# المراب المحروب المراب ا

تأليف أَحْمَد بن يُوسُفُ المَعْرُوفِ بالسَّمِيْنِ الْحَالِيِّ المَوفِيكِنة ٢٥٧م

تحقيق

الدَّكُورِ أَجِمَد حِجَهُد الْمُخْرَاطُ الْاَسْتَاذ الْمُشَادِّك بِجَامِعةِ الإَمَامُ عِنَّد بْنُسُعُوْد الإَمِاكُمِيَّة الْمُنَّذِة الْمُنَّذِة الْمُنَّذِة الْمُنَّذِة الْمُنَّذِة

اعتمد فيه على نسخة بخط المؤلف

البطزءُ العايير

ولراليك







## سورة الحجرات

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿لا تُقَدِّمُوا﴾: العامَّةُ على ضمَّ التاءِ وفتحِ القافِ وتشديدِ الدالِ مكسورةً، وفيها وجهان، أحدُهما: أنَّه متعدُّ، وحُلُوا وحُلْفَ مفعولُه: إمَّا اقتصاراً كقولهم: هو يعطي ويمنع، ﴿وكُلُوا واشْربوا (١) وإمَّا اختصاراً للدلالةِ عليه أي: لا تُقَدَّموا ما لا يَصْلُحُ. والشاني: أنه لازمٌ نحو: وَجَّه وتَوَجَّه، ويَعْضُدُه قراءة (٢) ابنِ عباس والضَّحَاك ﴿لا تَقَدَّمُوا بالفتح في الثلاثة، والأصلُ: لا تَتَقَدَّمُوا فحذَف إحدىٰ التاءَيْن. وبعضُ المكِين ﴿لا تَقَدَّمُوا كذلك، / إلاّ أنَّه بتشديد التاء [١/٨١٠] كتاءات البزي. والمتوصَّلُ إليه بحرفِ الجرِّ في هاتَيْن القراءتَيْن أيضاً محذوفٌ أي: لا تَتَقَدَّموا إلى أمرٍ من الأمور. وقُرِىء ﴿لا تُقْدِموا واللهِ بضمٌ التاء وكسرِ الدال مِنْ أَقْدَمَ أي: لا تُقَدِّموا على شيءٍ.

آ. (۲) قوله: ﴿أَنْ تَحْبَطَ﴾: مفعولٌ من أجلِه. والمسألةُ من التنازعِ لأنَّ كُلًا مِنْ قولِه: ﴿لا تَرْفَعُوا ﴾ و ﴿لا تَجْهروا له ﴾ يَطْلُبه من حيث

<sup>(</sup>١) الآية ١٨٧ من البقرة.

 <sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: المحتسب ۲۷۸/۲، والإتحاف ۲/ ٤٨٥، والقرطبي
 ۲۱/ ۳۰۰، والبحر ۸/ ۱۰۰، والنشر ۳۷۰/۲.

المعنى، فيكون معمولاً للثاني عند البصريين في اختيارهم، وللأولِ عند الكموفيين. والأولُ أصَحَّ للحَذْفِ من الأولِ أي: لِأَنْ تحبط. وقال أبو البقاء (١): "إنها لامُ الصيرورة" ولا حاجة إليه. "وأنتم لا تَشْعرون" حالٌ.

آ. (٣) قوله: ﴿أُولئكَ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ «أُولئك» مبتداً، و «الذين» خبرُه. والجملةُ خبر «إنَّ» ويكونُ «لهم مغفرةٌ» جملةً أخرى: إمَّا مستأنفةً وهو الظاهرُ، وإمَّا حاليةً. ويجوزُ أَنْ يكونَ «الذين امتحنَ» صفةً لـ «أُولئك» أو بدلاً منه أو بياناً، و «لهم مغفرةٌ» جملةٌ خبريةٌ. ويجوزُ أَنْ يكونَ «لهم» هو الخبرَ وحده، و «مغفرةٌ» فاعلٌ به.

آ. (٤) قوله: ﴿مِنْ وراء﴾: ﴿مِنْ البتداءِ الغايةِ. وفي كلامِ الزمخشريِّ (٢) ما يمنعُ أنَّ ﴿مِنْ تكونُ البتداءِ الغاية وانتهائِها. قال: ﴿لأَن الشيءَ الواحدَ لا يكونُ مَبْدَأً للفعلِ ومنتهى له وهذا أثبته بعضُ الناسِ (٣) وزعم أنّها تَدُلُّ على ابتداءِ الفعلِ وانتهائِه في جهةٍ واحدةٍ نحو: ﴿أَخَذْتُ الدرهمَ من الكيس (٤). والعامَّةُ على «الحُجُرات» بضمتين. وأبو جعفر (٥) وشَيْبَةُ بفتحها (١). وابنُ أبي عبلة بإسكانها وهي ثلاثُ لغاتٍ تقدَّم تحقيقُها

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/ · 3 ٢.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٣/ ٥٥٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: البحر ١٠٨/٨.

<sup>(</sup>٤) قالوا: فالكيس محلُّ لابتداء الأخذ منه وانتهائه معاً.

<sup>(</sup>ه) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/ ٤٨٥، والنشر ٣٧٦/٢، والقرطبـي ٢١٠/١٦، والبحر ٨/ ١٠٨.

<sup>(</sup>٦) الحُجَرات.

في البقرة في قوله: «في ظُلُمات»(١). والحُجْرَةُ فُعْلَة بمعنى مَفْعولة كغُرْفة بمعنى مَفْعولة كغُرْفة بمعنى مَغْروفة.

آ. (٥) قوله: ﴿ولو أنَّهم صَبَروا﴾: قد تقدّم مِثْلُه، وجعله الزمخشري (٢) فاعلاً بفعلٍ مقدرٍ أي: ولو ثَبَتَ صبرُهم، وجعل اسمَ كان ضميراً عائداً على هذا الفاعلِ. وقد تقدّم أنَّ مذهب سيبويه (٣) أنها في محلّ رفع بالابتداءِ، وحينئذٍ يكون اسمُ كان ضميراً عائداً على صبرِهم المفهوم من الفعل.

َ آ. (٦) قوله: ﴿ أَنْ تُصِيْبوا ﴾: مفعولٌ له، كقولِه: ﴿ أَنْ تُصِيْبوا ﴾: مفعولٌ له، كقولِه: ﴿ أَنْ تَخْبَطُ ﴾ (١٠).

آ. (٧) قوله: ﴿لُو يُطِيعُكُم﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً: إمَّا من الضميرِ المجرور مِنْ "فيكم»، وإمَّا من المرفوعِ المستترِ في "فيكم» لوقوعِه خبراً. ويجوزُ أَنْ يكونَ مستأنفاً، إلاّ أنَّ الزمخشريَّ (٥) منعَ هذا لأدائِه إلى تنافُرِ النَّظْمِ. ولا يَظْهر ما قاله بل الاستئناف واضحٌ أيضاً. وأتى بالمضارعِ بعد "لو" دلالةٌ على أنه كان في إرادتِهم استمرارُ عملِه على ما يتقوّلون.

قوله: «ولكنَّ اللَّهَ» الاستدراكُ هنا من حيث المعنى لا من حيث

<sup>(</sup>١) الآية ١٧ من البقرة. ولم يتقدم شيء.

<sup>(</sup>Y) الكشاف ٢/ ٥٥٥.

<sup>(</sup>٣) الكتاب ١/٤١٠، وانظر: الدر المصون ٢/٤٨.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢ من الحجرات.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٣/ ٥٦٠.

اللفظُ؛ لأنَّ مَنْ حُبُّكِ إليهِ الإِيمانُ غايَرَتْ صفتُه صفةً مَنْ تقدَّم ذِكْرُه.

وقوله: «أولئك هم» التفاتُ من الخطاب إلى الغَيْبَةِ.

آ. (٨) قوله: ﴿ فَضْلاً ﴾ : يجوز أَنْ ينتصِبَ على المفعولِ من أجله. وفيما ينصِبُه وجهان، أحدهما: قوله: ﴿ ولكنَّ اللَّهُ حَبَّبَ إليكم ﴾ ، وعلى هذا فما بينهما اعتراضٌ مِنْ قولِه: ﴿ أولئك هم الراشدون ﴾ والثاني : أنه الراشدون . وعلى هذا فكيف جازَ مع اختلاف الفاعلِ لأنَّ فاعلَ الرُّشدِ غيرُ فاعلِ الفضل ؟ فأجاب الزمخشريُ (١) ؛ بأنَّ الرُّشْدَ لَمَّا وقع عبارةً عن التحبيب والتزيين والتكريهِ مسندةً إلى أسمائِه صار الرُّشد كأنه فِغلُه » وجَوَّزَ أيضاً أَنْ ينتصِبَ بفعلٍ مقدرٍ أي : جرى ذلك أو كان ذلك . قال الشيخ (٢) : ﴿ وليس مِنْ مواضِع إضمارِ ﴿ كان »، وجَعَلَ كلامَه الأولَ اعتزالًا . وليس كذلك ؛ لأنه أراد الفعلَ المسندَ إلى فاعلِه لفظاً ، وإلاَّ فالتحقيقُ أنَّ الأفعالَ كلَّها مخلوقةً للهِ تعالى ، وإنْ كان الزمخشريُّ غيرَ موافق عليه . ويجوزُ أَنْ ينتصِبَ على المصدرِ المؤكِّد لمضمونِ الجملة السابقةِ لأنها فضلٌ أيضاً . إلاَّ أنَّ ابنَ عطية (٣) جعله من المصدرِ المؤكِّد لنفسِه . وجَوَزَ فضلٌ أيضاً . إلاَّ أنَّ ابنَ عطية (٣) جعله من المصدرِ المؤكِّد لنفسِه . وجَوَزَ أَنْ ينتصِبَ على الحالِ وليسَ بظاهرٍ ، ويكون التقديرُ : مُتَفَضَّلًا مُنعَماً ، أو ذا فضلٍ ونِعْمة .

آ. (٩) قوله: ﴿ اقْتَتَلُوا ﴾ : عائدٌ على أفراد الطائفتين، كقوله:

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ١١١/٨.

<sup>(</sup>T) المحرر 10/19. .

«هــذان خَصْمـان اختصمـوا» (١) وفــي «بينهمــا» علــى اللفــظ. وقــرأ (٢) ابن أبــي عبلة «اقتتلَتا» مراعِياً لِلَّفْظ. وزيد بن علي وعبيد بن عمير «اقتتلا» أيضاً، إلاَّ أنه ذَكَّر الفعلَ باعتبار الفريقين، أو لأنه تأنيثٌ مجازيٌّ.

قوله: "حتى تَفِيْءَ" العامَّةُ على همزِه مِنْ فاء يَفيء أي: رَجَعَ كجاء يجيُّء. والزهري<sup>(٣)</sup> بياءٍ مفتوحةٍ كمضارع وَفَىٰ، وهذا على لغةٍ مَنْ يَقْصُرُ فيقول: جا، يَجي، دونَ همزِ، وحينتُذ فَتَحَ الياءَ لأنها صارَتْ حرفَ الإعراب./

آ. (١٠) قبوله: ﴿ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ﴾: العامَّةُ على التثنيةِ، وزيدبن ثابت (١٠) وعبد الله والحسن وحماد بن سلمة وابن سيرين المخوانكم، جمعاً على فِعْلان. وقد تقدَّم أنَّ الإخوان، تَغْلِبُ في الصداقة، والإخوة في النَّسب. وقد يُعْكس كهذه الآيةِ. ورُوي عن أبي عمرو وجماعة المخوتكم، بالتاء مِنْ فوق. وقد رُوي عن أبي عمرو أيضاً القراءاتُ الثلاثُ.

وتقدُّم الخلاف (٥) في «القوم». وجَعَله الزمخشريُّ (٦) هنا جمعاً

<sup>(</sup>١) الآية ١٩ من الحج.

<sup>(</sup>٢) البحر ١١٢/٨، والقرطبي ٣١٦/١٦.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: النشر ١/ ٣٨٦، والقرطبي ٣١٦/١٦، والبحر ١١٢/٨ والشواذ ١٤٣.

 <sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٦٠، والحجة ٦٧٥، والنشر ٢/٣٧٦، والبحر ١١٢/٨، والقرطبي ٢/٣٢٣، والمحتسب ٢٧٨/٢.

<sup>(</sup>۵) انظر: الدر المصون ۱/۳۳۰.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/ ٥٦٥.

لـ اقائم، قال: اكصَوْم وزَوْرِ جمع صائم وزائر، وفَعْل ليس من أبنية التكسير إلاَّ عند الأخفش (١) نحو: رَكْب وصَحْب.

وقرأ (٢) أُبَيِّ وعبد الله «عَسَوْا» و «عَسَيْنَ» جعلاها ناقصةً وهي لغةً تميم. وقرأ العامَّةُ لغة الحجاز. وقرأ (٣) الحسن والأعرج «ولا تَلْمُزُوا» بالضَّمِّ. واللَّمْزُ بالقول وغيرِه، والهَمْزُ باللسانِ فقط.

قوله: "ولا تَنابزُوا" التنابُرُ: تفاعُلُ من النَّبْرِ، وهو التداعِي بالنَّبْرِ. والنَّرْبُ، وهو التداعِي بالنَّبْرِ. والنَّرْبُ، وهو مقلوبٌ منه لقلة هذا وكثرة ذاك ويقال: تنابَرُوا وتنازَبُوا إذا دعا بعضُهم بعضاً بلقب سُوْءٍ. وأصلُه من الرَّفْعِ كَأَنَّ النَّبْرَ يَرْفَعُ صاحبه فيشاهَدُ، واللَّقَبُ: ما أَشْعَرَ بضَعَة المُسَمَّى كَقُفَّة وبَطَّة، أو رِفْعَتِه كالصَّدِيق وعتيق والفاروق وأسدِ الله وأسدِ رسوله، وله مع الاسم والكنية أحكامٌ ذكراتُها في النحو(1)

آ. (۱۲) قوله: ﴿إِثْمُ ﴾: جعلَ الزمخشريُ ( ) همزه بدلاً من واوٍ. قال: ﴿لأنه يَثُمُ الأعمال أي: يكسِرُها ( ) وهذا غيرُ مُسَلِّم بل تلك مادةٌ أخرى. ولا تَجَسَّسوا: التجسُّسُ: التتبُّع، ومنه الجاسوسُ والجَسَّاسَةُ. وجَواسُّ الإنسان وحواسُّه: مشاعِرُه، وقد قرأ ( ) هنا بالحاء الحسنُ وأبو رجاء وابن سيرين.

<sup>(</sup>١) انظر: معانى القرآن له ٥٠٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١١٣/٨، ومعانى القرآن للفراء ٣/٧٢.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/ ٨٦٪، والقرطبـي ١٦/ ٣٢٧، والنشر ٢/ ٢٨٠، والبحر ١١٣/٨.

<sup>(</sup>٤) انظر: الارتشاف ١/٤٩٨.

<sup>(</sup>٥) : الكشاف ١٨/٣٥.

 <sup>(</sup>٦) قال: «بإحباطه» ووَثَم الشيء: كسره.

<sup>(</sup>٧) الإتحاف ٢/ ٤٨٦/، والبحر ٨/ ١١٤، والقرطبي ٦١/ ٣٣٢.

قوله: (مَيْتاً) نصبٌ على الحالِ من «لحم» أو «أخيه» وتقدَّم الخلافُ في «مَيْتا»(١).

قوله: «فَكَرِهْتُموه» قال الفراء (٢): «تقديرُه: فقد كرهتموه فلا تَفْعَلُوه». وقال أبو البقاء (٣): «المعطوف عليه محذوف تقديره: عَرَضَ عليكم ذلك فكرِهْتموه، والمعنى: يُعْرَضُ عليكم فتكرهونه. وقيل: إنْ صَحَّ ذلك عندكم فأنتم تكرهونه» وقيل: هو خبرٌ بمعنى الأمرِ كقولهم: «اتقى اللَّهَ امروُّ فَعَلَ خيراً يُشَبْ عليه». وقرأ (٤) أبو حيوة والجحدري «فكرُهْتُموه» بضم الكاف وتشديد الراءِ عُدِّيَ بالتضعيفِ إلى ثانٍ، بخلافِ قولِه أولاً: «وكرَّه إليكم الكفرَ» فإنه وإنْ كان مُضَعَفاً لم يَتَعَدَّ إلاً لواحدٍ لتضمُّنه معنى بَغَض.

آ. (١٣) قوله: ﴿وجَعَلْناكم شُعوباً وقبائلَ﴾: الشُعوب: جمع شَعْب وهو أعلى طبقاتِ الأنسابِ، وذلك أن طبقاتِ النَّسَبِ التي عليها العربُ ستِّ: الشَّعْبُ والقبيلة والعِمارة والبَطْنُ والفَخِذُ والفَصيلة، وكلُّ واحدٍ يَدْخُل فيما قبله، فالفصيلةُ تَدْخُلُ في الفَخِذ، والفَخِذُ في البطن. وزاد بعضُ الناسِ بعد الفَخِذ العشيرة، فجعلها سبعاً وسُمِّيَ الشَّعبُ شعباً لتشَعِّبِ القبائلِ منه، والقبائل سُمِّيَتْ بذلك لتقابُلها، شُبَهَتْ بقبائلِ الرأسِ وهي قطعٌ متقابلةً. وقيل: الشُّعوب في العجم، والقبائل في بقبائلِ الرأسِ وهي قطعٌ متقابلةً. وقيل: الشُّعوب في العجم، والقبائل في

انظر: الدر المصون ۱۰۳/۳.

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن له ٧٣/٣.

<sup>(4)</sup> IKyk 1/137.

<sup>(</sup>٤) الشواذ ١٤٣، والبحر ٨/١١٥.

<sup>(</sup>ه) في الآية ∨.

العرب، والأسباطُ في بني إسرائيل<sup>(١)</sup>. وقيل: الشعبُ النَسبُ الأبعدُ، والقبيلةُ الأقربُ. وأنشد (٢):

٤٠٨٦ قبائل مِن شُعوبِ ليس فيهِم

كريسم قد يُعَسد ولا نَجيب

والنسَبُ إلى الشَّعْبِ «شَعوبيَّة» بفتح الشين (٣)، وهم جيلٌ يَبْغَضون العربَ.

قوله: "لِتَعارَفُوا" العامَّةُ على تخفيفِ التاء، والأصلُ: لتتعارفوا فحذفَ إحدى التاءين، والبزيُّ (1) بتشديدها، وقد تقدَّم ذلك في البقرة (٥). واللام متعلقة بجَعَلْناكم، وقرأ الأعمش بتاءَيْن وهو الأصلُ الذي أدغمه البزيُّ وحَدَفَ منه الجمهورُ، وابن عباس: "لِتَعْرِفُوا" مضارعَ عَرَفَ. والعامَّةُ على كسرِ "إنَّ أَكْرَمَكم"، وابن عباس (٦) على فتحها: فإنْ جُعَلْتَ اللامَ لامَ الأمرِ وفيه بُعُدُّ اتَّضَحَ أَن يكونَ قولُه: قانَ أَكْرَمَكم" بالفتح مفعولَ العِرْفان، أَمْرَهم أَنْ يَعْرِفوا ذلك، وإنْ جَعَلْتَها للعلة لم يظهرْ أَنْ يكونَ مفعولًا؛ لأنه لم يَجْعَلْهم شعوباً وقبائلَ ليعرِفوا ذلك، فينبغي أن يكونَ مفعولًا؛ لأنه لم يَجْعَلْهم شعوباً وقبائلَ ليعرِفوا ذلك، فينبغي أن يُجْعَلُ المفعولُ محذوفاً واللامُ للعلة أي: لِتَعْرِفوا الحقّ؛ لأنَّ أكرمَكم.

<sup>(</sup>١) انظر: المحرر ١٥٤/١٥.

<sup>(</sup>٢) لم أهند إلى قائله وهو في البحر ١١٦/٨، والقرطبيي ١٦/ ٣٤٤.

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل. وفيه نظر فالذي يُصَغِّر من شأن العرب يقال له شُعوبيّ بضم الشين انظر: اللسان (شعب).

 <sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: التيسير ٨٣، والنشر ٢/٢٢/، والبحر ٢١٦/، والشواذ
 ١٤٤، والمحتسب ٢/ ٢٨٠.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ٢/ ٦٠٠.

<sup>(</sup>٦) القرطبي ١٦/٥٤٦، والبحر ١١٦/٨.

آ. (١٤) قوله: ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ﴾: هذه الجملةُ مستأنفةٌ أخبر تعالى بذلك. وجعلها الزمخشريُ (١) حالاً من الضمير في «قولوا». وقد تقدّم (٢) الكلامُ في «لَمَّا» وما تدلُّ عليه والفرقُ بينها وبينَ «لم». وقال الزمخشري (٣): «فإنْ قلت: هو (٤) بعدَ قولِه: «لم تؤمنوا» يُشْبِهُ التكريرَ من غير استقلالٍ بفائدةٍ مُتَجدِّدة. قلت: ليس كذلك فإنَّ فائدةَ قولِه: «لم تؤمنوا» هو تكذيبُ دَعُواهم. و «لَمَّا يَدُخُل» توقيتٌ لِما أُمِروا به أَنْ يقولوه» ثم قال: «وما في «لَمَّا» مِنْ معنى التوقع دليلٌ على أنَّ هؤلاء قد منوا فيما بعدُ». قال الشيخ (٥): «ولا أدري مِنْ أيِّ وجه يكونُ المنفيُّ بدُلكًا» يقعُ بعدُه؟ قلت: لأنّها لنفي قد فَعَلَ، و «قد» للتوقع.

قوله: «لا يَلِتَكُمْ» قرأ<sup>(٢)</sup> أبو عمرو و «لا يَأْلِتُكُمْ» بالهمز مِنْ أَلَتَه يَأْلِتُهُ بالفتح في الماضي، والكسر والضم في المضارع، والسوسيُّ يُبُدل الهمزة أَلفاً على أصلِه. والباقون «يَلتُكم» مِنْ لاته يَليتُه كباعه يَبيعه، وهي لغة الحجازِ، والأولى لغة غطفانَ وأَسَدٍ. وقيل: هي مِنْ وَلَتَه يَلِتُه كوَعَده يَعِدُه، فالمحذوفُ على القولِ الأول عينُ الكلمةِ ووزنها يَقِلْكم، وعلى الثاني فاؤها ووزنها يَعِلْكم. ويقال أيضاً: ألاتَه يُليته/ كأباعه يُبيعه، وآلتَه [١٨١١] يُؤلِتُه كَامَنَ يُؤمِنُ. وكلُها لغاتٌ في معنى: نَقَصَه حَقَّه. قال الحطيئة (٧):

<sup>(</sup>۱) الكشاف ۳/ ۷۰۰.

<sup>(</sup>۲) انظر: الدر المصون ۲/ ۳۸۱.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٣/ ٧٠٠.

<sup>(</sup>٤) أي قوله: (ولَمَّا يدخل الإيمان في قلوبكم».

<sup>(</sup>٥) البحر ١١٧/٨.

<sup>(</sup>٦) السبعة ٢٠٦، والبحر ٨/ ١١٧، والتيسير ٢٠٢، والقرطبي ٢١٨ ٣٤٨، والحجة ٢٧٦.

<sup>(</sup>٧) ديوانه ١٣٥، واللسان (ألت). والمغلغلة: الرسالة. جهد: حقّ.

٤٠٨٧ـــ أَبْلِـــغْ سَـــراةَ بنـــي سعــــدٍ مُغَلْفَلَــةً جَهْــدَ الــرســالــةِ لا أَلْتــاً ولا كَــذِبــاً

وقال رؤبة<sup>(١)</sup>:

٤٠٨٨ وليلية ذاتِ ندى سَسريْستُ

ولم يَلِتنب عن سُراهما ليتُ

أي: لم يَمْنَعْني ويَحْبِسْني.

آ. (١٦) قوله: ﴿أَتُعَلِّمُونَ﴾: هذه منقولة بالتضعيفِ مِنْ
 عَلِمْتُ به بمعنى شَعَرْتُ به، فلذلك تَعَدَّتْ لواحدِ بنفسِها ولآخرَ بالباء.

آ. (١٧) قوله: ﴿أَنْ أَسْلَمُوا﴾: يجوز فيه وجهان، أحدهما: أنّه مفعولٌ به؛ لأنه ضُمِّن (يَمُنُّون» معنى يَعْتَدُّون، كأنه قيل: يَعْتَدُّون عليك إسلامَهم مانيَّنَ به عليك؛ ولهذا صَرَّح بالمفعولِ به في قولِه: «لا تَمُنُّوا عليَّ إسلامَكم» كذا استدلَّ الشيخُ (٢) بهذا. وفيه نظرٌ؛ إذ لقائلٍ أَنْ يقولَ: لا نُسَلِّمُ انتصابَ (إسلامَكم» على المفعولِ به، بل يجوزُ فيه المفعولُ مِنْ أجلِه، كما يجوزُ في محلً «أَنْ أَسْلَمُوا» وهو الوجهُ الثاني فيه، أي: يمنُّون عليك لأجلِ أَنْ أَسْلَمُوا، فكذلك في قولِه: «لا تَمُنُّوا عليَّ إسلامَكم» وشروطُ النصبِ موجودةٌ، والمفعولُ له متى كان مضافاً استوى جَرُّه بالحرفِ ونصبُه.

وقوله: «أَنْ هَداكم» كقولِه: «أن أَسْلَموا». وقرأ(٢) زيد بن علي

<sup>(</sup>١) ليس في ديوانه، وهو في اللسان (ليت).

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/١١٧.

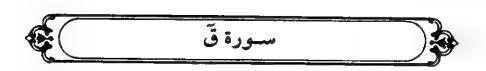
<sup>(</sup>٣) البحر ١١٨/٨، والقرطبي ١٦/ ٣٥٠.

«إذ هَداكم» بـ «إذ» مكانَ «أَنْ» وهي تفيد التعليلَ. وجوابُ الشرطِ مقدرٌ أي: فهو المانُ عليكم لا أنتم عليه وعليّ.

آ. (١٨) قوله: ﴿واللَّهُ بصيرٌ بما تَعْملون﴾: ابن كثير (١٥) بالغَيْبة نظراً لقولِه: «يَمُنُّون» وما بعده، والباقون بالخطابِ نظراً إلى قولِه: (لا تَمُنُّوا عليَّ إسلامَكم» إلى آخره.

[تمَّت بعونه تعالى سورة الحجرات]

<sup>(</sup>۱) السبعة ۲۰۲، والحجة ۲۷۷، والنشر ۲/۲۷۲، والتيسير ۲۰۲، والقرطبسي ۲۰۸، والبحر ۱۱۸/۸.



#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿والقرآنِ﴾: قَسَمٌ، وفي جوابِه أوجهٌ، أحدُها: الله قولُه: ﴿قد عَلِمْنَا مَا تَنْقُصُ الأَرضُ». الثاني: ﴿مَا يُبَدَّلُ القولُ». الثالث: ﴿مَا يَلْفِظْ مِنْ قولِ». الرابع: ﴿إِنَّ في ذلك لَذِكْرى». الخامس: ﴿لِمَ عَجِبُوا» وهو قولٌ كُوفيٌ (١). قالوا: لأنَّه بمعنىٰ ﴿قد عَجِبُوا». السادس: أنَّه محذوفٌ، فقدَّره الزجَّاجُ (٢) والأخفشُ (٣) والمبردُ ﴿لَتَبْعَثُنَّ». وغيرُهم: لقد جِئتُم مُنْذِراً. والعامَّةُ على سكونِ الفاءِ (٤). وقد تقدَّم وفتَحَها (٥) عيسى، وكسرها الحسنُ وابن أبي إسحاق، وضمَّها هارونُ وابنُ السَّمَيْفَع. وقد مَضَىٰ توجيهُ ذلك كلّه: وهو أنَّ الفتحَ يحتمل البناءَ على الفتح للتخفيف، أو يكونُ منصوباً بفعلِ مقدرٍ، ومُنع الصرف، على أنه أو مجرورٌ بحرفِ قسمٍ مقدرٌ، وإنما مُنعَ الصرفَ أيضاً. والضمُّ على أنه مبتدأُ أو خبرٌ، ومُنع الصرف أيضاً. والضمُّ على أنه مبتدأُ أو خبرٌ، ومُنع الصرف أيضاً.

 <sup>(</sup>١) مذهب الفراء أن الجواب مقدر بـ «لتبعثناً». انظر: معاني القرآن ٣/ ٧٥.

<sup>(</sup>٢) مذهبه في معاني القرآن ٥/ ٤١ أن الجواب محذوف تقديره: إنكم مبعوثون.

<sup>(</sup>٣) مذهبه في معاني القرآن ٢/ ٤٨٣ أن جواب القسم «قد علمنا ما تنقص».

<sup>(</sup>٤) منْ قوله تعالى: اق.

 <sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/ ٢٨١، والقرطبي ١/١٧، والإتحاف ٢٨٨/٢،
 والبحر ٨/ ١٢٠.

آ. (٣) قبوله: ﴿أَإِذَا مِتْنَا﴾: قبراً العامّةُ بالاستفهام، وابنُ عامر (١) في روايةٍ، وأبو جعفر والأعمش والأعرج بهمزة واحدةٍ، فتحتملُ الاستفهامَ كالجمهورِ، وإنما حَلَفَ الأداةَ للدلالةِ، وتحتملُ الإخبارَ بذلك. والناصبُ للظرفِ في قراءةِ الجمهورِ مقدرٌ أي: أنبُعَثُ أو أَنرُجِعُ إذا مِتنا. وجوابُ وإذا على قراءةِ الخبرِ محذوفٌ أي: رَجَعُنا وقيل: قولُه: «ذلك رَجْعٌ» على حذفِ الفاءِ، وهذا رأيُ بعضهم. والجمهور لا يُجَوِّزُ ذلك إلا في شعرٍ. وقال الزمخشريُ (٣): «ويجوزُ أَن يكونَ الرَّجْعُ بمعنى المَرْجوع هو الجوابَ، ويكونَ مِنْ كلامِ اللَّهِ تعالى، استبعاداً لإنكارهم ما أُنذِروا به من البَعْثِ. والوقفُ على ما قبله على هذا التفسيرِ حسنٌ ». فإنْ قلت: فما ناصبُ الظرفِ إذا كان الرَّجْعُ بمعنى المَرْجوع؟ قلت: ما ذلَّ عليه المنذِرُ من المنذرِ به وهو البعث وأنْخَىٰ عليه المنذِرُ من المنذرِ به وهو البعث وأنْخَىٰ عليه المنذِرُ من المنذرِ به وهو البعث وأنْخَىٰ عليه الشيخُ (٣) في فهمه هذا الفهمَ.

آ. (٥) قوله: ﴿بِل كَذَّبُوا﴾: هذا إضرابٌ ثانٍ. قال الزمخشري (٤): ﴿إضرابٌ أُتبِع الإضرابَ قبله للدلالةِ على أنَّهم جاوُّوا بما هو أفظعُ مِنْ تعجُّبهم، وهو التكذيبُ بالحق، وقال الشيخ (٥): ﴿وكَانَ هذا الإضرابَ الثاني بدلُ بدَاءٍ من الأول». قلت: وإطلاقُ مثلِ هذا في

<sup>(</sup>۱) انظر في أوجه قراءاتها: الإِتحاف ٤٨٨/٢، والبحر ١٢٠/٨، والمحتسب ٢/ ٢٨١، والنشر ٢/٩٦٩.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٢١/٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٤.

<sup>(</sup>۵) البحر ۱۲۱/۸.

كتابِ الله لا يجوزُ البتة. وقيل: قبل هذه الآيةِ جملةٌ مُضْرَبٌ عنها. تقديرُها: ما أجادُوا النظرَ، بل كَذَّبوا. وما قاله الزمخشريُّ أحسنُ.

والعامَّةُ على تشديدِ (لَمَّا) وهي: إمَّا حرفُ وجوبٍ لوجوب، أو ظرفٌ بمعنى حين، كما عَرَفْتَه (١). وقرأ (٢) الجحدريُّ بكسرِ اللام وتخفيفِ الميمِ على أنَّها لامُ الجرِّ دَخَلَتْ على «ما» المصدرية، وهي نظيرُ قولِهم: «كتبُتُه لخمسِ خَلَوْن» أي: عندها.

قوله: «مَرِيْج» أي: مُخْتَلِط. قال أبو واقد<sup>(٣)</sup>:

٤٠٨٩ مَرِجَ السَّدِيْسِ فَاغْسَدُدْتُ لسه

مُشْرِفَ الْأَفْطِ الرِ مَحْبُ وَكُ الكَتَ ذَ

وقال آخر(؛):

٤٠٩٠ فجالَتْ والتمشتُ به حَشاها

فَخَــرً كــانّــه خُــوْطٌ مَــريْــجُ

وأصلُه من الحركةِ والاضطرابِ/ ومنه: مَرَجَ الخاتمُ في إصبعِه. [٨١١١]ب]

 <sup>(</sup>۱) ذهب الفارسي إلى ظرفيتها، وذهب الجمهور إلى حرفيتها. انظر: الدر المصون ۱۹۹/۱.

<sup>(</sup>Y) المحتسب Y/ YAY، والبحر A/ 1Y1.

 <sup>(</sup>٣) نسب في اللسان (مرج) لأبي دُواد، وهو في القرطبي ١٧/ ٣٢. والبيت في وصف فرس. والكند: مجتمع الكنفين.

<sup>(</sup>٤) البيت لعمرو بن الداخل الهذلي. وهو في ديوان الهذليين ١٠٣/٣، واللسان (مـرج) ومجـاز القـرآن ٢/٢٢، والقـرطبــي ١٠/٥، والخـوط: الغصــن. والتمست: قصدت. خرًّ: سقط. وبه: أي بالسهم. والحشا: حشوة الجوف.

- آ. (٦) قوله: ﴿فوقَهم﴾: حالٌ من «السماء» وهي مؤكّدةً.
   و «كيف» منصوبةٌ بما بعدها وهي معلّقةٌ للنظرِ قبلها.
- آ. (٨) قوله: ﴿تَبْصِرَةٌ﴾: العامّةُ على نصبِها على المفعول مِنْ أجله أي: تبصيرَ أمنالِهم وتذكيراً مِنّا لهم. وقيل: منصوبان بفعلٍ مِنْ لفظهما مقدرٍ أي: بَصَّرْهم تَبْصِرةٌ وذكر هم تَذْكرةٌ. وقيل: حالان أي: مُبَصَّرين مُذَكَّرين. وقيل: حال من المفعول أي: ذات تَبْصيرٍ وتَذْكيرٍ لمَنْ يَراها. وزيد بن علي (١) بالرفع. وقرأ (وذِكْرٌ) أي: هي تبصرةٌ وذِكْرٌ. و الكلّ المفعول أي: هي تبصرةٌ وذِكْرٌ.
- آ. (٩) قوله: ﴿وحَبَّ الحَصِيد﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مِنْ بابِ حَذْفِ الموصوفِ للعِلْم به تقديرُه: وحَبَّ الزَرْع الحصيدِ نحو مسجد الجامع وبابِه. وهذا مذهبُ البصريين (٢) ؛ لثلا تَلْزَمَ إضافةُ الشيءِ إلى نفسِه. ويجوزُ أَنْ يكونَ من بابِ إضافةِ الموصوفِ إلى صفيه؛ لأنَّ الأصلَ: والحَبَّ الحصيدَ أي: المحصود.
- آ. (١٠) قوله: ﴿والنَّخْلَ ﴾: منصوبٌ عطفاً على مفعول «أَنْبَتْنا» أي: وأَنْبَتْنا النخلَ. و «باسفاتٍ» حالٌ. وهي حالٌ مقدرةٌ؛ لأنّها وقت الإنباتِ لم تكن طِوالاً. والبُسُوقُ: الطُّونُ. يُقال: بَسَقَ فلانٌ على أصحابِه أي: طالَ عليهم في الفَضْلِ. ومنه قولُ ابنِ نوفل في ابن هبيرة (٣):

<sup>(</sup>١) البحر ١٢١/٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: الإنصاف ٢/ ٤٣٦.

<sup>(</sup>٣) اللسان (بسق)، ومجاز القرآن ٢٢٣/٢، والمحرر ١٦٥/١٥.

#### ١٠٩١ يسا بسنَ السذيسن بمَجْسدِهسمْ

بَسَقَــــتْ علـــى قَيْــس فَـــزارَهْ

وهو استعارةٌ، والأصلُ استعمالُه في: بَسَقَتِ النخلةُ تَبْسُق بُسُوْقاً أى: طالَتْ. قال الشاعر<sup>(١)</sup>:

٤٠٩٢ لنا خَمْسِرٌ وليسَسَتْ خمسرَ كَسرْمِ

ولكن مِنْ نِتاجِ الساسِقاتِ

كِرامٌ في السماءِ ذَهَبْنَ طُولًا

وفسات ثمارها أيدي الجُناة

وبَسَقَتِ الشَّاةُ: وَلَدَتْ، وأَبْسَقَت الناقةُ: وَقَع في ضَرْعِها اللَّبَأُ قبل النَّتَاج، ونوقٌ مَباسِيْقُ من ذلك. والعامَّةُ على السين. وقرأ (٢) قطبة ابن مالك ــ ويَرْويها عن النبي صلَّى الله عليه وسلَّم ــ «باصِقاتٍ» بالصاد، وهي لغةٌ لبني العَنْبر، يُبْدِلون السينَ صاداً قبل القافِ والغينِ والخاءِ والطاء إذا وَلِيَنْها، أو فُصِلَتْ منها بحرفِ أو حَرْفين.

قوله: «لها طَلْعٌ نَضِيْدٌ» يجوزُ أَنْ تكونَ الجملةُ حالاً من النخل أو من الضمير في «باسِقاتٍ»، ويجوزُ أَنْ يكونَ الحالُ وحدَه لها، و «طَلْعٌ» فاعلٌ به، ونَضِيْدٌ بمعنىٰ مَنْضود.

آ. (۱۱) قوله: ﴿رِزْقاً﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً أي: مرزوقاً

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائلهما، وهما في البحر ١١٨/٨.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ٢/٢٧، والبحر ١٢٢/، والقرطبي ٧/١٧. وقطبة بن مالك الثعلبي له صحبة، سكن الكوفة روى عن النبي صلَّى الله عليه وسلَّم وزيد ابن أرقم. انظر: الإصابة ٣/ ٢٣٨، وتقريب التهذيب ٤٥٥.

للعباد أي: ذا رزقٍ، وأَنْ يكونَ مصدراً مِنْ معنىٰ أَنْبَتْنا؛ لأَنَّ إنباتَ هذه رِزْقٌ، ويجوزُ أَنْ يكونَ مفعولاً له. و «للعباد» إمَّا صفةٌ، وإمَّا متعلِّقٌ بالمصدرِ، وإمَّا مفعولٌ للمصدرِ، واللامُ زائدةٌ أي: رزْقاً للعباد.

قوله: "به» أي: بالماءِ. و "مَيْتاً» صفةً لـ "بَلْدة». ولم يُؤَنَّفْ حَمْلاً على معنى المكانِ. والعامَّةُ على التخفيف. وأبو جعفر<sup>(۱)</sup> وخالد<sup>(۱)</sup> بالتثقيل.

آ. (18) قبوله: ﴿الْأَيْكُمةِ ﴾: قد تقدَّم الكلامُ عليها في الشعراء (٣) . وقرأ (١٤) ههنا ﴿لَيْكَة ﴾ بزِنَة لَيْلَة أبو جعفر وشيبة وقال الشيخُ (٥) : ﴿وقرأ أبو جعفر وشيبة وطلحة ونافع «الأَيْكةِ» بلام التعريفِ، والجمهور ﴿لَيْكَة » وهذا الذي نقلَه غفلة منه، بل الخلاف المشهورُ إنما هو في سورة الشعراء وص (٢) كما حَقَقْتُه ثَمَّة ، وأمَّا هنا فالجمهورُ على لام التعريفِ.

قوله: «كلُّ التنوينُ عِوَضٌ من المضافِ إليه. وكان بعضُ النحاةِ يُجيز حَذْفَ تنوينِها وبناءَها على الضم كالعامَّةِ نحو: قبل وبعد.

آ. (١٥) قوله: ﴿ أَفَعَييْنا ﴾: العامَّةُ على ياءٍ مكسورةٍ بعدها

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢/٨٨٤، والنشر ٢/ ٢٢٥، والبحر ٨/١٢٢.

 <sup>(</sup>۲) لعله خالد بن يزيد الأسدي الكوفي، من أصحاب حمزة الزيات. توفي سنة
 ۲۱۰. انظر: طبقات القراء ۲۹۹/۱.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ١٧٦.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ٢/ ٤٨٨، والبحر ١٢٢/.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/١٢٢.

<sup>(</sup>٦) الآية ١٣.

ياءٌ ساكنةٌ. وقد مَضَىٰ معناه في الأحقاف (١). وقرأ (١) ابنُ أبي عبلة 
﴿ اَفَعَيّنا » بتشديد الياءِ مِنْ غيرِ إشباعٍ. وهذه القراءة على إشكالِها قرأ بها 
الوليد بن مسلم و أبو جعفر وشيبة ونافعٌ في روايةٍ ، وروى ابنُ خالويه (٣) 
عن ابن أبي عبلة ﴿ اَفَعَيّنا » كذلك لكنه أتىٰ بعد الياء المشدَّدة بأخرى 
ساكنة. وخرَّجَها الشيخ (١) على لغةٍ مَنْ يقولُ في عَبِيَ : عَيَّ ، وفي 
حَبِيَ : حَيَّ بالإِدغام. ثم لَمَّا أَسْنَدَ هذا الفعلَ وهو مُدْغَمٌ ، واعتبر لغة 
بكر بن واثل : وهو أنهم لا يَفَكُون الإدغام في مثلِ هذا إذا أَسْنَدوا ذلك 
الفعلَ المدغَم لتاءِ المتكلم ، ولا إحدىٰ أخواتها التي تُسكَّنُ لها لامُ 
الفعل المدغَم لتاءِ المتكلم ، ولا إحدىٰ أخواتها التي تُسكَّنُ لها لامُ 
الفعل ، فيقولون في رَدَّ: رَدْتُ ورَدْنا، قال: ﴿ وعلىٰ هذه اللغةِ / تكونُ [١٨١٢] 
الياءُ مفتوحة ». قلت: ولم يَذْكُرْ توجية القراءةِ الأخرى (٥) . وتوجيهها: 
أنها مِنْ عَيًا يُعَيِّى كَحَلِّىٰ يُحَلِّى .

آ. (17) قوله: ﴿ونَعْلَمُ﴾: خبرُ مبتدأ مضمرٍ. تقديرُه: ونحن نعلمُ. والجملةُ الاسميةُ حينتُذِ حالٌ. ولا يجوزُ أَنْ يكونَ هو<sup>(١)</sup> حالاً بنفسه؛ لأنه مضارعٌ مثبتٌ باشرَتْهُ الواو. وكذلك (٧) قولُه: اونحن أقربُ».

قوله: «مِنْ حَبْلِ الوَريد» هذا كقولهم: مسجد الجامع أي: حبلِ

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ٣٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٢٣/٨.

<sup>(</sup>٣) الشواذ ١٤٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٢٣/٨.

<sup>(</sup>٥) أي: قراءة اأفعَيينا؟.

<sup>(</sup>٦) أي: نعلم.

<sup>(</sup>٧) أي: جملة حالية.

العِرْقِ الوريد، أو لأنَّ الحبلَ أعمُّ للبيان نحو: بعير سانية (١) ، أو يراد حَبلُ العاتق فأضيف إلى الوريد كما يضاف إلى العاتق، لأنهما في عضو واحد. والوريد: إمَّا بمعنى الوارد، وإمَّا بمعنى المورود. والوريد: عِرْقُ كبير في العنق يقال: إنهما وريدان. قال الزمخشري (٢): (عِرْقان مُكْتنفان لصفحتَيْ العُنُق في مُقَدَّمِهما يتصلان بالوتين، يَرِدان من الرأس إليه. ويسمَّىٰ وريداً؛ لأنَّ الروحَ تَردُ إليه، وأنشد (٣):

### ٤٠٩٣ كسان وَرِيْسدَيْسهِ رِسْساءُ خُلْسب

وقال الأثرم (٤): «هو نهرُ الجسدِ. هو في القلبِ الوَتينُ، وفي الظهر الأَبْهَرِ، وفي الخِنْصِرِ الأَبْهَرِ، وفي الخِنْصِرِ الأَبْهَرِ، وفي الخِنْصِرِ الأَسْلَم».

آ. (۱۷) قوله: ﴿إِذْ يَتَلَقَّىٰ﴾: ظرفٌ لـ «أَقْرَبُ» ويجوزُ أَنْ
 يكونَ منصوباً بـ اذكرُ.

قوله: «عن اليمين وعن الشَّمال قعيد» يجوز أَنْ يكونَ مفرداً على بابِه، فيكون بمعنى مُفاعِل كخليط بمعنى مُخالِط، أو يكونَ عَدَلَ مِنْ فاعِل إلى فعيل مبالغة كعليم. وجوَّز الكوفيون (٥) أَنْ يكونَ فعيل واقعاً مَوْقعَ

<sup>(1)</sup> بعير سانية: هي البعير التي تُعَدُّ للسقيا.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٤.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ۲۷۱۵.

<sup>(</sup>٤) انظر: البحر ٨/١١٩. والأثرم: علي بن المغيرة أبو الحسن، عالم بالعربية والحديث. له النوادر، وغريب الحديث توفي سنة ٢٣٢. انظر: الإنباه ٢١٩/٠.

<sup>(</sup>٥) انظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٧٧ حيث أجاز أن يكون القعيد دالاً على الجمع =

الاثنين. وقال المبرد: قوالأصل: عن اليمين قعيدٌ وعن الشَّمال، فأُخَرَ عن موضعِه، وهذا لا يُنْجي مِنْ وقوعِ المفردِ موقعَ المثنى. والأَجْوَدُ أَنْ يُدَّعَىٰ حَذْفٌ: إمَّا من الأول أي: عن اليمين قعيدٌ وعن الشَّمال قعيدٌ، وإمَّا من الثاني، فيكون قعيدٌ الملفوظُ به للأول. ومثلُه قولُ الآخر(١):

٤٠٩٤ رَماني بأَمْرِ كنتُ منه ووالدي بريشاً ومِنْ أجلِ الطَّوِيِّ رَماني

آ. (۱۸) قوله: ﴿ ما يَلْفِظُ ﴾ : العامّةُ على كسرِ الفاء ومحمدُ بن أبي معدان (٢) على فتحِها (٣) . ورقيبٌ عتيدٌ قيل: ﴿ وَ بَمْعَنَى: رَقِيبَانَ عَتْيَدُانَ.

آ. (19) قوله: ﴿بالحقّ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ الباءُ للحال أي: ملتبسة بالحقّ، ويجوزُ أَنْ تكونَ للتعديةِ. وقرأ (٤) عبد الله ﴿سَكَراتُ ﴾ وتَحيد: تميلُ، مِنْ حادَ عن الشيء يَحيد حُيُوداً وحُيُودَة وحَيْداً.

آ. (٢١) قوله: ﴿معها سائقٌ﴾: جملةٌ ني موضع جرّ صفةً

كما تجعل الرسول للاثنين نحو ﴿إِنَّا رسولُ ربُّ العالمين ٩، وأجاز أن يكون
 القعيد واحداً اكتفى به من صاحبه.

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۰۷۹.

 <sup>(</sup>۲) محمد بن معدان أبو عبد الله الحراني. روى عن إبراهيم بن حمزة الزبيدي.
 ثقة. توفي سنة ۲۵۲. تهذيب الكمال ۳/ ۱۲۷٤.

 <sup>(</sup>٣) لم أقف على هذه القراءة عند غير المؤلف وفي شواذ ابن خالويه ١٤٤ لهذا القارىء الما نَلْفِظُ، وأرجح أن يكون السمين ناقلًا عنه فاختلف الضبط في نسخ الشواذ.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٢٤/٨.

لـ «نَفْس» أو رفع صفة لـ «كل»، أو نصب حالاً مِنْ «كلُ». والعامّة على عدم الإدغام «مَحّا» بحاء مشددة؛ علم وذلك أنه أدغم العينَ في الهاء، ولا يمكنُ ذلك، فقلَبَ الهاءَ حاءً، ثم أدغم فيها العينَ فق الهاء، وسُمِع «ذَهَبَ مَحّمهُ أي: معهم. قال أدغم فيها العينَ فقلبها حاءً. وسُمِع «ذَهَبَ مَحّمهُ أي: معهم. قال الزمخشري(٢): «ومحلُّ «معها سائقٌ» النصبُ على الحال من «كلُّ» لتعرُّفِه بالإضافة إلى ما هو في حكم المعرفة». وأنحى عليه الشيخ (٣) مُتَحَمَّلاً بالإضافة إلى ما هو في حكم المعرفة». وأنحى عليه الشيخ (٣) مُتَحَمَّلاً على عادته، وقال: «لا يقولُ هذا مبتدىءٌ في النحو؛ لأنه لو نُعِتَ «كلُّ نفس» ما نُعِتَ إلاً بالنكرة». وهذا منه غيرُ مَرْضيُّ؛ إذ يَعُلم أنه لم يُرِذ حقيقةً ما قاله (٤٠).

آ. (٢٢) قوله: ﴿لقد كُنْتَ﴾: أي: يُقال له: لقد كنتَ، والقولُ: إمَّا صفة أو حالٌ، والعامَّةُ على فتح الناءِ والكافِ في «كنتَ، و «غِطاءَكَ» و «فبصَرُك» حَمْلاً على لفظ «كلُّ» من التذكير، والجحدري (٥) «كنتِ» بالكسرِ مخاطبة للنفس، وهو (٢) وطلحة بن مصرف (عنكِ»، «غطاءَكِ»، «فبصَرُكِ» بالكسر مراعاة للنفس أيضاً. ولم ينقل صاحبُ «اللوامح» الكسر في الكاف عن الجحدريُّ، وعلى الجملة فيكونُ قد راعي اللفظ مرة والمعنى أخرى.

<sup>(</sup>١) البحر ٨/١٧٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/١٧٤.

<sup>(</sup>٤) كيف لم يُرد وعبارة الزمخشري واضحة؟

<sup>(</sup>۵) القرطبي ۱۷/۱۷، والبحر ۸/۱۲۰.

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/١٢٥.

آ. (٣٣) قوله: ﴿هذا ما لَدَيّ عتيدٌ ﴾ : يجوزُ أَنْ تكونَ ﴿ما هُلَكُ مُوصوفةٌ و اعتيدٌ اللهُ صفتُها و ﴿لَدَيّ متعلقٌ بـ اعتيدٌ اي : هذا شيءٌ عتيدٌ لديّ أي : حاضرٌ عندي . ويجوزُ على هذا أَنْ يكونَ ﴿لديّ وصفاً لـ ﴿ما » و ﴿عتيدٌ صفةٌ ثانيةٌ ، أو خبرُ مبتدأ محذوفِ أي : هو عتيدٌ . ويجوزُ أَنْ تكونَ موصولةٌ بمعنى الذي . و ﴿لَدَيّ » صلتُها و ﴿عتيدٌ ﴿خبرُ الموصولِ ، والموصولُ وصلتُها (١ خبرُ الإشارةِ . ويجوزُ أَنْ تكونَ ﴿ما » لله مؤ مؤ لا مؤتل أَنْ تكونَ ﴿ما » بدلاً مِنْ ﴿هذا » موصولةً كانت أو موصوفةً بـ ﴿لَدَيّ » و ﴿عتيدٌ » خبرُ ﴿هذا » . وجَوزُ الزمخشريُ (٢) في ﴿عَتيدٌ » أَنْ يكونَ بدلاً أو خبراً (٣) بعد خبر أو خبرَ مبتدأ محذوفِ . / والعامّةُ على رفعِه ، وعبد الله (٤) نصبَه حالاً . والأجودُ [١٨/ب] حينئذِ أَنْ تكونَ ﴿ما » موصولةً ؛ لأنها معرفةٌ ، والمعرفةُ يَكثُرُ مجيءُ الحالِ منها . قال أبو البقاء (٥) : ﴿ولو جاء ذلك في غيرِ القرآنِ لجاز نصبُه على الحالِ » . قلت : قد جاء ما وَدّه ولله الحمدُ ، وكانّه لم يَطّلِعُ عليها قراءةً .

آ. (٢٤) قوله: ﴿ أَلْقِيا﴾: اختلفوا: هل المأمورُ واحدٌ أم اثنان؟ فقال بعضُهم: واحد، وإنما أتى بضميرِ اثنين، دلالةً على تكرير الفعل كأنه قيل: ألْقِ أَلْقِ. وقيل: أراد أَلْقِيَنْ بالنونِ الخفيفة فأبدلها ألفاً إجراءً للوَصْلِ مُجْرَىٰ الوقفِ، ويؤيده قراءةُ (٢١) الحسنِ "أَلْقِيَنْ، بالنونِ.

<sup>(</sup>۱) أي: صلة قما».

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/٧.

<sup>(</sup>٣) الأصل: (خبر)، ولعله سهو.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٢٦/٨.

<sup>(0)</sup> Iلإملاء ٢/٢3٢.

<sup>(</sup>٦) المحتسب ٢/ ٢٨٤، والبحر ١٢٦/٨، والقرطبي ١٦/١٧.

وقيل: العرب تخاطِبُ الواحِدَ مخاطبةَ الاثنين تأكيداً كقولِه (١):

٤٠٩٥ فيإن تَرْجُراني يَا بِنَ عَفَّانَ أَزْدَجِرُ

وإنْ تَدَعَانِي أَحْمَ عِرْضًا مُمَنَّعًا

وقال آخر(۲) :

٤٠٩٦ فقُلْتُ لصاحبي لا تَحْسِانها .

البيت. وقال بعضُهم: المأمور مثنى. وهذا هو الحقُّ لأنَّ المرادَ مَلَكان يفعلان ذلك.

آ. (٣٦) قوله: ﴿الذي جَعَلَ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً على الذمِّ، أو على البدلِ مِنْ «كل»، وأَنْ يكونَ مجروراً بدلاً من «كَفَّار»، أو مرفوعاً بالابتداء، والخبرُ «فَالقياه». قيل: ودَخَلَتِ الفاءُ لشِبْهِه بالشرط. ويجوزُ أَنْ يكونَ خبرَ (٣) مبتدأ مضمرٍ أي: هو الذي جَعَلَ، ويكونُ «فَالقياه» تأكيداً. وجَوَّز ابنُ عطية (٤) أَنْ يكونَ صفةً للكَفَّار قال: «من حيثُ يختصُّ تأكيداً. وجَوَّز ابنُ عطية (٤) أَنْ يكونَ صفةً للكَفَّار قال: «من حيثُ يختصُّ

بنكزع أصوليه واجتز شيحا

والبيت ليريد بن الطثرية أو مُضرس بن ربعي الفقعسي، وهو في معاني القرآن للفراء ٣/ ٧٨، وابن يعيش ١٠/ ٤٩، واللسان جزز، وشرح شواهد الشافية دما والضمير في أصوله راجع إلى الحطب. والجزّ: القطع. واجدّزّ أي: الجزر فأبدل. يقول: لا تقلع أصول الحطب واكتف بقطع الشيح فهو أسهل.

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۹۷۸.

<sup>(</sup>٢) عجزه:

<sup>(</sup>٣) األصل اخبراً» وهو سهو.

<sup>(</sup>٤) المحرر ١٨٠/١٥.

«كَفَّار» بالأوصافِ المذكورة، فجاز وَصْفُه بهذه المعرفة»، وهذا مردودٌ.
 وقُرىء (١) بفتح التنوينِ فِراراً مِنْ توالي أربعة متجانساتٍ (٢).

آ. (٢٧) قوله: ﴿قال قَرينُه﴾: جاءَتْ هذه بلا واوِ؛ لأنها قُصِدَ بها الاستئنانُ؛ كأنَّ الكافرَ قال: ربِّ هو أَطْغاني. فقال قَرينُه: ما أَطْغَيْتُه، بخلاف التي قبلَها، فإنها عُطِفَتْ على ما قبلَها للدلالة على الجمع بين معناها ومعنى ما قبلَها في الحصولِ، أعني مجيْءَ «كلُّ نفس» مع المَلكَيْن وقولَ قرينه ما قاله له.

آ. (٢٨) قوله: ﴿قال: لا تَخْتَصِمُوا﴾: استئناتُ أيضاً، كأن قائلًا قال: لا تَخْتصموا ٩.

قوله: "وقد قَدَّمْتُ" جملةٌ حاليةٌ. ولا بُدَّ مِنْ تأويلِها: وذلك أنَّ النهيَ في الآخرةِ وتَقْدِمةَ الوعيدِ في الدنيا، فاختلف الزمنان، فكيف يَصِحُّ جَعْلُها حاليةٌ؟ وتأويلها(٣): هو أن المعنى وقد صَحَّ أني قَدَّمْتُ، وزمانُ الصحةِ وزمانُ النهيِ واحدٌ، و "قَدَّمْتُ" يجوزُ أَنْ يكونَ بمعنى تَقَدَّمْتُ، فتكون التاءُ للحال، ولا بُدَّ من حَذْفِ مضافٍ أي: وقد تقدَّم قولي لكم مُلْتبساً بالوعيد. ويجوزُ أن يكونَ "قَدَّمْتُ" على حاله متعدِّياً، والباءُ مزيدةٌ في المفعولِ أي: قَدَّمْتُ إليكم الوعيدَ.

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/ ٢٤٢ (مُرِيْبِنَ الذي).

 <sup>(</sup>۲) كسرة الراء، والياء، وكسرة الباء، والتنوين الذي كسر في الأصل الالتقاء الساكنين.

<sup>(</sup>٣) انظر: الكشاف ٩/٤.

آ. (٣٠) قوله: ﴿يومَ نقولُ ﴿: «يوم منصوبُ: إمَّا بظَلَّم، ولا مفهومَ لهذا؛ لأنه إذا لم يَظْلِمْ في هذا اليومِ فَنَفْيُ الظلمِ عنه في غيرِه أَحْرَىٰ أو بقوله: «ونُفخَ في الصُّور»(١) والإشارة بذلك إلى «يوم نقول» قاله الزمخشري(٢)، واستبعده الشيخُ(٣) بكثرة الفواصلِ، أو بـ «اذْكُرْ» مقدَّراً أو بأنذِرْ، وهو على هذَيْن الأخيرَيْن مفعولٌ به لا ظرفٌ.

قوله: «هل مِنْ مزيد» سؤالُ تقريرٍ وتوقيفٍ. وقيل: معناه النفيُ. وقيل: السؤالُ لخَزَنَتِها، والجوابُ منهم، فلا بُدُّ مِنْ حذفِ مضافٍ أي: نقولُ لخزنةِ جهنم ويقولون، ثم حَذَفَ. وقرأ (٤) نافع وأبو بكر «يقول لجهنم» بياء الغَيْبة، والفاعلُ اللَّهُ تعالى لتقدُّم ذِكْرِه في قوله: امع الله»، والباقون بنونِ المتكلِّم المعظَّم نفسَه لتقدُّم ذِكْرِه في قوله: «لديً»، «وقد قَدَّمْ شُهُ اللهُ عَلَى المفعول. والمزيد يجوز أَنْ يكونَ مصدراً، وأن يكونَ اسمَ مفعولِ أي: مِنْ شيءٍ تَزيدونَنِيْه أَحْرقه.

آ. (٣١) قوله: ﴿غيرَ بعيد﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً من الجنة، ولم تُؤنَّتُ لأنها بمعنى البستان، أو لأنَّ فعيلاً لا يُؤنَّتُ لأنه بزنة المصادر، قاله الزمخشري<sup>(٥)</sup>، ولم يُسَلِّمُه الشيخُ<sup>(٢)</sup>، وقد تقدَّم في قولِه:

<sup>(</sup>۱) الآية ۲۰.

<sup>(</sup>۲) الكشاف 4/4.

<sup>(</sup>٣) : البحر ٨/ ١٢٧.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٢٠٧، والنشر ٢/٣٧٦، والحجة ١٧٨، والتيسير ٢٠٢، والقرطبي ١٨/١٧، والبحر ١٢٧/٨.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٣/١٠:

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/١٢٧.

"إِنَّ رحمةَ الله قريب" (١) ما يُغْنِيك عن هذا. ويجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً على الظرفِ المكانيِّ أي: مكاناً غيرَ بعيدٍ. ويجوزُ أَنْ يكونَ نعتاً لمصدرٍ محذوفٍ أي: إِزْلافاً غيرَ بعيدٍ، وهو ظاهرُ عبارةِ الزمخشري (٢) فإنه قال: "أو شيئاً غيرَ بعيدٍ».

آ. (٣٢) قوله: ﴿هذا ما تُوْعَدُون﴾: هذه الجملة يجوزُ فيها وجهان، أحدهما: أَنْ تكونَ معترضة بين البدلِ والمبدلِ منه؛ وذلك أنَّ الكل أَوَّابٍ» بدلٌ من «للمتقين» بإعادة العامل. والثاني: أَنْ تكونَ منصوبة بقولٍ مضمرٍ، ذلك القولُ منصوبٌ على الحالِ أي: مقولاً لهم. وقد تقدَّم (٣) في ص أنه قُرِىء «تُوْعَدون» بالتاء والياء. ونسَبَ الشيخُ فراءة الياءِ مِنْ تحتُ هنا لابن كثيرٍ وأبي عمروٍ، وإنما هي عن ابنِ كثير وحدَه (٥).

آ. (٣٣) قوله: ﴿مَنْ خَشِيَ ﴾: يجز أن يكونَ مجرورَ المحلّ بدلاً أو بياناً لـ «كل». وقال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: «إنه يجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً بعد بدل تابعاً لكل» انتهى. يعني أنه بدلٌ مِنْ «كل» بعد أن أُبْدِلَتْ «لكل» مِنْ اللمتقين» ولم يَجْعَلْه بدلاً آخر من نفس «للمتقين» لأنَّه لا يتكرَّرُ البدلُ والمبدلُ منه واحدٌ/. ويجوز أن يكونَ بدلاً عن موصوفِ أَوَّابٍ وحفيظ، [١٨١٣]

<sup>(</sup>١) الآية ٥٦ من الأعراف. وانظر: الدر المصون ٥/٣٤٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٠/٤.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٥٣

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/١٢٧.

<sup>(</sup>٥) انظر: التيسير ٢٠٢، والحجة ٦٧٨، والنشر ٢/٣٧٦، والقرطبي ٢٠/١٧.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ١٠/٤.

قاله الزمخشري<sup>(۱)</sup>، يعني أن الأصل: لكل شخص أوَّابٍ، فيكون "مَنْ خَشِي» بدلاً مِنْ شخص المقدر قال: «ولا يجوزُ أَنْ يكونَ في حُكم أوَّاب وحفيظ لأنَّ «مَنْ» لا يُؤصَفُ بها، ولا يُؤصَفُ مِنْ بين الموصولاتِ إلاَّ به «الذي». يعني بقوله: «في حُكم أوَّابٍ» أن يُجْعَل «مَنْ» صفة، وهذا كما قال لا يجوزُ. إلاَّ أنَّ الشيخ (۱) اسْتَدْرَكَ عليه الحصر فقال: «بل يوصف بغير «الذي» من الموصولاتِ كوَصْفِهم بما فيه أل الموصولة (۱) نحو نحو: الضارب والمضروب، وكوصفهم بد ذو وذات الطائيتين (۱) نحو قولهم: «بالفضل ذو فَضَّلكم اللَّهُ به والكرامةِ ذاتُ أكرمكم اللَّهُ بَهْ».

وجَوَّز ابنُ عطية (٥) في «مَنْ خَشِي» أَنْ يكونَ نعتاً لِما تقدَّم، وهو مردودٌ بما تقدَّم، ويجوز أَنْ يكونَ يرتفع «مَنْ خَشِي» على خبر ابتداء مضمر، أو يُنْصَبُ بفعلٍ مضمر، وكلاهما على القطع المُشْعِرِ بالمدح، وأن يكونَ مبتدأ خبرُه قولٌ مضمر ناصب لقولِه: «ادْخُلوها» أي: مَنْ خَشِي الرحمن يُقال لهم: ادْخُلوها. وحُمِل أولاً على اللفظ، وفي الثاني على المعنى، وقيل: «مَنْ خَشي» منادى حُذِفَ منه حرفُ النداءِ أي: يا مَنْ خَشِي ادْخُلُوها باعتبار الحَمْلَيْن المتقدِّمَيْن، وأَنْ تكونَ شرطية، وجوابُها محذوف وهو ذلك القولُ، ولكن رُدَّ معه فاءٌ أي: فيقال لهم. و «بالغيب» حالٌ أي: غائباً عنه، فيُحتمل أَنْ يكونَ حالاً من الفاعل

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٠/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/١٢٧. ا

<sup>(</sup>٣) وتكون بمعنى الذي وفروعه، وصلتها عند القائلين بوصلها اسم الفاعل واسم المفعول. انظر: الارتشاف ١/ ٥٣١.

<sup>(</sup>٤) انظر: الارتشاف: ١/ ٢٧٥.

<sup>(</sup>٥) المحرر ١٨٥/١٥ قال: «يحتمل أن يكون من نعت الأواب».

أو المفعول أو منهما. وقيل: الباءُ للسببية أي: خَشْيةً بسببِ الغيب الذي أَوْعَدَه مِنْ عذابِه. ويجوزُ أَنْ تكونَ صفةً لمصدرِ خشي أي: خَشِيَه خَشْيةً ملتبسةً بالغيب.

آ. (٣٤) قوله: ﴿بِسَلامٍ﴾: حالٌ من فاعل «ادْخلوها»، أي: سالمين من الآفات، فهي حالٌ مقارنةٌ أو مُسَلَّماً عليكم، فهي حالٌ مقدرةٌ كقوله: «فادْخُلوها خالدين» (١) كذا قيل. وفيه نظر؛ إذ لا مانعَ من مقارنة تسليم الملائكةِ عليهم حالَ الدخول بخِلافِ «فادْخُلوها خالدين» (٢) فإنه لا يُعْقَلُ الخلودُ إلا بعد الدخول.

قوله: «ذلك يومُ الخلودِ» قال أبو البقاء (٣): «أي زمنُ ذلك يومُ الخلود» كأنه جَعَلَ ذلك إشارةً إلى ما تقدَّم مِنْ إنعام اللَّهِ عليهم بما ذُكِرَ. ولا حاجة إلى ذلك؛ بل ذلك مُشارٌ به لما بعدَه من الزمانِ كقولك: «هذا زيدٌ».

قوله: «فيها» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بـ يَشاؤُون، ويجوزُ أَنْ يكونَ حالاً من الموصول، أو مِنْ عائِده والأولُ أَوْلَىٰ.

آ. (٣٦) قوله: ﴿وكم أَهْلَكْنا﴾: اكم انصب بما بعده. وتُدَّم: إمَّا لأنه استفهام، وإمَّا لأنَّ الخبريَّة تَجْري مَجْرىٰ الاستفهامية في التصدير. و امِنْ قَرْن تمييز، و اهم أشدُ صفةٌ: إمَّا لـاكم وإمَّا لـ اقرن».

قوله: «فَنَقَّبوا» الفاء عاطفة على المعنى كأنه قيل: اشتد بَطْشُهم

<sup>(</sup>١) الآية ٧٣ من الزمر.

<sup>(</sup>٢) الآية ٧٣ من الزمر.

<sup>(</sup>Y) IKING Y/ Y3Y.

فَنَقَبُوا. والضمير في «نَقَبُوا»: إما للقرونِ المتقدمةِ وهو الظاهرُ، وإمَّا لقريش، ويتؤيِّده قراءة (١) ابنِ عباس وابن يعمر وأبي العالية ونصر ابن سيَّار (١) وأبي حيوة والأصمعيُّ عن أبي عمرو "فَنَقُبُوا» بكسر القاف أمْراً لهم بذلك. والتنقيب: التنقير والتفتيش، ومعناه التطوافُ في البلاد. قال الحارث بن حلِّزة (١):

٤٠٩٧ نَقَبُوا فِي البِلاد مِنْ حَلْرِ المو

تِ وجــالُــوا فــي الأرض كــلُّ مجَــالِ ﴿

وقال امرؤ القيس<sup>(٤)</sup>:

٨٠٩٨ وقد نَقَبُتُ في الآفاق حتى

رَضِيْتُ مِن الغنيمة بالإيساب

وقرأ ابن عباس وأبو عمرو أيضاً في رواية "نَقَبوا" بفتح القاف خفيفةً. ومعناها ما تقدَّم. وقُرِىء (٥) النقبوا بكسرها خفيفةً أي: تَعِبَتْ أقدامُهم وأقدامُ إبلهم ودَمِيَتْ، فَحُذِفَ المضاف، وذلك لكثرة تَطُوافِهم.

قوله: «هل مِنْ مَحيصٍ» مبتدأً، وخبرُه مضمرٌ تقديرُ: هل لِمَنْ

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٤٨٩/٢، والبحر ١٢٩/٨، والقرطبي ٢٢/١٧، والمحتسب ٢/ ٢٨٥، والشواذ ١٤٤.

<sup>(</sup>٢) نصر بن سيار الكناني. أمير خراسان، غزا ما وراء النهر، عُرف بحصافة الرأي والتدبير، كان والياً لهشام بن عبد الملك. انظر: ابن الأثير ١٤٨/٥، والخزانة ٣٢٦/١.

<sup>(</sup>T) المحرر 1/ 1/A) واليحر 1/44.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ٩٩ برواية طوَّفْتُ، ومجاز القرآن ٢/ ٢٢٤، والإياب: الرجوع.

<sup>(</sup>٥) قراءة أبى العالية ويحيى بن يعمر. انظر: الشواذ ١٤٤.

سَلَكَ طريقتَهم، أو هل لهم مِنْ مَحيصٍ. وهذه الجملةُ تحتمل أن تكون على إضمارِ قولٍ، وأَنْ لا تكونَ.

آ. (٣٧) قوله: ﴿أُو أَلْقَىٰ﴾: العامَّةُ على قَالُقى، مبنياً للمفعول للفاعل. والسلمي<sup>(١)</sup> وطلحة والسُّدِّي وأبو البرهسم قُالُقِي، مبنياً للمفعول «السَّمعُ» رُفِع به، وذُكِرت هذه القراءةُ لعاصمِ عن السُّدِّي فمقته وقال: اليس يقول: «يُلْقُوْن السَّمْعَ»<sup>(٢)</sup>.

آ. (٣٨) قوله: ﴿وما مَسّنا مِنْ لُغوب﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ حَالًا، وأَن تكونَ مستأنفة. والعامَّةُ على ضمَّ لام اللُغوب. وعلي (٣) وطلحة والسلمي ويعقوبُ بفتحِها، وهما مصدران بمعنى. وينبغي أَنْ يُضَمَّ هذا إلى ما حكاه سيبويه من المصادرِ الجائيةِ على هذا الوزنِ وهي خمسة (٤)، وإلى ما زاده الكسائي وهو الوَزُوعُ (٥)، فتصير سبعةً. وقد أَتقَنْتُ هذا في البقرة عند قوله: ﴿وقودها (٣)./ب]

آ. (٤٠) قوله: ﴿وأدبارَ﴾: قرأ(٧) نافع وابن كثير وحمزة الأبار بكسر الهمزة، على أنه مصدرٌ قام مَقامَ ظرفِ الزمان كقولهم:

المحتسب ٢/ ٢٨٥، والبحر ٨/١٢٩.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٢٣ من الشعراء.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢/ ٢٨٥، والبحر ٨/ ١٢٩، ومعانى القرآن للفراء ٣/ ٨٠.

<sup>(</sup>٤) الوقود، الولوع، والقبول، الوضوء، الطهور. انظر: الكتاب ٢/ ٣٢٨.

<sup>(</sup>٥) الوزوع: الولوع.

<sup>(</sup>٦) الآية ٢٤، وانظر: الدر المصون ١/٣٠٥.

<sup>(</sup>۷) السبعة ۲۰۷، والنشر ۲/۳۷۲، والتيسير ۲۰۲، والقرطبي ۲۱/۲۷، والحجة ۲۲/۸۷، والبحر ۸/۲۳۰.

«آتيك خُفوقَ النجم وخلافةَ الحجَّاج». والمعنى: وقتَ إدبار الصلاة أي: انقضائها وتمامِها. والباقرن بالفتح جمع «دُبُر» وهو آخرُ الصلاة وعَقِبُها، ومنه قولُ أوس(١).

٤٠٩٩ على دُبُرِ الشهرِ الحَرامِ فَأَرْضُنا وما حولها جَدْبٌ سِنونَ تَلْمَعُ

ولم يختلفوا في ﴿وإدبارَ النجومِ (٢).

آ. (٤١) قوله: ﴿واستمعْ ﴾: هو استماعٌ على بابه. وقيل: بمعنى الانتظارِ، وهو بعيدٌ. فعلى الأولِ يجوزُ أَنْ يكونَ المفعولُ محذوفاً أي: استمعْ نداءَ المنادي أو نداءَ الكافر بالويلِ والثّبور، فعلى هذا يكون «يوم ينادي» ظرفاً لـ «استمعْ» أي: استمعْ ذلك في يوم.

وقيل: استمعْ ما أقولُ لك. فعلى هذا يكون «يومَ يُنادي». منصوباً بـ «يَخْرجون» مقدَّراً مدلولاً عليه بقوله: «ذلك يومُ الخروج»(٣)، وعلى الثاني يكون «يومَ ينادي» مفعولاً به أي: انتظرْ ذلك اليومَ.

ووقف (٤) ابن كثير على «يُنادي» بالياء، والباقون دونَها. ووجهُ إثباتِها أنه لا مُقْتضِ لحذفِها، ووجهُ حَذْفِها وَقْفاً اتّباعُ الرسم، وكان الوقفُ مَحَلَّ تخفيفِ. وأمَّا «المنادي» فأثبتَ ابنُ كثير (٥) أيضاً ياءَه وصلاً

<sup>(</sup>١) ليس في ديوانه، وهو في المحرر ١٩٣/١٥، والبحر ٨/ ١٣٠.

<sup>(</sup>٢) الآية ٤٦ من الطور.

<sup>(</sup>٣) في الآية ٤٢.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٦٠٧، والتيسير ٢٠٢، والنشر ٢/٨٣٨.

<sup>(</sup>a) السبعة ۲۰۷، والنشر ۲/۳۷۲، والتيسير ۲۰۲، والقرطبي ۲۷/۷۷، والبحر ۱۳۰/۸ والبحر ۱۳۰/۸

ووقفاً، ونافع وأبو عمرو بإثباتِها وصلاً وحَذْفِها وقفاً، وباقي السبعةِ بحَذْفِها وَصْلاً ووقفاً. فمَنْ أثبت فلأنَّه الأصلُ، ومَنْ حَذَفَ فلاتَباع الرسم، ومَنْ خَصَّ الوقفَ بالحذفِ فلأنَّه مَحَلُّ راحةٍ ومَحَلُّ تغييرٍ.

آ. (٤٢) قوله: ﴿يومَ يَسْمَعون﴾: بدلٌ مِنْ «يومَ ينادي»
 و «بالحق» حالٌ من الصيحة أي: ملتبسة بالحق، أو من الفاعلِ أي:
 يَسْمعون مُلْتبسين بسماع حق.

قوله: «ذلك يومُ الخروجِ» يجوز أَنْ يكونَ التقديرُ: ذلك الوقتُ أي: وقتُ النداءِ والسماع يومُ الخروجِ. ويجوز أَنْ يكونَ «ذلك» إشارةَ إلى النداء، ويكونُ قد التَّسع في الظرف فأُخبِرَ به عن المصدر، أو يُقَدَّرَ مضافٌ إلى ذلك النداءِ والاستماع: نداء يومِ الخروجِ واستماعِه.

قوله: ﴿سِرَاعاً ۗ حَالٌ مِن الضَّميرِ في ﴿عَنهُم ۗ، والعَامَلُ فيها ﴿تَشَفَّقُ ۗ

<sup>(1)</sup> IKAKa Y/ 737.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٠/٤.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٢٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ١٣٠.

وقيل: عاملُها هو العامل في أيومَ تَشَقَّقُ» المقدر أي: يَخْرُجون سِراعاً يوم تَشَقَّقُ.

قوله: "علينا" متعلق بـ "يَسير" فَفَصَل بمعمولِ الصفة بينها وبين موصوفها، ولا يَضُرُّ ذلك. ويجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه حالٌ منه. لأنه في الأصلِ يجوزُ أَنْ يكونَ نعتاً. وقال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: "التقديمُ للاختصاصِ، أي: لا يتيسَّر ذلك إلاَّ على الله وحده". وقد تقدَّم الخلافُ في ياء "وعيد" إثباتاً وحَذْفاً.

[تمَّت بعونه تعالى سورة قَ]

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٢/٤.

## سورة الذاريات

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ ذَرُوا ﴾: منصوبٌ على المصدرِ المؤكّد، العاملُ فيه فَرْعُه وهو اسمُ الفاعلِ. والمفعولُ محذوفٌ اقتصاراً؛ إذ لا نظيرَ لما يَذْرُوه هنا. وأدغم (١) أبو عمروٍ وحمزةُ تاءَ «الذاريات» في ذال «ذَرُوا».

آ. (٢) قوله: ﴿وَقُوراً﴾: مفعولٌ به بالحاملات. والوِقْر بالكسر: اسمُ ما يُؤقَر أي: يُحْمَلُ. وقُرِى و (٢) ﴿وَقُراً ﴾ بالفتح، وذلك على تسمية المفعول بالمصدر. ويجوز أن يكونَ مصدراً على حالِه، والعاملُ فيه معنى الفعلِ قبله؛ لأنَّ الحَمْلَ والوَقْرَ بمعنى واحد، وإن كان بينهما عمومٌ وخصوصٌ / .

آ. (٣) قوله: ﴿ يُسْراً ﴾ : يجوزُ أن يكونَ مصدراً مِنْ معنى ما قبلَه أي: جَرْياً يُسْراً، وأَنْ تكونَ حالاً أي: ذات يُسْرِ أو مَيْسَرة أو جُعِلَتْ نفسَ اليُسْرِ مبالغة.

آ. (٤) قوله: ﴿أَمْراً﴾: يجوزُ أن يكونَ مفعولًا به، وهو

<sup>(</sup>١) النشر ١/ ٢٨٨، ٣٠٠، والبحر ١٣٣٨، والإتحاف ٢/ ٤٩١.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٣٣/٨.

الظاهر، وأن يكون حالاً أي: مأمورَه، وعلى هذا فيحتاج إلى حَذْف مفعولِ «المُقَسِّمات». وقد يقال: لا غرض لتقديرِه كما في «الذَّاريات». وهل هذه أشياء مختلفة فتكون الواو على بابها من عطف المتغايرات، فإن الذارياتِ هي الرياح، والحاملاتِ الفلك، والجارياتِ الكواكب، والمُقسَّماتِ الملائكة وقال الزمخشري(۱): «ويجوز أن يُراد الريح والمُقسَّماتِ الملائكة وقال الزمخشري(۱): «ويجوز أن يُراد الريح وحدَها لأنها تُنْشِيء السحاب وتُقِلُه وتُصَرِّفُه، وتجري في الجو جَرْيا سهلاً». قلت: فعلى هذا يكون مِنْ عطفِ الصفاتِ، والمراد واحد كقوله(۲):

١٩٠٠ يا لَهْ فَ زَيَّابَةَ للحارثِ الصَّا بِحِ فالغانِمِ فالآبِبِ

وقولِ الآخر<sup>(۴)</sup> :

المَي المَلِك القَرْمِ وابْنِ الهُمامِ وابْنِ المُمامِ وابْنِ المُسرِّدَةَ فَي المُسرِّدَةَ وَمَامِ

وهذا قَسَمُ جوابُه قولُه: ﴿إِنَّمَا تُؤْعِدُونَ﴾.

آ. (٥) و اما يجوزُ أَنْ تكونَ اسميةً، وعائدُها محذوف أي: تُوْعَدونه، ومصدرية فلا عائدَ على المشهور، وحيئل يُحتمل أَنْ يكونَ التُوْعدون مبنياً من الوعيد لأنه صالح أَنْ يكونَ مبنياً من الوعيد لأنه صالح أَنْ يُقال: أَوْعَدْتُه فهو يُوْعَد، ووَعَدْتُه فهو يُوعَد لا يختلف ، فالتقدير: إِنَّ

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٣/٤.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۲۲.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ۱۲۱.

وَعُدَكم، أو إِنَّ وَعيدكم. ولا حاجة إلى قولِ مَنْ قالَ: إِن قولَه: «لَصادِقٌ» وقع فيه اسمُ الفاعلِ موقع المصدرِ أي: لصِدْقٌ؛ لأنَّ لفظَ اسمِ الفاعل أَبلَغُ إِذ جُعِل الوعدُ أو الوعيدُ صادقاً مبالغة، وإِن كان الوصفُ إِنما يقوم بمَنْ يَعِدُ أو يُؤعِدُ.

آ. (٧) قوله: ﴿ذَاتِ الحُبُك﴾: العامَّةُ على «الحُبُك»
 بضمتين وهي الطرائقُ نحو: طرائق الرَّمْل والماءِ إذا صَفَقَتْه الربحُ، وحُبُك الشَّعْر: آثارُ تَثَنَّيه وتكشُره. قال زهير<sup>(١)</sup>:

٤١٠٢ مُكَلِّــلٌ بــاصــولِ النجــم تَنْسُجُــه

ربع حربت لضاحي مائيه حُبُكُ

والحُبُكُ: جمعٌ يُحتمل أَنْ يكونَ مفردُه (حَبيكة) كطريقةٍ وطُرُق أو حباكِ نحو: حِمار وحُمُر. قال الراجز (٢):

٤١٠٣ ك أنَّم ا جَلَّلها الحُواكُ

طِنْفِسَـــةٌ فــــي وَشْيِهـــــا حِبــــاكُ

وأصلُ الحَبْكِ: إحكامُ الشيءِ وإتقانُه، ومنه يقال للدِّرع: مَحْبوكة. وقيل: الحَبْكُ الشَّدُّ والتوتُّقُ. قال امرؤ القيس<sup>(٣)</sup>:

٤١٠٤ قد غدد يخمِلُنِي في أَنْفِه لاحِينُ الإطْلَيْنِ مَخْسِوكٌ مُمَرِّ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲۳۸۳.

 <sup>(</sup>۲) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٨/ ١٣٢، والقرطبي ٢١/ ٣٢، والمحرر
 ٢٠١/١٥.

 <sup>(</sup>٣) ديوانه ١٤٦. أنف كل شيء: أوله. لاحق الإطلين: فرس ضامر الكشعين،
 والممر: المحكم الفئل.

وفي هذه اللفظة قراءات كثيرة (١٠): فعن الحسن ست: الحُبك بالضم كالعامّة، الحُبك بالضم والسكون، وتروى عن ابن عباس وأبي عمرو، الحِبك بكسرهما، الحِبك بالكسر والسكون، وهو تخفيف المكسور، الحِبك بالكسر والفتح، الحِبُك بالكسر والضم. فهذه سِتُ أقلقُها المُخيرة؛ لأنَّ هذه الزّنة مهملة في أبنية العرب. قال ابنُ عطية (٢) وغيره: الأخيرة؛ لأنَّ هذه الزّنة مهملة في أبنية العرب. قال ابنُ عطية (٢) وغيره: هو من التداخُلِ يعني: أن فيها لغتين: الكسر في الحاء والباء والضمَّ في الحاء والباء والضمَّ الناسُ؛ لأن التداخُلِ إنما يكون في كلمتين. وخَرَّجها الشيخ (٣) على أن الحاء أبيّعت لحركة التاء في «ذات» قال: «ولم يَعْتَدَّ باللام فاصلة لأنها الحاء أبيّعت لحركة التاء في «ذات» قال: «ولم يَعْتَدَّ باللام فاصلة لأنها الحاء أبيّعت لحركة التاء في «ذات» قال: «ولم يَعْتَدَّ باللام فاصلة لأنها الحاء أبيّعت لحركة التاء في «ذات» قال: «ولم يَعْتَدَّ باللام فاصلة لأنها أبو مالك الغفاريُّ. وقرأ عكرمة بالضم والفتح جمع «حُبْكة» نحو: غُرْفة وغَرَف. وابن عباس وأبو مالك «الحَبَك» بفتحتين جمع «حُبْكة» كعُقَبة وعَمَّ، فهذه ثمان قراءات.

آ. (٨) قوله: ﴿إِنكم﴾: هذا جوابُ القسم.

آ. (٩) قوله: ﴿ يُوْفَكُ عنه ﴾: صفةٌ لقول. والضميرُ في «عنه» للقرآن، أو للرسول، أو للدِّين، أو لِما تُوْعَدون أي: يُصْرَفُ عنه. وقيل: «عن» للسبب. والمأفوكُ عنه محذوفٌ، والضميرُ في «عنه» على هذا لـ «قولٍ مختلفٍ» أي: يُؤْفَكُ بسبب القولِ مَنْ أراد الإسلام بأنْ

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/ ٤٩١، والقرطبي ٢٧/١٧، والمحتسب / ٢٠١/١

<sup>(</sup>Y) المحرر 10/10.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٣٤/٨.

يقول/: هو سحرٌ، هو كِهانَةٌ. والعامَّةُ على بناء الفعلَيْن للمفعول. [١٨١٤] وقتادة (١) وابن جبير «يُؤْفَكُ عنه مَنْ أَفَك» الأول للمفعول، والثاني للفاعل أي: يُصْرَفُ عنه مَنْ صَرَف الناسَ عنه. وزيد بن علي يَأْفَكُ مبنياً للفاعل مِنْ أَفَك الشيء أي: يَصْرِف الناسَ عنه مَنْ هو مأفوك في نفسه. وعنه أيضاً: «يَأْفِكُ عنه مَنْ أَفْك» بالتشديد أي: مَنْ هو أَقَاك في نفسه. وقُرىء أيضاً: «يَأْفِكُ عنه مَنْ أَفِنَ» بالنون فيهما أي: يَحْرِمُه مَنْ حَرَمه، مِنْ أَفِنَ الضَّرْعَ الفَرْعَ الفَرْعَ الفَرْعَ الفَرْعَ الفَرْعَ الفَرَعَ الفَرْعَ الفَرَعَ الفَلَعَ الفَرَعَ الفَرَعَمَ الفَرَعَ الفَرَعَ

آ. (۱۰) وقُرِيء (۱۰) «قتل» مبنياً للفاعل هـ و الله تعمالي، «الخَرَّاصين» مفعولُه.

آ. (١٢) قوله: ﴿أَيَّانَ يومُ الدَّينَ﴾: مبتدأ وخبرٌ. قيل: وهما ظرفان فكيف يقع أحدُ الظرفين في الآخر؟ وأُجيب: بأنه على حَذْفِ حَدَثِ، أي: أيَّان وقوعُ يومٍ، فأيَّان ظرفٌ للوقوع. وتقدَّم قراءة «إيَّان» بالكسر في الأعراف<sup>(٣)</sup>.

آ. (١٣) قوله: ﴿يومَ هم﴾: يجوز أَنْ يكونَ منصوباً بمضمرٍ أَي: الجزاءُ كائنٌ يومَ هم، ويجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «يومُ الدين»، والفتحةُ للبناء على رأي مَنْ يُجيز بناءَ الظرفِ وإنْ أُضيفَ إلى جملة اسميةٍ، وعلى هذا فيكون حكايةً لمعنى كلامِهم قالوه على الاستهزاء، ولو جاء على حكايةٍ لفظِهم المتقدِّم لقيل: يومَ نحن على النار نُفْتَنُ. ويومَ

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: الشواذ ١٤٥، والقرطبـي ٣٣/١٧، والبحر ٨/١٣٥.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٥/٤.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة السلمي: انظر: الدر المصون ٥/٠٣٠.

منصوب بالدين. وقيل: بمضمر أي: يتحارون. وقيل: هو مفعول باعني مقدراً. وعَدَّىٰ "يُفْتَنُون باعلى لأنه بمعنى يُخْتبرون. وقيل: على بمعنى في. وقيل "يوم هم خبر مبتدأ مضمر أي: هو يوم هم. والفتح لما تقدم، ويؤيد ذلك قراءة (ابن أبي عبلة والزعفراني "يوم هم بالرفع، وكذلك يؤيد القول بالبدل. وتقدَّم الكلامُ في مثلِ هذا في غافر (٢).

آ. (١٤) قوله: ﴿ فُوقوا ﴾: أي: يُقال لهم: فُوقوا. و «هذا الذي كنتم» مبتدأً وخبر، هذا هو الظاهرُ. وجَوَّز الزمخشريُّ أن يكونَ «هذا» بدلًا مِنْ «فِتْنتكم» لأنها بمعنى العذاب.

آ. (١٦) قوله: ﴿آخِذين﴾: حالٌ من الضمير في قوله: هجنات، و اما آتاهم، يعني من ما في الجنة فتكونُ حالاً حقيقية. وقيل: ما آتاهم مِنْ أوامِره ونواهيه في الدنيا، فتكون حالاً محكيَّةً لاختلافِ الزمانين. وجعل الجانَّ هنا خبراً، والصفةَ (٤) فضلةً، وعَكَسَ هذا في قوله: "إنَّ المجرمين في عذابِ جهنمَ خالدون، (٥). وقيل: لأن الخبرَ مقصودُ الجملة، والغرضُ هناك الإخبارُ عن تخليدِهم؛ لأنَّ المؤمِنَ قد يَدْخُلُ النارَ، ولكن لا بُدَّ مِنْ خروجِه. وأمَّا آيةُ المتقين فجعل الظرفَ فيها خبراً لأِمْنِهم الخروجَ منها، فجعل لذلك مَحَطَّ الفائدةِ لتحصُل لهم الطمأنينةُ فانتصبَتْ الصفةُ حالاً.

القرطبـــى ١٧/ ٣٤، والبحر ٨/ ١٣٥.

<sup>(</sup>٢) - انظر إعرابه للآية ٥٢.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٥/٤.

<sup>(</sup>٤) وهي اآخذين،

<sup>(</sup>٥)- الآية ٧٤ من الزخرف.

آ. (١٧) قوله: ﴿كَانُوا قَلْيلاً﴾: فيه أوجهٌ؛ أحدها: أنَّ الكلامَ تَمَّ على "قليلاً» لِيُوْاخِيَ بها قولَه الكلامَ تَمَّ على "قليلاً» ليُؤاخِي بها قولَه تعالى: "وقليلٌ ما همه" و "قليلٌ من عبادي الشَّكورُ "" ويَبْتدىء "مِن الليل ما يَهْجَعون ه. أي: ما يَهْجَعون من الليل، وهذا لا يَظُهر من حيث المعنى ولا من حيث الصناعة: أمَّا الأول فلا بُدَّ أن يَهْجَعوا ولا يُتَصَوَّرُ نَفْيُ هجوعِهم. وأمَّا الصناعةُ فلأنَّ ما في حيِّر النفي "" لا يتقدَّم عليه عند البصريين، هذا إنْ جَعَلْتَها نافيةً، وإنْ جَعَلْتَها مصدريةً صار التقديرُ: من الليل هجوعُهم. ولا فائدةَ فيه لأنَّ غيرَهم من سائر الناس بهذه المَثابة.

الثاني: أَنْ تجعلَ «ما» مصدريةً في محلِّ رفع بـ «قليلاً». والتقدير: كانوا قليلاً هجوعُهم.

الثالث: أَنْ تجعلَ قما المصدرية بدلاً من اسم كان بدلَ اشتمال ، أي: كان هجوعُهم قليلاً ، وقمن الليل على هذين لا يتعلّق بدقيَّة على هذين لا يتعلّق بدقيَّة على المشهور ؛ بديّة بعون المانعين اغتفره في الظرف، فيجوزُ هذا عنده ، والمانع يُقدّر فعلاً يدلُّ عليه قيَة على المنابع بن يهجعون من الليل .

الرابع: أن «ما» مزيدة و «يَهْجَعون» خبرُ كان. والتقدير: كانوا يَهْجَعون من الليلِ هُجوعياً أو زمناً قليلاً؛ ف «قليلاً» نعت لمصدر أو ظرف. الخامس: أنها بمعنى الذي، وعائدُها محذوف تقديره: كانوا قليلاً من الليل الوقت الذي يَهْجَعونه، وهذا فيه تكلُف.

<sup>(</sup>١) الآية ٢٤ من ص.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٣ من سبأ.

<sup>(</sup>٣) وهو من الليل.

آ. (۱۸) قُـولـه: ﴿وبِالْأَسْحِارِ﴾: متعلَقٌ بـ ايَسْتَغْفرون». والباءُ بمعنى (في)، قُدَّمَ متعلَّقُ الخبرِ على المبتدأ لجواز تقديم العامل.

آ. (٢١) قوله: ﴿وفي أنفسِكم﴾: نَسَقُ على الْوَنِ الْأَرْضِ فَهِ الْأَرْضِ فَهِ الْأَرْضِ فَهِ الْفُسكم آياتٌ. فهو خبر عن "آياتٌ» أيضاً. والتقدير: وفي الأرض وفي أنفسكم آياتٌ. وقال أبو البقاء(١): ﴿ومَنْ رفع بالظرفِ جَعَل ضميرَ الآيات في الظرف» [1/٨١٥] يعني مَنْ يرفعُ الفاعلَ بالظرفِ مطلقاً/ أي: وإنْ لم يَعْتَمِدْ يَرْفَعُ بهذا الجارِ فاعلاً هو ضمير «آيات». وجَوّز بعضُهم أَنْ يتعلَّقَ بـ "تُبْصِرُون» وهو فاعلاً هو ضمير «آيات». وجَوّز بعضُهم أَنْ يتعلَّقَ بـ "تُبْصِرُون» وهو فاسدٌ؛ لأنَّ الاستفهامَ والفاء يمنعان جوازَه. وقرأ قتادة «آيةٌ»(٢) بالإفراد.

آ. (۲۲) قوله: ﴿رِزْقُكُم﴾: أي: سببُ رزقِكم. وقرأ<sup>(۱)</sup>
 حميد وابن محيصن (رازِقُكم) اسمَ فاعل، واللَّهُ تعالى مُتَعالِ عن الجهة.

آ. (٣٣) والضميرُ في «إنّه لحقٌ»: إمّا للقرآنِ، وإمّا للدينِ، وإمّا لليوم في قولِه: «وإنّ الدينَ لواقعٌ» (٤) و «يومَ هم» (๑) و «يومُ الدين» (٤) وإمّا للنبيّ صلّى الله عليه وسلّم.

قوله «مِثْلَ ما» الأُخُوان<sup>(٧)</sup> وأبو بكر «مثلُ» بالرفع، وفيه ثلاثةُ أوجهٍ،

<sup>(1)</sup> IYNG Y 33Y.

<sup>(</sup>۲) في الآية ۲۰. وانظر: البحر ۱۳٦/۸.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/ ٤٩٢، والقرطبـي ١٧/ ٤١، والبحر ١٣٦٨.

<sup>(</sup>٤) الآية ٦.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٣.

<sup>(</sup>۲) الآية ۱۲.

<sup>(</sup>۷) السبعة ٦٠٩، والنشر ٢/٣٧٧، والحجمة ٦٧٩، والتيسيسر ٢٠٣، والبحسر ٨/١٣٠ والقرطبي ٤٤/١٧.

أحدها: أنه خبرٌ ثانٍ مستقلٌ كالأولِ. والثاني: أنه مع ما قبله خبرٌ واحدٌ نحو: هذا حُلوٌ حامِضٌ، نقلهما أبو البقاء (١). والثالث: أنّه نعتٌ لـ الحق، و الما، مزيدةٌ على ثلاثةِ الأوجهِ. و النّكم، مضافٌ إليه أي: لَحَقٌ مثلُ نُطْقِكم. ولا يَضُرُ تقديرُ إضافتِها لمعرفةٍ لأنها لا تتعرّفُ بذلك لإبهامِها.

والباقون بالنصبِ وفيه أوجّه، أشهرُها: أنه نعتٌ لـ «حَقّ» كما في القراءةِ الأولى، وإنما بُنِي الاسم لإضافتِه إلى غيرِ متمكنٍ، كما بناه الآخرُ في قوله (٢):

٤١٠٥ فتَـداعَــيْ مَنْخِـراه بـدَمٍ مثـلَ مـا أثمـرَ حَمَّـاضُ الجَبَـلْ

بفتح «مثلَ» مع أنها نعتٌ لـ «دم» وكما بُنِيَتْ «غيرَ» في قوله (٣) : ٤١٠٦ـــ لـم يَمْنَعِ الشُّـرْبَ منها غيـرَ أَن نَطَقَتْ حمــامــةٌ فــى غُصــونِ ذاتِ أَوْقــالِ

﴿ فَيَرَ ﴾ فاعلُ ﴿ يَمْنَع ﴾ فبناها على الفتح لإضافتِها إلى ﴿ أَنْ نَطَقَتْ ﴾ وقد تقدّم في قراءة ﴿ لقد تَقَطَّعَ بَيْنَكم ﴾ (٤) بالفتح ما يُغْني عن تقريرِ مثل هذا .

الثاني: أنَّ «مثلَ» رُكِّب مع «ما» حتى صارا شيئاً واحداً. قال

<sup>(1)</sup> IYNG Y/33Y.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۹۸۹.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ۱۹۹۰.

<sup>(</sup>٤) الآية ٩٤ من الأنعام. وهي قراءة حقص ونافع والكسائي. وانظر: الدر المصون ه/ ٤٨.

المازني: ﴿وَمِثْلُهُ: وَيُحَمَّا وَهَيَّمًا وَأَيْنَمَا ۗ وَأَنشَد لَحَمِيدُ بِن ثُورُ (١):

١٠٠٧هـ ألا هَيَّمـا مِمَّـا لَقِيْــتُ وهَيَّمــا

ووَيُحاً لِمَنْ لَم يَدُرِ مَا هُنَّ وَيُخْمَا

قال: فلولا البناءُ لكان منوَّناً. وأنشد أيضاً ٢٠٠٠:

\_£1.4

فَأَكْرِمْ بِنَا أُمَّا وأَكْرِمْ بِنَا الْبُنَمَا

وهذا الذي ذكرَه ذهب إليه بعضُ النَّحْويين، وأَنْشد (٣):

١٠٩٤ أشورَ مسا أَصِيْدُكسم أم تُسورَيْسنُ

وأمّا ما أنشدَه مِنْ قولِه: "وأكرِمْ بنا ابنَما" فليس هذا من الباب لأنّ هذا «ابن" زِيْدَتْ عليه الميم. وإذا زِيْدَتْ عليه الميمُ جُعِلَتِ النونُ تابعة للميم في الحركاتِ على الفصيح، فتقول: هذا ابنم، ورأيت ابنَما، ومررت بابنيم، فتُجْري حركاتِ الإعراب على الميم وتَتْبَعُها النونُ. «وابنما» في البيت منصوب على التمييز، فالفتحُ لأجلِ النصبِ لا للبناء، وليس هذه البيت منصوب على الميمُ وحدَها زائدةً، والألفُ بدلٌ من التنوين.

وَلَدْنَا بِنِي العِنقَاءِ وَابِنَيْ مُحَرِّقٍ

وهو في ديوانه ٣٥، واللسان (بني).

 <sup>(</sup>۱) ديوانه ۷، وينسب لحميد الأرقط، وهو في الخصائص ۲/ ۱۸۱، واللسان
 (هيا)، والبحر ۸/ ۱۳۷، والمحرر ۱۰/ ۲۱۰.

<sup>(</sup>٢) البيت لحمان وصدره:

 <sup>(</sup>٣) لم أهند إلى قائله، وهو في الخصائص ١٨٠/٢، ورصف المباني ٣٣٦،
 واللسان (ثور). والجماء: التي لا قرنين لها، ويُحمل البيت على الهزء.

الثالث: أنَّه منصوبٌ على الظرف، وهو قولُ الكوفيين، ويجيزون «زيدٌ مثلَك» بالفتح. ونقله أبو البقاء (١) عن أبي الحسن، ولكن بعبارةٍ مشكلة فقال: «ويُقُرَأُ بالفتح، وفيه وجهان، أحدُهما: هو مُعْرَبٌ. ثم في نصبِه أوجه ». ثم قال: «أو على أنه مرفوعُ الموضع، ولكنَّه فُتحَ كما فُتح الظرفُ في قوله: «لقد تَقَطَّعَ بَيْنَكم» (٢) على قولِ الأخفش ». ثم قال: «والوجه الثاني هو مبنيًّ ». وقال أبو عبيد: «بعضُ العربِ يَجْعَلُ «مثلً » نصباً أبداً فيقولون: هذا رجلٌ مثلك».

الرابع: أنه منصوب على إسقاطِ الجارِّ، وهو كافُ التشبيهِ. وقال الفراء (٣): «العربُ تَنْصِبُها إذا رُفعَ بها الاسمُ، يعني المبتداً، فيقولون: مثلَ مَنْ عبدُ الله؟ وعبدُ الله مثلَك، وأنت مثلَه؛ لأنَّ الكافَ قد تكونُ داخلةً عليها فتُنْصَبُ إذا أَلْقَبْتَ الكافَ». قلت: وفي هذا نظرٌ، أيُّ حاجةٍ إلى تقدير دخولِ الكافِ و «مِثْل» تفيدُ فائدتَها؟ وكأنه لمَّا رأى الكافَ قد دخلَتْ عليها في قوله: «ليس كمثلِه شيءٌ» قال ذلك.

الخامس: أنّه نعتٌ لمصدر محذوفٍ أي: لحَقَّ حقاً مثلَ نُطْقِكم. السادس: أنه حالٌ من الضمير في «لَحَقَّ» لأنه قد كَثُرَ الوصفُ بهذا المصدر، حتى جَرَىٰ مَجْرىٰ الأوصافِ المشتقةِ، والعاملُ فيها «حَقَّ». السابع: أنه حالٌ من نفس «حقَّ» وإن كان نكرةً. وقد نَصَّ سيبويه (٥) في مواضع من كتابه على جوازِه. وتابعه أبو عمرَ على ذلك.

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٤٤٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩٤ من الأنعام.

<sup>(</sup>٣) معانى القرآن ٢/ ٨٥.

<sup>(</sup>٤) الآية ١١ من الشورئ.

<sup>(</sup>٥) الكتاب ١/٢٧٢.

و «ما» هذه في مثلِ هذا التركيبِ نحو قولِهم: «هذا حَتَّى كما أنَّك هها» لا يجوز حَذْفُها فلا يُقال: «هذا حتَّ كأنَّك هنا». نَصَّ على ذلك الخليل المحليل المحمد الله تعالى له فإذا جعلْتَ «مثلَ» معربةً كانت «ما» مزيدة و «أنكم» في محل خفض بالإضافة كما تقدَّم، وإذا جَعَلْتَها مبنيَّة: إمَّا للتركيب، وإمَّا لإضافتِها إلى غيرِ متمكِّنِ جاز في «ما» هذه وجهان: للتركيب، وإمَّا لإضافتِها إلى غيرِ متمكِّنِ جاز في «ما» هذه وجهان: الزيادة وأن تكون نكرة موصوفة كذا قال أبو البقاء (٢). وفيه نظرٌ لعدم الوصفِ هنا. فإنْ قال: هو محذوف فالأصلُ عَدَمُه. وأيضاً فنصُّوا على أن هذه الصفة لا تُخذَفُ لإبهام موصوفِها، وأمَّا «أنكم تَنْطِقون» فيجوز أنْ يكونَ مجروراً بالإضافة إنْ كانَتْ «ما» مزيدة، وإنْ كانت نكرةً كان في موضع نصبِ بإضمارِ أعني أو رفع بإضمار مبتدأ.

آ. (٢٥) قوله: ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾: في العاملِ في "إِذَ" أربعةُ أوجهٍ، أحدُها: أنّه "حديثُ» أي: هل أتاك حديثُهم الواقعُ في وقت دخولِهم عليه. الثاني: أنه منصوبٌ بما في "ضَيْف" من معنى الفعل؛ لأنه في الأصلِ مصدرٌ، ولذلك استوىٰ فيه الواحدُ المذكرُ وغيره، كأنه قيل: الذي أضافهم في وقتِ دخولِهم عليه. الثالث: أنّه منصوبٌ بـ "المُحْرَمين" إِنْ أَريد بإكرامِهم أنّ إبراهيمَ أكرمَهم بخدمتِه لهم. الرابع: أنه منصوبٌ بإضمارِ اذْكُرْ، ولا يجوزُ نصبُه بـ "أتاك" لاختلافِ الزمائين.

وقرأ العامَّةُ «المُكْرَمين» بتخفيفِ الراءِ مِنْ أكرم. وعكرمة (٣) بالتشديد.

<sup>(</sup>۱) الكتاب ۱/۲۷۱.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/33٢:

<sup>(</sup>٣) البحر ١٣٨/٨.

آ. (٢٥) قوله: ﴿سلاماً، قال: سَلام﴾: قد تقدّم تحريرُ هذا في هود (١٠). وقال ابن عطية (٢٠): ﴿ويتجهُ أن يعملَ في ﴿سَلاماً» ﴿قالوا على أَنْ يُجعل ﴿سلاماً» في معنى قولاً، ويكون المعنى حينئذِ: أنهم قالوا تحية وقولاً معناه سلاماً. وهذا قولُ مجاهد». قلت: ولو جُعِل التقدير أنّهم قالوا هذا اللفظ بعينِه لكان أَوْلى، وتفسيرُ هذا اللفظ هو التحيةُ المعهودةُ. وتقدّم أيضاً خلافُ القرّاءِ (٣) في ﴿سلاماً» بالنسبة إلى فتح سينِه وكسرِها وإلى سكونِ لامِه وفتحِها.

والعامَّةُ على نصب السلاماً» الأول ورفع الثاني، وقُرِثا<sup>(٤)</sup> مرفوعَيْن، وقُرىء (٥) السَلاماً قال: سِلْماً» بكسرِ سينِ الثاني ونصبِه، ولا يَخْفَىٰ توجيهُ ذلك كلَّه مِمَّا تقدَّمَ في هود.

قوله: «قومٌ مُنْكرون» خبرُ مبتدأ مضمرِ فقدَّروه: أنتم قومٌ، ولم يَسْتحسِنْه بعضُهم؛ لأنَّ فيه عَدَمَ أُنْسِ فمثلُه لا يقعُ من إبراهيم عليه السلام، فالأَوْلَىٰ أَنْ يُقَدَّر: هؤلاء قومٌ أو هم قومٌ، وتكون مقالتُه هذه مع أهلِ بيتِه وخاصَّتِه لا لنفسِ الضيفِ؛ لأنَّ ذلك يُؤجِشُهم.

آ. (٢٦) وقوله: ﴿فجاء﴾: عطفٌ على افراغٌ»، وتَسَبَّبُه عنه والسحِّ. والهمزةُ في الا تأكلون للإنكارِ عليهم في عَدَمِ أكلِهم، أو للعَرْضِ أو للتحضيض.

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٦/ ٢٥١.

<sup>(</sup>٢) المحرر ١٥/٢١٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٦/٢٥٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ١٣٩.

 <sup>(</sup>٥) وهي قراءة حمزة والكسائي وآخرين. انظر: التيسير ١٢٥، والنشر ٢/ ٢٩٠،
 والقرطبي ١٧/ ٤٥، والبحر ٨/ ١٣٩، والحجة ١٧٩.

آ. (۲۹) قبوله: ﴿في صَرَّة﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً من الفاعل أي: كاثنةً في صَرَّة. والصَّرَة قيل: الصيحة. قال امرؤ القيس (١٠):
 ٤١١٠ فَالُحَقَنا بِالهاديات ودونَه

جَـواحِـرُهـا في صَـرَّةِ لـم تَـزيَّـلِ

قال الزمخشري(٢): "مِنْ صَرَّ الجُنْدُبُ والبابُ والقلمُ. ومحلُه النصبُ على الحالِ أي: فجاءَتْ صارَّةً»، ويجوزُ أَنْ يكونَ متعلقاً بـ "أَقْبلَتْ» أي: أقبلَتْ في جماعةِ نسوةٍ كُنَّ معها. والصَّرَّةُ: الجماعةُ من النساء.

قوله: "فَصَكَّتْ" أي: لَطَمَتْ. واخْتُلف فيه، فقيل: هو الضَّرْبُ باليد مبسوطةً. وقيل: بل ضَرَّبُ الوجهِ بأطرافِ الأصابع فِعْلَ المتعجِّبِ، وهي عادةُ النساءِ.

قوله: «عجوزٌ» خبرُ مبتدأ مضمرِ أي: أنا عجوزٌ عقيمٌ فكيف أَلِدُ؟ تفسُّرها الآيةُ الأخرى.

آ. (٣٠) قوله: ﴿كذلك﴾: منصوبٌ على المصدرِ بـ قال» الثانية أي: مثلَ ذلك القولِ الذي أخبرناك به قال ربُّك أي: إنه من جهةِ اللَّه تعالى فلا تَتَعجَبى منه.

آ. (٣٤) قوله: ﴿مُسَوَّمَةً﴾: فيه ثلاثةُ أوجه، أحدها: أنه منصوبٌ على النعتِ لحجارة، والثاني: أنَّه حالٌ من الضمير المستكنَّ في

<sup>(</sup>١) تقدم برقم ٦٧.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۱۸/٤.

الجارِّ قبله. الثالث: أنه حالٌ مِنْ «حجارة» وحَسَّن ذلك كونُ النكرةِ وُصِفَتْ بالجارِّ بعدها.

قوله: «عند ربَّك» ظرف لـ «مُسَوَّمةً» أي: مُعْلَمَةً عنده.

آ. (٣٧) قوله: ﴿فيها آية﴾: يجوز أن يعود الضمير على
 القرية أي: تَرَكْنا في القرية علامةً كالحجارةِ أو الماء المُنْتِنِ، ويجوزُ أَنْ
 يعودَ على الإهلاكةِ المفهومةِ/ من السيّاق.

آ. (٣٨) قوله: ﴿وفي موسى ﴿: فيه أوجة ، أحدُها: وهو الظاهر \_ أنه عطف على قوله: ﴿فيها ﴾ بإعادة الجارّ ؛ لأن المعطوف عليه ضميرٌ مجرورٌ فيتعلَّقُ بـ ﴿تَرَكْنا ﴾ من حيث المعنى ، ويكونُ التقديرُ : وتَركنا في قصة موسى آية . وهذا معنى واضح . والثاني : أنه معطوف على قوله : ﴿وفي الأرض آياتٌ ﴿() أي: وفي الأرض وفي موسىٰ آياتٌ للموقنين ، قاله الزمخشري (١) وابنُ عطية (٣٠) . قال الشيخُ (٤) : ﴿وهذا بعيدٌ جداً يُنزَّ ه القرآنُ عن مثله » . قلت : ووجهُ استبعادِه له : بُعْدُ ما بينهما ، وقد فعل أهلُ العلم هذا في أكثرَ من ذلك . الثالث : أنه متعلق بـ ﴿جَعَلْنا » مقدرةً لدلالة وَتَرَكْنا \* . قال الزمخشري (٥) : ﴿أو على قولِه \_ يعني أو يُعْطَفُ على قوله \_ وتركنا فيها آيةً على معنى : وجَعَلْنا في موسى آيةً كقوله (٢) :

<sup>(</sup>١) الآية ٢٠.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٩/٤.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٥/ ٢١٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٤٠/٨.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٩/٤.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ١٥٠.

#### ٤١١١هـ فَعَلَفْتُهـا تِبْنـاً ومـاءً بـارداً

قال الشيخ (١): "ولا حاجة إلى إضمار "وجَعَلْنا" لأنه قد أمكن أن يكونَ العامل في المجرور "وتَركنا". قلت: والزمخشريُ إنما أراد الوجة الأولَ بدليلِ قوله: "وفي موسى معطوف على "وفي الأرض" أو على قوله: "وتركنا فيها". وإنما قال: "على معنى" من جهة تفسير المعنى لا الإعراب، وإنما أظهر الفعلَ تنبيهاً على مغايرة الفعلَيْن، يعني: أن هذا الترك غيرُ ذاك الترك، ولذلك أبرزَه بمادة الجَعْلِ دون مادة الترك لتظهر المخالفةُ.

قوله: «إذ أَرْسَلْناه» يجوز في هذا الظرفِ ثلاثةُ أُوجهِ، أحدُها: أَنْ يَكُونَ منصوباً بآية على الوجهِ الأول أي: تركنا في قصة موسى علامةً في وقتِ إِرْسَالِنا إِيَاه. والثاني: أَنَّه متعلقٌ بمحذوفِ لأنَّه نعتٌ لآية أي: آيةً كائنةً في وقتِ إِرْسَالِنا. الثالث: أنه منصوبٌ بـ «تَرَكْنا».

قوله: «بسلطانِ» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بنفس الإرسال، وأَن يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه حالٌ: إمَّا مِنْ موسىٰ، وإمَّا مِنْ ضميرِه أي: ملتساً بسلطان، وهي الحُجَّةُ.

### آ. (٣٩) قوله: ﴿برُكْنِهِ﴾: حالٌ من فاعل «تَوَلَّىٰ».

قوله: «ساحرٌ أو مجنونٌ» «أو» هنا على بابِها من الإِبهام على السامع أو للشك، نَزَّل نفسَه مع أنَّه يَعْرِفُه نبياً حقاً منزلةَ الشَّاكُ في أمرِه

<sup>(</sup>۱) البحر ۱٤٠/۸.

تَمُويها على قومِه. وقال أبو عبيدة (١): «أو بمعنى الواو». قال: «لأنه قد قالهما، قال تعالى: «إنَّ هذا لساحِرٌ عليمٌ» (٢). وقال في موضع آخر: «إن رسولكم اللذي أُرْسِلَ إليكم لَمجنونٌ (٣). وتجيُّءُ «أو» بمعنى الواو كقوله (٤):

٤١١٢ـ أَثَعْلَبَ ــ أَ الفـــوارسَ أو ريــاحـــا

عَــدَلْــتَ بهــم طُهَيّــةَ والخِشــابــا

وردَّ الناسُ عليه هذا وقالوا: لا ضرورةَ تَدْعُو إلى ذلك، وأمَّا الآيتان فلا تَدُلَّان على أنَّه قالهما معاً، وإنما تفيدان أنه قالهما أعَمَّ مِنْ أَنْ يكونا معاً، أو هذه في وقت وهذه في آخرَ.

آ. (٤٠) قوله: ﴿وجنودَه﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ معطوفاً على مفعول الخَذْناه، وهو الظاهرُ، وأَنْ يكونَ مفعولًا معه.

قوله: اوهو مُلِيْمٌ جملةٌ حاليةٌ، فإن كانت حالاً من مفعول انبَذُناهم الواو لازمةٌ إذ ليسَ فيها ذِكْرٌ يعودُ على صاحب الحال، وإن كانت حالاً من مفعول الخَذْناه الواو ليسَتْ واجبةٍ؛ إذ في الجملة ذِكْرٌ يعودُ عليه. وقد يُقال: إنَّ الضمير في انبَذْناهم يعود على فرعون وعلى جنوده، فصار في الحال ذِكْرٌ يعودُ على بعض ما شَمَلَه الضميرُ الأول. وفيه نظرٌ؛ إذ يصيرُ نظيرَ قولِك: اجاء السلطانُ وجنودُه فأكرمتُهم راكباً فرسَه التجعل الراكباً حالاً من بعض ما اشتمل عليه ضميرُ الكرمتُهم .

<sup>(</sup>١) مجاز القرآن ٢٢٧/٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٠٩ من الأعراف.

<sup>(</sup>٣) الآية ٧٧ من الشعراء.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٧٧٢.

آ. (٤١) قوله: ﴿وفي عادٍ، وفي ثمود، وفي موسى﴾: تقدَّم مثله (١).

آ. (٤٢) قوله: ﴿إِلاَّ جَعَلَتُه كَالرَّميم﴾: هذه الجملةُ في موضع المفعول الثاني لـ «تَذَرُ» كأنه قيل: ما تَتْرك من شيءِ إلاَّ مجعولاً نحو: ما تركتُ زيداً إلاَّ عالماً. وأعرَبها الشيخُ (٢) حالاً وليس بظاهر.

آ. (٤٤) قوله: (الصاعِقة): هذه قراءة العامّة. وقرأ<sup>(1)</sup>
 الكسائي (الصّعْقة)، والحسن (الصاقِعة). وتقدّم ذِكْرُ هذا كلّه في البقرة (٤).

قوله: «وهم يَنْظرون» جملةٌ حاليةٌ من المفعول. و «ينظرون» قيل: من النظر. وقيل: من الانتظار أي: ينتظرون ما وُعِدوه من العذاب.

آ. (٤٦) قوله: ﴿وقومَ نوح﴾: قرأ(٥) الأخوان وأبو عمرو المراب بجرً الميم، والباقون/ بنصبها. وأبو السَّمَّال وابن مقسم وأبو عمرو في رواية الأصمعيُّ «وقومُ» بالرفع. فأمَّا الخفضُ ففيه أربعةُ أوجه، أحدُها: أنه معطوفٌ على «وفي الأرض». الثاني: أنه معطوفٌ على «وفي موسى»؛ الثالث: أنه معطوفٌ على «وفي على «وفي عاد». الرابع: أنه معطوفٌ على «وفي

انى الآية ٣٨.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ١٤١.

 <sup>(</sup>٣) التيسير ٢٠٣، والنشر ٢/ ٣٧٧، والقرطبي ١٩/١٥، والسبعة ٢٠٩، والبحر ١٤١/٨، والحجة ٦٨٠.

<sup>(</sup>٤) لم يشر إلى ذلك في البقرة، وأشار إلى بعضه في النساء. انظر: الدر ٤/ ١٤٠.

 <sup>(</sup>٥) التيسير ٢٠٣، والنشر ٢/ ٣٧٧، والقرطبي ١٦/ ٥٧، والسبعة ٢٠٩، والبحر ١٤١/٨، والحجة ٦٨١.

ثمودً»، وهذا هو الظاهرُ لقُرْبِه وبُعْدِ غيرِه، ولم يذكرُ الزمخشريُّ (١) غيرَه فإنه قال: «وقُرِىء بالجرُّ على معنى «وفي قوم نوح»، ويُقَوِّيه قراءةُ عبد الله «وفي قوم نوح»، ولم يَذْكُرْ أبو البقاء (٢) غيرَ الوجهِ الأخيرِ لظهورِه،

وأما الىرفعُ فعلىٰ الابتىداءِ والخبرُ مقدَّرٌ أي: أهلَكْناهم. وقال أبو البقاء (٥): ﴿ وَالْحَبرُ مَا بَعْدَهِ ﴿ يَعْنِي مِنْ قُولِهِ: إِنْهُم كَانُوا قُوماً فاسقين. ولا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَرادُه قُولَهُ: ﴿ مَنْ قَبلُ ﴾؛ إذ الظرفُ ناقصٌ فلا يُخْبَرُ به.

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٩/٤.

<sup>(</sup>Y) IKAK: Y/037.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٩/٤.

<sup>(3)</sup> IKAK: Y/03Y.

<sup>(</sup>a) Iلإملاء ٢/ ٥٤٢.

آ. (٤٧) قوله: ﴿والسماءَ بَنَيْناها﴾: العامةُ على النصب على الاشتغال، وكذلك قولُه: ﴿والأرضَ فَرَشْناها والتقديرُ: وبَنَيْنا السماء بَنَيْناها. وقال أبو البقاء (١): ﴿أَي: ورفَعْنا السماء الققدير الناصب من غير لفظ الظاهر، وهذا إنما يُصار إليه عند تعذَّر التقدير الموافق لفظا نحو: زيداً صربتُه وزيداً صربتُه فلا يُقدَّر: إلا ضربتُ غلامَه. وأمَّا في نحو ﴿زيداً ضربتُه اللا يُقدَّر: إلا ضربتُ زيداً. وقرا (٢) أبو السَّمَّال وابن مقسم برفعهما على الابتداء، والخبرُ ما بعدهما. والنصبُ أرجحُ لعطفِ جملة الاشتغال على جملة فعلية قبلها.

قوله: ﴿باَيْدِ» يجوز أَنْ يتعلقَ بمحذوفِ على أنه حالٌ. وفيها وجهان، أحدهما: أنَّها حالٌ من فاعل ﴿بَنَيْناها» أي: ملتبسين بقوةٍ. وللناني: أنها حالٌ مِنْ مفعولِه أي: ملتبسة بقوةٍ. ويجوزُ أَنْ تكونَ الباءُ للسببِ أي: بسببِ قدرتِنا. ويجوزُ أَنْ تكونَ الباءُ مُعَدِّيَةً مجازاً، على أن تجعلَ الأَيْدَ كالآلةِ المبنى بها كقولك: بَنَيْتُ بيتك بالآجُرُ.

قوله: "وإنَّا لَمُوْسِعُون" يجوز أَنْ تكونَ الجملةُ حالاً مِنْ فاعل "بَنَيْناها"، ويجوزُ أَنْ تكونَ حالاً من مفعوله، ومفعول "مُوْسِعون" محذوف أي: موسِعون بناءَها. ويجوزُ أَنْ لا يُقَدَّر له مفعولٌ؛ لأنَّ معناه "لَقادِرون"، مِنْ قولك: ما في وسُعي كذا أي: ما في طاقتي وقوتي.

آ. (٤٨) قوله: ﴿فَنِعْمَ الماهِدُونِ﴾: المخصوصُ بالمدخِ
 محذوفٌ لفهم المعنى أي: نحن كقوله: (نِعْمَ العبدُ»(٣).

<sup>(1)</sup> IKAK: Y/03Y.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/١٤٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٤ من ص.

آ. (٤٩) قـوك : ﴿ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ : يجوزُ أَنْ يتعلَّق بمحذوف على به خَلَقْنا مِنْ كُلُّ شَيْء زوجَيْن، وأَنْ يتعلَّق بمحذوف على أنه حالٌ مِنْ «زوجَيْن» ؛ لأنه في الأصل صفة له ؛ إذ التقديرُ : خَلَقْنا زوجَيْن كائنين من كلِّ شيءٍ ، والأولُ أقوىٰ في المعنى .

آ. (٣٦) قوله: ﴿كذلك﴾: فيه وجهان، أظهرُهما: أنه خبرُ مبتدأ محذوفِ أي: الأمرُ مثلُ ذلك. والإشارةُ به «ذلك» قال الزمخشريُ (١) : «إلى تكذيبهم الرسولَ وتسميته ساحراً ومجنوناً» ثم فَسَر ما أَجْمل بقولِه: «ما أَتَى». والثاني: أن الكاف في محلِّ نصبِ نعتاً لمصدر محذوف، قاله مكي (٢)، ولم يُبَيِّنُ تقديرَه/ ولا يَصِحُّ أَنْ ينتصِبَ بما بعده [١٨٨١] لأجل «ما» النافية. وأمًا المعنى فلا يمتنعُ، ولذلك قال الزمخشري (٣): «ولا يَصِحُّ أن تكون الكافُ منصوبةً به «أتى لأنَّ «ما» النافية لا يعمل ما بعدها فيما قبلها، ولو قبل: لم يأتِ لكان صحيحاً» يعني لو أتىٰ في موضع «ما» به ولئبتُ قريشٌ تكذيباً مثلَ تكذيب الأمم السابقة رسلَهم. عليه. والتقدير: كَذَبَتْ قريشٌ تكذيباً مثلَ تكذيب الأمم السابقة رسلَهم.

قوله: "إلا قالوا" الجملة القولية في محل نصب على الحال من «الذين مِنْ قبلهم"، و «من رسولٍ" فاعلُ «أتىٰ" كأنه قيل: ما أتىٰ الأوّلين رسولٌ إلا في حالِ قولهم: هو ساحرٌ. والضميرُ في «به» يعودُ على القولِ المدلولِ عليه بـ «قالوا» أي: أتواصَىٰ الأوّلُون والآخِرون بهذا القولِ المتضمّنِ لساحر أو مجنونٍ، والاستفهامُ للتعجب.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٠/٤.

<sup>(</sup>٢) مشكل الإعراب ٣٢٦/٢.

<sup>(</sup>۳) الكشاف ٤/ ۲٠.

آ. (٣٥) قسوله: ﴿إِلاَّ لِيَعْبُدُونِ ﴾: متعلقٌ بـ أخَلَقْتُ » والْمعنى: إلاَّ لأمْرِهم والْعبادة، ولِيقِرُّوا بها؟ وهذا منقولٌ عن عليّ، أو يكون المعنى: ليطيعون وينقادوا لقضائي، فالمؤمنُ يفعل ذلك طَوْعاً والكافرُ كَرْها، أو يكون المعنى: إلاَّ مُعَدِّبن للعبادة. ثم منهم منْ يتأتَّى منه ذلك، ومنهم مَنْ المعنى: إلاَّ مُعَدِّبن للعبادة. ثم منهم منْ يتأتَّى منه ذلك، ومنهم مَنْ لا كقولك: هذا القلمُ بَرَيْتُه للكتابة، ثم قد تكتب به وقد لا تكتب، أو المرادُ بهم الخصوص. والمعنى: وما خلقتُ الجنَّ والإنس المؤمنين. وقيل: الطائعين، والأولُ أحسن.

آ. (٧٥) قوله: ﴿أَنْ يُطْعِمُونِ﴾: قيل: فيه حَذْفُ مضافٍ، أي: يُطعمُوا خَلْقي. وقيل: المعنى أَنْ ينفعُونِ، فعبَّر ببعضِ وجوه الانتفاعات؛ لأنَّ عادة السادة أَنْ ينتفعوا بعبيدِهم، واللَّهُ سبحانه وتعالى مُسْتَغْنِ عن ذلك.

آ. (٨٥) قوله: ﴿المتينُ﴾: العامَّةُ على رفعه. وفيه أوجةً: إمَّا النعتُ للرزَّاق، وإمَّا النعتُ لاسم "إنَّ على الموضع، وهو مذهبُ الجَرْميُّ والفراءِ<sup>(١)</sup> وغيرِهما، وإمَّا خبرٌ بعد خبرٍ، وإمَّا خبرُ مبتدأ مضمرٍ. وعلى كل تقدير فهو تأكيدٌ لأن (ذو القوة» يُقيد فائدتَه. وقرأ (٢) ابن محيصن "الرازق» كما قرأ "وفي السماء رازِقُكم "(٢) كما تقدَّم. وقرأ يحيى بن وثاب والأعمش "المتينِ» بالجر فقيل: صفة

<sup>(</sup>١) مذهبه في معاني القرآن ٩٠/٣ أن المتين مرفوع من صفة الله.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢/٤٤٤، والقرطبـي ١٤/ ٥٩، والبحر ٨/١٤٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/٤٩٤، والبحر ٨/١٤٣، والمحتسب ٢/ ٢٨٩.

للقوة، وإنما ذَكَّر وصفَها لكونِ تأنيثها غيرَ حقيقي. وقيل: لأنها في معنى الأَيْد. وقال ابن جني (١): «هو خفضٌ على الجوارِ كقولِهم: «هذا جُحْرٌ ضَبُّ خَرِبٍ» يعني أنه صفةٌ للمرفوع، وإنما جُرَّ لَمَّا جاور مجروراً. وهذا مرجوحٌ لإمكانِ غيرِه، والجِوارُ لا يُصار إليه إلاَّ عند الحاجة.

آ. (٥٩) قوله: ﴿ فَنُوبِا ﴾: الذَّنوبُ في الأصل: الدَّلُو المَلَّالَى المَّلُى المَّلَى المَّلَى المَعَدِيثُ (٢): ﴿ فَأَتَى بِذَنوبِ مِن مَاءٍ ﴾ فإنْ لم تكن مَلَّالَى فهو دَلْقٌ، ثم عُبَر به عن النصيب. قال علقمة (٢):

٤١١٣ وفى كىلٌ حَمِيٌّ قىد خَبَطْتُ بنِعْمَةٍ

فحُــةً لشـاس مِــن نَــداك ذَنــوبُ

ويُجْمع في القلةِ على: أَذْنِبة، وفي الكثرةِ على: ذَنائب، وقال المَلكُ لَمَّا أُنْسد هذا البيت: نعم، وَأَذْنِبَة. وقال الزمخشري<sup>(1)</sup>: «الذَّنوبُ: الدَّلُو العظيمةُ. وهذا تمثيلٌ، أصلُه في السُّقاةِ يَقْتسمون الماء، فيكونُ لهذا ذَنُوب، ولهذا ذَنوب. قال الراجز<sup>(0)</sup>:

١١١٤ لنا ذَنوبُ ولكم ذَنُسوبُ

ف إِنْ أَبَيْتُ م فلنا القَليبُ

<sup>(1)</sup> المحتسب ٢/ ٢٨٩.

<sup>(</sup>٢) رواية البخاري «دعوه وهَريقوا على بوله سجلاً من ماء \_ أو ذنوباً من ماء \_... انظر: الفتح ٣٨٦/١، ٤ كتاب الوضوء، ٥٨ باب صب الماء على البول في المسجد.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٠٩٧.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢١/٤.

 <sup>(</sup>a) لم أهتد إلى قائله، وهو في معاني القرآن للفراء ٣/٩٠، والبحر ٨/١٣٢،
 والكشاف ٤١١٤. والقليب: البثر.

وقال الراغبُ<sup>(۱)</sup>: «الذَّنوبُ: الدَّلُوُ الذي له ذَنَبٌ انتهى. فراعى الاشتقاق، والذَّنُوب أيضاً: الفرسُ الطويلُ الذَّنَبِ وهو صفةً على فَعُوْل، والذَّنُوب: لحمُ أسفلِ المَثن. ويُقال: يومٌ ذَنوبٌ أي: طويلُ الشَّرِّ استعارةً من ذلك.

آ. (٦٠) قوله: ﴿الذي يُوْعَدُون﴾: حُذِفَ العائدُ الإستكمالِ اللهُ اللهُ

[تمَّت بعونه تعالى سورة الذاريات]

<sup>(</sup>١) ألمفردات ص ١٨١.

# سورة الطور

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (1) قوله: ﴿والطُّورِ﴾: وما بعدَه أقسامٌ جوابُها: ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبُّكَ لَوَاقَعٌ ﴾ والواواتُ التي بعد الأولى عواطفُ لا حروفُ قسم لِما قَدَّنتُه في أولِ هذا الموضوعِ عن الخليل. ونكَّر الكتاب تفخيماً وتعظيماً.

آ. (٣) قوله: ﴿في رَقِّ ؛ يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بِمَسْطُور أَيْ: يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بِمَسْطُور أَيْ: مكتوبٍ في رَقّ. وجَوَّز أَبو البقاء (٢) أَنْ يكونَ نعتاً آخرَ لـ «كتابِ» وفيه نظرٌ ؛ لأنه يُشبه تهيئةَ العاملِ للعملِ وقطْعَه عنه. والرَقُ بالفتح: الجِلْدُ الرقيقُ يُكتب فيه. وقال الراغب (٣): «الرَّقُ ما يُكتب فيه شِبْهُ كاغَد» (٤) انتهى. فهو أعمُّ مِنْ كونه جِلْداً وغيرَه. ويقال فيه «رِقٌ» بالكسر، فأمَّا المِلْكُ للعبيد فلا يُقال إلاَّ «رِقُ» بالكسر. وقال الزمخشري (٥): «والرَّقُ: الصحيفةُ. وقيل: الجِلْدُ الذي تُكتب فيه [الأعمال] (٢). انتهى. وقد غَلَط الصحيفةُ. وقيل: الجِلْدُ الذي تُكتب فيه [الأعمال] (٢). انتهى. وقد غَلَط

<sup>(</sup>١) في الآية ٧.

<sup>(</sup>Y) Iلإملاء Y/03Y.

<sup>(</sup>٣) المفردات ص ٢٠٠.

<sup>(</sup>٤) الكاغد: القرطاس.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢٢/٤.

<sup>(</sup>٦) زيادة من دالكشاف.

بعضُهم مَنْ يقول: كتبْتُ في الرَّق بالكسر، وليس بغلطِ لتبوتِه لغةً بالكسر، وقد قرأ أبو السَّمَّال<sup>(١)</sup> (في رِقّ) بالكسر.

آ. (٦) قوله: ﴿الْمَسْجُورِ﴾: قيل: هو من الأضداد. ويقال: بحر مَسْجور أي: مملوء، وبحرٌ مَسْجور أي: فارغٌ. ورَوىٰ(٢) ذو الرمة الشاعرُ عن ابنِ عباس أنه قال: خرَجَتْ أمّةٌ لتستقيَ فقالت: إن الحوضَ مَسْجور، أي فارغ. ويؤيّد هذا أنَّ البحارَ يذهبُ ماؤُها يومَ القيامة. وقيل: المسجورُ المَمْسُوك، ومنه ساجورُ الكلب(٢) لأنه يَمْسِكُه ويَحْسِه.

آ. (٧) وقرأ زيدُ بن علي (٤) «إنَّ عذابَ ربُّك واقعٌ» بغيرِ الم.

آ. (A) قوله: ﴿ما له مِنْ دافع﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ الجملةُ خبراً ثانياً، وأَنْ تكونَ الحملةُ خبراً ثانياً، وأَنْ تكونَ صفةً لـ ﴿واقعٌ أَي: واقعٌ غيرُ مدفوع، قاله أبو البقاء (٥). و ﴿مِنْ دافِعِ عجوزُ أَنْ يكونَ فاعلًا، وأَنْ يكونَ مبتدأً، و «مِنْ دافِع» يجوزُ أَنْ يكونَ فاعلًا، وأَنْ يكونَ مبتدأً، و «مِنْ» مزيدةٌ على الوجهين.

آ. (٩) قوله: ﴿يُومَ تَمُورُ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ العاملُ فيه الواقعُ» أي: يقعُ في ذلك اليوم، وعلى هذا فتكونُ الجملةُ المنفيةُ

<sup>(</sup>۱) البحر ۱٤٦/۸.

<sup>(</sup>٢) انظر: البحر ١٤٦/٨.

 <sup>(</sup>٣) وهي القلادة التي توضع في عنق الكلب، وهذه رواية عن ابن عباس أيضاً.
 انظر: المحرر ٢٣٣/١٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ١٤٧.

<sup>(0)</sup> IKUK: 1/037.

معترضة بين العامل ومعموله. ويجوزُ أَنْ يكونَ العاملُ فيه «دافعٌ» قاله الحوفي، وأبو البقاء (۱) ومنعه مكي (۲). قال الشيخ (۱): «ولم يذكرُ دليلَ المنع» وقلت: قد ذَكرَ دليلَ المنع في «الكشف» (٤) إلاَّ أنه ربما يكونُ غَلَطاً عليه، فإنه وهمٌ وأنا أذكر لك عبارته. قال رحمه الله: «العامل فيه «واقعٌ» أي: إنَّ عذاب ربك لَواقعٌ في (٥) يوم تمورُ السماءُ مَوْراً. ولا يعمل فيه قبل النافي. لا تقول: "طعامك ما زيدٌ آكلاً»، رفعت «آكلاً» أو نَصَبْته أو أَذْجَلْتَ عليه الباءَ. فإن رَفَعْتَ الطعامَ ببرً» النهي. وهذا كلامٌ صحيح في نفسه، إلاَّ أنه ليس في الآية شيءٌ من انتهى. وهذا كلامٌ صحيح في نفسه، إلاَّ أنه ليس في الآية شيءٌ من ذلك؛ لأنَّ العاملَ وهو «دافعٌ» والمعمولُ وهو «يومٌ»، كلاهما بعد النافي وفي حَيْره. وقوله: «وأوقعْتَ «آكلاً» على هاء» أي على ضميرٍ يعود على الطعام، فتقول: طعامَك ما زيدٌ آكلهً»

وقد يقال: إنَّ وجه المنعِ مِنْ ذلك خَوْفُ الوهَمِ: أنه يُفْهَمُ أن أحداً يدفعُ العذاب في غيرِ ذلك اليوم، والفرضُ أنَّ عذابَ اللَّهِ لا يُدفع في كل وقت. وهذا أمرٌ مناسِبٌ قد ذُكِر مثلَه كثيرٌ؛ ولذلك مَنَعَ بعضُهم أن ينتصِبَ «يومَ تجد كلُّ نفسِ» بقوله: «واللَّهُ على كلِّ شيءٍ قديرٌ» (٢) لئلا يُفْهَمَ منه ما لا يَليق، وهو أبعدُ من هذا في الوهم بكثيرٍ. وقال

<sup>(1)</sup> IKaka 7/037.

<sup>(</sup>٢) مشكل الإعراب ٣٢٧/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/١٤٧.

<sup>(</sup>٤) بل في مشكل الإعراب.

<sup>(</sup>٥) لم ترد (في) في إعراب المشكل.

<sup>(</sup>٦) الأيتان ٢٩ ــ ٣٠ من آل عمران.

أبو البقاء<sup>(۱)</sup>: "وقيل: يجوزُ أَنْ يكونَ ظرفاً لِما دَلَّ عليه "فوَيْلٌ". انتهى وهو بعيد.

والمَوْرُ: الاضطرابُ والحركةُ يقال: مار الشيءُ أي: ذهب وجاء. وقال الأخفش (٢): وأبو عبيدة (٣): تَكَفَّأ. وأنشد للأعشى (٤): ١١٥ كــأن مشيتَهــا مـــنْ بيــتِ جــارتِهــا

## مَــوْرُ السَّحــابــةِ لا رَيْــتُ وَلا عَجَــلُ

وقال الزمخشري<sup>(۵)</sup>: "وقيل هو تحرُّكُ في تموُّج، وهو الشيءُ يتردَّدُ في عَرْضِ كالداغِصة». قلت: الداغِصةُ: الجِلْدَةُ التي فوق قُفْل الرُّكْبةِ (٢) وقال الراغب (٧): "المَوْرُ: الجريان السريعُ، ومار الدمُ على وجهِه. والمُوْرُ بالضم: الترابُ المتردُّدُ به الريحُ». وأكَّد بالمصدَرَيْن رفعاً للمجازِ أي: هذان الجُرْمان العظيمان مع كَثافتهما يقعُ ذلك منهما حقيقةً.

آ. (١١) قسوله: ﴿يسومَتُـذَ﴾: منصوبٌ بـ "وَيْـلَّ". والخبرُ اللمكذَّبينَ ". والفاءُ في "فوَيْلٌ" قال مكي (^): "جوابُ الجملةِ المتقدمة. وحَسُن ذلك لأن في الكلام معنى الشرطِ؛ لأنَّ المعنى: إذا كان ما ذُكِر فَوَيْلٌ ".

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/ ١٤٠٠.

<sup>(</sup>٢) لم يرد في كتابه «المعاني».

<sup>(</sup>٣) مجاز القرآن ٢٣١/٢.

 <sup>(</sup>٤) ديوانه ٥٥ وروايته «مَرُّ السحابة».

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤/ ٢٣.

<sup>(</sup>٦) قال في اللسان (دغص): «عظم مدور يموج فوق رَضْفِ الركبة».

<sup>(</sup>٧) المفردات ص ٤٧٨.

<sup>(</sup>٨) إعراب المشكل ٢/ ٣٢٥.

آ. (١٣) قوله: ﴿يومَ يُكَعُونَ ﴿ يجوزُ أَنْ يكونَ ظرفا للهُ ﴿ يُقَالُ المقدرةِ مع قولِه: ﴿هذه النارُ ﴾ أي: يقال لهم هذه النارُ يوم يُدَعُون. ويجوز أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ قولِه ﴿يومَ تمور ﴾ أو مِنْ ﴿يومَنٰذٍ ﴾ قبلَه. والعامَّةُ على / فتح الدال وتشديد العين مِنْ دَعَه يَدُعُه أي: دفعه في صدرِه [٨١٨] بعنفٍ وشدةٍ. قال الراغب(١): ﴿وأصلُه أَنْ يُقالَ للعاثر: دَعْ دَعْ، كما يقال له: لَعَا ﴾ وهذا بعيدٌ من معنى هذه اللفظةِ.

وقرأ (٢) على والسلمي وأبو رجاء وزيد بن على بسكونِ الدالِ وتخفيفِ العينِ مفتوحةً من الدعاء (٣) أي: يُدْعَوْن إليها فيقال لهم: هلمُّوا فاذْخُلوها. و «هذه النارُ ، جملةٌ منصوبةٌ بقولٍ مضمرٍ أي: تقولُ لهم الخزنة: هذه النارُ.

آ. (١٥) قوله: ﴿أَفَسِحْرٌ ﴾: خبرٌ مقدمٌ. و «هذا» مبتدأً مؤخرٌ. ودَخَلَتِ الفاءُ. قال الزمخشري (٤): «يعني كنتمٌ تقولون للوحي: هذا سحرٌ، فسحر هذا، يريد: أهذا المصداقُ أيضاً سِحْرٌ، ودخَلَت الفاءُ لهذا المعنى».

آ. (١٦) قوله: ﴿سَنُواءٌ ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه خبرٌ مبتدأ محذوفٍ أي: صبرُكم وتَرْكُه سواءٌ، قاله أبو البقاء (٥). والثاني: أنه

<sup>(</sup>١) المفردات ص ١٦٩.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/١٤٧، والقرطبي ١٤/ ٦٤، والشواذ ١٤٥ (وفيه تُدْعُون».

<sup>(</sup>٣) ايُدْعَوْن».

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ٢٣.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٥٤٢.

مبتدأً، والخبرُ محذوفٌ أي: سواءٌ الصبرُ والجَزَعُ، قاله الشيخ (١): والأولُ أحسنُ لأنَّ جَعْلَ النكرةِ خبراً أَوْلَى مِنْ جَعْلِها مبتداً وجَعْلِ المعرفةِ خبراً. ونحا الزمخشريُ (٢) مَنْحَىٰ الوجهِ الثاني فقال: «سواء خبرُه محذوفٌ أي: سواءٌ عليكم الأمران: الصبرُ وعَدَمُه».

آ. (١٧) قوله: ﴿إِنَّ المُتَّقِينِ فِي جِناتِ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ من جملة المقول مستأنفاً، أخبر تعالى بذلك بشارةً، ويجوزُ أَنْ يكونَ من جملة المقول للكفار زيادةً في غَمُهم وتَحَسُّرهم.

آ. (١٨) قوله: ﴿فَاكَهِينَ﴾: هذه قراءة العامّة، نُصِبَ على الحال، والخبرُ الظرف. وصاحبُ الحالِ الضميرُ المستترُ في الظرف. وقرأ<sup>(٣)</sup> خالد (فاكهون) بالرفع، فيجوزُ أن يكونَ الظرفُ لَغُواً متعلقاً بالخبر، ويجوزُ أن يكونَ خبراً آخر عند مَنْ يُجيز تَعْدادَ الخبر. وقُرىء (٤) «فَكِهين» مقصوراً. وسيأتي أنه قَرَأ به في المطففين في المتواتر حفصٌ عن عاصم (٥).

قوله: "بما آتاهم" يجوزُ أن تكونَ الباء على أصلها، وتكونَ "ما" حينئذٍ واقعةً على الفواكه التي في الجنة أي: مُتَلَذِّذين بفاكهة الجنة. ويجوز أن تكونَ بمعنىٰ "في" أي: فيما آتاهم من الثمارِ وغيرِ ذلك. ويجوزُ أَنْ تكونَ "ما" مصدريةً أيضاً.

<sup>(</sup>١) : البحر ١٤٨/٨ .

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ٢٣.

<sup>(</sup>٣) اليحر ٨/ ١٤٨، والمحرر ١٤٨/١٥.

<sup>(</sup>٤) وهي قراءة أبي جعفر. انظر: الإتحاف ٢/٤٩٥، والقرطبي ١٧/٦٥، والنشر ٢/٣٥٤.

<sup>(</sup>٥) في الآية ٣١، وانظر: السبعة ٦٧٦.

قوله: «ووقاهم» يجوزُ فيه أوجهُ، أظهرها: أنّه معطوفٌ على الصلة أي: فَكهين بإيتائِهم ربُّهم وبوقايتِه لهم عذابَ الجحيم. والثاني: أنّ الجملةَ حالٌ، فتكونُ «قد» مقدرةٌ عند مَنْ يشترطُ اقترانَها بالماضي الواقع حالاً. والثالث: أَنْ يكونَ معطوفاً على «في جنات»، قاله الزمخشريُ (۱) يعني فيكونُ مُخبَراً به عن المتقين أيضاً. والعامّةُ على تخفيفِ القاف من الوقاية. وأبو حيوة (۲) بتشديدها.

آ. (19) قوله: ﴿ كُلُوا﴾: على إضمارِ القولِ كقوله: «هذه النار» وشَتَّان ما بين القَوْلين،

قوله: «هَنيئاً» قد تقدَّم القولُ فيه وفي «مريئاً» مُشْبَعاً في النساء (٣). وقال الزمخشري (٤) هنا: «يُقال لهم: كُلوا واشربوا أَكُلاً وشُرْباً هنيئاً، أو طعاماً وشَراباً هَنيئاً، وهو الذي لا تَنْغيصَ فيه. ويجوز أَنْ يكونَ مثلُه في قوله (٥):

١١٦٦ هَنِيتاً مَسرِيتاً غيسرَ داءِ مُخامِسرِ

لِعَـزَّةَ مـن أعـراضِنا مـا اسْتَحلَّتِ

أعني صفة اسْتُعْمِلَتْ استعمالَ المصدرِ القائم مقامَ الفعلِ مرتفعاً به «ما استحلَّت» كما يرتفع بالفعلِ كأنه قيل: هَنَا عَزَّةَ المُسْتَحَلُّ من أعراضنا، وكذلك معنى «هنيئاً» هنا: هَنَاْكم الأكلُ والشربُ، أو هَنَاْكم

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٣/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٤٨/٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٣/٢٧٥.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢٣/٤.

<sup>(</sup>۵) تقدم برقم ۱۹٤۳.

ما كنتم تعملون، أي: جزاءُ ما كنتم تعملون. والباء مزيدةٌ كما في اكفى بالله (١) والباءُ متعلقةٌ بـ اكلـوا واشـربـوا إذا جَعَلْتَ الفـاعـلَ الأكـلَ والشربَ. قلت: وهذا مِنْ محاسن كلامِه.

قال الشيخ (٢): «أمَّا تجويزُه زيادةَ الباءِ فليسَتْ بمقيسةٍ في الفاعل إلَّا في فاعلِ كفي على خلافٍ فيها، فتجويزُها هنا لا يَسُوغُ. وأمَّا قولُه: إنها تتعلَّقُ بـ «كُلوا واشربوا» فلا يَصِحُّ إلاَّ على الإعمال فهي تتعلَّقُ بأحدهما». انتهى وهذا قريبٌ.

آ. (٣٠) قوله: ﴿مُتَّكِنُينِ﴾: فيه أوجة، أحدها: أنه حالٌ من فاعلِ الْكُلوا، الثاني: أنه حالٌ مِنْ مفعولِ الآتاهم، الثالث: أنّه حالٌ من مفعولِ المستكنَّ في الظرف، مفعولِ اوقاهم، الرابع: أنه حالٌ من الضميرِ المستكنَّ في الظرف، الخامس: أنه حالٌ من الضمير/ في الفاكهين، وأحسنُها أن يكونَ حالاً من ضميرِ الظرفِ لكونِه عمدةً. و العلى سُرُر، متعلقٌ بمتكثين، وقراءة العامّة بضم الراءِ الأولى، وأبو السَّمَّال (٣) بفتحِها، وقد تقدَّم أنها لغةً لكلب في المضعّف يَفِرُون من توالي ضمتين في المضعّف. وقرأ (٤) عكرمة ابحورِ عينِ، بإضافةِ الموصوفِ إلى صفتِه على التأويل المشهور.

آ. (٢١) قوله: ﴿والذين آمنوا﴾: فيه ثلاثةُ أوجهِ، أحدها: أنه مبتدأً، والخبرُ الجملةُ من قولِه: ﴿ أَلْحَقْنا بهم ذُرِّيَتُهم ﴾ والذُّرِّيَّةُ هنا تَصْدُق على الآباء وعلى الأبناء أي: إنَّ المؤمنَ إذا كان عملُه أكبرَ أُلْحِقَ

<sup>(</sup>١) الآية ٤٥ من النساء.

<sup>(</sup>٢) - ألبحر ١٤٨/٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/١٤٨، والمحرر ١٤٨/١٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٤٨/٨، وفي المحرر أنه قرأ «بعيس عين»، والمحرر ١٩٨/٠٥.

به مَنْ دونَه في العمل، ابناً كان أو أباً، وهو منقولٌ عن ابن عباس وغيره، والثاني: أنه منصوبٌ بفعل مقدرٍ. قال أبو البقاء (١): «على تقديرٍ وأكرَمْنا الذين آمنوا». قلت: فيجوزُ أَنْ يريدَ أنه من باب الاشتغالِ وأنَّ قولَه: «ألحَقْنا بهم ذَرِيَّتهم» مُفَسِّر لذلك الفعلِ من حيث المعنى، وأَنْ يريدَ أنه مضمرٌ لدلالةِ السياقِ عليه، فلا تكونُ المسألةُ من الاشتغالِ في شيء.

والثالث: أنه مجرورٌ عطفاً على «حورٍ عينٍ». قال الزمخسري (٢) : «والذين آمنوا معطوفٌ على «حورٍ عينٍ» أي: قَرَنَاهم بالحورِ وبالذين آمنوا أي: بالرُّفقاءِ والجُلساءِ منهم، كقوله: «إخواناً على سُرُرٍ متقابلين (٣) فيتمتَّعون تارةً بملاعبةِ الحُور، وتارةً بمؤانسةِ الإخوانِ». ثم قال الزمخشري: «ثم قال تعالى: «بإيمانِ أَلْحَقْنا بهم ذُرِيَّتَهم» أي: بسببِ إيمانِ عظيم رفيع المحلِّ وهو إيمانُ الآباءِ أَلْحَقْنا بدَرَجَتِهم ذريَّتَهم، وإنْ كانوا لا يَسْتَأْهِلُونها تَفَضُّلًا عليهم».

قال الشيخ (٤): «ولا يتخيّلُ أحدٌ أنَّ «والذين آمنوا» معطوف على «بحورٍ عينٍ» غيرُ هذا الرجلِ، وهو تخيَّلُ أعجميًّ مُخالفٍ لِفَهْمِ العربيً القُحِّ ابنِ عباسٍ وغيرِه». قلت: أمَّا ما ذكره أبو القاسم من المعنى فلا شكَّ في حُسْنِه ونَضارَتِه، وليس في كلامِ العربيُّ القُحِّ ما يَذْفَعُه، بل لو عُرِض على ابنِ عباسٍ وغيرِه لأعجبهم. وأيُّ مانعٍ معنوي أو صناعي يمنعُه؟.

<sup>(1)</sup> IKJK: 1/137.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٤/٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٧ من الحجر.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٤٩/٨.

وقوله: "واتبَّعَتْهم" يجوزُ أَنْ يكونَ عطفاً على الصلة، ويكونَ "والذين مبتداً، ويتعلق البايمان بالاتباع بمعنى: أنَّ اللَّه تعالى يُلْحق الأولادَ الصغارَ، وإن لم يَبْلغوا الإيمان، بأحكام الآباءِ المؤمنين. وهذا المعنى منقولٌ عن ابنِ عباس والضحاك. ويجوزُ أَنْ يكونَ معترضاً بين المبتدأ والخبر، قاله الزمخشري(1). ويجوزُ أَنْ يتعلَّق الإيمان بالحَقْنا كما تقدَّم. فإنْ قيل: قوله: "اتبَّعتْهم ذُرِيَّتَهم" يفيد فائدة قوله: "البَّعتْهم ذُرِيَّتَهم" يفيد فائدة قوله: «الْحَقْنا بهم ذُرِيَّتَهم". فالجوائِ أَنَّ قوله: "أَلْحَقْنا بهم أَي: في الدرجات والاتباع إنما هو في حُكم الإيمان، وإن لم يَبْلغوه كما تقدَّم، وقرأ(٢) أبو عمرو "وأتبَعْناهم" بإسناد الفعل إلى المتكلم المعظم نفسَه. والباقون أبو عمرو "وأتبَعْناهم" بإسناد الفعل إلى المتكلم المعظم نفسَه. والباقون الخلاف "عناهم" بإسناد الفعل إلى الذريّة وإلحاق تاء التأنيث. وقد تقدَّم الخلاف "عن إفرادِ "ذُربَّتهم" وجمعِه في سورة الأعراف محرراً الخلاف تعالى.

قوله: "أَلَتْناهم" قرأ أَنْ ابن كثير "أَلِتْناهم" بكسر اللام، والباقون بفتحِها. فأمَّا الأولى فَمِنْ أَلِتَ يَأْلَتُ بكسر العينِ في الماضي وفتحِها في المضارع كعَلِمَ يَعْلَمُ. وأمَّا الثانيةُ فتحتمل أَنْ تكونَ مِنْ أَلَتَ يَأْلِتُ كَضَربَ يَضْرِبُ، وأَنْ تكونَ مِنْ أَلَت يُليت كأَماتَ يُميت، فَالتَناهم كأمَّتناهم.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٤/٤.

 <sup>(</sup>۲) السبعة ۲۱۲، والنشر ۲/۷۷۷، والحجة ۲۸۱، والبحر ۱٤٩/، والتيسيس
 ۲۰۳، والقرطبي ۲۰۲۷.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ١١/٥.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٦١٢، والنشر ٢/٣٧٧، والحجة ٦٨٢، والبحر ١٤٩/٨، والتيسير ٢٠٣، والقرطبي ٦٧/١٧، والشواذ ١٤٦، والمحتسب ٢٠٠/٢.

وقرأ ابن هرمز «آلَتْناهم» بألفٍ بعد الهمزة، على وزنِ أَفْعَلْناهم. يقال: آلَتَ يُؤْلِتُ كَآمَنَ يُؤْمِنُ. وعبد الله وأُبَيُّ والأعمش وطلحة، وتُرْوى عن ابنِ كثير «لِتْناهم» بكسر اللام كبِعْناهم يُقال: لاتَه يَليته، كباعه يَبيعه./ [٨١٩]

وقرأ طلحة والأعمش أيضاً «لَتَناهم» بفتح اللام. قال سهل (1) : «لا يجوز فتحُ اللامِ مِنْ غيرِ ألفٍ بحالٍ» ولذلك أنكر «آلتناهم» بالمدً. وقال: «لا يَدُلُ عليها لغةٌ ولا تفسيرٌ». وليس كما زعم؛ بل نقلَ أهلُ اللغة: آلَتَ يُوْلِتُ. وقرِيء «وَلَتناهم» بالواو كـ «وَعَدْناهم» نقلها هارون. قال ابن خالويه (٢) : «فيكونُ هذا الحرفُ مِنْ لاتَ يَليت، ووَلَتَ يَلِت، وألِت يُلت، وألَت يألت، وألَت يألِت، وألات يُليت. وكلها بمعنى نقص. ويقال: ألَتَ بمعنى غَلَظ. وقام رجلٌ إلى عمر يَعِظُه فقال له رجل: لا تَأْلِتُ أميرَ المؤمنين أي: لا تُغْلِظ عليه». قلت: ويجوزُ أنْ يكونَ هذا الأثرُ على حالِه، والمعنى: لا تُغْلِظ عليه». قلت: ويجوزُ أنْ يكونَ هذا الأثرُ على حالِه، والمعنى: لا تُغْلِظ عليه». قلت: ويجوزُ أنْ يكونَ هذا الأثرُ على خَلَه، والمعنى: لا تُغْلِظ عليه». قلت: ويجوزُ أنْ يكونَ هذا الأثرُ على خَلَه، والمعنى: لا تُغْلِظ عليه أميرَ المؤمنين حَقَّه، لأنه إذا أغْلَظ له القولَ نقصَه حَقَّه.

قوله: «مِنْ عَمَلِهم مِنْ شيءٍ» «مِنْ شيءٍ» مفعولٌ ثانٍ لـ «ألتّناهم» و «مِنْ» مزيدة فيه. والأولى في محل نصب على الحال مِنْ «شيء» لأنّها في الأصل صفة له، فلمّا قُدّمَتْ نُصِبَتْ حالاً. وجَوَّزَ أبو البقاء (٣) أَنْ يتعلّقَ بـ «ألتّناهم» وليس بظاهرٍ، وفي الضمير في «ألتّناهم» وجهان، أظهرهما: أنّه عائدٌ على أبنائهم، قيل: ويُعَوِّيه قولُه: «كلّ امرىء بما كَسَبَ رَهين» (٤).

<sup>(</sup>١) وهو سهل بن محمد أبو حاتم السجستاني وتقدمت ترجمته.

<sup>(</sup>٢) الشواذ ١٤٦.

<sup>(</sup>Y) IKING Y/13Y.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢١ من الطور.

- آ. (٣٣) قوله: ﴿يَتَنَازَعُون ﴾: في موضع نصبٍ على الحال مِنْ مفعول "أَمَدَدْناهم"، ويجوزُ أَنْ يكونَ مستأنفاً. وتقدَّم الخلافُ في قولِه: ﴿لا لَغُو فيها في البقرة (١). والجملةُ في موضع نصبٍ صفةً لـ اكأس وقوله: ﴿فيها أي: في شُرْبِها.
- آ. (٢٤) والجملة مِنْ قولِه «كأنّهم لؤلؤٌ مكنونٌ» صفةٌ ثانية للخِلمان.
- آ. (٢٥) قوله: ﴿يتسأعَلون﴾: جملة حالية مِنْ ابعضُهما ومعنى يتنازَعون: أي يتعاطَوْنها بتجاذُبٍ لأنه كمالُ اللذة قال(٢٠):

٤١١٧ نــازَعْتُــه طَيْــبَ السراحِ الشَّمــولِ وقــد

صاح الدَّجاجُ وحانَتْ وَقْعَةُ السَّارِي

آ. (٢٧) قوله: ﴿ وَوَقَانَا ﴾: العامَّةُ على التخفيف، وأبو حيوةً بالتشديد وقد تقدَّم (٢٠). والسَّمُومُ في الأصل: الريحُ الحارةُ التي تتَخَلَّلُ المَسامَّ، والجمع سَمائِم، وسُمَّ يومُنا أي: اشتدَّ حَرُّه، وقال ثعلب: «السَّمومُ شدَّةُ الحرِّ أو شدَّةُ البردِ في النهار، وقال أبو عبيدة (٤٠): «السَّمومُ بالنهار، وقد تكون بالنهار، والحَرور بالليل، وقد تكون بالنهار، وقد

 <sup>(</sup>۱) قرأ ابن كثير وأبو عمرو الا لغو فيها ولا تأثيمً»، وقرأ الباقون بالرفع والتنوين.
 انظر: السبعة ٦١٢. ولم ترد الآية في البقرة.

 <sup>(</sup>۲) البيت للأخطل وهو في ديوانه ١٦٨، والمحرر ٢٤٢/١٥، ومجاز القرآن
 ٢/ ٢٣٢، والقرطبي ٦٨/١٧. نازعته: ناولته. والشمول: الطيبة الربح.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٥٦ من الدخان.

<sup>(</sup>٤) لم يرد هذا النص في المجاز، واكتفى فيه بالقول: «السموم: عذاب النار».

تُستعمل السَّموم في لَفْح البردِ، وهو في لَفْحِ الحرِّ والشمسِ أكثرُ ، وقد تقدَّم شيءٌ من ذلك في سورة فاطر.

آ. (٢٨) قوله: ﴿إِنه هو البَرُّ﴾: قرأ (٢٨) قوله: ﴿إِنه هو البَرُّ﴾: قرأ (٢٨) الله منى التعليل، أي: لأنه. والباقون بالكسرِ على الاستثنافِ الذي فيه معنى العلةِ فيتحدُ معنى القراءتين.

آ. (٢٩) قوله: ﴿بنعمة رَبّك﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه مُقْسَمٌ به متوسطٌ بين اسم قما وخبرها، ويكونُ الجوابُ حينئذ محذوفاً لدلالة هذا المذكورِ عليه، التقدير: ونعمة ربّك ما أنت بكاهن ولا مجنون. الثاني: أنَّ الباءَ في موضع نصبِ على الحالِ، والعامل فيها قبكاهن أو قمجنون والتقدير: ما أنت كاهناً ولا مجنوناً ملتبساً بنعمة ربّك، قاله أبو البقاء (٢)، وعلى هذا فهي حالٌ لازمةٌ؛ لأنه عليه السلام لم يُقارِقُ هذه الحال. الثالث: أنَّ الباءَ متعلقةٌ بما دَلَّ عليه الكلامُ، وهو اعتراضٌ بين اسم قما وخبرها. والتقدير: ما أنت في حالِ إذكارِك بنعمة ربك بكاهن ولا مجنون، قاله الحوفي. ويظهر وجة رابعٌ: وهو أنْ تكونَ ربك بكاهن و وتعلق حينئذ بمضمون الجملة المنفية، وهذا هو مقصودُ الباء سبية، وتتعلَّقُ حينئذ بمضمون الجملة المنفية، وهذا هو مقصودُ عليك، كما تقول: ما أنا بمُغسِر بحمد الله وغَنائه.

آ. (٣٠) قوله: ﴿أَم يقولُونَ ﴾: قال الثعلبي: ﴿قال الخليل:

<sup>(</sup>۱) السبعة ٦١٣، والنشر ٢/ ٣٧٨، والبحر ٨/ ١٥٠، والتيسير ٢٠٣، والقرطبسي ١٧٠/١٧ والحجة ٦٨٣.

<sup>(</sup>Y) IKJK: Y/F3Y.

[١٩٨٨/ب] كلُّ ما في سورة الطور/ مِنْ «أم» فاستفهامٌ وليس بعطفٍ». وقال أبو البقاء (١) : «أم في هذه الآياتِ منقطعةٌ». قلت: وتقدَّم لك الخلافُ (٢) في المنقطعة : هل تتقدَّرُ ببل وحدَها، أو ببل والهمزة، أو بالهمزة وحدَها، والصحيحُ الثاني. وقال مجاهد في قوله: «أم تأمرهم» تقديره: بل تأمرهم، وقرأ (٣) «بل هم قومٌ طاغونُ» بدلَ «أم هم».

قوله: «نَتَرَبَّصُ» في موضع رفع صفة لشاعر. والعامَّةُ على «نتربَّصُ» بإسنادِ الفعل لجماعة المتكلمين «ريب» بالنصب، وزيدُ بن علي (٤) «يتربَّص» بالياء مِنْ تحتُ على البناء للمفعولِ «ريبُ جالرفع، وريبُ المنونِ: حوادثُ الدهرِ وتقلُّباتُ الزمانِ لأنها لا تدوم على حالِ كالرَّيْبِ وهو الشَّكُ، فإنه لا يبقى، بل هو متزلزِلٌ قال الشاعر (٥):

١١٨عـ تَـرَبُّص بها رَبُّبَ المنون لَعَلَها

تُطَلَّـــقُ يــــومــــاً أو يمـــوتُ حليلُهـــا

وقال أبو ذُوَيْبُ (٦):

٤١١٩ أمِسن المَنسونِ ورَئْمِسه تَنَسوَجَّعُ

والسدهـرُ ليـس بمُغتِـبِ مَـنَنْ يَجْــزَعُ إ

والمنون في الأصل: الدهرُ. وقال الراغب(٧): «المنون المنيَّة، لأنها

<sup>(1)</sup> IKM 1/137.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١١/ ١٥٥.

<sup>(</sup>r) المحتسب ۲/۹۱/، والبحر ۱۵۱/.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٥١/٨.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٩٩٧ م

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۳۹۵۷.

<sup>(</sup>V) المفردات £٧٤.

تَنْقُصُ العددَ وتَقْطَعُ المَدَهُ، وجَعَل مِنْ ذلك قولَه: «أَجرٌ غيرُ مَمْنون» (١) أي: غيرُ مَقطوع. وقال الزمخشري (٢): «وهو في الأصلِ فَعُول مِنْ منّه إذا قطعه لأنّ الموت قطوعٌ ولذلك سُمّيت شَعُوب». و «ريب» مفعولٌ به أي: نَنْتَظِرُ به حوادثَ الدهرِ أو المنيّة.

آ. (٣٤) قوله: ﴿بحديثِ مثلِه﴾: العامَّةُ على تنوين الحديث، ووصفِه بمثله، والجحدريُ (٢٠) وأبو السَّمَّال المحديثِ مثلِه، بإضافة احديث، إلى المثلِه، على حذفِ موصوفِ أي: بحديثِ رجلٍ مثلِه مِنْ جنسه.

آ. (٣٥) قوله: ﴿مِنْ غيرِ شيءٍ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ ‹مِنْ لابتداءِ الغاية على معنىٰ: أم خُلِقوا مِنْ غير شيء حيّ كالجماد، فهم لا يُؤْمَرون ولا يُنْهَوْن كما الجماداتُ. وقيل: هي للسببية على معنى: مِنْ غير علةٍ ولا لغايةٍ ثوابٍ ولا عقابٍ.

آ. (٣٧) قوله: ﴿المُسَيْطِرون﴾: المُسَيْطِرُ: القاهرُ الغالِبُ. مِنْ سَيْطَرُ عليه إذا راقبَه وحَفِظه أو قَهَرَه. ولم يَأْتِ على مُفَيْعِل إلاَّ خمسةُ الفاظِ، أربعةٌ صفةٌ اسمُ فاعلٍ نحو: مُهَيْمِن ومُبَيْقِر (٤) ومُسَيْطِر وسُبَيطِر (٥)، وواحدٌ اسمُ جبلٍ وهو المُجَيْمِر. قال امرؤ القيس (٦):

<sup>(</sup>١) الآية ٨ من فصلت.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ٢٥.

 <sup>(</sup>٣) المحتسب ٢/ ٢٩٢، والقرطبي ٧٣/١٧، والبحر ٨/ ١٥٢.

<sup>(</sup>٤) المبيقر: المسرع في الفساد أو العَدْو، أو النازل.

<sup>(</sup>٥) المبيطر: مُعالج الدواب.

<sup>(</sup>٦) بياض في الأصل وأثبتنا البيت من (ش) والبيت تقدم برقم ٣٤١٧.

## ٤١٢٠ كـ أن ذُرا رأس المُجَيْمِ رِ غُدُدَةً

من السيل والعُثَّاءِ فَلْكَةُ مِغْزَلِ

والعامَّةُ «المُصَيْطِرون» بصاد خالصة مِنْ غير إشمامِها زاياً لأجلِ الطاء، لِما تقدَّم في «صراط» (۱). وقرأ (۲) بالسين الخالصة التي هي الأصلُ هشام وقنبل من غير خلافٍ عنهما، وحفص بخلافٍ عنه. وقرأ خلاد بصاد مُشَمَّةٍ زاياً من غير خلافٍ عنه. وقرأ خلاد بالوجهين، أعني كخَلَفٍ وكالعامَّةِ. وتوجيهُ هذه القراءاتِ كلِّها واضحةٌ مِمَّا تقدَّم لك أولَ الفاتحة.

آ. (٣٨) قوله: ﴿يَسْتمعون فيه ﴾: صفة لسُلَم. ﴿وفيه على بابِها من الظرفيةِ. وقيل: هي بمعنى ﴿على ولا حاجة إليه. وقَدَّره الزمخشري (٣) متعلقاً بحالٍ محذوفة تقديره: صاعدين فيه. ومفعول ﴿يَسْتَمعون ما يُوحي إلى المسلائكةِ مِنْ عِلْم الغيب ، وقَدَّرَهُ غيرُه: يَسْتمعون الخبر بصحة ما يَدَّعُون. والظاهر أنه لا يُقدَّر له مفعولٌ بل المعنى: يُوْقِعون الاستماع.

آ. (٤٢) قوله: ﴿فَاللَّذِينَ كَفُرُوا﴾: هذا مِنْ وقوعِ الظاهرِ موقعَ المضمرِ تنبيهاً على اتّصافِهم بهذه الصفةِ القبيحة. والأصلُ: أم يريدون كَيْداً فهم المكيدون، أو حَكَمَ على جنسٍ هم نوعٌ منه فيندرجون اندراجاً أوَّلياً لتوغُّلهم في هذه الصفةِ.

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١/٦٤.

 <sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: النشر ۲/۸۳، والتيسير ۲۰۴، والقرطبي ۷۰/۷۷، والحجة ۲۸۴، والبحر ۱۵۲/۸.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٦/٤. وعبارته: «يستمعون صاعدين فيه إلى كلامِ الملائكة وما يوخي إليهم من علم الغيب».

<sup>(</sup>٤) نفس المصدر السابق.

آ. (٤٤) قوله: ﴿وإن يَرَوْا﴾: «إنْ» هذه شرطيةٌ على بابِها.
 وفيل: هي بمعنى «لو» وليس بشيء.

قوله: «سَحابٌ» خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي: هذا سحابٌ. والجملةُ نصبٌ بالقول.

آ. (20) قوله: ﴿ يُلاقُوا يَوْمَهِم ﴾: ﴿ يَوْمَهِم اللهِ مَعُولٌ به لا ظرفٌ. وقرأ (١) أبو حيوة ﴿ يَلْقَوْا اللهُ مَضَارِعَ لَقِي. ويَضْعُفُ أَنْ يكونَ المفعولُ محذوفاً، و ﴿ يَوْمَهِم الطرفُ ، أي: يُلاقُوا – أو يَلْقَوا – جزاء أعمالِهم في يَوْمِهم .

رُ قُولُه: ﴿ يُضْعَقُونَ عَرَا (٢) ابن عامر وعاصم بضم الياء مبنياً [٢٨٨٠] للمفعول. وباقي السبعة بفتحها مبنياً للفاعل. وقرأ أبو عبد الرحمن بضم الياء وكسر العين. فأمّا الأولى فيُحتمل أن تكونَ مِنْ صُعِقَ فهو مَصْعُوق مبنياً للمفعولِ، وهو ثلاثي، حكاه الأخفش، فيكونُ مثلَ سُعِدوا، وأَنْ يكونَ مِنْ أَصْعَقَ رباعياً. يقال: أَصْعَق فهو مُصْعَق، قاله الفارسيُ (٣). يكونَ مِنْ أَصْعَق مَا الله الفارسيُ (١٥). والمعنى: أنَّ غيرَهم أَصْعَقهم. وقراءةُ السلمي (٤) تُؤذِنُ أنَّ أَفْعَلَ بمعنى فعَل. وقوله: ﴿ يومَ لا يُغْنِي ﴾ بدلٌ مِنْ ﴿ يومَهم ﴾ .

آ. (٤٧) قوله: ﴿وإنَّ للذين ظَلموا﴾: يجوزُ أَنْ يكون مِنْ
 إيقاع الظاهر موقع المضمرِ، وأَنْ لا يكونَ كما تقدَّم فيما قبلُ.

الإتحاف ٢/ ٤٩٧، والنشر ٢/ ٣٧٠، والبحر ٨/ ١٥٣.

 <sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: السبعة ٦١٣، والنشر ٢/٣٧٩، والقرطبي ٧٧/٧٧، والحجة
 ٢٨٤، والبحر ١٥٣/٨.

<sup>(</sup>٣) الحجة (خ) ٢٣٨/٤.

<sup>(</sup>٤) وهو أبو عبد الرحمن المتقدم ذكره.

آ. (٤٨) قوله: ﴿بِأَعْيُنِنا﴾: قراءة العامة بالفك. وأبو السَّمَّال (١) بإدغام النونِ فيما بعدَها. وناسَبَ جمعَ الضميرِ هنا جمعُ العين. ألا تراه أفردَ حيث أفردَها في قوله: «ولِتُصْنَعَ على عيني» (٢) قاله الزمخشري (٣).

آ. (23) قوله: ﴿وإدبارَ النجوم﴾: العامَّةُ على كسر الهمزة مصدراً بخلافِ التي في آخر قاف (٤) كما تقدَّم؛ فإن الفتحَ هناك لائقٌ لأنه يُراد به الجمعُ لدُبْرِ السجود أي: أعقابِه. على أنه قد قرأ (٥) سالم الجعدي ويعقوب والمنهال بن عمرو بفتحِها هنا أي: أعقابَ النجوم. وإذبارُها: إذا غَرَبَتْ. والله أعلم.

[تمَّت بعونه تعالى سورة الطور]

<sup>(</sup>۱) الإتحاف ۲/۸۹۶ والبحر ۱۵۳/۸

<sup>(</sup>٢) الآية ٣٩ من طه.

<sup>(</sup>۳) الكشاف ۲۹/٤.

<sup>(</sup>٤) قومن الليل فسبُّحُه وأدباز السجود» الآية ٤٠ من سورة قَ.

<sup>(</sup>٥) الشواذ ١٤٦، والإتحاف ٢٩٨/٢، والبحر ١٥٣/٨، والقرطبي ١٠/٠٨، والمحتسب ٢/ ٢٩٠، وسالم الجعدي لعلم سالم بن أبي الجعد، رافع الأشجعي الكوفي، روى عن أنس بن مالك وروى عنه ابنه الحسن توفي سنة .١٠، انظر: تهذيب الكمال ٢٩٤١.

# سورة والنجم

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قولمه: ﴿إِذَا هَوَىٰ ﴾: في العاملِ في هذا الظرفِ أوجه ، وعلى كلٍ فيها إشكال. أحدُ الأوجه : أنه منصوبٌ بفعل القسم المحذوف تقديرُه : أقسِمُ بالنجم وقتَ هُويّه ، قاله أبو البقاء (١ وغيرُه . وهو مُشْكِلٌ فإن فِعْلَ القسمِ إنشاءٌ ، والإنشاءُ حالٌ ، و ﴿إِذَا » لِما يُسْتقبل من الزمان فكيف يتلاقيان ؟ الثاني : أنَّ العاملَ فيه مقدرٌ على أنَّه حالٌ من النجم أي : أقسِم به حالَ كونه مستقراً في زمانِ هُويّه . وهو مُشْكِلٌ مِن وجهين ، أحدهما: أن النجم جثة ، والزمانُ لا يكونُ حالاً عنها كما لا يكونُ خبراً عنها . والثاني : أنَّ ﴿إِذَا » للمستقبلِ فكيف يكونُ حالاً ؟ وقد أجيب عن الأول : بأنَّ المرادَ بالنجم القطعةُ من القرآن ، والقرآنُ قد نَرَلَ مُنجَماً في عشرين صنة . وهذا تفسيرُ ابن عباس وغيره . وعن الثاني : بأنها حالٌ مقدرة . الثالث : أنَّ العاملَ فيه نفسُ النجم إذا أريد به القرآنُ ، قاله أبو البقاء (٢) . وفيه نظر ؟ لأنَّ القرآنَ لا يَعْمل في الظرف إذا أريد به أنه اسمٌ لهذا الكتابِ المخصوص . وقد يُقال : إن النجمَ بمعنى المُنجَم كانه قيل : والقرآنِ المنجَم في هذا الوقتِ . وهذا البحثُ واردٌ في مواضعَ منها قيل: والقرآنِ المنجَم في هذا الوقتِ . وهذا البحثُ واردٌ في مواضعَ منها قيل: والقرآنِ المنجَم في هذا الوقتِ . وهذا البحثُ واردٌ في مواضعَ منها قيل: والقرآنِ المنجَم في هذا الوقتِ . وهذا البحثُ واردٌ في مواضعَ منها قيل: والقرآنِ المنجَم في هذا الوقتِ . وهذا البحثُ واردٌ في مواضعَ منها

<sup>(1)</sup> IKIN'S 1/137.

<sup>(</sup>Y) IKJK+ Y/73Y.

اوالشمس وضُحاها»(١) وما بعده، وقبولُه: اوالليلِ إذا يَغْشَىٰ»(٢)، السلم وضُحاها»(١) وسيأتي في الشمس بحثُ أخصُّ مِنْ هذا تقف عليه إنْ شاء الله تعالى. وقيل: المراد بالنجم هنا الجنسُ وأُنشد (٤): عليه إنْ شاء الله تعالى. وقيل: المراد بالنجم هنا الجنسُ وأُنشد (٤): عليه إنْ شاء الله تعالى. وقيل: المراد بالنجم هنا الجنسُ وأُنشد (٤):

سسريم بأيدي الآكليس جمسودُهما

أي: تَعُدُّ النجومَ، وقيل: بل المرادُ نجمٌ معين. فقيل: الثُّريَّا. وقيل: الشُّعرَىٰ لذِكْرِها في قوله: «وأنه هو ربُّ الشِّعریٰ» وقيل: الزُّهْرة لأنها كانت تُغبَدُ والصحيح أنها الشريَّا، لأنَّ هذا صار عَلَماً بالغَلَبة. ومنه قولُ العرب: «إذا طَلَعَ النجمُ عِشاءً ابتغی الراعي كِساءً». وقالوا أيضاً: «طَلَعَ النجمُ غُدْية فابتغی الراعي كُشيّة». وقوی يَهْوي هُويًا أي: صَبَا. وقال الراغب (٢) أي: سقط من علو، وهَوِي يَهْوی هَوَی أي: صَبَا. وقال الراغب (٢) الهُويُّ سقوطٌ مِنْ عُلُوًّا، ثم قال: والهُويُّ: ذهابٌ في انحدارٍ، والهویٰ: «الهُويُّ نقابٌ في انحدارٍ، والهویٰ: الماعب (٢٠) فعابٌ في ارتفاع وأنشد (٧): /

يَهْــوي مخـــارِمَهـــا هُـــوِيُّ الأجـــدَلِ

<sup>(</sup>١) الآية ١ من الشمس!.

<sup>(</sup>٢) الآية ١ من الليل.

<sup>(</sup>٣) الآية ١ من الضحى!.

<sup>(</sup>٤) البيت للراعي، وهو في ديوانه ١٩٤، ومجاز القرآن ٢/ ٢٣٥. والمستحيرة: المتحيرة لامتلائها، فهي في كرمة أو قدر قد تحيرت، فهي من صفائها وكثرة دسمها ترى فيها نجوم السماء.

<sup>(</sup>٥) الآية ٤٩ من النجم:

المفردات ص ٤٨٥.

<sup>(</sup>۷) تقدم برقم ۲۸۹۷.

وقيل: هَوَىٰ في اللغة خَرَقَ الهوىٰ<sup>(١)</sup>، ومَقْصَدُه السُّفْلُ، أو مصيرُه إليه وإن لم يَقْصِدُه. قال<sup>(٢)</sup>:

هُــوِيَّ الـــدُّلْــوِ أَسْلَمَهـــا الــرُّشـــاءُ

وقد تقدُّم الكلامُ في هذا مُشْبَعاً (٣).

آ. (٢ \_ ٣) وقوله: ﴿ما ضَلَّ ﴾: هذا جوابُ القسم. و "عن الهوى" أي ما يَصْدُرُ عن الهوى نُطْقُه ف "عن" على بابِها. وقيل: هي بمعنى الباء (٤). وفي فاعِل "يَنْطِق" وجهان، أحدُهما: هو ضميرُ النبيِّ عليه السلام، وهو الظاهرُ. والثاني: أنه ضميرُ القرآنِ كقولِه: "هذا كتابُنا يَنْطَقُ عليكم بالحقِّ (٥).

آ. (٤) قبوله: ﴿إِنْ هبو﴾: أي: إنْ الذي يَنْطِق به، أو إنْ القرآنُ.

قوله: ﴿ لِيُوْحَىٰ ﴾ صفةً لـ ﴿ وَخُيُّ ﴾ . وفائدةُ المجيْءِ بهذا الوصفِ أنه

نشَجُّ بها الأماعزُ وَهِي تهوي

وهو في ديوانه ٦٧، واللَّسان (هوا)، والبحر ١٥٧/٨، والمحرر ٢٥٦/١٥، وشج: علا، بها: بالأتن. والأماعز: ج الأمعز، المكان الغليظ الكثير الحصى. أسلمها خذلها. الرشاء: الحبل.

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل لعلها: الهواء،

<sup>(</sup>۲) البيت لزهير، وصدره:

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ١/٤٩٩، ٧/١١٥.

<sup>(</sup>٤) وهو مذهب أبى عبيدة في المجاز ٢٣٦/٢.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٩ من الجاثية.

يَنْفي المجازَ أي: هو وحيٌ حقيقةً لا بمجردِ تسميتِه، كما تقول: هذا قولٌ يقال. وقيل: تقديرُه: يُوحى إليه، وفيه مزيدُ فائدةٍ.

آ. (٥) قوله: ﴿عَلَّمه شديدُ ﴾: يجوز أَنْ تكونَ هذه الهاءُ للرسول، وهو الظاهرُ، فيكونَ المفعولُ الثاني محذوفاً أي: عَلَّم الرسولَ الوحيَ أي: المُؤحى، وأن تكونَ للقرآنِ والوحي، فيكونَ المفعولُ الأولُ محذوفاً أي: عَلَّمه الرسولَ. وشديدُ القُوئ: قيل: جبريلُ وهو الظاهرُ. وقيل: الباري تعالى لقوله: «الرحمنُ عَلَّم القرآن»(١) وشديدُ القُوى: من إضافة الصفة المشبهة لمرفوعها فهي غيرُ حقيقية.

آ. (٦) قوله: ﴿مِرَّةِ ﴾: المِرَّةُ: القوةُ والشدةُ. ومنه ﴿أَمْرَرْتُ الْحَبْلُ ﴾ إذا أَحْكَمْتَ فَتْلُه ، والمَرِير: الحَبْلُ ، وكذلك المُمَرُّ ، كأنه كُرُّر فَتْلُه مرةً بعد أخرى وقال قطرب: «العربُ تقول لكلِّ جَزْلِ الرأي حصيفِ العقل: ذو مِرَّة ﴾ وأنشد (٢) :

آ. (٧) قوله: ﴿وهو بالأَفْقِ﴾: فيه وجهان، أظهرهما: أنه مبتدأً، و «بالأفق» خبرُه، والضميرُ لِجبريلَ أو للنبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم. ثم في هذه الجملة وجهان، أحدُهما: أنَّ هذه الجملة حالٌ مِنْ فاعل «استوىٰ» قاله مكي (٣). والثاني: أنها مستأنفةٌ أخبر تعالى بذلك. والثاني:

<sup>(</sup>١) الآيتان ١ ــ ٢ من الرحمن.

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ١٥٤/٨.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/ ٣٣٠ وقال: أي استوى عالياً.

أنَّ «هو» معطوفٌ على الضميرِ المستترِ في «استوىٰ». وضميرُ «استوىٰ» و «هو»: إمَّا أن يكونا لله تعالى، وهو قولُ الحسنِ. وقيل: ضميرُ «استوىٰ» لجبريل و «هو» لمحمد عليه السلام. وقيل: بالعكس. وهذا الوجهُ الثاني (١) إنما يتمشَّىٰ على قول الكوفيين؛ لأن فيه العطفَ على الضمير المرفوع المتصل مِنْ غيرِ تأكيدٍ ولا فاصلِ (٢). وهذا الوجهُ منقولٌ عن الفراء (٣) والطبريُّ (٤).

آ. (٨) قبوله: ﴿فَتَلَلَّىٰ﴾: التدلِّي: الامتداد من عُلُوِّ إلى سُفْل، فَيُستعمل في القُرْب من العلوِّ، قاله الفراء (٥) وابن الأعرابي. وقال الهُذلى (٦):

٤١٢٥ تَـدَلَّـيْ علينا وهـو زَرْقُ حَمـامـةٍ

له طِحْلِبٌ في مُنتهى القَيْظِ هـامِـدُ

#### وقال آخر (٧):

<sup>(</sup>١) أي عطف «هو» على الضمير المستتر في استوى.

<sup>(</sup>٢) انظر: الإنصاف ٢/ ٤٧٤. والعطف هنا على الضمير المرفوع المستتر.

 <sup>(</sup>٣) معانى القرآن له ٣/ ٩٥.

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبري ٤٣/٢٧.

<sup>(</sup>٥) لم يرد هذا التفسير في «معاني القرآن».

<sup>(</sup>٦) البيت لأسامة الهذلي، وليس في ديوان الهذليين من شعر أسامة، واللسان (دلي).

 <sup>(</sup>٧) البيت لأبي ذؤيب وهو في ديوان الهذليين ٧٩، واللسان (خيط). والسب:
 الحبل. والخيطة: الوتد. والوكف: بساط من أديم. والجرداء: الصخرة.
 وعجزه:

بجَرْداءَ مشلِ الوَكْفِ يَكْبُو غُـرابُهــا

## ٤١٢٦ تَـدَلَّـيْ عِليهـا بيـن سِـبُ وخَيْطَـةٍ

ويقال: «هو كالقِرِلَىٰ، إن رأى خيراً تدلَّى، وإن لم يَرَه تولَّى، (١). واستوى قال مكي (٢): «يقع للواحد، وأكثرُ ما يقع من اثنين، ولذلك جَعَلَ الفراء (٣) الضميرَ لاثنين».

آ. (٩) قوله: ﴿فكان قابَ ؛ ههنا مضافات محذوفات مُخطَرُ لتقديرِها أي: فكان مقدار مسافة قُربِه منه مثل مقدار مسافة قابٍ. وقد فَعَلَ أبو على هذا في قول الشاعر(٤):

#### وقلد جَعَلَتْنِي مِنْ حَزِيْمَةَ إصبعنا

أي: ذا مقدارِ مسافةِ إصبع، والقائ: القَدْرُ. تقول: هذا قائ هذا أي: قَدْرُه، ومثلُه: القِيبُ والقادُ والقِيس قال الزمخشري<sup>(٥)</sup>: دوقد جاء التقديرُ بالقوس والرُّمْح والسَّوْط والذَّراع والباع والخُطُوة والشَّبر والفِتْر والإصبع، ومنه: لا صَلاةً إلى أن ترتفعَ الشمسُ مِقدار رُمْحين. وفي

<sup>(</sup>١) القرلي: طائر.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/ ٣٣٠.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٣/ ٩٥.

<sup>(</sup>٤) البيت للكلحبة العرني وصدره:

سَأَدْرَك إيسًاءَ العَرادة ظَلْعُها

وهو في شرح الأبيات للفارسي ٤٩٥، والمفضليات ٣٢، والعرادة: فرسه، الظلع: العرج.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢٨/٤.

الحديث (۱): «لَقَابُ قوس أحدِكم من الجنة وموضعُ قِدَّه خيرٌ من الدنيا وما فيها»، والقِدُّ السَّوْط. وألفُ «قاب» عن واو. نصَّ عليه أبو البقاء (۲). وأمَّا «قِيْبٌ» فلا دَلالة فيه على كونِها ياءً؛ لأنَّ الواوَ إذا انكسر ما قبلها قلبت ياءً كدِيْمة وقِيمة، وذكره الراغب (۳) أيضاً في مادة «قوب» إلاَّ أنه قال في تفسيره: «هو ما بين المَقْبُض والسِّيةِ من القوس» فعلى هذا يكون مقدارَ نصفِ القوس؛ لأن المَقْبُض في نصفِه. والسَّيةُ هي الفُرْضَة التي يُخطُّ فيها الوَترُ. وفيما قاله نظرٌ لا يخفى، ويُرُوئ عن مجاهد: أنه من الوَتر إلى مَقْبَضِ القوس في وسَطه. وقيل: إنَّ القوس ذراعٌ يُقاس به، نقل ذلك عن ابن عباس وأنه لغةٌ للحجازيين.

والقَوْسُ معروفةٌ، وهي مؤنثةٌ، وشَذُّوا في تصغيرِها فقالوا: قُويُس من غيرِ تأنيثٍ كعُرَيْبٍ وحُرَيْبٍ، ويُجْمع على قِسِيّ، وهو مَقْلُوب مِنْ قُوُوْس، ولتصريفِه موضعٌ آخر./

قوله: ﴿أُو أَذْنَىٰ ﴿ هِي كَقُولُه: ﴿أُو يَزِيدُونَ ﴿ لَأَنَّ الْمَعْنَى: فَكَانَ بِأَحِدِ هَذِينَ المَقَدَارَيْنِ فِي رَأْيِ الرائي، أي: لتقارُبِ ما بينهما يَشُكُّ الرائي في ذلك. وأَذْنَىٰ أَفْعَلُ تَفْضَيلٍ، والمَفْضَّلُ عليه محذوفٌ أي: أو أَدْنَى مِنْ قاب قوسين.

#### آ. (۱۰) قوله: ﴿فَأَوْحَىٰ﴾: أي اللَّهُ، وإنْ لم يَجْرِ له ذِكْرٌ

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري. انظر: فتح الباري ۱۹/۰ ۵۰ كتاب الجهاد، ٦ باب الحور العين.

<sup>(</sup>Y) IKAK: Y/F3Y.

<sup>(</sup>٣) المفردات ٤١٤.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٤٧ من الصافات.

لعدم اللَّبْس. وقوله اما أَوْحَىٰ أَبْهِم تعظيماً له ورَفْعاً مِنْ شَانِه، وبه استدلَّ (۱) جمال الدين ابن مالك على أنه لا يُشْتَرَطُ في الصلة أَنْ تكونَ معهودة عند المخاطب. ومثلُه «فَغَشِيَهُمْ من اليَمِّ ما غَشِيَهُمْ» (۲)، إلاَّ أنَّ هذا الشرطَ هو المشهورُ عند النَّحْوِيين.

آ. (۱۲) قوله: ﴿ أُفَتُمارُونُه ﴾: قرآ (۱۲) الأخوان ﴿ أَفَتَمْرُونَه ، فِتَحَ اللهُ بِن مسعود بفتح التاء وسكون الميم، والباقون التُمارونه ». وعبد الله بن مسعود

<sup>(</sup>١) انظر: شرح التسهيل لابن مالك ١/١٨٧.

<sup>(</sup>۲) الآية ۷۸ من طه.

 <sup>(</sup>٣) وهـو الـراوي عـن ابـن عـامـر. انظـر: السبعـة ٦١٤، والحجـة ٦٨٥، والبحـر
 ٨/١٥٩، والتيسير ٢٠٤٠.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٥) إعراب المشكل ٢/ ٣٣١..

 <sup>(</sup>٦) انظر في قراءاته: البحر ١٥٩/٨، والسبعة ٦١٤، والحجة ٦٨٥، والنشر
 ٢٠٤٠، والقرطبي ٢٠/١٧، والتيسير ٢٠٤.

والشعبي «أَفَتُمْرُوْنَه» بضمِّ التاءِ وسكون الميم. فأمَّا الأولى ففيها وجهان، أحدهما: أنها مِنْ مَرَيْتُه حَقَّهُ إذا غَلَبْتَه وجَحَدْتَه إياه. وعُدِّي بـ (على) لتضمُّنِه معنى الغَلَبة. وأُنشِد (١):

٤١٢٨ لَيْن هَجَرْتَ أَخِنا صَدَقِ ومَكْرُمَةٍ

لقد مَرَيْتَ أَخاً ما كان يَمْرِيكا

لأنه إذا جَحَده حقَّه فقد غَلَبه عليه. والثاني: أنها مِنْ مَراه على كذا أي: غَلَبه عليه فهو مِن المِراء وهو الجِدالُ. وأمَّا الثانيةُ فهي مِنْ ماراه يُماريه مُراءاة أي: جادلَه. واشتقاقُه مِنْ مَرْي الناقة؛ لأنَّ كلَّ واحد من المتجادِلِيْن يَمْري ما عند صاحبه. وكان مِنْ حَقَّه أن يتعدَّىٰ به "في" كقولك: جادلتُه في كذا، وإنما ضُمَّن معنىٰ الغلَبة فعدي تعدينَها. وأمَّا قراءةُ عبد الله فمِنْ أمراه رباعياً.

آ. (١٣) قوله: ﴿نَزْلَةٌ أَخرى ﴾: فيها ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أنها منصوبةٌ على الظرفِ. قال الزمخشري (٢): «نَصْبَ الظرفِ الذي هو مَرَّة؛ لأنَّ الفَعْلَةَ اسمٌ للمَرَّة من الفعلِ فكانَتْ في حُكْمها قلت: وهذا ليس مذهبَ البصريين، وإنما هو مذهبُ الفرَّاء (٣)، نقله عنه مكي (٤). الثاني: أنها منصوبةٌ نَصْبَ المصدرِ الواقعِ موقعَ الحالِ. قال مكي (٥):

<sup>(</sup>۱) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ١٥٩/٨، والقرطبي ٩٣/١٧، والكشاف ٢٩/٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٩/٤.

<sup>(</sup>٣) معانى القرآن ٣/ ٩٧.

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ٢/ ٣٣١.

<sup>(</sup>٥) إعراب المشكل ٣٣١/٢.

«أي: رآه نازلاً نَزْلة أخرى »، وإليه ذهب الحوفيُّ وابنُ عطية (١٠). والثالث: أنه منصوبٌ على المصدرِ المؤكِّد، فقدَّره أبو البقاء (٢): «مرةً أخرى أو رُؤْيةً أخرى». قلت: وفي تأويلِ «نَزْلَةً» برؤية نظرٌ. و «أخرى» تَدُلُّ على سَبْقِ رؤيةٍ قبلها.

آ. (18 – 10) قوله: ﴿عند سِدْرَة﴾: ظرفٌ لِرَآه و «عندها جنةُ» جملةُ ابتدائيةٌ في موضعِ الحالِ. والأحسنُ أَنْ يكونَ الحالُ الظرف، و «جَنةُ المَأْوىٰ» فاعلٌ به. والعامّةُ على «جنّة» اسمٌ مرفوعٌ. وقرأ<sup>(۲)</sup> أمير المؤمنين وأبو الدرداء وأبو هريرة وابن الزبير وأنس وزر بن حبيش ومحمد بن كعب «جَنّه» فعلاً ماضياً. والهاء ضميرُ المفعول يعود للنبي صلّى الله عليه وسلّم. والمَأْوىٰ فاعلٌ بمعنى: سَتَره إيواءُ الله تعالى. وقيل: المعنى: ضَمَّه المبيتُ والليلُ. وقيل: جَنَّه بظلالِه ودَخَلَ فيه. وقد ردَّت عائشةُ رضي الله عنها هذه القراءةَ وتبعها جماعةٌ وقالوا: «أجَنَّ اللَّهُ مَنْ قرأها»، وإذا ثبتت قراءةً عن مثلِ هؤلاء فلا سبيلَ إلى رَدَّها، ولكنَّ رَدِّابِاً المستعملُ إنما/ هو أَجَنَّه رباعياً، فإن استعمل ثلاثياً تَعَدَّىٰ بـ (على» كقوله «فلمًا جَنَّ عليه الليلُ» (ف). وقال أبو البقاء (ف): «وهو شاذٌ والمستعملُ أجنَّه عليه الميلُ» (فكرة المادةِ في الأنعام (٢٠). و (إذ يَغْشَىٰ» منصوبٌ بـ رآه. وقولُه: «ما يَغْشَىٰ» كقوله: (ما أَوْحى) (٧).

<sup>(</sup>١) المحرر ١٥/٢٦٢.

<sup>(</sup>Y) IKIN' 1/43Y.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢/ ٢٩٣ أ، والبحر ٨/ ١٥٩ .

<sup>(</sup>٤) الآية ٧٦ من الأنعام.

<sup>(</sup>٥) الإعلاء ٢/٧٤٢.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ٥/٨.

<sup>(</sup>٧) الآية ١٠.

آ. (۱۸) قوله: ﴿الكبرىٰ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: وهو الظاهرُ أنَّ «الكبرىٰ» مفعولُ رأىٰ، و «من آياتِ ربَّه» حالٌ مقدمةٌ. والتقدير: لقد رأى الآياتِ الكبرى من آياتِ ربه. والثاني: أنَّ «من آيات ربه» وهو مفعولُ الرؤية والكُبْرىٰ صفةٌ لآيات ربه. وهذا الجمعُ يجوزُ وَصْفُه بوَصْف المؤنثةِ الواحدةِ، وحَسَنه هنا كونُه فاصلةً. وقد تقدَّم مِثْلُه في طه كقوله: «لِنُرِيكَ مِنْ آياتِنا الكبرىٰ»(۱).

آ. (٩) قوله: ﴿اللات﴾: اسمُ صَنَم. قيل: كان لثقيفِ بالطائف، قاله: قتادة. وقيل: بنخلة. وقيل: بعُكاظً. ورَجَّع ابنُ عطية (٢) الأولَ بقولِ الشاعر (٣):

#### ٤١٢٩\_ وفَــرَّتْ ثَقِيْــفُ إلـــى لاتِهـــا

بمُنْقَلَب الخائب الخاسر

والألف واللام في «اللات» زائدة لازمة . فأمّا قولُه: «إلى لاتِها» فَحَذَفَ للإضافة. وهل هي والعُزَّىٰ عَلَمان بالوَضْع، أو صفتان غالبتان؟ خلاف ويتَرتَّبُ على ذلك جوازُ حَذْفِ أل وعدمه . فإنْ قلنا: إنهما ليسا وصفين في الأصلِ فلا تُحْذَفُ منهما أل. وإنْ قلنا: إنهما صفتان، وإنَّ الله للمُح الصفة جاز، وبالتقديرَيْن فأل زائدة . وقال أبو البقاء (٤٠): «وقيل: هما صفتان غالبتان مثل: الحارث والعباس فلا تكون أل زائدة انتهى.

<sup>(</sup>١) الآية ٢٣.

<sup>(</sup>٢) المحرر 10/٢٦٦.

 <sup>(</sup>٣) البيت لضرار بن الخطاب، وهو في السيرة ١/ ٤٩، والمحرر ٢٦٦/١٥، والبحر
 ٨/ ١٦٠.

<sup>(3)</sup> IKM 1/137.

وهـو غَلَطٌ لأن التي لِلَمْحِ الصفةِ منصـوصٌ على زيـادتِهـا، بمعنى أنهـا لم تؤثّرُ تعريفاً.

واختُلِف في تاء «اللات» فقيل: أصلٌ، وأصلُه مِنْ لات يليتُ فألفُها عن ياء، فإنَّ مادة ل ي ت موجودة وقيل: زائدة، وهي مِنْ لَوَىٰ يَلُوي لأنهم كانوا يَلْوُوْن أعناقهم إليها، أو يَلْتُوون أي: يَعْتَكِفُون عليها، وأصلُها لوَيَة فحُذِفت لامُها، فألفُها على هذا مِنْ واوٍ. وقد اختلف القراء في الوقف على تائِها فألفها على هذا مِنْ واوٍ وقد اختلف القراء في الوقف مبني على تائِها في المتقدمين: فَمَنْ اعتقد تاءَها أصلية أقرَّها في الوقف مبني على القولين المتقدمين: فَمَنْ اعتقد تاءَها أصلية أقرَّها في الوقف كتاء بينت، ومَنْ اعتقد زيادتها وقف عليها هاءً. والعامَّة على تخفيف تائِها. وقرأ ابن عباس ومجاهد ومنصور بن المعتمر وأبو الجوزاء وأبو صالح وابن كثير في رواية بتشديد التاء. وقيل: هو رجلٌ كان يَلُتُ وأبو صالح وابن كثير في رواية بتشديد التاء. وقيل: هو رجلٌ كان يَلُتُ السَّوِيْق ويُعْلِعِمُ الحاجِ، فهو اسمُ فاعلٍ في الأصل غَلَبَ على هذا الرجلِ، وكان يجلسُ عند حَجَدٍ، فلما مات سُمِّي الحَجَرُ باسمِه وعُبِدَ مِنْ دون الله تعالى .

والعُزَّىٰ فُعْلَىٰ من العِزَّ، وهي تأنيثُ الأَعَزُّ كالفُضْلَى والأفضل، وهي اسمُ صنمٍ. وقيل: شجرةٌ كانت تُعْبَدُ.

آ. (۲۰) قوله: ﴿وَمَناةَ﴾: قرأ(۲) ابن كثير (مَناءَة) بهمزة مفتوحة بعد الألف، والباقون بألفٍ وحدَها، وهي صخرة كانت تُعْبَدُ من

<sup>(</sup>۱) انظر: القرطبي ۱۰۰/۱۷، والنشر ۲/۱۳۲، ۳۷۹، والمحتسب ۲/۹۴۲، والبحر ۸/۱۹۰، والإتحاف ۲/۱۰۰.

<sup>(</sup>۲) السبعة ٦١٥، والنشر ٢/٩٧٦، والتيسير ٢٠٤، والقرطبي ١٠١/١٧، والحجة م

دونِ اللّه. فأمّا قراءةُ ابنِ كثير فاشتقاقُها من النّوء، وهو المطرُ لأنهم يَسْتَمطرون عندها الأنْواء، ووزنُها حينئذِ مَفْعَلَة فألفُها عن واوٍ، وهمزتُها أصليةٌ، وميمُها زائدةٌ. وأنشدوا على ذلك(١):

١٣٠هـ ألا هـل أتَـى تَيْمَ بـنَ عبـدِ مَناءة

علَىٰ النَّاٰي فيما بيننا ابن تميم

وقد أَنْكر أبو عبيد قراءة ابن كثير، وقال: (لم أسمع الهمز). قلت: قد سمعه غيرُه، والبيتُ حُجَّةُ عليه.

وأمَّا قراءةُ العامَّةِ فاشتقاقُها مِنْ مَنىٰ يَمْني أي: صبَّ؛ لأن دماءَ النَّسائكِ كانت تُصَبُّ عندها، وأنشدوا لجرير (٢):

1713 ـ أزيد مَناة تُوعِدُ يا بنَ تَيْمٍ تَالَيْدُ الدوعيدُ تَاهَ بك الدوعيدُ

وقال أبو البقاء (٣): اوألفه من ياء لقولك: مَنَى يَمْني إذا قدَّر، ويجوز أَنْ تكونَ من الواو، ومنه مَنَوان، فوزْنُها على قراءة القصر فَعْلة.

«والْأُخْرَىٰ» صفة لمَناة. قال أبو البقاء (٤): «والْأُخْرَىٰ توكيدٌ؛ لأنَّ الثالثة لا تكونُ إلاَّ أُخْرَىٰ». وقال الزمخشري (٥): «والْأُخْرى ذَمِّ وهي الثالثة لا تكونُ إلاَّ أُخْرَىٰ». وقال الزمخشري أُخْراهم الله أُخْرى ذَمِّ وهي المتأخرة الوضيعة المقدار، كقولِه: «قالَتْ أُخْراهم» (٢) أي: وُضَعاؤُهم

<sup>(</sup>١) البيت لهوبر الحارثي، وهو في اللسان (مني) والبحر ٨/١٦١.

 <sup>(</sup>۲) ديوانه ١٦٥، والمحرر ١٩/ ٢٦٧، والبحر ٨/ ١٦١.

<sup>(</sup>T) IKAK: Y/V3Y.

<sup>(3)</sup> IVW + 1/437.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤/ ٣٠.

<sup>(</sup>٦) الآية ٣٨ من الأعراف.

لأَشْرَافِهِم، ويجوزُ أَنْ تَكُونَ الأَوَّلِيةُ والتَّقَدُّمُ عندهُم لِللَّاتِ والْعُزَّى٣. انتهى. وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الأخرى إنما تدلُّ على الغَيْرِيَّة وليس فيها تَعَرُّضٌ لَمَدْحِ وَلَا ذُمِّ، فإنْ جَاءِ شيءٌ مِنْ هذا فلقرينةٍ خارجيةٍ. وقيل: الْأُخْرَى صفةً للعُزَّى؛ لأنَّ الثانيةَ أُخْرى بالنسبة إلى الأولى. وقال الحسين ابن الفضل: «فيه تقديمٌ وتأخيرٌ» أي: العُزَّى الأخرىٰ ومناةَ الثالثة، ولا حاجةَ إلى ذلك لأنَّ الأصلَ عدمُه.

و ﴿ أُرأَيتِ \* بِمعنى أُخْبِرُني فيتعدَّىٰ لاثنين، أوَّلُهما: اللات وما عُطِف عليها. والثاني: الجملةُ الاستفهاميةُ مِنْ قولِه: ﴿ أَلَكُمُ الذَّكَرُ ۗ فَإِنْ قَيلٍ ؛ لَم يَعُدُ من هذه الجملة ضميرٌ على المفعول الأول. فالجوابُ: أنَّ قولَه: «وله الأنثى» في قوةِ اوله هذه الأصنامُ، وإن كان أصلُ التركيبِ: ألكم الذَّكَر وله هُنَّ، أي: [١/٨٢٢] تلك الأصنامُ، وإنما أُوثِرَ هذا الاسمُ الظاهرُ لوقوعِه رَأْسَ فاصلةٍ . /

وقد جَعَلَ الزجَّاجُ<sup>(١)</sup> المفعولَ الثاني محذوفاً فإنَّه قال: «وجه تَلْفيق هذه الآيةِ مع ما قبلَها فيقول: أُخْبِروني عن آلهتِكم هل لها شيءٌ من القدرةِ والعظمة التي وُصِفَ بها ربُّ العزَّةُ في الآي السالفة انتهى. فعلى هذا يكونُ قولُه: «ألكم الذَّكَرُ» متعلقاً بما قبلَه من حيث المعنى، لا من حيث الإعرابُ. وجَعَل ابنُ عطية (٢٠) الرؤية هنا بَصَريةً فقال: «وهي من رؤيةِ العين؛ لأنَّه أحال على أُجْرام مرثيةٍ، ولو كانَتْ ﴿أَرَأَيْتَ، الَّتِي هِيَ استفتاءٌ لم تتعدُّ، وهذا كلامٌ مُثْبَحُ (أُنَّ)، وقد تقدُّم لك الكلامُ عليها مُشْبَعاً في الأنعام (<sup>1)</sup> وغيرها.

<sup>(</sup>١) معاني القرآن له ٥/ ٧٢.

المحرر ١٥/ ٢٦٥. **(Y)** 

الكلام المثبج: المضطرب المعمى غير البين. **(T)** 

انظر: الدر المصون ٤/٣١٥. (1)

آ. (۲۲) قوله: ﴿ضِيْزَىٰ﴾: قرأ<sup>(۱)</sup> ابنُ كثير اضِنْزَىٰ بهمزة ساكنة ، والباقون بياء مكانها. وزيدُ بن علي اضَيْزَى، بفتح الضاد والياء الساكنة. فأمّا قراءة العامّة فيُحْتمل أَنْ تكونَ مِنْ ضازه يَضيزه إذا ضامه وجارَ عليه. فمعنى ضِيْزَىٰ أَي: جائرة. قال الشاعر<sup>(۲)</sup>:

إذ يَجْعلَون السرأسَ كالسَّذَنب

وعلى هذا فتحتملُ وجهين، أحدُهما: أَنْ تكونَ صفةً على فُعلى بضم الفاءِ، وإنما كُسِرت الفاءُ لتصِحَّ الياءُ كبِيْض (٣). فإنْ قيل: وأيُّ ضرورةٍ إلى أَنْ نقدر أصلَها ضمَّ الفاء؟ ولم لا قيل: بأنها فِعلَى بالكسر؟ فالجوابُ أن سيبويه (٤) حكى أنه لم يَرِدُ في الصفاتِ فِعلَى بكسر الفاء إنما وَرَدَ بضمّها نحو: حُبلى وأُنثى ورُبّىٰ (٥) وما أشبهه. إلا أنه قد حكى غيرُه في الصفات ذلك، حكى ثعلب: «مِشْية حِيْكىٰ» (٢)، ورجلٌ كِيْصَىٰ (٧). وحكى غيرُه، وحكى غيرُه، وامرأة سِعْلى (٢)، وهذا لا يُنْقَضُ لأن

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: السبعة ٦١٥، والنشر ١/٣٩٥، والتيسير ٢٠٤، والبحر ١/٣٩٥، والترطبي ٢٠٤، والحجة ٦٨٥.

 <sup>(</sup>۲) البيت في الشعر المنسوب إلى امرىء القيس، وهو في ملحق ديوانه ٤٥٧،
 والقرطبي ١٠٣/١٧.

 <sup>(</sup>٣) قال ابن عصفور: «جمع أبيض أصله بيض نحر: حُمْر ثم قلبت الضمة كسرة»
 الممتع ٤٥٨.

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٢/ ٣٧١.

<sup>(</sup>٥) الرُّبّي: الشاة التي وضعت حديثاً.

<sup>(</sup>١) حيكي: مشية فيها تبختر.

<sup>(</sup>٧) رجل كِيْصَىٰ: لنيم.

<sup>(</sup>A) امرأة عِزْهي، ورجل عِزْهي: لئيم، أو الذي لا يقرب النساء.

<sup>(</sup>٩) امرأة سِعْلى: صخَّابة بذيئة.

سيبويه (١) يقول: حِيْكَىٰ وكِيْصَىٰ كقولِه في اضيزَىٰ التَصِحُ الياءُ، وأما عِزْهَاة.

والوجه الثاني: أَنْ تَكُونَ مصدراً كَذِكْرَىٰ، قال الكسائي: يقال: ضازَ يَضيز ضِيْزَىٰ، كَذَكَر يَذْكُر ذِكْرى. ويُحتمل أَنْ يكونَ مِنْ ضَازَه بالهمز كقراءة ابن كثير، إلا أنه خُفَف همزُها، وإن لم يكنْ من أصول القُرّاء كلّهم إبدال مثل هذه الهمزة ياء لكنها لغة التُزِمَت فقرؤوا بها، ومعنى ضَأَزَه يَضْأَزُه بالهمز: نَقَصه ظُلماً وجَوْراً، وهو قريبٌ من الأول. وممنى جَوَّز أَنْ تكونَ الياء بدلاً مِنْ همزة أبو عبيد، وأَنْ يكونَ أصلُها ضُوزَىٰ بالواو لأنه سُمِع ضازَه يَضُوزُه ضُوزىٰ، وضازه يَضِيْزُه ضِيْزىٰ، وضازه يَضِيْزُه ضِيْزَىٰ، وضازه يَضِيْزُه ضِيْزَه وضَازه يَضِيْزُه ضِيْزَه وضَازه يَضِيْزُه ضِيْزَه مِي الواو ياء الواو ياء والشد الأخفش مع الواو، وفعلوا ذلك ليتَوَصَّلوا به إلى قَلْب الواو ياء، وأنشد الأخفش على لغة الهمز(٢):

#### ١١٣٣ فإن تَنْاً عَنَّا نَتْتَقِصْك وإن تَغِبْ

### فَسَهْمُكَ مَضْوُوزٌ وأَنْفُكَ راغِمُ

و الضِنْزَى الله قي قراءة ابن كثير مصدرٌ وُصِفَ به، ولا يكون وصفاً أصلياً لِما تقدَّم عن سيبويه، فإنْ قيل: لِم لا قيل في الضِنْزى بالكسر والهمز: إنَّ أصلَه ضُنْزَى بالضم فكُسِرَتِ الفاء كما قيل فيها مع الياء؟ فالجواب: أنه لا مُوْجِبَ هنا للتغيير؛ إذ الضمُّ مع الهمز لا يُسْتثقل

<sup>(</sup>۱) الكتاب ۳۷۱/۲.

<sup>(</sup>۲) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (ضأز)، والقرطبي ١٠٣/١٧.

استثقالَه مع الياء الساكنة، وسُمع منهم الضُوْزَى، بضم الضاد مع الواو أو الهمزة.

وأمًّا قراءةُ زيدِ<sup>(۱)</sup> فَتَحْتمل أَنْ تكونَ مصدراً وُصِف به كدَعْوى، وأَنْ تكونَ صفةً كسَكْريٰ وعَطْشَى<sup>(۲)</sup>.

آ. (٣٣) قوله: ﴿إِنْ هِي﴾: في "هي» وجهان، أحدهما: أنها ضميرٌ للأصنام أي: وما هي إلا أسماءٌ ليس تحتها في الحقيقة مُسَمَّياتُ في الحقيقة لأنكم تَدَّعُون الإلهية لِما هو أبعدُ شيء منها وأشدُ منافاةً لها، كقوله: "ما تَعْبُدُون مِنْ دونِه إلا أسماءٌ سَمَّيْتُمُوها» (٣). والثاني: أن تكونَ ضميرَ الأسماء، وهي اللاتُ والعُزَّىٰ ومَناة، وهم يَقْصِدُون بها أسماءَ الآلهة، يعني: وما هذه الأسماءُ إلا أسماءٌ سَمَّيْتموها بهواكم وشهواتِكم ليس لكم على صحةِ تَسْمِيتِها بُرْهانٌ تتعلَّقون به، قاله الزمخشري (١٠). وقال أبو البقاء (٥): "أسماء يجب أن يكون المعنى: ذواتُ أسماء: لقوله: "سَمَيْتُموها لأنَّ الاسمَ لا يُسَمَّى».

قوله: «إِنْ يَتَبِعُونَ» العامَّةُ على الغَيْبة التفاتاً من خطابهم إلى الغيبة على الغيبة عنهم تحقيراً لهم. وقرأ (٢) عبد الله/ وابن عباس وطلحة وعيسى بن عمر [٢٢٨/ب] وابن وثاب بالخطاب، وهو حسنٌ موافِقٌ.

<sup>(</sup>١) ضَيْزَيْ.

<sup>(</sup>٢) انظر في مسألة ضيزى: الأصول ٣/ ٢٦٧، وأدب الكاتب ٥٩٣، وابن يعيش ١٩٧/٠ والمنصف ٢/ ١٦١، والممتع ٤٩٣، وشرح الشافية ٣/ ٨٥.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٠ من يوسف.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢١/٤.

<sup>(</sup>e) Iلاملاء ٢/٧٤٢.

<sup>(</sup>٦) القرطبي ١٠٣/١٧، والبحر ١٦٢٨.

قوله: «وما تَهْوَىٰ الأنفسُ» نَسَقٌ على الظنِّ، و «ما» مصدريةٌ، أو بمعنى الذي.

قوله: "ولقد جاءهم مِنْ ربّهم الهُدىٰ" يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً من فاعلِ "يَتّبعون" أي: يَتّبعون الظنَّ وهَوَىٰ النفس في حالِ تنافي ذلك وهي مجيْءُ الهدى مِنْ عند ربّهم. ويجوزُ أَنْ يكونَ اعتراضاً فإنَّ قولَه: "أم للإنسان" متصلُّ بقولِه: "وما تَهْوى الأنفسُ" وهي أم المنقطعةُ فتتقدَّر بل والهمزةِ على الصحيحِ. قال الزمخشري(۱): "ومعنى الهمزة فيها الإنكارُ أي: ليس للإنسانِ مَا تَمَنَّىٰ".

آ. (٢٦) قوله: ﴿وكم مِنْ مَلَكِ﴾: كم هنا خبرية تفيد التكثير، ومحلُها الرفع على الابتداءِ ﴿ولا تُغْني شفاعتُهم هو الخبرُ. والعامَّةُ على إفراد الشفاعة وجُمِعَ الضميرِ اعتباراً بمعنى مَلَكَ وبمعنى «كم». وزيد بن علي (٢) «شفاعتُه» بإفرادها اعتبر لفظ «كم»، و «مَلَكَ». وابن مقسم «شفاعاتُهم» بجمعها. و «شيئاً» مصدرٌ أي: شيئاً من الإغناء.

آ. (٢٨) قوله: ﴿وما لهم به﴾: أي: بما يقولون أو بذلك. وقال مكي<sup>(٣)</sup>: «الهاءُ تعود على الاسمِ لأنَّ التسميةَ والاسمَ بمعنى». وقرأ<sup>(3)</sup> أُبي «بها» أي: بالملائكة أو بالتسمية، وهذا يُقَوِّي قولَ مكي.

آ. (٣٠) قوله: ﴿ ذلك مَبْلَغُهم ﴾: قال الزمخشري (٥): «هو

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢١/٤.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: البحر ١٦٣/٨.

<sup>(</sup>٣) مشكل الإعراب ٢٨/٢.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢٢/٤.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢٢/٤.

اعتراض أي: فأغرض عنه ولا تُقابِلُه، إنَّ ربك هو أعلمُ [بالضالُ] "(1). قال الشيخ (٢): «كأنه يقول: هو اعتراضٌ بين «فأعرضٌ وبين «إنَّ ربك»، ولا يظهر هذا الذي يقولُه من الاعتراضِ». قلت: كيف يقولُ: كأنه يقول هو اعتراضٌ وما بمعنى التشبيه، وهو قد نَصَّ عليه وصرَّح به فقال: أي فأعرضُ عنه ولا تقابِلُه، إنَّ ربك؟ وقوله: «ولا يَظهر»، ما أدري عدمَ الظهورِ مع ظهور أنَّ هذا علةٌ لذاك، أي: قوله: «إنَّ ربَّك» علةٌ لقوله: «فأعْرِضُ» والاعتراضُ بين العلةِ والمعلولِ ظاهرٌ، وإذا كانوا يقولون: هذا معترضٌ فيما يجيءُ في أثناء قصةٍ فكيف بما بين علةٍ ومعلول؟

وقوله: ﴿أَعَلَمُ بِمَنْ ضَلَّ ﴿ جَوَّزَ مَكَي (٣) أَنْ يَكُونَ عَلَى بَابِهِ مِنْ التَّفْضِيلُ أَي: هُو أَعلَمُ مِنْ كُلُ أَحَد، بَهَذَينَ الوصفَيْنَ وَبَغيرِهما، وأَنْ يَكُونَ بَمَعنى عَالِم وتقدَّم نظيرُ ذلك مراراً (٤٠).

آ. (٣١) قوله: ﴿لِيَجْزِيَ﴾: في هذه اللامِ أوجة، أحدها: أَنْ تتعلَّقَ بقولِه: «لا تُغْني شفاعتُهم» ذكره مكي (٥). وهو بعيدٌ من حيث اللفظُ ومن حيث المعنى. الثاني: أَنْ تتعلَّقَ بما دَلَّ عليه قولُه: «ولله ما في السموات» أي: له مِلْكُهما يُضِلُّ مَنْ يشاء ويَهْدي مَنْ يشاء ليجزيَ المحسنَ والمسيءَ. الثالث: أَنْ تتعلَّق بقولِه: «بمنْ ضَلَّ وبمَنْ اهتدى». واللام للصيرورة أي: عاقبة أمرهم جميعاً للجزاء بما عملوا، قال معناه

<sup>(</sup>١) زيادة من (الكشاف).

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ١٦٤.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/ ٣٣٢.

<sup>(</sup>٤) نحو قوله تعالىٰ: (وهو أعلم بمَنْ اهتدَىٰ).

<sup>(</sup>٥) إعراب المشكل ٢/ ٣٣٢، ولم يقل به وإنما نقله عن غيره.

الزمخشري (١). الرابع: أن تتعلَّقَ بما دَلَّ عليه قولُه: "أعلمُ بمَنْ ضَلَّ الْورَهُ وَلَهُ: "أعلمُ بمَنْ ضَلَّ أي: حَفِظ ذلك ليجزي، قاله أبو البقاء (٢). وقرأ (٣) زيد بن علي "لنجزي، ونجزيً "بنونِ العظمة، والباقون بياء الغَيْبَةِ.

آ. (٣٢) قوله: ﴿الذين يَجْتَنبون﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً بدلاً أو بياناً أو نعتاً للذين أحسنوا، وبإضمار أَعْني، وأن يكونَ خبر مبتدأ مضمرٍ أي: هم الذين، وقد تقدَّم الخلاف في "كبائر" و "كبير الإِثم" (٤٠).

قوله: "إلاّ اللّمَمّ فيه أوجه، أحدهما: أنه استثناءً منقطعٌ لأنّ اللّمَمَ الصغائرُ، فلم تندرِجُ فيما قبلَها، قاله جماعةٌ (٥) وهو المشهور. الثاني: أنه صفةٌ و "إلاّ» بمنزلة «غير» كقوله: "لو كان فيهما آلهةٌ إلاّ اللّهُ (١) أي: كبائرَ الإثم والفواحش غير اللمم. الثالث: أنه متصلٌ وهذا عند مَنْ يُفَسَّر اللممَ بغير الصغائرِ، والخلاف مذكور في التفسير. وأصلُ اللّمَم: ما قَلَ وصَغُر، ومنه اللّمَمُ وهو المَسُّ من الجنون، وألمَّ بالمكان قلَّ لُبُتُه به، ألمَّ بالطعام أي: قلَّ أكلُه منه. وقال أبو العباس: "أصلُ اللّمم: أَنْ يُلِمَّ بالشيء من غير أن يركبَه يقال: ألمَّ بكذا إذا قاربه، ولم يُخالِطُه». وقال جرير (٨): "العربُ تستعمل الإلمامَ في معنى الدُنوُ والقُرْب». وقال جرير (٨):

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٢/٤.

<sup>(</sup>Y) IVJC, Y/V3Y.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/٢١٩، والبحر ٨/١٦٤.

 <sup>(</sup>٤) انظر إعرابه للآية ٰ٣٧ من الشورئ.

 <sup>(</sup>۵) وهو قول أبي عبيدة في المجاز ٢/ ٢٣٧، والنحاس في إعرابه ٣/ ٢٧١.

<sup>(</sup>٦) الآية ٢٢ من الأنبياء.

<sup>(</sup>٧) تهذيب اللغة ٧٥/٣٤٨.

<sup>(</sup>٨) ديوانه ١٢٥، والبحر ٨/ ١٥٥.

٤١٣٤ بنفسي مَــنْ تجنُّبُــه عـــزيـــزُّ علـــيَّ ومَـــنْ زيـــارَتُــه لِمـــامُ

وقال آخر(١):

٤١٣٥ متى تأتِنا تُلْمِم بنا في ديارِنا تَجِدْ حَطَباً جَـزُلاً وناراً تَـاجَّجا

وقال آخر<sup>(۲)</sup>:

١٣٦٤ لقاء أخِلاء الصَّفاء لِمامُ

.......

ومنه لِمَّة الشَّعْرِ لِما دونَ الوَفْرةِ.

قوله: ﴿ أَجِنَّةٌ ﴾ جمع جَنين، وهو الحَمْلُ في البطنِ لاستتارِه. وجنين وأَجِنَّةً كسرير وأُسِرة.

آ. (٣٤) قوله: ﴿وأَكْدَىٰ﴾: أصلُه مِنْ أكدىٰ الحافرُ إذا حفر شيئاً فصادف كُدْيَةً مَنَعَتْه من الحفر، ومثلُه أَجْبَلَ أي: صادف جبلاً منعه من الحفر، وكُدِيَتْ أصابِعُه: كلَّتْ من الهزَّ، ثم اسْتُعْمل في كلِّ مَنْ/ [٩٨٧٣] طلب شيئاً، فلم يَصِلْ إليه أو لم يُتَمَّمْه. وأَرَأَيْتَ بمعنى أخبرني.

آ. (٣٥) و ﴿أعنده عِلْمُ ﴾: هو المفعولُ الثاني. والمفعولُ الأولُ محذوفٌ اقتصاراً لأعطىٰ.

وكملُ وِصالِ الغانياتِ ذِمامُ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۷۳.

 <sup>(</sup>۲) لم أهتد إلى قاتله، وهو في شواهد الكشاف ٤٠١٤، والبحر ١٥٥٨،
 رعجزُه:

قوله: "فهو يَرَىٰ" هذه الجملة مترتبة على ما قبلَها ترتباً ظاهراً. وقال أبو البقاء (١): "فهو يرىٰ" جملة اسمية واقعة موقع الفعلية. والأصل: أعنده عِلْمُ الغيبِ فيرى. ولو جاء على ذلك لكان نصباً على جوابِ الاستفهام انتهى. وهذا لا حاجة إليه مع ظهور الترتب بالجملة الاسمية، وقد تقدّم له نظيرُ هذا الكلام في موضع آخرَ وتقدّمَ الردّ عليه.

آ. (٣٧) قوله: ﴿وإبراهيمَ﴾: عطفٌ على «موسى»، وإنما خَصَّ هذين النبيَّن عليهما السلامُ بالذُّكْر؛ لأنه كان بين إبراهيم وموسى يُؤْخَذُ الرجلُ بجَريرةِ غيرِه، فأولُ مَنْ خالفهم إبراهيمُ عليه السلام. و «أم» (٢) منقطعةٌ أي: بل أَلَم يُنبَّأ. والعامَّةُ على «وَفَى» بالتشديد. وقرأ (٣) أبو أمامةَ الباهلي (٤) وسعيد بن جبير وابن السَّمَيْفع «وَفَى» مخففاً. وقد تقدَّم أنَّ فيه ثلاثَ لغاتِ (٥)، وأَطْلَقَ التوفيةَ والوفاءَ ليتناولا كلَّ ما وَفَىٰ به.

آ. (٣٨) قوله: ﴿ أَلاَ تَزِرُ ﴾ : «أَنْ المخففة من الثقيلة ، واسمُها محذوف هو ضميرُ الشأنِ. ولا تزرُ هو الخبرُ وجيء بالنفي لكونِ الخبرِ جملة فعلية متصرفة غيرَ مقرونة به (قد » كما تقدّم تحريرُه في المائدة و «أَنْ » وما في حَيِّزها فيها قولان ، أظهرهُما : الجرُّ بدلاً مِنْ «ما » في قوله : «بما في صُحُف». والثاني : الرفعُ خبراً لمبتدأ مضمر أي : ذلك أَنْ

<sup>(1)</sup> IYaka Y/A3Y.

<sup>(</sup>۲) في الآية ٣٦.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/٢، والبحر ١٦٧٨، والمحتسب ٢٩٤٢، والقرطسي (٣) ١١٣/١٠.

<sup>(</sup>٤) صدي بن عجلان. صحابي، نزل حمص، روى له الجماعة. توفي سنة ٨٦. انظر: تهذيب الكمال ٢/٣٠٦.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ٣١٢/١. واللغات هي: أوفيٰ، ووفيٰ، ووفَّىٰ.

لا تَزِرُ أو هو أَنْ لا تَزِرُ، وهو جوابٌ لسؤالٍ مقدر كأنَّ قائلاً قال: وما في صُحُفهما؟ فأجيب بذلك. قلت: ويجوزُ أَنْ يكونَ نصباً بإضمار أعني جواباً لذلك السَّائل. وكلُّ موضعٍ أُضْمِرَ فيه هذا المبتدأُ لهذا المعنى أُضْمِرَ فيه هذا الفعلُ.

 آ. (٣٩ ـ ٤٠) قوله: ﴿وأَنْ ليس﴾: هي المخففةُ أيضاً. ولم يُفْصَلُ هنا بينها وبين الفعل لأنه لا يَتَصَرَّفُ. ومحلُّها الجرُّ أو الرفعُ أو النصبُ لعَطْفِها على أَنْ قبلَها، وكذلك محلُّ (وأَنَّ سَعْيَه ٩ و الرُّرَى ٩ مبنى للمفعول فيجوزُ أَنْ يكونَ من البصرية أي: يُبْصَر، وأن يكونَ من العِلميَّة، فيكونُ الثاني محذوفاً أي: يُرى حاضراً، والأولُ أوضحُ، وقال مكى(١): ﴿وَأَجَازُ الزِّجَّاجِ (٢) ﴿ يَرَى ٩ بِفَتَحِ اليَّاءُ عَلَى إَضْمَارِ الهَاءِ أَي: سُوفَ يَراه، ولم يُجزُّه الكوفيون لأنَّ سَعْيَه يَصير قد عملَ فيه "أنَّ" و "يَرى" وهو جائزٌ عند المبرد وغيرِه؛ لأن دخولَ ﴿أَنَّ عَلَى اسَعْيَهِ ۗ وعملَها فيه يَدُلُّ على أن الهاء المحذوفة مِنْ ﴿يَرَى ۗ، وعلى هذا جَوَّز البصريون: ﴿إِنَّ زيداً ضربْتُ، بغير هاء». قلت: وهو خلافٌ ضعيفٌ؛ توهَّموا أن الاسمَ تَوَجُّه عليه عاملان مختلفان في الجنسيةِ، وإنما قلتُ في الجنسية لأنَّ رأيَ بعضِهم أنه يُعْمِلُ فعلَيْن في معمولِ واحدٍ، ومنه بابُ التنازع في بعض صورِه نحو: قام وقعد زيدً، وضربْتُ وأكرمْتُ عَمْراً، وأن يعملَ عاملٌ واحدٌ في اسم وفي ضميرِه معاً نحو: ازيداً ضربتُه، في باب الاشتغال، وهذا توهُّمٌ بَاطلٌ لأنَّا نقولُ اسَعْيَه» منصوبٌ بـ «أنَّا»، و ايَرىٰ، متسلِّطٌ على ضميره المقدر.

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/٣٣٣.

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن للزجاج ٥/٧٦.

قلت: فظاهرُ هذا أنه لم يُقْرُأ به (۱)، وقد حكىٰ أبو البقاء (۲) أنه قُرِى، به شاذًا، ولكنه ضَعّفه مِنْ جهةٍ أخرى فقال: ﴿وقُرِى، بفتح الياء وهو ضعيفٌ؛ لأنه ليس فيه ضميرٌ يعودُ على اسمِ ﴿أَنَّ» وهو السَّغي، والضميرُ الذي فيه للهاءِ، فيبقى الاسمُ بغير خبرٍ، وهو كقولك: ﴿إِنَّ غلامَ زيدِ قامَ وأنت تعني: قام زيدٌ، فلا خبرَ لغلام. وقد وُجِّه على أن التقدير: سوف يَراه فتعودُ الهاءُ على السعي وفيه بُعْدٌ انتهى. وليت شعري كيف توهم المانعَ المذكورَ، وكيف نَظَره بما ذكر؟ ثم أيُّ بُعْدٍ في تقدير: سوف يَرى سعي نفسِه؟ وكأنَّه اطلع على مذهبِ الكوفيين في المنعِ إلاَّ أنَّ المُدْرَك سعي أنه المُدْرِك.

قلت: العجبُ كيف يقولُ: فعلى ماذا ينتصِبُ؟ وانتصابُه من

<sup>(</sup>١) أي بـ (يَرَىٰ).

<sup>(</sup>Y) IYUK: Y\A3Y.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٣٣٪

<sup>(</sup>٤) الآية ٣ من الأنبياء

<sup>(</sup>٥) البحر ١٦٨/٨.

وجهين، أحدُهما: \_ وهو الظاهرُ البين \_ أنْ يكونَ عطفَ بيانٍ، وعطفُ البيانِ يَصْدُقُ عليه أنه مُفَسِّرٌ، وهي عبارةٌ سائغةٌ شائعةٌ والثاني: أنْ ينتصِبَ بإضمار أعني، وهي عبارةٌ سائغةٌ أيضاً يُسمُون مثلَ ذلك تفسيراً. وقد مَنعَ أبو البقاء (١) أن ينتصِبَ الجزاء الأوفى على المصدرِ، فقال: «الجزاء الأوفى هو مفعولُ فيُجْزاه، وليس بمصدرِ لأنَّه وَصَفَه بالأوفى، وذلك مِنْ صفةِ المَجْزِيِّ به لا من صفةِ الفعلِ». قلت: وهذا لا يَبْعُدُ عن الغلط؛ لأنه يلزَمُ أَنْ يتعدَّى يُجْزىٰ إلى ثلاثةِ مفاعيل. بيانه: أنَّ الأولَ قام مقامَ الفاعلِ، والثاني: الهاءُ التي هي ضميرُ السعي، والثالث: الجزاء الأوفى. وأيضاً فكيف يَنْتَظم المعنى؟ وقد يُجاب عنه: بأنه أراد أنه بدلٌ من الهاءِ كما تقدَّم نقلُه عن الزمخشريُ فيصِحُ أَنْ يُقالَ: هو مفعولُ «يُجْزاه»، فلا يتعدَّى لثلاثةٍ حينئذٍ، إلاَّ أنه بعيدٌ مِنْ غَرَضِه، ومثلُ هذا إلغازٌ. وأمًا قولُه: «والأوفى ليس من صفات الفعل، ممنوعٌ (٢)، بل هو الغازّ. وأمًا قولُه: «والأوفى ليس من صفات الفعل، ممنوعٌ (٢)، بل هو منعولً من صفاتِ الفعل، ممنوعٌ (١٠)، بل هو منعونً من صفاتِ الفعل، ممنوعٌ (٢)، بل هو منعونً من صفاتِ الفعل، ممنوعٌ (١٠)، بل هو منعونً المُتَصِفُ به حقيقةُ المُجازَىٰ.

آ. (٤٢) قوله: ﴿وأنَّ إلى ربِّك﴾: العامَّةُ على فتح هذه الهمزةِ وما عُطِفَ عليها بمعنى: أن الجميعَ في صُحُفِ موسى وإبراهيم. وقرأ<sup>(٣)</sup> أبو السَّمَّال بالكسرِ في الجميع على الابتداءِ. وقولُه: «أَضْحك وأَبكى» وما بعده: هذا يُسَمِّيه البيانيون الطباق والتضادَّ، وهو نوعٌ من البديع، وهو أَنْ يُذْكَرَ ضدان أو نقيضان أو متنافيان بوجهٍ من الوجوه.

<sup>(1)</sup> IKAK+ Y/ABY.

<sup>(</sup>٢) الأفصح: فممنوع.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٦٨/٨.

آ. (٤٨) قوله: ﴿ أَقْنَىٰ ﴾: قال الزمخشريُ (١): "أعطى القُنية وهي المالُ الله تَا تَانَّلْتَه (٢) وعَزَمْتَ أن لا يَخْرُج مِنْ يَدِك ". قال الجوهري (٣): "قَنِيَ الرجلُ يَقْنَىٰ قِنَى، مثلَ: غنِيَ يَغْنَى غِنَى "، ثم يتعدَّىٰ الجوهري (٣): "قَنِيَ الرجلُ يَقْنَىٰ قِنَى، مثلَ: غنِيَ يَغْنَى غِنَى "، ثم يتعدَّىٰ بتغييرِ الحركة فيقال: قَنَيْتُ مالاً أي: كَسَبْتُه، وهو نظير: شَتِرَتْ عينُه بالكسر وشَتَرَها اللّهُ بالفتح، فإذا دَخَلَتْ عليه الهمزةُ أو التضعيفُ اكتسب مفعولاً ثانياً فيقال: أقناه الله مالاً، وقنّاه إياه أي: أَكْسَبه إياه، قال الشاعر (٤):

١٣٧ ٤ - كسم مِنْ غني أصاب الدهر تُروته

ومِسنْ فقيـــرِ تَقَنَّـــى بعــــد إقــــلالِ

أي: تقنَّىٰ مالاً، فحذف الثاني، وحُذِفَ مفعولا أغْنى وأَقْنى؛ لَانَّ المرادَ نسبةُ هذين الفعلين إليه وحدَه وكذلك في باقيها.

وألفُ ﴿أَقْنَى ۚ عَنْ يَاءٍ لأَنَّهُ مِنَ القُّنَّةِ قَال (٥٠):

١٣٨ ع ألا إنَّ بَعْدُ العُدْمِ للمَدْرِءِ قُنيَةً

وقيل: أَقْنَى أَرْضَىٰ. قال الراغب<sup>(٦)</sup>: اوتحقيقُه: أنه جَعَلَ له قُلْية من الرضا وقنَيْتُ كذا واقْتَنَيْتُه قال<sup>(٧)</sup>:

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/٤٣.

<sup>(</sup>۲) تأثل: ثبت وادخره صاخبه.

<sup>(</sup>٣) الصحاح (قنا) ٢٤٦٨/٦.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ١٥٥/٨، والمحرر ٢٨٣/١٥.

 <sup>(</sup>a) تقدم برقم ٤١٥ أوضبط القاف بالضم والكسر.

<sup>(</sup>٦) المفردات ص ٤١٤.

<sup>(</sup>٧) البيت لحاتم وصدره:

......

#### تَنِيْتُ خَيَائِسِ عِفَّـةٌ وتْكَسَرُّمَـا

آ. (٤٩) قوله: ﴿رَبُّ الشَّعْرَىٰ ﴾: الشَّعْرَى في لسان العرب كوكبان يُسَمَّى أحدُهما: الشَّعْرى العَبُور، وهو المرادُ في الآيةِ الكريمةِ فإنَّ خُزاعة كانت تَعْبُدها، وسَنَّ عبادتَها أبو كبشةَ رجلٌ مِنْ ساداتِهم، وكانت قريشٌ تقولُ لرسولِ الله صلَّى الله عليه وسلَّم: أبو كبشة تشبيهاً بذلك الرجل، في أنه أَحْدَثَ ديناً غيرَ دينهم، والشَّعْرى العَبُور تَعْلُلُعُ بعد المجوزاءِ في شدَّةِ الحرِّ، ويُقال لها: مِرْزَمُ الجَوْزاء ويُسَمَّى كلبَ الجبَّار، والشَّعْرى الغَبُور أَنهما كانا أَخْتَيْن أو زوجَيْن لسُهَيْل، فانحدر بذلك ما زَعَمَتْه العربُ: مِنْ أَنهما كانا أَخْتَيْن أو زوجَيْن لسُهَيْل، فانحدر وأقامَتِ العُبُور، فعبَرَث المَجَرَّة فسُمِّيَتِ العَبور، وأقامَتِ العَبُور، فعبَرَث المَجَرَّة فسُمِّيَتِ العَبور، وأقامَتِ الغَبُور، فعبَرَث المَجَرَّة فسُمِّيَتِ العَبور، من العَبُور، وأقامَتِ الغَمْور، ويَكَتْ لفَقْدِه حتى غَمَصَتْ عَيْنُها، ولذلك كانت أَخْفَى من العَبُور.

آ. (٥٠) قوله: ﴿عاداً الأولى﴾: اعلَمْ أنَّ هذه الآيةَ الكريمةَ مِنْ أَشْكلِ الآياتِ نَقْلاً وتوجيهاً، وقد يَسَّر اللَّهُ تعالى تحريرَ ذلك كله بحولِه وقوتِه فأقول: إنَّ القرَّاءُ (١) اختلفوا في ذلك على أربع رُتَبٍ، إحداها: قرأ ابن كثير وابن عامر والكوفيون (عاداً الأولى) بالتنوين مكسوراً

إذا قبل مالي أو نُكِبْتُ بنكْبةٍ
 وليس في ديوانه، وهو في المفردات ٤١٤، وعمدة الحفاظ ٤٧٠، وقنيت في
 البيت وردت بالكسر.

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: السبعة ٦١٥، والنشر ٤١٠/١، والحجة ٦٨٧، والقرطبي / ١٠٠) والبحر ١٦٩/٨، والتيسير ٢٠٤.

وسكونِ اللام وتحقيقِ الهمزةِ بعدها، هذا كلُّه في الوصلِ فإذا وقفوا على «عاداً» وابتدؤوا بـ «الْأُولَىٰ» فقياسُهم أَنْ يقولوا «الأولى» بهمزة الوصلِ وسكونِ اللامِ وتحقيقِ الهمزة.

الثانية: قرأ قالون «عاداً لُؤلَىٰ» بإدغام التنوين في اللام، ونَقُلِ حركة الهمزة إلى لام التعريف، وهمز الواو، هذا في الوصل. وأمّا في الابتداء بالأولى فله ثلاثة أوجه، الأولُ: «الُؤلَىٰ» بهمزة وصل، ثم بلام مضمومة، ثم بهمزة ساكنة الثاني: «لُؤلَىٰ» بلام مضمومة ثم بهمزة ساكنة الثالث: كابتداء ابن كثير ومَنْ معه.

الثالثة: قرأ ورش «عاداً لُولَىٰ» بإدغام التنوين في اللام ونَقْلِ حركة الهمزة إليها كقالون، إلا أنه أبقى الواوَ على حالِها غيرَ مبدلة همزة هذا في الوصل. وأمّا في الابتداء بها فله وجهان: «ألُولَى» بالهمزة والنقل، و «لُولَىٰ» بالنقلِ دونَ همزِ وصلٍ، والواوُ ساكنةٌ على حالِها في هذَيْن الوجهيْن.

الرابعة: قرأ أبو عمرو كورش وصلاً وابتداءً سواءً بسواء، إلا أنه يزيدُ عليه في الابتداء بوجه ثالث، وهو وجه أبن كثير ومَنْ ذُكِرَ معه، فقد تحصَّل أنَّ لكلّ مِنْ قالون وأبي عمرو في الابتداء ثلاثة أوجه، وأنَّ لورشٍ وجهين. فتأمَّلْ ذلك فإنَّ تحريرَه صعبُ المأخذِ من كتب القراءات. هذا ما يتعلَّقُ بالقراءات.

وأمَّا توجيهُها فيُوقف على معرفةِ ثلاثةِ أصولِ، الأول: حكمُ التنويْنِ إِذَا وقع بعدَه ساكنٌ. الثاني: حكمُ حركةِ النقلِ. الثالث: أصلُ «أُولَىٰ» ما هو؟ أمَّا الأولُ فحكمُ التنوينِ الملاقي أنْ يُكْسَرَ لالتقاءِ الساكنين نحو:

 «قل هو اللَّهُ أحدٌ اللَّهُ» (١) أو يُخذَف تشبيها بحرفِ العلةِ كقراءةِ «أحدُ اللَّهُ الصمد» (٢)، وكقول الشاعر (٣):

ولا ذاكــــرَ اللَّــــةَ إِلَّا قليــــلَّا

وهو قليلٌ جداً، وقد مضى تحقيقُه. وأمَّا الثاني فإنَّ للعرب في العركة المنقولةِ مذهبين: الاعتداد بالحركة، وعدم الاعتداد بها، وهي اللغةُ العالية. وأمَّا الثالثُ<sup>(٤)</sup> فأُولَىٰ تأنيثُ أَوَّل، وقد تقدَّم الخلافُ في أصلِه مستوفى في أولِ هذا التصنيفِ فعليك باعتبارِه. إذا تقرَّرَتْ هذه الأصولُ الثلاثةُ فأقولُ:

أمَّا قراءةُ ابنِ كثير ومَنْ معه فإنهم صرفوا «عاداً»: إمَّا لأنه اسمَّ للقبيلةِ للحيِّ أو الأبِ فليس فيه ما يمنعُه، وإمَّا لأنَّه وإنْ كان مؤنثاً اسماً للقبيلةِ أو الأمِّ، إلَّا أنَّه مثلُ هِنْد ودَعْد فيجوزُ فيه الصرفُ وعدمُه فيكونُ كقوله (٥٠):

٤١٤١ لـم تَتَلَقَّعُ بِفَضْلِ مِثْزَدِهِا

دَعْدٌ ولْم تُسْتَ دعد في العُلَب

فصرفَها أولاً ومَنَعَها ثانياً، ولَم يَنْقُلُوا حركةَ الهمزةِ إلى لام التعريف فالتقى ساكنان، فكسروا التنوينَ لالتقائِهما على ما هو المعروفُ من

<sup>(</sup>١) الآية ١ من الإخلاص.

<sup>(</sup>۲) وهي قراءة أبي عمرو في رواية هارون. انظر: السبعة ٧٠١.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٥٠٤.

 <sup>(</sup>٤) أي الأصل الثالث من الأصول الثلاثة التي أشار إليها.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٥٠٢.

اللغتين وحذفوا همزة الوصلِ من «الأولى» للاستغناء عنها بحركة التنوين وَصْلاً فإذا ابتذؤوا بها احتاجُوا إلى همزة الوصل فأتوا بها فقالوا: الأولى وصلاً فإذا ابتذؤوا بها احتاجُوا إلى همزة الوصل فأتوا بها فقالوا: الأولى عنظيرِها/ من هَمَزاتِ الوصلِ. وهذه قراءة واضحة لا إشكال فيها ومن ثم اختارها الجَمُّ الغَفيرُ.

وأمّا قراءة (١) مَن أدغم التنوين في لام التعريف وهما نافع وأبو عمرو مع اختلافهما في أشياء كما تقدّم بيانًه فوجهه الاعتداد بحركة النقل؛ وذلك أنّ مِن العربِ مَنْ إذا نقل حركة الهمزة إلى ساكن قبلها كلام التعريف عاملها معاملتها ساكنة، ولا يَعْتَدُ بحركة النقل، فيكسر الساكن الواقع قبلها، ولا يُدْغِم فيها التنوين، ويأتي قبلها بهمزة الوصل فيقول: لم يَدْهَبِ لَحْمَرُ، ورأيت زياداً لَعْجَم، من غير إدغام التنوين، والحمَرُ والعَجَمُ بهمزة الوصل لأن اللام في حكم السكون، وهذه هي اللغة المشهورة ومنهم مَنْ يَعْتَدُ بها، فلا يكسِر الساكن الأول، ولا يأتي بهمزة الوصل، ويُدْغم التنوين في لام التعريف فيقول: لم يَدْهَبُ لَحْمر بسكون الباء، ولَحْمَرُ ولَعْجَمُ من غيرِ همز، وزيادُ لعجم بتشديد اللام، بسكون الباء، ولَحْمَرُ ولَعْجَمُ من غيرِ همز، وزيادُ لعجم بتشديد اللام، بسكون الباء، ولَحْمَرُ ولَعْجَمُ من غيرِ همز، وزيادُ لعجم بتشديد اللام، وعلى هذه اللغة جاءَتْ هذه القراءة، هذا من حيث الإجمال.

وأمًا من حيث التفصيلُ فأقول: أمًّا قالون فإنه نَقَلَ حركة الهمزةِ إلى لام التعريف، وإنْ لم يكنْ من أصلِه النقلُ لأجل قَصْدِه التخفيف بالإدغام، ولَمَّا نقل الحركة اعْتَدَّ بها، إذ لا يمكن الإدغامُ في ساكنٍ ولا ما هو في حُكْمِه.

وأمَّا همزُه الواوَ ففيه وجهان منقولان، أحدُهما: أَنْ تكونَ أُوْلى أَصلُها عنده وُوْلَى مِنْ وَأَل أي: نجا، كما هو قولُ الكوفيين، ثم أَبْدَلَ

<sup>(</sup>١) اعاداً لُوْلَى.

الواوَ همزة لأنها واوَّ مضمومة، وقد تقدَّم لك أنها لغة مطردة، فاجتمع همزتان ثانيتُهما ساكنة فَوَجَبَ قلبُها واوا نحو: الْوَمِنُ، فلمَّا حُذِفَتْ الهمزة الأولى بسبب نَقْلِ حركتها رَجَعَتْ الثانية إلى أصلِها من الهمزة لأنها إنما قُلِبت واوا من أجلِ الأولى، وقد زالَتْ، وهذا كما رأيتَ تكلُّفٌ لا دليلَ عليه. والثاني: أنَّه لَمَّا نَقَلَ الحركة إلى اللامِ صارَت الضمة قبل الواوِ كأنَّها عليها، لأنَّ حركة الحرفِ بين يديه، فأبدل الواوَ همزة كقوله (۱):

## ٤١٤٢ أَحَبُ المُؤْقِدِيْنَ إلى موسى

وكقراءة «يُؤْقِنون» (٢) وهمز «السُّؤْقِ» (٣) و دسُؤْقِه» (٤) وقد تقدَّم تحريرُ ذلك (٥)، وهذا بناءً منه على الاعتداد بالحركة أيضاً. وليس في هذا الوجه دليلٌ على أصل «أُولى» عنده ما هو؟ فيُحتمل الخلاف المذكورُ جميعُه. وأمَّا ابتداؤُه الكلمة من غير نَقْلٍ فإنه الأصلُ، ولأنه إنما نَقَلَ في الوصلِ لقَصْدِه التخفيف بالإدغام، ولا إدغام في الابتداء فلا حاجة إلى النقلِ. وأمَّا الابتداء له بالنقلِ فلأنه محمولٌ على الوصل ليجري اللفظُ فيهما على سنن واحدٍ.

وعلةُ إثباتِ ألفِ الوصلِ مع النقلِ في أحدِ الوجهَينِ: تَرْكُ الاعتدادِ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۲۸.

 <sup>(</sup>۲) الآية ٤ من البقرة وهي قراءة أبسي حية النميري. انظر: البحر ٢/١٤،
 والشواذ ٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ٣٣ من ص، وهي قراءة قنبل. انظر: البحر ٧/٣٩٧.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٩ من الفتح، وهي قراءة قنبل. انظر: البحر ١٠٣/٨.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدرالمصون ١٠١/١.

بحركة اللام على ما عليه القراءة في نظائرِه ممًّا وُجِدَ فيه النقلُ؛ إذ الغَرَضُ إنما هو جَرْيُ اللفظِ في الابتداءِ والوصلِ على سَنَنِ واحدٍ، وذلك يَخْصُل بمجرد النقلِ وإنْ اختلفا في تقديرِ الاعتدادِ بالحركةِ وتركِه. وعلةُ تَرَّكِ الإِتيانِ بالأَلْفِ في الوجهِ الثاني حَمْلُ الابتداءِ على الوصلِ في النقلِ والاعتدادِ بالحركةِ جميعاً. ويُقَوِّي هذا الوجهَ رسمُ «الأولى» في هذا الموضع بغيرِ ألفٍ. والكلامُ في همز الواوِ مع النقل في الابتداءِ كالكلامِ عليه في الوصل كما تقدَّم.

وأمّّا ورشّ فإنّ أصله أن ينقلَ حركة الهمزة على اللام في الوصلِ فنقل على أصلِه، إلّا أنه اعتدّ بالحركة ليصِحَّ ما قَصَدَه من التخفيفِ بالإدغام، وليس من أصله الاعتدادُ بالحركة في نحو ذلك. ألا ترى أنه يَحْذِفُ الألفَ في "سيرتَها الأولى"(۱) و "يتجنّبُها الأَشْقى"(۱) ولو اعْتَدَ بالحركةِ لم يَحْذِفُها. وأمّّا ما جاء عنه في بعضِ الرواياتِ: "قالوا لان بالحركةِ لم يَحْذِفُها. وأمّّا ما جاء عنه في بعضِ الرواياتِ: "قالوا لان جِئْتَ بالحق"(۱) فإنه وجه نادرٌ مُعلَّلٌ باتباع الأثرِ والجَمْع بين اللغتين والابتداء له بالنقلِ على أصلِه في ذلك أيضاً، والابتداء له بالفِ الوصلِ والابتداء له بالقبال الابتداء، إذ لا حاجة إلى قَصْد ذلك في الابتداء على وتَرْكِ الإثيانِ له بالألف على الاعتدادِ له بالحركة حَمْلًا للابتداء على الوصل وموافقة الرسم أيضاً، ولا يُبتَدا له بالأصل، إذ ليس مِنْ أصلِه الوصل

وأمَّا أبو عمروٍ فالعلةُ له في قراءتِه في الوصلِ والابتداءِ كالعلةِ

117

ذلك، و «الْأُوْلَى» في قَراءتِه تَحْتَمل الخلافَ المذكورَ في أصلِها.

<sup>(</sup>١) الآية ٢١ من طه.

<sup>(</sup>٢) الآية ١١ من الأعلى.

٣) الآية ٧١ من البقرة. وانظر: الدر المصون ١/٤٣٣.

المتقدمة لقالون، إلا أنّه يُخالفه في همز الواو لأنه لم يُعْطِها حكم ما جاورَها، وليسَتْ عنده مِنْ وَأَل بل مِنْ غير هذا الوجه، كما تقدَّم لكَ الخلافُ فيه أولَ هذا الموضوع، ويجوز أَنْ يكونَ أصلُها عندَه مِنْ وَأَل أَيْضاً إلا أَنه أَبْدَلَ في حالِ النقلِ مبالغة في التخفيف، أو موافقة لحالِ تَرْكِ النَّقلِ، وقد عاب هذه القراءة \_ أعني قراءة الإدغام \_ أبو عثمان (۱) وأبو العباس (۱)، ذهاباً منهما إلى أنَّ اللغة الفصيحة عدمُ الاعتدادِ بالعارِض، ولكن لا التفات إلى رَدُهما لثبوتِ ذلك لغة وقراءة، وإن كان غيرُها أَفْصَحَ منها. وقد ثَبَتَ عن العرب أنَّهم يقولون: الحُمَر ولَحْمَر بهمزةِ الوصلِ وعَدَمِها مع النقلِ، واللَّهُ أعلمُ.

وقرأ أُبَيُّ \_ وهي في حَرْفِه \_ «عادَ الْأُولَى»، غيرَ مصروفِ ذهاباً إلى القبيلةِ أو الأمِّ كما تقدَّم، ففيه العلَمِيَّةُ والتأنيثِ، ويَدُلُّ على التأنيثِ قولُه: «الأُوْلَى» فوصَفَها بوَصْفِ المؤنث.

آ. (٥١) وقد تقدَّمَ الخلافُ في «ثمود» بالنسبة للصَرْفِ وعَدَمِه في سورة هود (٥١)، وفي انتصابِه هنا وجهان، أحدُهما: أنه معطوف على «عادا». والثاني: أنَّه منصوب بالفعلِ المقدَّر، أي: وأهلَك، قاله أبو البقاء (٤٠)، وبه بَدَأ، ولا حاجة إليه، ولا يجوزُ أن ينتصِبَ بـ «أَبْقَىٰ»؛ لأنَّ ما بعد «ما» النافية لا يعملُ فيما قبلها، والظاهرُ أنَّ متعلَّقَ «أَبْقَى»

<sup>(</sup>١) وهو المازني في المنصف ٣١١/١.

<sup>(</sup>٢) وهو المبرد. وقد أشار إليها في المقتضب من غير أن يعيبها. انظر: المقتضب: ١/ ٢٥٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٢/٢٤٦، ٣٥٠.

<sup>(3)</sup> IKUK+ Y/A3Y.

عائدٌ على مَنْ تقدَّم مِنْ عادٍ وثمودَ، أي: فما أَبْقَى عليهم، أي: على عادٍ وثمودَ، أو يكونُ التقديرُ: فما أَبْقَىٰ منهم أحداً ولا عَيْناً تَطْرُفُ.

آ. (٣٥) و ﴿قومَ نوح﴾: كالذي قبلُه. و امِنْ قبلُ»، أي: من قبل عادٍ وثمود.

وقوله: «إنَّهم» يُحْتَمَلُ أَن يكونَ الضميرُ لقومِ نوحٍ خاصةً، وأن يكونَ لجميع مَنْ تقدَّمَ مِن الأمم الثلاثةِ.

وقوله: «كانوا هم» يجوز في «هم» أَنْ يكونَ تأكيداً، وأَنْ يكونَ فَصُلاً، وأَنْ يكونَ فَصُلاً، ويَضْعُفُ أَنْ يكونَ بدلاً، والمفضَّل عليه محذوفٌ، تقديرُه: مِنْ عادٍ وثمودَ، على قولنا: إن الضميرَ لقومِ نوحٍ خاصةً، وعلى القول بأنَّ الضميرَ للكلِّ يكون التقديرُ: مِنْ غيرهم. و «المُؤْتَفِكَة» منصوبُ الضميرَ للكلِّ يكون القواصل.

آ. (٤٥) قوله: ﴿ما غَشَىٰ ﴾: كقولِه «ما أَوْحَىٰ »(١) في الإبهام وهـ و المفعـولُ الثاني، إنْ قلنا: إنّ التضعيفَ للتعـديةِ، وإن قُلْنا: إنه للمبالغةِ والتكثيرِ فتكونُ «ما» فاعلةً كقولِه: «فَغَشِيَهم من اليمِّ ما غَشِيَهُمْ»(٢).

آ. (٥٥) قوله: ﴿فبأيّ ﴾: متعلق بـ «تَمَارَىٰ» والباءُ ظرفيةٌ بمعنى في. وقرأ (٣) ابنُ محيصن ويعقوبُ «تَمارىٰ» بالحذف كقراءة «تَذَكّرون» (٤).

<sup>(</sup>١) الآية ١٠ من النجم: افأوحَىٰ إلى عبدِه ما أوحى،

<sup>(</sup>٢) الآية ٧٨ من طه. إ

 <sup>(</sup>٣) قراءة يعقوب وابن محيصن بتشديد التاء كما في الإتحاف ٢/٤٠٥، والنشر
 ٢/٤٧٦، والشواذ ١٤٧، والبحر ٨/١٧٠.

 <sup>(</sup>٤) الآية ١٥٢ من الأنعام. وانظر: السبعة ٢٧٢.

آ. (٥٦) و ﴿ هـذا ﴾: إشارةً إلى ما تقدّم من الآي أو إلى القرآن، وإلى الرسول صلّى الله عليه وسلّم، ونذير: يجوزُ أَنْ يكونَ مصدراً، وأَنْ يكونَ اسمَ فاعلِ، وكلاهما لا يَنْقاس، بل القياسُ في مصدرِه إنذار، وفي اسمِ فاعلِه مُنْذِر، والنُّذُر يجوز أَنْ يكونَ جمعاً لنذير بمعنييه المذكورين، و «الأُولَىٰ» صفة حملاً على معنى الجماعة كقوله: «مآربُ أُخرى» (١)، والآزِفَةُ، أي: الساعةُ الآزفة، كقوله: الساعةُ الآزفة، ويجوز أن تكونَ الآزفة عَلَماً للقيامة بالغَلَبة.

آ. (٥٨) قبوله: ﴿كَاشِفَةٌ﴾: يجوز أَنْ يكونَ وصفاً، وأَنْ لَكُونَ مصدراً، فإنْ كَانَتْ وصفاً احتمل أَنْ يكونَ التأنيثُ/ لأجلِ أنَّه صفةٌ [٥٢٨/ب] لمؤنثٍ محذوفٍ وقبل: تقديرُه: نفسٌ كاشفةٌ، أو حالٌ كاشِفة، واحتمل أَنْ تكونَ التاءُ للمبالغة كعلاَّمة ونَشَابَة، أي ليس لها إنسانٌ كاشفةٌ، أي: كثيرُ الكشف، وإن كان مصدراً ٢٠ فهو كالعافية والعاقبة وخائِنةِ الأغين، ومعنىٰ الكشف، وإن كان مصدراً ٢٠ فهو كالعافية والعاقبة وخائِنةِ الأغين، ومعنىٰ الكشف هنا: إمَّا مِنْ كَشَفَ الشيءَ، أي: عَرَفَ حقيقتَه كقولِه (٤٠)؛ ليس لها مَنْ يُزيلها ويُنجِيها غيرُ اللَّهِ تعالىٰ، وقد تقدَّم الكلامُ على مادة (أزف) في سورة غافر (٥٠).

## آ. (٥٩) قوله: ﴿أَفَمِنْ هذا الحديثِ﴾: متعلَّقُ بـ اتَعْجَبون،

<sup>(</sup>١) الَّاية ١٨ من طه.

<sup>(</sup>٢) الآية ١ من القمر.

<sup>(</sup>٣) الأصل (مصدر) وهو سهو.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٨٧ من الأعراف.

انظر إعرابه للآية ١٨ من غافر.

ولا يجيءُ فيه الإعمالُ؛ لأنَّ مِنْ شرطِ الإعمالِ تَاخُّرَ المعمولِ عَن العوامل، وهنا هو متقدَّمٌ. وفيه خلافٌ بعيدٌ، وعليه تَتَخَرَّج الآيةُ الكريمةُ. فإنَّ كلا مِنْ قولِه: تَعْجبون، وتَضْحكون ولا تَبكون يَطْلُبُ هذا الجارَّ مِنْ حيث المعنى.

والعامَّةُ على فتح التاء والجيم والحاء مِنْ تَعْجَبون، تَضْحكون. والحسن (١): بضم التاء وكسر الجيم والحاء مِنْ غير واو عاطفة بين الفعلين، وهي أَبْلَغُ: مِن حيث إنَّهم إذا أَضْحكوا غيرَهم كان تجرُّوُهم أَكْثرَ. وقرأ (٢) أُبِيِّ وعبد الله كالجماعة، إلاَّ أنهما بلا واو عاطفة كالحسن، فيُحتمل أَنْ تكونَ «تضحكون» حالاً، وأَنْ تكونَ استئنافاً كالتي قبلها.

آ. (71) قوله: ﴿وأنتم سامدون﴾: هذه الجملة تَختمل أَنْ تكونَ حالاً تَختمل أَنْ تكونَ حالاً تَختمل أَنْ تكونَ حالاً أي: انتفىٰ عنكم التباكي (٢) حال كونكم اسامدونَ (٤). والسُّمُود قيل: الإعراضُ. وقيل: اللهوُ. وقيل: الجمود. وقيل: الاستكبار. قال الشاعر (٥):

٤١٤٣ رَمَّى الحِدْثَانُ نِسْوَةَ آلِ سَعْدِدِ

بمقدار سَمَدُن له سُمَدودا

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ١٧١.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ٤/٣٥.

<sup>(</sup>٣) الأصل: االتكابى، وهو سهو.

<sup>(</sup>٤) كذا على حكاية لفظ الآية.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ۲۷۳.

فَـــرَةً شعـــورَهـــن الســـودَ بِيُضـــاً ورَةً وجــــوهَهـــن البيـــضَ سُـــودا

فهذا بمعنى الجمود والخُشوع، وقال آخر(١):

٤١٤٤\_ ألا أيها الإنسانُ إنَّك سامِدٌ

كَأَنَّـكَ لا تَفْنَــيْ ولا أنــت هــالــكُ

فهذا بمعنى لاه لاعِب، وقال أبو عبيدة (٢): «السُّمود»: الغناءُ بلغة حمير، يقولون: يا جاريةُ اسْمُدي لنا، أي: غَنِّي، وقال الراغب (٣): «السَّامِدُ: اللاهي الرافعُ رأسَه، مِنْ قولهم: بعيرٌ سامِدٌ في سَيْرِه، وقيل: سَمَّدَ رأسَه وسَبَّدَه، أي: استأصلَ شَعْرَه».

[تمَّت بعونه تعالى سورة النجم]

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٨/ ١٥٥.

<sup>(</sup>٢) ليس في المجاز.

<sup>(</sup>٣) المفردات ٢٤١.

# سورة القمر

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿وانْشَقَّ القَمرُ ﴾: هذا ماض على حقيقتِه وهو قولُ عامَّةِ المسلمين، إلاَّ مَنْ لا يُلْتَفَتُ إلى قولهِ، وقد صَحَّ في الأخبار أنه انشقَّ على عهدِ رسولِ اللهِ ﷺ مرَّتين. وقيل: انشقَّ بمعنىٰ: سينشقُ يومَ القيامةِ، فأوقع الماضيَ موضع المستقبلِ لتحقُّقِه، وهو خلافُ الإجماع. وقيل: انشقَّ بمعنى انْفَلَقَ عنه الظلامُ عند طلوعِه، كما يُسمَّى الصبحُ فَلَقاً. وأنشد للنابغة (١):

٤١٤٥ فلمَّـــا أَذْبَـــرُوا ولهُـــمْ دَوِيٌّ دعـانـا عنــد شَــقُ الصُّبْــح داعــي

وإنما ذَكَرْتُ لك تنبيهاً على ضَعْفِه وفسادِه.

آ. (٢) قوله: ﴿مُسْتَمِرٌ ﴾: فيه أقوالٌ، أحدها: أنَّ معناه: دائمٌ مُطَّرِدٌ. وكلُّ شيءٍ قد انقادَتْ طريقتُه ودامَتْ حالُه قيل فيه: استمرَّ. قاله الزمخشري (٢). ومنه قولُه (٣):

<sup>(</sup>١) ليس في ديوانه، وهو في القرطبي ١٧٦/١٧، والبحر ١٧٣/٨.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٣٦.

<sup>(</sup>٣) البيت لامرىء القيس، وهو في ديوانه ١٠٩.

#### ٤١٤٦ ألا إنمها السدنيها ليهال وأغصرت

وليس على شيء قبويم بمُشتَمِرُ

أي: بدائم باقي. الثاني: أنَّ معناه: مُوَثَّقٌ مُحْكُمٌ مِنْ قولِهم: أَمَرَّ الحبل، أي: أَخْكُمَ فَتُلَه. قال(١):

١٤٧٤ حتى اسْتَمَلْرَّتْ على شَرْد مَريرتُه

صِدْقُ العريمةِ لا رثَّا ولا ضَرَعا

الثالث: أنَّ معناه مارٌّ ذاهب مَنَّوْا أنفسَهم بذلك. الرابع: أنَّ معناه شديدُ المرارة. قال الزمخشري(٢): «أي: مُسْتَبْشَعٌ عندنا، نَمُّ على لَهُواتنا، لا نَقْدِرُ أَنْ نَسِيْعَه كما لا نَسيغُ المُرَّ المَقِرَ»(٣) انتهى. يقال: مَرَّ الشيءُ بنفسه ومَرَّه غيرُه، فيكون متعدياً ولازِماً ويقال: أَمَرَّه أيضاً. الخامس: أنَّ معناه/ مُشْبِة بعضُه بعضاً، أي: استمرَّتُ أفعالُه على هذا الحالِ. قاله الشيخ (٤)، وهو راجع إلى المعنى الأول، أعني الدوام والأطراد، وكان هو قد حكاه قبل ذلك. وأتى بهذه الجملة الشرطية تنبيها على أنَّ حالَهم في المستقبلِ كحالِهم في الماضي. وقُرِيء شيرُوُله منياً للمفعول مِنْ أرى.

آ. (٣) قوله: ﴿ وكلُّ أمرٍ مُسْتَقِرٌّ ﴾: العامّة على كسرِ القافِ

<sup>(</sup>۱) البيت للقيط بن يعمر وهو في ديوانه ٤٩، والقرطبي ١٢٧/١٧. والشزر: الذي يفتل مقلوباً وبذلك نُتِل فتلاً شديداً.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٤/٤.

<sup>(</sup>٣) المقر: المرُّ.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٤٧٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٧٣/٨.

ورفع الراء اسمَ فاعلِ ورفعِه خبراً لـ «كل» الواقعِ مبتداً. وقراً ((۱) شَيْبَةُ بفتح القاف، وتُروَىٰ عن نافعٍ. قال أبو حاتم: «لا وجه لها» وقد وجهها غيرُه على حَذْفِ مضاف، أي: وكلُّ أمرِ ذو استقرار، أو زمانَ استقرارِ أو مكانَ استقرارٍ، فجاز أن يكونَ مصدراً، وأن يكونَ ظرفاً زمانياً أو مكانياً، قال معناه الزمخشري (۲).

وقرأ(٣) أبو جعفر وزيد بن علي بكسر القاف وجَرُّ الراء وفيها أوجه، أحدُها: ولم يَذْكُرُ الزمخشريُ (٤) غيرَه أَنْ يكونَ صفةً لأمر. ويرتفعُ «كلُّ» حينئذِ بالعطفِ على «الساعة»، فيكونُ فاعلاً، أي: اقتربَتِ الساعةُ وكلُّ أمرٍ مستقرٍ. قال الشيخ (٥): «وهذا بعيدٌ لوجودِ الفصلِ بجملٍ ثلاث، وبعيدٌ أَنْ يوجدَ مثلُ هذا التركيبِ في كلام العربِ نحو: أكلتُ خبزاً، وضربْتُ خالداً، وإن يَجِيءُ زيدٌ أُكْرِمُه، ورَحَل إلى بني فلان، ولحماً، فيكونُ «ولحماً» معطوفاً على «خبزاً» بل لا يوجَدُ مثلُه في كلام العربِ. انتهى القرانِ من هذا التركيبِ الذي ركَّبه هو حتى بالفواصلِ، وأين فصاحةُ القرآنِ من هذا التركيبِ الذي ركَّبه هو حتى يُقيسَه عليه في المنع؟

الثاني (٦): أَنْ يكونَ «مُشتقرٍ» خبراً لـ «كلُّ أمرٍ» وهو مرفوعٌ، إلَّا أنه

<sup>(</sup>۱) وهي رواية محبوب عن أبي عمرو. انظر: الشواذ ۱۶۸، والقرطبي ۱۷/ ۱۷۸، والبحر ۱۷٤/۸.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۲۹/٤

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/٥٠٥، والنشر ٢/٣٨٠، والمحتسب ٢/٢٩٧، والبحر ٨/١٧٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢٩/٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٧٤/٨.

<sup>(</sup>٦) في تخريج قراءة أبي جعفر.

خُفِضَ على الجوار، قاله أبو الفضل الرازي. وهذا لا يجوزُ؛ لأن الجوارَ إنما جاء في النعتِ أو العطفِ، على خلافٍ في إثباته، كما قدَّمْتُ لك الكلامَ فيه مستوفى في سورةِ المائدة (١). فكيف يُقال في خبر المبتدأ: هذا ما لا يجوزُ؟ الثالث: أنَّ خبرَ المبتدأ قولُه «حكمةٌ بالغة» أخبر عن كلِّ أمرٍ مستقرِ بأنَّه حكمةٌ بالغة، ويكون قولُه: «ولقد جاءهم من الأنباءِ ما فيه من مردَّجَرٌ» جملة اعتراض بين المبتدأ وخبره، الرابع: أنَّ الخبرَ مقدرُ، فقدَّره أبو البقاء (٢): معمولٌ به، أو أتى وقدَّره غيرُه: بالغوه لأنَّ قبلَه «وكذَّبوا واتَّبعوا أهواءَهم»، أي: وكلُّ أمرٍ مستقرِّ لهم في القدر مِن خيرٍ أو شرِّ بالغوه.

آ. (٤) قوله: ﴿مُزْدَجَرٌ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ فاعِلاً به "فيه"؛ لأنَّ "فيه" وقع صلة، وأَنْ يكونَ مبتدأ، و "فيه" الخبرُ. والدال بدلٌ مِنْ تاء الافتعال تُقلَبُ دالاً بعد الزاي والدال والذال؛ لأنَّ الزاي حرف مجهورٌ، والتاء حرف مهموسٌ، فأبدلوها إلى حرف مجهورٍ قريبٍ من التاء، وهو الدالُ. ومُزْدَجَر هنا اسمُ (١) مصدرٍ، أي: ازْدِجار، أو اسمُ مكانٍ، أي: موضعَ ازْدِجار. وقُرِيء (٥) "مُزَّجَرٍ بقَلْبِ تاءِ الافتعال زاياً ثم أَدْغِمَ. وزيد بن على "مُزْجِر" اسمَ فاعلٍ من أَزْجر، أي: صار ذا زَجْر كأعْشَبَ، أي: صار ذا عُشْب.

آ. (٥) قوله: ﴿حكمةٌ بالغةٌ ﴾: فيه رجّهان، أحدُهما: أنّه بدلٌ من «ما فيه مُزْدَجر» كأنه قيل: ولقد جاءَهُمْ حكمةٌ بالغةٌ من الأنباء،

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٢١١/٤.

<sup>(</sup>Y) IKIKI Y/ P3Y.

<sup>(</sup>٣) انظر: الكتاب ٢/٣١٤.

<sup>(</sup>٤) أي مصدر ميمي.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٧٤/٨.

وحينئذ يكونُ بدلَ كلٍ مِنْ كلٍ، أو بدلَ اشتمال. الثاني: أَنْ يكونَ خبرَ مبتدأ مضمرٍ، أي: هو حكمةٌ، أي: ذلك الذي جاءهم. وقد تقدَّم أنه يجوزُ على قراءةِ أبي جعفر وزيدٍ أَنْ يكونَ خبراً لـ اكلُّ أمرٍ مستقرٍ». وقرِيء أن «حكمة» بالنصب حالاً مِنْ اما» قال الزمخشري (١٠): «فإنْ قلت: إن كانتُ «ما» موصولة ساغ لك أَنْ تَنْصِبَ احكمة» حالاً، فكيف تعمل إنْ كانت موصوفة وهو الظاهر ؟ قلت: تَخَصَّصُها بالصفةِ فيَخسُنُ نَصْبُ الحالِ عنها» انتهى وهو سؤال واضحٌ جداً.

قولَه: «فما تُغْنِ النُّذُرُ» يجوزُ في «ما» أَنْ تكونَ استفهاميةً، وتكون في محلِّ نصبِ مفعولاً مقدماً، أي: أيُّ شيءٍ تُغْني النذرُ؟ وأن تكونَ نافيةً، أي: لم تُغْنِ النذرُ شيئاً. والنُّذُرُ: جمعُ نذيرِ المرادِ به المصدرُ أو اسمُ الفاعل، كما تقدَّم في آخر النجم (٣).

وكُتِب التَّغْنِ إِتباعاً لِلَفْظِ الوصلِ فإنَّها ساقطةٌ لالتقاء الساكنين: قال بعضُ النحويين: وإنما حُذِفَتِ الياءُ مِنْ التُغْني حَمْلاً لـ (ما) على الم فجزَمَتْ كما تَجْزِمُ الم الم قال مكي (أ): الوهذا خطأً الأنَّ الم تَنْفي الماضيَ وتَرُدُّ المستقبلَ ماضياً، و (ما) تنفي الحالَ، فلا يجوزُ أَنْ تقعَ إحداهما موقع الأخرى لاختلافِ معنينهما».

آ. (٦) قوله: ﴿ يَوْمَ يَدْعُ الداعِ ﴾: منصوبٌ: إمَّا بـ (اذْكُرُ ٩) مضمرةٌ وهـو أقـر بُهـا، وإليـه ذهـب الـرُّمَّاني والـزمخشـري (٥)، وإمَّـا

<sup>(</sup>١) وهي قراءة الميماني. انظر: البحر ٨/١٧٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٦/٤.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٥٦.

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ٢/٣٣٦.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢٦/٤.

ب "يَخْرُجون عده وإليه ذهب الزمخشريُّ أيضاً، وإمَّا بقولِه "فما تُغني»، ويكون قولُه "فتولً عنهم اعتراضاً، وإمَّا منصوباً بقولِه "يقول الكافرون" (أ) وفيه بُعْدُ لبُعْدِه منه، وإمَّا بقولِه "فتولًا» وهو ضعيف جداً الكافرون ليس أَمْرَه / بالتوليةِ عنهم في يوم النفخ في الصُّورِ، وإمَّا بحذفِ الخافض، أي: فتَوَلَّ عنهم إلى يوم؛ قاله الحسن. وضُعَف من بحذفِ الخافض، أي: فتَوَلَّ عنهم إلى يوم؛ قاله الحسن. وضُعَف من حيث اللفظُ، ومن حيث المعنى. أمَّا اللفظُ: فلأنَّ إسقاطَ الخافضِ غيرُ مُنقاسٍ. وأمَّا المعنى: فليس تَولِّه عنهم مُغنَّا بذلك الزمان، وإمَّا بانتظرُ مضمراً. فهذه سبعة أوجه في ناصب "يوم». وحُذِفَتُ الواوُ مِنْ "يَدُعُ» مضمراً. فهذه سبعة أوجه في ناصب "يوم». وحُذِفَتُ الواوُ مِنْ "يَدُعُ» من "الداع»، مبالغة في التخفيف إجراءً لأل مُجْرئ ما عاقبها وهو والياءُ من "الداع»، مبالغة في التخفيف إجراءً لأل مُجْرئ ما عاقبها وهو التنوين فكما تُحْذَفُ الياءُ مع التنوين كذلك مع ما عاقبها.

قوله: الْنُكُرِهُ العَامَّةُ على ضمَّ الكاف وهو صفةٌ على لَعُل، ولْعُل في الصفات عزيزٌ، منه: أمرٌ لُكُرٌ، ورجلٌ شُلُل<sup>(1)</sup>، وناقةٌ أُجُد<sup>(۵)</sup>، وروضةٌ أَنُكُ<sup>(۲)</sup>، ومشيّةٌ سُجُحٌ<sup>(۷)</sup>. وابن كثير<sup>(۸)</sup> بسكونِ الكافِ فيُحتمل أَنْ يكونَ أصلاً، وأَنْ يكونَ مخفَّفاً مِنْ قراءةِ الجماعةِ. وقد تقدَّم لك هذا محرَّراً

<sup>(</sup>١) الآية ٨.

<sup>(</sup>۲) الآية ٥ من القمر.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٤ من الشوري.

<sup>(</sup>٤) رجل شلل: خفيف سريع.

<sup>(</sup>٥) ناقة أُجُد: قوية.

<sup>(</sup>٦) روضة أنف: لم يَرْعَها أحد.

<sup>(</sup>٧) مثية سجح: سهلة.

 <sup>(</sup>٨) انظر في قراءاتها: السبعة ٦١٧، والنشر ٢١٦٦، والبحر ٨/١٧٥، والتيسير
 ٢٠٥، والقرطبي ٢١/١٢، والحجة ٦٨٨، والمحتسب ٢٩٨/٢.

في اليُسْر والعُسْر في المائدة (١). وسُمِّي الشيءُ الشديدُ نُكُراً لأن النفوس تُنكره قال مالك بن عوف (٢):

٤١٤٨ افْدهُمْ مَحداج إنسه يسومٌ نُكُسرَ

مِثْلَــي علــى مِثْلِــك يَخْمــي ويَكُــرُ

وقرأ زيدُ بنُ علي والجحدري وأبو قلابة «نُكِرَ» فعلاً ماضياً مبنياً للمفعول؛ لأنَّ (نَكِرَ» يتعدى قال(٢٠): «نَكِرَهُمْ وأَوْجَسَ».

آ. (٧) قوله: ﴿خُشَعاً﴾: قرأ<sup>(٤)</sup> أبو عمر والأخَوان "خاشِعاً» وباقي السبعة "خُشَعاً». فالقراءةُ الأولى جاريةٌ على اللغةِ الفُصْحى مِنْ حيث إن الفعلَ وما جرى مَجْراه إذا قُدِّمَ على الفاعلِ وُحِّد. تقول: تَخْشَع أبصارُهم ولا تقول: تَخْشَعْن أبصارُهم، وأنشد قولَ الشاعر<sup>(٥)</sup>:

٤١٤٩ ـ وشَبِابٍ حَسَسِنٍ أَوْجُهُهُ مَ

مِنْ إيسادِ بسنِ نسزادِ بسنِ مَعَسَدُ

#### وقال آخر (٦):

<sup>(</sup>١) بل في البقرة. انظر: الدر ٢/ ٢٨٥.

<sup>(</sup>٢) في الأصل «نجاح» وهو تصحيف؛ لأن «مَحاج» اسم فرس معروفة من خيل العرب كما في اللسان (محج) والبيت في اللسان (محج)، والمحرر ١٥/١٥٠.

<sup>(</sup>٣) الآية ٧٠ من هود.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاته: السبعة ٦١٨، والحجة ٦٨٨، والبحر ٨/١٧٥، والتيسير ٢٠٥، والقرطبي ١٢٩/١٧، والنشر ٢/٣٨٠.

 <sup>(</sup>a) البيت لأبي دواد وهو في ديوانه ٣٠٥، واللسان خشع، والمحرر ٢٩٦/١٥،
 وشرح الأبيات للفارسي ٣٩٨. والبيت شاهد على لغة الإفراد.

<sup>(</sup>٦) لم أُهتد إلى قائله، وهو في معاني القرآن للفراء ١٠٥/٣، والبحر ٨/١٧٥. قال الفراء: «الجُدُل جمع الجديل وهو الزمام. فلو قال: معترضات أو معترضة لكان صواباً، مُرخاة ومرخيات».

## 10٠٤ـ يَـرْمـي الفِجـاجَ بِهـا الـرُّكبـانُ معْتَـرِضـاً

أعساقَ بُرزِّلِها مُسرِّحي لها الجُدلُ

وأمًّا الثانيةُ فجاءَتْ على لغة طَيِّى، يقولون: أكلوني البراغيث. وقد تقدَّم القولُ في هذا مشبعاً في المائدة (١) والأنبياء (٢). ومثلُه قولُ الآخر (٣):

# ٤١٥١ بمُطَّـرِدٍ لَــذنِ صِحــاح كُعُــربُــه

وذي رَوْنَتِ عَضْبِ يَقُدُّ القَّـوانِسـا

وقيل: وجمعُ التكسيرِ في اللغة في مثل هذا أكثرُ من الإفراد. وقرأ أبيُّ وعبد الله «خاشعة» على تَخْشَعُ هي. وقال الزمخشري<sup>(1)</sup>: «وخُشَّعاً على: تخشَعْن أبصارهم، وهي لغةُ مَنْ يقول: أكلوني البراغيث وهم طيىء»، قال الشيخ<sup>(۵)</sup>: «ولا يَجْري جمعُ التكسيرِ مَجْرىٰ جمعِ السلامةِ، فيكون على تلك اللغةِ النادرةِ القليلةِ. وقد نَصَّ سيبويه (۲) على أنَّ جمعَ التكسيرِ في كلام العربِ أكثرُ، فكيف يكونُ أكثرَ، ويكون على تلك اللغةِ التكسيرِ في كلام العربِ أكثرُ، فكيف يكونُ أكثرَ، ويكون على تلك اللغةِ

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٤/ ٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) انظر إعرابه للآية ٣ من الأنبياء (الورقة ٦٢٦).

 <sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في ابن يعيش ٢/١٠٧، والبحر ٨/١٧٥. والقوانس:
 ج قونس وهو أعلى بيضة الحديد.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٣٦.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/ ١٧٥.

<sup>(</sup>٦) قال سيبويه ٢٣٨/١: «واعلم أن ما كان يُجمع بغير الواو والنون نحو: حسن وحسان فإن الأجود فيه أن تقول: مررت برجل حسانٍ قومه وما كان يجمع بالواو والنون نحو منطلق ومنطلقين فإن الأجود فيه أن يجعل بمنزلة الفعل المتقدم فنقول: مررت برجل منطلق قومه».

النادرةِ القليلة؟ وكذا قال الفراء (١) حين ذكر الإفراد مذكراً ومؤنثاً وجمع التكسير، قال: «لأنَّ الصفة منى تَقَدَّمَتْ على الجماعة جاز فيها جميع ذلك، والجمع موافِقٌ لِلَفْظِها فكان أشبة قال الشيخ: «وإنما يُخَرَّجُ على تلك اللغة إذا كان الجمع جَمْع سلامة نحو: «مَرَرْتُ بقومٍ كريمين آباؤُهم والزمخشريُ قاسَ جَمْع التكسيرِ على جَمْع السلامة وهو قياسٌ فاسدٌ يَرُدُه النَّقُلُ عن العربِ: أنَّ جَمْع التكسيرِ أجودُ من الإفرادِ، كما ذكره سيبويه، ودل عليه كلامُ الفراء». قلت: قد خَرَّج الناسُ قولَ امرىء القيس (٢):

#### ١٥٢هـ وُقوفاً بها صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيَّهُمْ

يقــولــون: لا تَهْلِــكْ أســـى وتَجَمَّــلِ

على أنَّ اصحبي، فاعل بـ اوقوفاً، وهو جمعُ واقِف في أحدِ القولين في اوقوفاً، وفي انتصابِ خاشعاً وخُشَعاً وخاشعة أوجهُ، القولين في الحقيقةِ لموصوفِ أحدُها: أنه مفعولٌ به وناصبُه ايَدْعُ الداعِ، وهو في الحقيقةِ لموصوفِ محذوفِ تقديرهُ: فريقاً خاشعاً، أو فوجاً خاشعاً. والثاني: أنه حالٌ مِنْ فاعل ايَخْرُجون، المتأخرِ عنه. ولَمَّا كان العاملُ متصرِّفاً جاز تقدَّمُ الحالِ عليه، وهو رَدِّ على الجرميِّ حيث زعم أنه لا يجوزُ. ورُدَّ عليه أيضاً بقول العرب: اشتَّى تَوُوب الحَلَبَة، (۳)، ف الشتى، حالٌ من الحَلَبَة، وقال الشاعر (٤):

<sup>(</sup>١) معانى القرآن له ٣/ ١٠٥.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۸۲۵.

<sup>(</sup>٣) مجمع الأمثال ٣٥٨/١ يُضرب في اختلاف الناس وتفرقهم في الأخلاق.

<sup>(</sup>٤) لم أُهتد إلى قائله، وهو في شرح التسهيل لابن مالك ٢/ ٣٤٢، والمساعد ٢٤/٢.

### ١٥٣هـ سَريعاً يهون الصَّعْبُ عند أُولى النُّهيٰ

إذا برجاء صادق قابلوا البأسا

[1/AYV]

الثالث: أنه حالٌ من الضمير في "عنهم" ولم يذكر / مكيَّ (١) غيره. الرابع: أنه حالٌ مِنْ مفعولَ «يَدْعُو» المحذوفِ تقديره: يومَ يَدْعُوهم الداعي خُشَّعاً، فالعامل فيها «يَدْعُو»، قاله أبو البقاء (٢). وهو تكلُّفُ ما لا حاجة إليه.

وارتفع «أبصارُهم» على وجهين: إمَّا الفاعليةِ بالصفةِ قبلَه وهو الظاهرُ، وإمَّا على البدلِ من الضمير المستتر في «خُشَّعاً» لأنَّ التقديرَ: خُشَّعاً هم. وهذا إنما يتأتَّىٰ على قراءةِ «خُشَّعاً» فقط.

وقرِى (٣) ﴿ خُشَّعُ أَبِصَارِهِم ﴾ على أنَّ خشعاً خبرٌ مقدمٌ و ﴿ أَبِصَارُهُمْ ﴾ مبتدأ. والجملةُ في محلُ نصبٍ على الحالِ وفيه الخلافُ المذكورُ مِنْ قبلُ كقوله (٤):

2013\_

وَجَــدْتُــه حــاضِــراه الجــودُ والكــرمُ

قوله: «يَخُرُجون» يجوزُ أنْ يكونَ حالًا من الضمير في «أبصارُهم»،

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٣٣٦/٢.

<sup>(</sup>Y) IKNG 1/137.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/١٧٦، والقرطبني ١٣٠/١٧.

<sup>(</sup>٤) نسبه الأستاذ هارون في معجم الشواهد إلى الأحطل وليس في ديوانه، وهو في دلائل الإعجاز ١٦٨، والقرطبسي ١٣٠/١٧، وشواهد الكشاف ٤/١٥٥ وصدره:

إِنَّ اللَّذِي كُنْتُ أَرْجُو فَضَّلَ نَائِلُهُ

وأنَّ يكونَ مستأنفاً. والأَجْداث: القبورُ. وقد تقَدَّم ذكرُه في سورةِ يس<sup>(۱)</sup>.

قوله: «كأنهم جَرادٌ» هذه الجملةُ يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً مِنْ فاعلِ «يَخْرُجون» أو مستأنفة. و «مُهْطِعين» حالٌ أيضاً مِنْ اسم كان أو مِنْ فاعلِ «يَخْرُجون» عند مَنْ يرى تعدُّدَ الحال. قال أبو البقاء (٢): «ومُهْطِعين حالٌ من الضميرِ في «مُنْتَشِر» عند قوم. وهو بعيدٌ؛ لأنَّ الضميرَ في «مُنتشِر» للجراد، وإنما هو حالٌ مِنْ فاعل «يَخْرُجون» أو من الضمير المحذوف» انتهى. وهو اعتراضٌ حسنٌ على هذا القول.

والإهْطاعُ: الإسراعُ وأُنْشِد<sup>(٣)</sup>:

١٥٥٤ بـــدِجلَــةَ دارُهُــمْ ولقــد أَراهُــمْ

بدِجُلةً مُهْطِعين إلى السّماع

وقيل: الإسراءُ مع مَدُّ العُنُق. وقيل: النظر. وأنشد (٤):

٤١٥٦ تَعَبَّدَني نِمْـرُ بِـنُ سَعْـدٍ وقـد أُرَىٰ

ونِمْـرُ بـنُ سَعْـدٍ لـي مُطيعٌ ومُهْطِعُ

وقد تقدُّم الكلامُ على هذه المادةِ في سورة إبراهيم (٥).

<sup>(</sup>١) في الآية ١٥.

<sup>(</sup>Y) IKM 4/P3Y.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ۲۹۰۵.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (هطع)، والبحر ١٧٦/٨، والقرطبي ١٧٠/١٧.

<sup>(</sup>٥) الدر المصون ١١٩/٧.

قوله: "يقول الكافرون" قال أبو البقاء (١): "حالٌ من الضمير في «مُهْطعين». وفيه نظرٌ من حيث خلوُ الجملةِ مِنْ رابطٍ يَرْبُطُها بذي الحال. وقد يُجابُ عنه: بأنَّ "الكافرون" هم الضميرُ في المعنى، فيكونُ من باب الربطِ بالاسمِ الظاهر عند مَنْ يرى ذلك، كأنه قيل: يقولون هذا. وإنما أَبْرزهم تشنيعاً عليهم بهذه الصفةِ القبيحةِ.

آ. (٩) قوله: ﴿كَذَّبَتْ قبلَهِم﴾: مفعولُه محذوفٌ، أي: كَذَّبَتِ الرسل؛ لأنهم لَمَّا كذَّبوا نوحاً عليه السلام فقد كَذَّبوا جميعَ الرسل. ولا يجوزُ أَنْ تكونَ المسألةُ من باب التنازع؛ إذ لو كان منه لكان التقدير: كَذَّبَتْ قبلَهم قومُ نوحِ عبدَنا فكذَّبوه، ولو لُفِظ بهذا لكان تأكيداً، إذ لم يُفِدْ غيرَ الأولِ. وشرطُ التنازعِ أَنْ لا يكونَ الثاني تأكيداً، لذلك منعوا أَنْ يكونَ قولُه (٢):

\_\_ £10Y

أتباكي أتباكي البلاحقون الحبيس احبس

من ذلك. وفي كلامِ الزمخشريُّ (٣) ما يُجَوِّزُه فإنه أخرجه عن التأكيدِ فقال: «فإنْ قلتَ ما معنى قولِه «فكذَّبوا» بعد قولِه «كَذَّبَتْ»؟ قلت: معناه: كذَّبوا فكذَّبوا عبَدنا أي: كذَّبوه تكذيباً عَقِبَ تكذيبِ كلما مضى منهم قَرْنُ مُكذَّبٌ تَبِعه قرنٌ مكذبٌ » فهذا معنى حسن يسوغُ معه التنازعُ. و «مجنون»

<sup>(1)</sup> IKAKa Y/13Y.

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله مع شهرته، وصدره:

فأين إلى أينَ النجاةُ ببَغُلتي

وهو في الخزانة ٣٥٣/٢، والعيني ٣/٣، والهمع ١١١١، والدرر ٢/١٤٥. (٣) الكشاف ٢٧/٤.

خبرُ ابتداءِ مضمر أي: هو مجنون. والدالُ في «ازْدُجِر» بدلٌ مِنْ تاء كما تَقَدَّم (١). وهل هو مِنْ مَقولِهم، أي: قالوا: إنه ازْدُجِرَ، أي: ازْدَجَرَتْه الجنُّ، وذهبَتْ بلُبُه، قاله مجاهد، أو هو مِنْ كلام الله تعالى، أخبر عنه: بأنه انْتُهر وزُجِرَ بالسبِّ وأنواع الأذى.

آ. (١٠) قوله: ﴿أَنِّي مَغْلُوبٌ ﴾: العامَّةُ على فتح الهمزة، أي: دعاه بأني مغلوبٌ وجاء هذا على حكاية المعنى ولو جاء على حكاية اللفظِ لقال: إنه مغلوبٌ، وهما جائزان. وقرأ (٢) ابنُ أبي إسحاق والأعمشُ ورُويت عن عاصم بالكسر: إمَّا على إضمارِ القولِ، أي: فقال، فَسَّر به الدعاء، وهو مذهبُ البصريين، وإمَّا إجراءً للدعاءِ مُجْرى القولِ وهو مذهبُ الكوفيين. وقد تقدَّم الخلاف في ﴿فَتَحْنا ) في الأنعام (٣) ولله الحمد.

آ. (۱۱) قوله: ﴿مُنْهَمِر﴾: المنهمر: الغزيرُ النازلُ بقوة.
 وأنشد(1):

۱۵۸ داخ تَمْسرِيْسه الصَّبِ السَّبِ النحسىٰ فیسه شُسؤُبُسؤبُ جَنسوبٍ مُنْهَمِسرْ

/ واسْتُعير ذلك في قولهم: هَمَر الرجلُ في كلامِه، وفلانٌ يُهامِر [٧٢٧/ب] الشيءَ، أي: يَجْرُفُهُ، وهَمَرَه مِنْ ماله: أعطاه بكثرةِ.

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ٤.

<sup>(</sup>Y) البحر ١٧٦/٨، والمحرر ١٧٩٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٤/ ٦٣٤.

<sup>(</sup>٤) البيت لامرىء القيس برواية (منفجِرٌ) وهو في ديوانه ١٤٥. وتمريه: تحرَّكه وتديره. والصبا عندهم: رياح الخير. والشؤبوب: شدة المطر.

وفي الباء في «بماء» وجهان، أظهرهما: أنها للتعدية ويكونُ ذلك على المبالغة في أنه جَعَلَ الماءَ كالآلةِ المُفْتتحِ بها كما تقول: فَتَحْتُ بالمفتاح. والثاني: أنها للحال، أي: فَتَحْناها ملتبسةً بهذا الماء. وقرأ (١) عبد الله وأبو حيوة وعاصم في رواية (٢) «وفَجَرْنا» مخففاً، والباقون مثقلًا.

آ. (۱۲) قوله: ﴿عُيوناً﴾: فيه أوجه، أشهرها: أنه تمييز، أي: فَجَرْنا عيونَ الأرض فنقله من المفعولية إلى التمييز، كما يُنقل من الفاعلية.

ومنعه بعضُهم، وتأوّل هذه الآية على ما سيأتي. "وفَجَرْنا الأرضَ عيوناً" أبلغُ مِنْ "فَجَرْنا عيونَ الأرضِ" لِما ذُكِر في نظيرِه غيرَ مرةٍ. الثاني: أنه منصوبٌ على البدلِ من "الأرض". ويُضْعِفُ هذا خُلُوه من الضميرِ فإنه بدلُ بعضٍ مِنْ كل. ويُجاب عنه: بأنّه محذوفٌ، أي: عيوناً منها كقوله "الأخدود. النارِ" فالنار بدلُ اشتمالِ. ولا ضميرَ فهو مقدرٌ. الثالث: أنه مفعولٌ ثانٍ لأنه ضُمِّن "فَجَرْنا" معنى صَيَّرْناها بالتفجير عيوناً. الرابع: أنها حالٌ، وفيه تَجَوُّزان: حَذْفُ مضافٍ، أي: ذات عيون، وكونُها حالاً مقدرة لا مقارنةً.

قوله: قالتقى الماءُ لَمَّا كان المرادُ بالماءِ الجنسَ صَحَّ أَنْ يُقالَ: فالتقى الماء ، كأنه: فالتقى ماءُ السماء وماءُ الأرض. وهذه قراءة العامّة. وقرأ (٤) الحسن والجحدري ومحمد بن كعب، \_ وتُرْوَىٰ عن أمير

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ١٧٧، والشواذ ١٤٧.

<sup>(</sup>٢) في رواية المفضل.

 <sup>(</sup>٣) الآية ٤ ــ ٥ من البروج.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها أ القرطبي ١٧/ ١٣٢، والبحر ٨/ ١٧٧.

المؤمنين (١) أيضاً - «الماءان» بتثنية، والمهمزةُ سالمةٌ. وقرأ الحسن أيضاً «الماوان» بقلْبها واواً. قال الزمخشري (٢): كقولهم: عِلْباوان (٣) يعني: أنه شَبّه المهمزةَ المنقلبةَ عن هاء (٤) بهمزةِ الإلحاق. ورُوِي عنه أيضاً «المايان» بقلْبها ياءٌ وهي أشدُّ مِمَّا قبلَها.

وقـوكـه: «قـد قُـدِرَ» العـامَّـةُ على التخفيفِ. وقـرأ<sup>(٥)</sup> ابـنُ مقسـم وأبو حيوةَ بالتشديد، وهما لغتان قُرِىء بهما: قولُه «قَدَّر فَهَدَىٰ»<sup>(٢)</sup>، «قُدِرَ عليه رزْقُه»<sup>(٧)</sup> كما سيأتي.

آ. (١٣) قوله: ﴿ذَاتِ ٱلْواحِ وَدُسُرٍ ﴾: ، أي: سفينةٌ ذَاتُ الواحِ. قال الزمخشري (٨): وهي من الصفات التي تقوم مَقام الموصوفات فتنوب مَنابها وتؤدي مُؤَدَّاها، بحيث لا يُفْصَلُ بينها وبينها. ونحوه (٩):

٤٩٥٩\_ ....ولكن

نَ قميصي مَسْدرودةٌ مِنْ حديدِ

<sup>(</sup>١) على رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٣/ ٣٧.

<sup>(</sup>٣) العلباء: عصب عنق البعير.

<sup>(</sup>٤) لأن أصل ماء: مَوَه.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/١٧٧.

<sup>(</sup>٦) الآية ٣ من الأعلى.

<sup>(</sup>٧) الآية ٧ من الطلاق.

<sup>(</sup>٨) الكشاف ٤/ ٣٨.

<sup>(</sup>٩) صدره:

مَفْرَشي صَهْوَةُ الحصانِ ولكنْ وهو للمتنبي في ديوانه ٣١٩/١.

أراد: ولكنَّ قميصي دِرْع. وكذلك(١):

# ولــو فــي عيــونِ الســازيــاتِ بــأكــرُعِ

أراد: ولو في عين الجراد. ألا ترى أنّك لو جَمَعْتَ بين السفينة وبين هذه الصفاتِ أو بين عيونِ الجراد والدُّرْع وهاتَيْن الصفتَيْن لم يَصِحَ، وهذا من فصيحِ الكلام وبديعِه، والدُّسُرُ: فيه أوجه، أحدها: أنه المساميرُ جمع دِسار نحو: كُتُب في جمع كِتاب. وقال الزمخشري(٢): «جمعُ دِسار وهو المسمارُ فِعال، مِنْ دَسَره إذا دَفَعه؛ لأنه يُدْسَرُ به مَنْفَذُه، وقال الراغب(٢): «الواحدُ دَسْر(٤) سيعني فيكونُ مثلَ: سَقْف وسُقْف وأصلُ الدَّسْرِ الدَّفْعُ الشديدُ بقهر، دَسَرَه بالرَّمْح، ومِدْسَرٌ مثلُ مِطْعَنْ ورُوي: «ليس في العَنْبَر زكاةً إنما هو شيءٌ دَسَرَه البحرُه(٥)، أي: دفعه. ورُوي: أنها الخيوطُ التي تُشَدُّ بها السفنُ. الثالث: أنها عَوارِضُ السفينة. الرابع: أنها أضلاعُها.

وإنبي لأسْتَوْفي حُقوقي جاهـداً ﴿

وهو في شواهد الكشاف ٤/٤٥٤، وقال: «أراد: في عيون الجراد النازيات الواثبات». والأكرع: السوق الدقيقة. والنزو: الوثب. يصف هزال الإبل وأنها لضمورها ترى أشخاصها في عين ما يقابلها حتى في عين الجراد الأن النزو بالأكرع يختصُّ بها.

- (٢) الكثاف ٤/ ٣٨.
- (٣) المفردات ١٦٩.
- (٤) في المطبوعة دسار.
- (a) من حديث ابن عباس كما في النهاية ١٩٦/٢.

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله ، وصدره:

آ. (١٤) قوله: ﴿بِأُعْيُنِنا﴾: أي: مُلْتبسة بحِفْظِنا وهو في المعنى كقولِه تعالى: «ولِتُصْنَعَ على عَيْني»(١). وقرأ(٢) زيد بن علي وأبو السَّمَّال «بأُغيُنًا» بالإدغام.

قوله: اجزاءً منصوب على المفعول له ناصبُه الفَعَدا الله وما بعده. وقيل: منصوب على المصدر: إمّا بفعل مقدر، أي: جازَيْناهم جزاءً، وإمّا على التجوّز: / بأنّ معنى الأفعالِ المتقدّمة: [٨٢٨] جازَيْناهم بها جزاءً.

قوله: «لِمَنْ كان كُفِرَ» العامَّةُ على «كُفِرَ» مبنياً للمفعول والمرادُ بـ مَنْ كُفِر نوحٌ عليه السلام، أو الباري تعالى. وقرأ<sup>(٣)</sup> مسلمة به محارب «كُفْر» بإسكان الفاء كقوله (٤٠):

## ٤١٦١ لـ عُصْرَ منه المِسْكُ والبانُ انعصَرْ

وقرأ يزيد بن رومان (٥) وعيسى وقتادة (كَفَر) مبنياً للفاعل. والمرادُ بـ «مَنْ» حينله قومُ نوحٍ. و (كُفِرَ» خبر كان. وفيه دليلُ على وقوع خبر كان ماضياً مِنْ غير (قد» وبعضُهم يقولُ: لا بُدَّ من (قَدْ) ظاهرة أو مضمرةً. ويجوز أَنْ تكونَ (كان» مزيدةً. وضميرُ (تَرَكْناها) إمَّا للقصة، أو الفَعْلة، أو السفينة، وهو الظاهرُ.

<sup>(</sup>١) الآية ٣٩ من طه.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢/٩٠٦، والبحر ٨/١٧٨.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: البحر ٨/١٧٨، والمحتسب ٢٩٨/٢، والقرطبي ١٣٣/١٧.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ١٧٩٢.

 <sup>(</sup>٥) يزيد بن رومان أبو روح المدني مولى الزبير، ثقة قارىء محدث فقيه. روى عنه
 نافع وأبو عمرو ومالك بن أنس توفي سنة ١٢٠. انظر طبقات القراء ٢/ ٣٨١.

- آ. (١٥) قوله: ﴿مُدَّكِر﴾: أصله مُذْتَكِر، فأُبدِلت التاءُ دالاً مهملة، ثم أُبدِلت المعجمة مهملة لمقاربتها وقد تَقَدَّم هذا في قوله: «واذَّكَر بعد أُمَة (١٠). وقد قُرى (٢) «مُذْتكِر» بهذا الأصلِ وقرأ قتادة \_ فيما نقل عنه أبو الفضل \_ «مُذَكَّر» بفتح الذالِ مخففة وتشديد القاف مِنْ ذَكَّر بالتشديد، أي: ذكر نفسه أو غيره بما مضى مِنْ قَصَص الأولين. وتَقَلَ عنه ابنُ عطية (٣) كالجماعة، إلا أنّه بالذال المعجمة وهو شاذٌ، لأنّ الأول يُقْلَبُ للثاني، لا الثاني للأول.
- آ. (17) قوله: ﴿فكيف كان عَذابي﴾: "كان" الظاهرُ فيها أنها ناقصةٌ ف اكيف خبرٌ مقدمٌ. وقيل: يجوزُ أَنْ تكون تامة فتكون "كيف" في محلِّ نصبٍ: إمَّا على الظرف، وإمَّا على الحال، كما تقدَّم تحقيقهُ في البقرة (٤).

هنالك يَجْزِيني الذي كنتُ أصنع

آ. (١٩) قوله: ﴿صَرْصَراً﴾: أي الشديدةُ الصوتِ مِنْ

<sup>(</sup>۱) الآية ٤٥ من يوسف. انظر: الدر ٣/٧٠٥.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: البحر ١٧٨/٨، والشواذ ١٤٨، والمحرر ٣٠١/١٥.

<sup>(</sup>٣) المحرر ٢٠١/١٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٢٣٧/١.

<sup>(</sup>٥) البيت للأعرج المَعْنِيّ. وهذا في الحماسة ٢٠٤/١، وشواهد الكشاف ٤٥٤/٤ يقول: ساعةً يُهيأ هذا الفرس يجزي ما كنت أصنعه في شأنه.

صَرْصَرَ البابُ أو القلمُ إذا صوّت، أو الشديدة البرد مِنْ الصَّرِّ وهو البرد، وهو كله أصولٌ عند الجمهور. وقال مكي (١): «أصلُه صَرَّر مِنْ صرَّ البابُ إذا صَوَّتَ لكنْ أبدلوا من الراء المشدة (٢) صاداً». قلت: وهذا قول الكوفيين (٣). ومثلُه: كَبْكَبَ وكَفْكَفَ، وتقدَّم هذا في فُصَّلَتْ (٤) وغيرها.

قولة: اليوم نَحْسِ العامّة على إضافة اليوم إلى النحس بسكون الحاء. وفيه وجهان، أحدهما: أنّه من إضافة الموصوف إلى صفتِه. والثاني: وهو قولُ البصريين أنه صفة لموصوف محذوف، أي: يوم عذابِ نحس، وقرأ البصريين أنه صفة لموصوف به نَحْس، ولم يُقيّدُه عنذابِ نحس، وقرأ الحسن بتنوينه ووَصْفِه به نَحْس، ولم يُقيّدُه الزمخشريُ (۱) بكسر الحاء، وقيّده الشيخ (۷). وقد قُرىء قولُه تعالى افي أيام نَحِسات (۸) بسكونِ الحاء وكسرِها. وتنوينِ اليام عند الجميع كما تقدّم تقريره الومستمر، صفة لـ اليوم أو النحس ومعناه كما تقدّم، أي: دامَ عليهم حتى أهلكهم أو مِنْ المرارة.

آ. (۲۰) و «تَنْزِعُ» في موضع نصبٍ إمّا نعتاً لـ «ريحاً»، وإمّا حالاً منها لتخصُّصِها بالصفةِ ويجوزُ أن تكون مستأنفةً. وقال «الناس» لتَضُمَّ

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/ ٣٣٧.

<sup>(</sup>٢) وهي الثانية.

<sup>(</sup>٣) انظر: شرح الشافية ١٩١/١.

<sup>(</sup>٤) انظر إعراب للآية ١٦ من فصلت.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف ٢/٦/١، والبحر ٨/١٧٩.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢٩/٤.

<sup>(</sup>V) البحر ٨/١٧٩.

 <sup>(</sup>A) الآية ١٦ من فصلت. قرأ أبو عمرو ونافع وابن كثير بالسكون، والباقون بالكسر. السبعة ٥٧٦.

ذَكَرهم وأُنْثاهم، فأوقع الظاهر موقعَ المضمرِ لذلك، وإلاّ فالأصلُ: تَنْزِعُهم.

قبوله «كأنهم أُعْجازُ» حالٌ من الناس مقدرة. وامُنْقَعِر» صفة له «نخل العثبار الجنس، ولو أنَّثَ لاعتبر معنى الجماعة، كقوله «نخل خاوية» (۱) وقد تقدَّم تحقيق اللغتين فيه، وإنما ذَكَّر هنا وأنَّثَ في الحاقة مراعاة للفواصل في الموضعين. وقرأ (۲) أبو نهيك «أَعْجُزُ» على وزن أَفْعُل نحو: ضَبُع و أُضْبُع، وقيل: الكاف في موضع نصب بفعل مقدر تقديرُه: فتركهم كأنهم أعجازُ، قاله مكي (۳)، ولو جُعِلَ مفعولاً ثانياً على التضمين، أي: يُصَيِّرهم بالنَّرْع كأنهم، لكان أقربَ.

والأعْجاز: جمعُ عَجُزٍ وهو مُؤَخَّرُ الشيءِ ومنه «العَجْزُ» الآنه يُؤَدِّي إلى تأخُّرِ الأمورِ، والمُنْقَعِرُ: المُنْقَلعُ مِنْ أصله، قَعَرْتُ النخلةَ: قَلَعْتُها مِنْ أصلها فانقَعَرَتْ، وقَعَرْتُ البشر: وصَلْتُ إلى قعرها. وقَعَرْتُ الإناء: شَرِبْتُ ما فيه حتى وَصَلْتُ إلى قَعْرِه، وأَقْعَرْتُ البئر: ، أي: جعلتُ لها قَعْراً، وقَعَرْتُها: وَصَلْتُ إلى قَعْرِها.

آ. (٢٤) قوله: ﴿أَبَشَراً﴾: منصوبٌ على الاستغالِ، وهو الراجحُ، لتقدَّم أداةٍ هي بالفعل أَوْلَىٰ، "ومِنَّا» نعتٌ له. و "واحداً» فيه وجهان، أظهرهما: أنه نعتٌ لـ "بَشَراً» إلاَّ أنه يُشْكِلُ عليه تقديمُ الصفةِ

<sup>(</sup>١) الآية ٧ من الحاقة «أعجاز نخل خاوية».

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ١٧٩.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٣/ ٣٣٨ وعبارته: «تقديره: فتركهم كأعجاز نخل، أو مثل أعجاز نخل».

المؤولة على الصريحة. ويُجاب: بأنَّ فمِنَا، حينئذ ليس وَصْفاً بل حالٌ من فواحداً» (() قُدِّمَ عليه. والثاني: أنه نصبٌ على الحالِ من هاء فنتَّبِعُه، وهو تخلُصٌ من الإعرابِ (۲) المتقدِّم. إلاَّ أنَّ المُرجَّعَ لكونه صفة قراءتهما موفوعَيْنِ: أَبَشرٌ مِنا واحد نتَّبِعُهُ على ما سيأتي فهذا يُرجِّحُ كونَ/ قواحداً» [۲۸۸۸ب] نعتاً لـ فبشراً» لاحالاً. وقرأ (۱۳ أبو السَّمَّال بنيما نقل الهذلي (٤) والدانيُّ ببرفعهما على الابتداء، وقواحد، صفته قونتَبعه خبُره. وقرأ أبو السَّمَّال أيضاً، فيما نقل ابن خالويه (٥) وأبو الفضل وابن عطية (٢) برفع وخبرُه مضمر، تقديره: أبشرٌ منا، يُبْعَثُ إلينا أو يُرْسَلُ. وأمًا انتصابُ قواحداً» ففيه وجهان، أحدهما: أنَّه حالٌ من هاء فتَبْعُه، وهذا كلُه تخريحُ أبي الفضل الراذي. الثاني (٧): أنه مرفوعٌ بالابتداءِ أيضاً، والخبر فقعل مضمر مبني للمفعول تقديره: أيْنَبَأُ بَشَرٌ وقينًا» الثالث: أنه مرفوعٌ بالابتداء أيضاً، والخبر بفعل مضمر مبني للمفعول تقديره: أيْنَبَأُ بَشَرٌ وقينًا» نعتٌ وقواحداً» حالٌ على الوجهيْن المذكورين آنفاً. الثالث: أنه مرفوعٌ بلابتداء أيضاً، والخبر بفعل مضمر مبني للمفعول تقديره: أيْنَبَأُ بَشَرٌ وقينًا» نعتٌ وقواحداً» حالٌ على الوجهيْن المذكورين آنفاً. الثالث: أنه مرفوعٌ بالإبتداء أيضاً، والخبر بفعل مضمر مبني للمفعول تقديره: أيْنَبَأُ بَشَرٌ وقينًا» نعتٌ وقواحداً» حالٌ المؤمن المذكوريْن آنفاً. وإليه ذهبَ ابنُ عطية (٨).

<sup>(</sup>١) الأصل (أحداً) وهو سهو. والتصحيح من (ش).

<sup>(</sup>٢) الأصل «الإعراض» وهو سهو والتصحيح من (ش).

 <sup>(</sup>٣) المحتسب ٢/ ٢٩٨، والبحر ٨/ ١٧٩، والقرطبي ١٣٧/١٧.

<sup>(</sup>٤) الكامل له (خ) ٢٤٠.

 <sup>(</sup>a) الذي في الشواذ لابن خالويه: أن أبا السَّمَّال قرأ «أبشر منَّا» من غير تنوين،
 ولم يذكر غير ذلك. الشواذ ١٤٨.

<sup>(</sup>٦) المحرر ١٥/ ٣٠٥.

<sup>(</sup>٧) في تخريج «أبشرٌ منًا واحداً».

<sup>(</sup>٨) المحرر ١٥/ ٣٠٥.

قوله: «وسُعُرٍ» يجوزُ أن يكون مفرداً، أي: جنون. يقال: ناقةً مَسْعُورة، أي: كالمجنونة في سَيْرها. قال الشاعر(١):

٤١٦٣ كانَّ بها سُعْراً إذا العِيْسُ هَرَّها

ذَمِيْكُ وَإِرْخِاءٌ مِن السير متعبُّ

وأَنْ يكونَ جمعَ سَعير، وهو النار، والاحتمالان منقولان. ﴿

آ. (٢٥) قوله: ﴿مِنْ بَيْنِنا﴾: حالٌ من ها، اعليه، أي: أَلْقى عليه منفرداً مِنْ بيننا.

قوله: «أَشِرٌ» الأَشِرُ: البَطِرُ. يقال: أَشِر يأْشَر أَشَراً فهو أَشِرٌ كَفَرِح، وآشِر كضارب، وأشران كسكران، وأشارى كسكارى. وقرأ<sup>(٢)</sup> أبو قُلابة «بل هو الكذّاب الأشَرُ» «من الكذّاب الأشَرُ» بفتح الشين وتشديد الراء، وجعلهما أَفْعَلَ تفضيلِ وهو شاذّ؛ لأنه تُحذَف الهمزة مِنْ لفظ الخير والشرفي أَفْعلِ التفضيل تقول: زيدٌ خيرٌ مِنْ عمرهِ وشرٌ مِنْ بكر. ولا نقول: أَخْيرُ ولا أَشَرُ إلا في نُدورِ كهذه القراءة وكقول رُوْبة (٣):

٤١٦٤\_ بِــــلالُ خيـــرُ النبــاسِ وابـــنُ الأَخْيَـــرِ

وَثَبَتَتْ فيهما في التعجب نحو: ما أُخْيره وما أشَرَّه. ولا تُجْذَفُ إلَّا

<sup>(</sup>۱) لم أهتدِ إلى قائله وهو في البحر ٨/ ١٨٠، والقرطبي ١٣٨/١٧. والعيس: الإبل تضرب إلى الصفرة. والذميل: ضرب من سيرها.

<sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: المحتسب ۲۹۹/۲، والبحر ۱۸۰/۸، والقرطبي ۱۸۰/۱۷، والشواذ ۱۶۸.

 <sup>(</sup>٣) ليس في ديوانه ولم ينسبه أحد، وهو في الهمع ١٩٦٢، والدر ٢٧٤٤،
 وشرح التصريح ٢/١٠١.

في نُدورٍ عكسَ أفعل التفضيل. قالوا: «ما خيرَ اللبنِ للصحيح وما شَرَّه للمبطون» وهذا مِنْ محاسِن الصناعة. وقرأ أبو فيس الأوْدِيُّ<sup>(1)</sup>، ومجاهد الحرف الثاني «الأَشُرُ» ثلاث ضماتٍ. وتخريجها: على أنَّ فيه لغة «أَشُر» بضم الشين كحَذُر وحذِر، ثم ضُمَّت الهمزة إتباعاً لضم الشين. ونقل الكسائي عن مجاهد ضمَّ الشين وفتح الهمزة على أصلِ تيْكَ اللغةِ كحَذُر.

آ. (٢٦) قوله: ﴿ سَيَعْلَمُونَ ﴾: قرأ (٢٦) ابنُ عامر وحمزةُ بالخطاب. وفيه وجهان، أحدهما: أنه حكاية قول صالح لقومه. والثاني: أنه خطابُ الله تعالىٰ على جهة الالتفاتِ. والباقون بالياء غَيْبَة، وهي ظاهرةٌ لجَريان الغيب قبلَه في قوله: "فقالوا: أبشَراً » واختارها مكي (٣) لأن عليها الأكثر. و «غداً » في قوله ليس المرادُ به الذي يلي يومَك بل الزمانُ المستقبلُ، كقول الطرمًاح (٤):

١٦٥هـ ألا عَلَّــلانــي قبــل نــوحِ النــوائــحِ وقبلَ اضطراب النَّفْس بين الجوانح

وقبلَ غير يا لهفَ نفسي على غير إذا راح أصحابي ولستُ برائــــع

<sup>(</sup>۱) عبد الرحمٰن بن ثروان الكوفي روى عن شريح القاضي وروى عنه سفيان الثوري. ثقة ثبت. مات سنة ۱۲۰، روى له الجماعة سوى مسلم. انظر: تهذيب الكمال ۲/ ۷۷۹.

<sup>(</sup>۲) السبعة ٦١٨، والنشر ٢/ ٣٨٠، والحجة ٦٨٩، والقرطبي ١٣٩/١٧، والبحر ٨/ ١٨٠، والتيسير ٢٠٦.

<sup>(</sup>٣) الكشف ٢٩٨/٢.

<sup>(</sup>٤) ليس في ديوانه، وإنما هما لأبي الطَمَحان القَيْني، كما في الحماسة ٢٨/٢، وأمالي الشجري ٢/٢٨٦، كما ينسبان لهدبة بن خشرم في العقد الفريد ٣/٢٤٨.

- آ. (٢٧) قبوله: ﴿فتنة ﴾: مفعولٌ له أو مصدرٌ من معنى الأول، أو في موضع الحال.
- آ. (٢٨) وقرأ العامة «قِسْمَةٌ» بكسر القاف. ورُوي (١٠) عن أبي عمرو فتُحها وهو قياس المَرَّةِ. والضمير في «بَيْنَهم» لقوم صالح والناقة، فغلَّب العاقلَ.
- آ. (٣١) قوله: ﴿كَهَشِيمِ الْمُحْتَظِرِ﴾: العامَّةُ على كسرِ الظاء اسمَ فَاعلِ وهو الذي يَتَّخِذُ حَظيرةً مِنْ حَطَب وغيرِه. وقرآ<sup>(٢)</sup> أبو السَّمَّال وأبو حيوة وأبو رجاء وعمرو بن عبيد بفتحها. فقيل: هو مصدرٌ، أي: كَهَشِيم الاحتظار وقيل: هو مكانٍ. وقيل هم اسمُ مفعولٍ وهو الهَشيمُ نفسهُ، ويكون من بابِ إضافةِ الموصوفِ لصفتهِ كمسجدِ وهو الهَشيمُ نفسهُ، ويكون من بابِ إضافةِ الموصوفِ لصفتهِ كمسجدِ الجامع. والحَظْرُ: المَنْعُ، وقد تقدَّم تحريرُه في سبحان ".
- آ. (٣٤) قوله: ﴿إِلاَّ آلَ لُوطٍ ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه مُتصلٌ ويكون المعنى: أنه أرسل الحاصِبَ على الجميع إلاَّ أهلَه فإنه لم يرسِلْ عليهم. والثاني: أنه منقطعٌ، ولا أدري ما وجهُه؟ فإنَّ الانقطاعَ

<sup>(</sup>١) البحر ١٨١/٨.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ٢/٢٩٩، والقسرطبسي ١٤٢/١٧، والإتحاف ٢/٥٠٧، والبحسر ١٨١/٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصوف ٧/ ٣٣٢.

وعدمَه عبارةٌ عن عدم دخولِ المستثنىٰ في المستثنىٰ منه، وهذا داخلٌ ليس إلا. وقال أبو البقاء (١): «هو استثناءٌ منقطعٌ. وقيل: متصلٌ، لأنَّ الجميع أُرْسِلَ عليهم الحاصبُ فهَلكوا إلاَّ آل لوطٍ. وعلى الوجهِ الأولِ يكون الحاصِبُ لم يُرْسَلْ على آلِ لوطٍ» انتهى. وهو كلامٌ مُشْكِلٌ.

وقوله «نَجَّيْناهُمْ» تفسيرٌ وجوابٌ لقائلٍ يقولُ: فما كان مِنْ شأنِ آلِ لوطٍ؟ كقولِه «أبىٰ» بعد قولِه ﴿إلاَّ إبليسَ»(٢) وقد تقدَّم في البقرة.

«وبسَحَرِ» الباءُ حاليةٌ أو ظرفيةٌ. وانصرف «سَحَر» لأنه نكرةٌ، ولو قُصِدَ به وقتٌ بعينِه لمُنعَ للتعريفِ والعَدْلِ عن أل ، هذا هو المشهورُ. وزعم صدرُ الأفاضل<sup>(٣)</sup> أنه مبنيُّ على الفتح كأمسِ مبنياً على الكسر.

آ. (٣٥) قوله: ﴿ونعمة ﴾: إمّا مفعولٌ به، وإمّا مصدرٌ بفعلٍ مِنْ لفظِها، أو مِنْ معنى «نَجَيْناهم» لأنَّ تَنْجِيتَهم إنعامٌ، فالتأويلُ: إمّا في العامل، وإمّا في المصدر «ومِنْ عندِنا»: إمّا متعلقٌ بنعمة، وإمّا بمحذوف صفة لها. والكاف في «كذلك» نعتُ مصدرٍ محذوف، أي: مثلَ ذلك الجزاء نَجْزِي. وقرأ العامّةُ «فَطَمَسْنا» مخففاً. وابن مقسم (٤) مُشدّداً على التكثيرِ لأجلِ المتعلّق أو لشِدّة الفعلِ في نفسِه.

آ. (٣٨) قوله: ﴿بُكْرَةً﴾: انصرف لأنه نكرة، ولو قُصِد به

<sup>(1)</sup> IVak 1/007.

<sup>(</sup>٢) الآية ٣٤ من البقرة.

<sup>(</sup>٣) القاسم بن الحسين أبو محمد الخوارزمي الحنفي له: شرح المفصل، وشرح الأنموذج، وشرح سقط الزند. توفي سنة ٦١٧، انظر: معجم الأدباء ٢٣٨/١٦، والبغية ٢/٢٥٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ١٨٢.

وقتٌ بعينه امتنع للتعريف والتأنيثِ. وهذا كما تقدَّم في (غُذُوة) (١) ومَنَعَها زيد بن علي (٢) الصرف، ذَهَب بها إلى وقتٍ بعينه.

آ. (٤٢) قوله: ﴿أَخْذَ عَزِيزٍ ﴾: مصدرٌ مضافٌ لفاعلِهُ

آ. (٤٤) و: ﴿أَم يَقُـولُـونَ﴾: العامَّةُ على الغَيْبة التفاتاً.
 وأبو حيوة (٣) وأبو البرهسم وموسى الأسواري بالخطاب جَرْياً على ما تقدَّم مِنْ قوله ﴿أَكُفَّارِكُمِ ﴾ إلى آخره.

آ. (٤٥) والعامّةُ على «سَيُهْزَمُ» مبنياً للمفعول. «والجَمْعُ» مرفوعٌ به. وقُرِى وَ السَهْزِمُ» بفتح الناء خطاباً للرسول عليه السلام، «الجمع» مفعولٌ به، وأبو حيوة في رواية ويعقوب «سَنَهْزِمُ» بنونِ المعظّمِ نفسَه، و «الجمع» منصوبٌ أيضاً، ورُوِيَ عن أبسي حيوة أيضاً وابن أبسي عبلة «سَيَهْزِمُ» بياء الغيبة مبنياً للفاعل، «الجمع» منصوب، أي: سَيَهْزِمُ اللهُ الجمع. «ويُولُون» العامّة على الغيبة. وأبو حيوة (٥) وأبو عمرو في رواية «وتُولُون» بناء الخطاب، وهي واضحة.

والدُّبُرُ هنا: اسمُ جنس. وحَسُنَ هنا لوقوعِه فاصلةً بخلافِ اليُولُنَّ الأدبار» (٣). وقال الزمخشري (٧): «أي: الأدبار، كما قال (٨):

<sup>(</sup>١) علِي قراءة ابن عامر في الأنعام آية: ٥٧. انظر: الدر المصون ٣٣٩/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ١٨٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/١٨٣، والشواذ ١٤٨٠.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاته: الشواذ ١٤٨، والقرطبي ١٧/١٤٥، والنشر ٣٨٠/٢، والبحر ١٨٣/٨.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/١٨٣، والقرطبي ١٧/ ١٤٥.

<sup>(</sup>٦) الآية ١٢ من الحشر.

<sup>(</sup>V) الكشاف ٤/ ١٤.

<sup>(</sup>٨) تقدم برقم ١٥٣.

## ١٦٦٦ كُلُسوا في بَعْسض بَطْنِكُسمُ تَعِفُسوا

وقُرىء «الإِذْبار»(١). قال الشيخ (٢): «وليس مثل/ «بعضِ بَطْنكم» [٢٩٨/ب] لأن الإفراد هنا له مُحَسِّنٌ ولا مُحَسِّنٌ لإِفرادِ «بَطْنكم».

آ. (٤٨) قـوله: ﴿ فُوقُولُهِ : على إرادةِ القولِ، وقرأ (٣) أبو عمرو وفي روايةِ محبوبٍ عنه «مَشَقَر» وخَطَّاه ابن مجاهد. وهو معذور لأنّ السينَ الأخيرة مِنْ «مَسَّ» مُذْغَم فيها فلا تُدْغَمُ في غيرها لأنها متى أَدْغِم فيها لَزِم سكونُها فتنافس الجَمْعُ أَدْغِم فيها لَزِم سكونُها فتنافس الجَمْعُ بينهما. قال الشيخ (٤): «والظَّنُ بأبي عمرو أنه لم يُدْغِمْ حتى حَذَفَ أحد الحرفينِ، لاجتماع الأمثال ثم أَدْغم قلت: كلامُ ابن مجاهد إنما هو فيما قالوه إنه أدغم، أمَّا إذا حَذَفَ وأَدْغَمَ فلا إشكالَ.

«وسَقَر» عَلَمٌ لجهنم \_ أعاذَنا اللَّهُ منها \_ مشتقةٌ مِنْ سَقَرَتُه الشمسُ والنارُ، أي: لَوَّحَتْه ويُقال: صَقَرَتْه بالصاد، وهي مبدلَةٌ من السين لأجل القاف. قال ذو الرمة (٥٠):

 <sup>(</sup>١) ضبطت في «الكشاف» بكسرة الهمزة، وفي نَقْل أبي حيان عنه «البحر ١٨٣/٨»
 بفتح الهمزة.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٨٣/٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٣/٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٣/٨.

<sup>(</sup>٥) ديوانه ١٤٥٨، والبحر ١٧٢/، واللسان الصقر، وذابت الشمس، أي: من شدة الحر. واتقى: أي الثور. والأفنان: الأغصان. والصريمة: قطعة من الرمل. ومربوع: أصابها الربيع فاخضرّت. أعبلت الشجرة: إذا خرج ورقها.

## ١٦٧٤ إذا ذابتِ الشمسُ اتَّقى صَقَراتِها

ب أَفْسَانِ مَسرُبِوعِ الصَّريمةِ مُعْسِلِ

اوسَقَرَ ، متحتمُ المنعِ؛ لأن حركةَ الوسطِ تَنَزَّلَتُ مَنْزِلةَ الحرفِ الرابِعِ كَعَقْرِبِ وزينبِ.

آ. (٤٩) قوله: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهِ ﴾: العامَّةُ على نصب «كل» على الاشتغال وأبو السَّمَّال(١) بالرفع. وقد رَجَّعَ الناسُ، بل بعضُهم أوجبَ النصبَ قال: لأن الرفعَ يُؤهمُ ما لا يجوزُ على قواعد أهل السُّنَّة. وذلك أنه إذا رُفع "كل شيء" كان مبتداً "وخَلَقْناه" صفةً لـ "كل" أو لشيء. و البقَدَر؛ خبرهُ. وحينئذٍ يكون له مفهومٌ لا يَخْفَى على: متأمِّله، فيلزَمُ أن يكون الشيءُ الذي ليس مخلوقاً لله تعالى لا بِهَدَر، كذا قَدَّره بعضُهم. وقال أبو البقاء(٣): اوإنما كان النصبُ أُولى لدلالته على عموم الخَلْقِ، والرفعُ لا يدلُّ على عمومِه، بل يُفيد أنَّ كل شيءٍ مخلوقٌ فهو بقدر». وقال مكي بن أبي طالب (٣): «كان الاختيارُ على أصول البَصْريين رفع «كل»كما أن الاختيارَ عندهم في قولك «زيدٌ ضربْتُه» الرفعُ، والاختيارُ عند الكوفيين النصبُ فيه بخلاف قولِنا «زيد أكرمتُه» لأنه قد تقدَّم في الآية شيءٌ عَمل فيما بعده وهو "إنَّا والاختيارُ عندهم النصبُ فيه. وقد أجمع القرّاءُ على النصبِ ف (كل) على الاختيار فيه عند الكوفيين لِيَدُلَّ ذلك على عموم الأشياء المخلوقاتِ أنها لله تعالى بخلافِ ما قاله أهلُ الزَّيْغ مِنْ أنَّ ثمَّ مخلوقاتِ لغير الله تعالى(٤)، وإنما دلَّ النصبُ في (كلُّ) على

<sup>(</sup>١) المحتسب ٢/ ٣٠٠، والقرطبي ١٤٧/١٧، والبحر ١٨٣/٨.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/ ١٥٠.

<sup>(</sup>T) | إعراب المشكل ٢/ ٣٤٠ \_ ٣٤١.

 <sup>(</sup>٤) ثم قال: وقوله تعالى «الله خالقُ كلُّ شيءٍ» يَرُدُ قولَهم.

العموم؛ لأن التقدير: إنّا خَلَقْنا كلّ شيء خَلَقْناه بَقَدَر، فَخَلَقْناه تأكيدٌ وتفسيرٌ له فَخَلَقْناه المضمر الناصبِ له (كلّ». وإذا حَذَفْته وأَظْهَرْت الأول صار التقديرُ: إنّا خَلَقْناه كلّ شيء بقدر (١)، فهذا لفظ عامٌ يَعُمُ جميع المخلوقاتِ. ولا يجوز أنْ يكون «خَلَقْناه» صفة له شيءٍ لأنّ الصفة والصلة لا يعملان فيما قبل الموصوفِ ولا الموصوفِ، ولا يكونان تفسيراً لما يعملُ فيما قبلهما، فإذا لم يَبْقَ (خَلَقْناه» صفة لم يَبْقَ إلا أنه تأكيدٌ وتفسيرٌ للمضمر الناصب، وذلك يَدُلُّ على العموم. وأيضاً فإن النصب هو الاختيارُ لأنّ «إنّا» عندهم يَطلبُ الفعلَ فهو أولى به، فالنصبُ عندهم في «كل» هو الاختيارُ ، فإذا انضاف إليه معنى العموم والخروج عن الشبه في «كل» هو الاختيارُ، فإذا انضاف إليه معنى العموم والخروج عن الشبه كان النصبُ أولى من الرفع».

وقال ابن عطية (٢): / «وقومٌ من أهلِ السُّنَة بالرفع». قال أبو الفتح (٣): [١/٨٣٠] «هـو الـوجـة في العربية، وقراءتنا بالنصب مع الجماعة». وقال الزمخشري (٤): «كلَّ شيء» منصوبٌ بفعلٍ مضمر يُفَسِّره الظاهرُ. وقُرِىء «كلُّ شيء» بالرفع. والقَدْر والقَدَر: التقديرُ، وقُرِىء بهما، أي: خَلَقْنا كلَّ شيء مُقَدَّراً مُحْكَماً مُرتَّباً على حَسَبِ ما اقْتَضَتْه الحكمةُ أو مُقَدَّراً مكتوباً في اللوح، معلوماً قبل كونِه قد عَلِمنا حاله وزمانه» انتهى. وهو هنا لم يَتَعَصَّبُ للمعتزلةِ لضعفِ وجهِ الرفع.

وقال قومٌ: إذا كان الفعل يُتَوَهَّمُ فيه الوصفُ وأنَّ ما بعدَه يَصْلُحُ

<sup>(</sup>١) كرَّر في الأصل «فخلقناه» تأكيد وتفسير لـ خَلَقْنا المضمر الناصب لكل شيء».

<sup>(</sup>٢) المحرر ١٥/٣١٥.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢/ ٣٠٠.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ١٤.

للخبر، وكان المعنى على أن يكون الفعلُ هو الخبرَ اختير النصبُ في الاسمِ الأولِ حتى يتضحَ أنَّ الفعل ليس بوصفٍ، ومنه هذا الموضعُ؛ لأنَّ قراءة الرفع تُخَيِّل أنَّ الفعلَ وصفٌ، وأن الخبرَ "بقدَر». وقد تنازع أهلُ السنة والقَدريَّة الاستدلال بهذه الآية: فأهلُ السُّنَة يقولون: كلُّ شيء مخلوقٌ لله تعالى بقدر، ودليلُهم قراءة النصبِ لأنه لا يُفسَّر في هذا التركيب إلاَّ ما يَصِحُّ أن يكون خبراً لو رُفع الأولُ على الابتداء. وقال الفَدرية: القراءةُ برفع «كل» و «خَلَقْناه» في موضع الصفة لـ «كل»، أي: الفَدرية: القراءةُ برفع «كل» و «خَلَقْناه فهو بَقَدر أو بمقدار، وعلى خَدِّ ما في هيئتِه وزمنه.

وقال بعضُ العلماء: في القَدَر هنا وجوهٌ، أحدها: أنه المقدارُ في ذاتِه وفي صفاته. والثاني: التقديرُ كقولِهِ "فَقَدَرْنا فِنعم القادِرون" (1). وقال الشاع (٢):

\_£178

وقَــد قَــدًر الــرحمُــنُ مــا هــو قـــادِرُ ﴿

أي: ما هو مُقدَّر. والثالث: القَدَرُ الذي يُقال مع القضاء كقولِك: كان بقضاء الله وقدره فقوله "بقدر" على قراءة النصب متعلِّقٌ بالفعل الناصب وفي قراءة الرفع في محلِّ رفع، لأنه خبر لـ "كل" و "كل" وخبرُها في محل رفع خبراً لـ إنَّ.

آ. (٥٢) وسَلِمْاتِي قريباً آيةٌ عكسَ هذه أعني في اختيار الرفع وهي

<sup>(</sup>١) الآية ٢٣ من المرسلات.

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله وتمامه، وهو في البحر ١٨٣/٨.

قولُه ﴿وكلُّ شيءٍ فَعَلُوه في الزُّبُرِ ﴾(١) فإنَّه لم يختلف في رفعِه قالوا لأنَّ نصبته يُؤدَّي إلى فسادِ المعنى لأنَّ الواقع خلافُه، وذلك أنَّك لو نَصَبْته لكان التقديرُ: فعلوا كلَّ شيءٍ في الزبُر، وهو خلافُ الواقع ؛ إذ في الزُّبُر أشياءُ كثيرةٌ جداً لم يفعلوها. وأمَّا قراءةُ الرفعِ فتَوْدِي أنَّ كلَّ شيءٍ فعلوه هم، ثابتٌ في الزُبُر وهو المقصود فلذلك اتُّفِقَ على رفعِه، وهذان الموضعان مِنْ نُكَتِ المسائلِ العربيةِ التي اتَّفق مجيئها في سورةٍ واحدةٍ في مكانين متقاربين ومما يَدُلُّ على جلالةِ علم الإعرابِ وإفهامهِ المعانيَ الغامضة. والجاهلون لأهل العلم أعداءٌ.

آ. (٣٥) وقرأ العامّةُ «مُسْتَطَرٌ» بتخفيف التاءِ من السَّطر وهو الكَتْبُ، أي: مُكْتَب. وقرأ (٢) الأعمش وعمران بن حدير وتُرْوَىٰ عن عاصم (٣) بتشديدها. وفيه وجهان. أحدهما: أنه مشتقٌ مِنْ طَرَّ الشاربُ والنبات، أي: ظهر ونَبَت، بمعنى: أنَّ كلَّ شيءٍ قلَّ أو كثُر ظاهرٌ في اللوح غيرُ خفي، فوزنُه مُسْتَفْعَل كمُسْتَخْرج. والثاني: أنَّه من الاستطار، كالقراءة العامة وإنما شُدُدت الراءُ من أجل الوقفِ كقولهم: «هذا جَعْفَرٌ وفَرَبُ» ثم أُجري الوصلُ مُجرى الوقف فوزنه مُفْتَعَل كقراءة الجمهور.

آ. (٤٥) قوله: ﴿نَهَر﴾: العامةُ بالإفرادِ وهو اسمُ جنسِ بدليل
 مقارنتِه للجمع، والهاء مفتوحةٌ كما هو الفصيح، وسَكَّنها<sup>(٤)</sup> مجاهد

<sup>(</sup>١) الآية ٥٢ من القمر.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱۸٤/۸. وعمران بن حدير السدوسي أبو عبيدة البصري. دوى عن أبى مجلز. وروى عنه شعبة. ثقة صدوق. توفي سنة ۱٤٩.

<sup>(</sup>٣) وهي رواية عصمة عن أبي بكر عن عاصم.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢٠٠٠/، والإتحاف ٢/٥٠٧، والبحر ٨/١٨٤.

والأعرج وأبو السَّمَّال والفياض وهي لُغَيَّةٌ. وقد تقدَّم الكلامُ عليها أولَ البقرة (١). وقيل ليس المرادُ هنا نهرَ الماءِ، وإنما المرادُ به سَعَةُ الأرزاقِ البقرة (١). لأنَّ المادةَ تَدُلُّ على ذلك كقول قيس بن الخطيم (٢): /

## ٤١٦٩ مَلَكْتُ بها كَفِّي فَأَنْهَرْتُ فَتْقَها

يَسرىٰ قبائم مِنْ دونِها ما وراءَها !

أي: وسّعتُ. وقرأ أبو نهيك وأبو مجلز والأعمش وزهير الفرقبي ونُهُر بضم النونِ والهاءِ، وهي تحتمل وجهين، أحدهما: أنْ يكونَ جمعَ نَهَر بالتحريك وهو الأولى نحو: أُسُد في أَسَد، والثاني: أن يكون جمع الساكنِ نحو: شُقُف في سَقْف ورُهُن في رَهْن، والجمع مناسِبٌ للجمع قبلَه في "جنات" وقراءة العامة بإفرادِه أَبْلَغُ وقد تقدَّم مناسِبٌ للجمع قبلَه في "جنات" وقراءة العامة بإفرادِه أَبْلَغُ وقد تقدَّم كلامُ ابن عباس (٣) في قوله تعالى آخر البقرة "وملائكته وكتابِه (٤) بالإفرادِ، وأنه أكثرُ مِنْ «الكتب». وتقدَّم أيضاً تقديرُ الزمخشري (٥) لذلك، فعليك (١٠).

قوله تعالى الله مَقْعَدِ، يجوزُ أَنْ يكونَ خبراً ثانياً، وهو الظاهرُ وأَنْ يكون حالاً من الضمير في الجارُ لوقوعِه خبراً. وجَوَّز أبو البقاء(٧) أَنْ

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١/٢١٣.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٤٥.

<sup>(</sup>٣) الدر المصون ٢/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٤) الآية ٧٨٥ وهي قرَّاءة حمزة والكسائي. الدر ٢/ ٣٩٢.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤٠٧/١:

<sup>(</sup>٦) كلمة لم أتبينها لعلها «بقراءته».

<sup>(</sup>V) IKAKa Y/10Y.

يكونَ بدلاً مِنْ قولِه (في جنات) وحينئذ يجوزُ أَنْ يكونَ بدلَ بعض، لأن المقعدَ بعضُها، وأَنْ يكون اشتمالاً لأنها مشتمِلَةٌ، والأولُ أظهرُ، والعامَّةُ على إفراد (مَقْعَد) مُراداً به الجنس كما تقدَّم في (نَهَر). وقرأ (۱) عثمان البتِّي (مقاعِد) وهو مناسب للجمع قبلَه. ومَقْعَدُ صِدْقِ من بابِ رجلُ صدقِ: في أنه يجوزُ أَنْ يكونَ من إضافةِ الموصوف لصفتِه. والصدقُ يجوزُ أَنْ يُرادَ بهِ ضدُّ الكذبِ، أي: صُدِّقوا في الإخبار به، وأَنْ يرادَ به الجَوْدَةُ والخيريَّةُ.

و «مليك» مثالُ مبالغة وهو مناسِبٌ هنا، ولا يُتَوهَّمُ أنَّ أصلَه مَلِك لأنه هو الوارِدُ في غيرِ موضع، وأنَّ الكسرة أُشْبِعَتْ فتولَّد منها ياءً؛ لأنَّ الإشباع لم يَرِدْ إلاَّ ضرورة أو قليلاً، وإنْ كان قد وقع في قراءة هشام «أَفْئِيدَة» في آخر إبراهيم (٢)، وهناك يطالَع ما ذكَرْتُه فيه.

[تمَّت بعونه تعالى سورة القمر]

<sup>(</sup>١) الشواذ ١٤٨، والبحر ٨/١٨٤، والقرطبي ١٧٠/١٥٠.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١١٢/٧.

# سورة الرحمن عزَّ وجلَّ

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿الرحمنُ ﴾: فيه ثلاثةُ أوجهِ، أحدها: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: اللّهُ الرحمنُ. الثاني: أنه مبتدأ، وخبرُه مضمرٌ، أي: الرحمنُ ربّنا. وهذان الوجهان عند مَنْ يرى أنَّ «الرحمن» آيةٌ مع هذا المضمرِ معه، فإنهم عَدُوا «الرحمن» آيةٌ ولا يُتَصَوَّرُ ذلك إلا بانضمامِ حبرِ أو مُخبرَ عنه إليه، إذ الآيةُ لا بُدَّ أَنْ تكونَ مفيدة، وسيأتي ذلك في قوله «مُذهامّتان» (١). الثالث أنه ليس بآيةٍ، وأنه مع ما بعده كلامٌ واحد، وهو مبتدأ خبرُه «عَلَم القرآن».

آ. (٢) قوله: ﴿عَلَّمَ القرآنَ﴾: فيه وجهان، أظهرُهما: أنها عَلَم المتعدية إلى اثنين أي: عَرَّف، من التعليم، فعلى هذا المفعولُ الأولُ محدوف فقيل: تقديره: عَلَّم جبريلَ القرآنَ. وقيل: علَّم محمداً. وقيل: عَلَّم الإنسانَ. وهذا أَوْلَىٰ لعُمومِه، ولأنَّ قولَه "خَلَق الإنسانَ» دالُّ عليه. والثاني: أنها من العلامةِ. فالمعنى: جَعَله علامةً وآيةً يُعْتنىٰ بها.

وهذه الجملُ التي جيْءَ بها من غيرِ عاطفِ لأنها سِيْقَتْ لتعديدِ نعمةِ كقولك: فلانٌ أَحْسَنَ إلى فلانٍ: أكرمه، أشادُ (٢) ذِكْرَه، رَفَعَ مِنْ قَدْرِه،

<sup>(</sup>١) الآية ٦٤ من الرحمٰن.

<sup>(</sup>۲) أشاد به: رفع به صوته، وأشاد البناء: أعلاه.

فلشِدَّةِ الوصلِ تَرَكَ العاطف. والظاهر أنها أخبارٌ. وقال أبو البقاء (١٠): و "خَلَق الإنسان» مستأنف وكذلك «عَلَمه» ويجوزُ أَنْ يكونَ حالاً من الإنسان مقدرة و «قد» معها مرادة». انتهى. وهذا ليس بظاهر بل الظاهر ما قدَّمته ولم يذكُرُ الزمخشريُ (٢) غيرَه. فإن قيل: لِمَ قَدَّم تعليمَ القرآنِ للإنسان على خَلْقِه وهو متأخرٌ عنه في الوجودِ؟ قيل: لأنَّ التعليمَ هو السببُ في إيجادِه وخَلْقِه.

آ. (٥) قوله: ﴿بِحُسْبانِ﴾: فيه ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أن الشمس» مبتدأ و «بحُسْبان» خبرُها على حَذْفِ مضافِ تقديره: جَرْيُ الشمس والقمر بحُسْبان، أي: كائن أو مستقر أو استقرَّ بحُسْبان، الثاني: أنَّ الخبرَ محدوفٌ يتعلَّق به هذا الجارُ تقديره: يَجْريان بحسبان، وعلى هذين القولين فيجوز في الحُسْبان وجهان، أحدهما: أنه مصدرٌ مفردٌ بمعنى الحُسْبان، فيكون كالشُّكران والكُفْران. والثاني: أنه جمعُ حِساب بمعنى الحُسْبان، فيكون كالشُّكران والكُفْران. والباءُ ظرفيةٌ بمعنى في، أي: كائنان في حُسْبان، وحُسْبان على هذا اسمٌ مفرد، اسمٌ للفلكِ أي: كائنان في حُسْبان، وحُسْبان على هذا اسمٌ مفرد، اسمٌ للفلكِ المستدير، شبَهه بحُسْبان الرَّحى الذي باستدارته تستدير الرحى، قاله مجاهد(٣).

آ. (٧) قوله: ﴿والسماءَ رَفَعَها﴾: العامّةُ على النصب على الاشتغال مراعاةً لعَجُزِ الجملةِ التي يُسمّيها النحاةُ ذاتَ وجهين. وفيها

<sup>(1)</sup> IKAKa 7/107.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٣٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: البحر ٨/ ١٨٨.

دليلٌ لسيبويه (١) حيث يُجَوِّزُ النصب، وإنْ لم يكنْ في جملةِ الاشتغالِ ضميرٌ عائد على المبتدأ الذي تضمَّنتُه الجملةُ ذاتُ الوجهين، والأخفشُ يقول: لا بُدَّ من ضمير، مثالُه: «هند قامَتْ وعمراً أكرمتُه لأجلها» قال: الأنك راعَيْتَ الخبر، وعَطَفْتَ عليه، والمعطوفُ على الخبرِ خبرٌ فيُشترط فيه ما يُشترط فيه، ولم يَشْتَرِطِ الجمهورُ ذلك وهذا دليلُهم، قال الفراء: «كلهم نَصَبُوا مع عدم الرابط إلاَّ مَنْ شذَّ منهم. وقد تقدَّمَ هذا محرراً في سورة يس عند قولِه تعالى: «والقمرَ قدَّرناه» (٢) فهناك اختلف السبعةُ في نصبه ورفعِه ولله الحمدُ.

قوله: «وَوَضَعَ الميزانَ» العامَّةُ على «وَضَع» فعلاً ماضياً. و «الميزانَ» نُصِبَ على المفعولِ به، وقرأ إبراهيم (٣) «ووَضْعَ الميزانِ» بسكون الضاد وخفض «الميزانِ». وتخريجُها: على أنه معطوفٌ على مفعولِ «رَفَعَها»، أي: وَرَفَعَ وَضْعَ الميزان، أي: جَعَلَ له مكانةً ورِفْعَةً لأَخْذِ الحقوق به، وهو مِنْ بديعِ اللفظِ، حيث يصير التقديرُ: ورَفَعَ وَضْعَ الميزان.

وقال الزمخشري<sup>(3)</sup>: • فإن قلتَ: كيف أَخَلَّ بالعاطف في الجمل الأُولِ واردةً على سَنَنِ التعديد الأُول وجيْءَ به بعدُ؟ قلت: بَكَّتَ بالجملِ الأُولِ واردةً على سَنَنِ التعديد الذين أنكروا الرحمنَ وآلاءَه كما يُبَكَّتُ مُنْكِرُ أيادي المُنْعَمِ [عليه] من

<sup>(</sup>١) الكتاب ٧/١٤.

 <sup>(</sup>۲) الآية ۳۹ من يس. قرأ الكوفيون وابن عامر بالنصب والباقون بالرفع، انظر:
 السبعة ۵٤٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٩/٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٤٤.

<sup>(</sup>٥) من الكشاف.

الناسِ بتعدُّدها عليه في المثالِ الذي قَدَّمْتُه (١)، ثم رَدَّ الكلامَ إلى منهاجِه بعد التبكيت في وَصْلِ ما يجب وَصْلُه للتناسُبِ والتقارُب بالعاطف. فإنْ قلت: أيُّ تناسُبِ بين هاتَيْنِ الجملتَيْن حتى وَسَّط بينهما العاطف؟ قلت: إن الشمس والقمر سماويان، والنجم والشجر أرضيان فبينهما تناسُبٌ من حيث التقابلُ، وأن السماء والأرض لا تزالان قرينتَيْن، وأنَّ جَرْيَ الشمسِ والقمرِ بحُسْبان مِنْ جنسِ الانقيادِ لأمرِ اللَّهِ، فهو مناسِبٌ لسُجودِ النجمِ والشجرِه.

آ. (٨) قوله: ﴿أَنْ لا تَطْغَوْا﴾: في «أَنْ» هذه وجهان، أحدُهما: أنّها الناصبةُ، و «لا» بعدها نافيةٌ، و «تَطْغَوْا» منصوبٌ بـ «أَنْ»، وأنَّ قبلَها لامَ العلةِ مقدرةً، تتعلَّقُ بقوله: «ووَضَع الميزانَ» التقدير: لثلا تَطْغَوْا، وهذا بَيُنٌ. وأجاز الزمخشريُّ (٢) وابنُ عطية (٣) أَنْ تكونَ المفشرَةَ، وعلى هذا تكونُ «لا» ناهيةً والفعلُ مجزومٌ بها. إلاّ أنّ الشيخَ (٤) رَدَّه: بأنّ شَرْطَها تقدُّمُ جملةٍ متضمنةٍ لمعنى القول، وليسَتْ موجودةً. قلت: وإلى كونها مفسِّرة ذهب مكي (٥) وأبو البقاء (٦). إلاّ أنّ أبا البقاءِ كأنّه تنبّه للاعتراضِ فقال: «وأَنْ بمعنى أَيْ، والقولُ مقدَّدٌ»، فجعل الشيءَ المفسَّر المفوظاً بها، إلاّ أنه قد يُقال: قولُه/ «والقولُ مقدرٌ» ليس

<sup>(</sup>۱) مشاله: «زيد أغناك بعد فقر، أعزّك بعد ذل، كثّرك بعد قلة، فعل بك ما لم يفعل أحدٌ بأحد فما تُنكر من إحسانه».

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤٤/٤.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٥/٣٢٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٩/٨.

<sup>(</sup>٥) إعراب المشكل ٢/ ٣٤٢.

<sup>(</sup>F) IKUKa Y/10Y.

بجيدٍ، لأنها لا تُفَسِّرُ القولَ الصريحَ، فكيف يُقَدِّر ما لا يَصِحُّ تفسيرُه؟ فإصْلاحُه أَنْ يقولَ: وما هو بمعنى القول مقدرٌ.

آ. (٩) قوله: ﴿ولا تُخْسِروا﴾: العامّةُ على ضَمّ الناءِ وكسرِ السينِ مِنْ أَخْسَر، أي: نَقَصَ كقولِه: ﴿وإذا كَالُوهِم أَو وَزَنوهِم يُخْسِرون ﴿(١). وقرأ ﴿(٢) زيد بن علي وبلال بن أبي بردة بفتح الناءِ وكسرِ السينِ فيكون فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنيّ. يقال: خَسِر الميزانَ وأخسَره، بمعنيّ واحدٍ نحو: جَبَر وأَجْبَر. ونقل أبو الفتح (٣) وأبو الفضل عن بلال فتح الناءِ والسينِ. وفيها وجهان، أحدُهما: أنه على حَذْفِ حرفِ الجر تقديره: ولا تَخْسَروا في الميزان. ذكره الزمخشري (٤) وأبو البقاء (٩). إلاّ أنَّ الشيخ (٢) قال: ﴿لاحاجةَ إلى ذلك؛ لأنَّ ﴿خَسِرَ المنيا والآخرةَ وهذا ليس مِنْ للسيخ أنَّ الأَسْرِانَ واقعٌ بهما، وأنّهما معدومان. وهذا المعنى ليس مُراداً في الآيةِ قطعاً، وإنما المرادُ: لا تُخْسِروا الموزونَ في الميزان. وقُرِيء ﴿تَخْسُروا ﴾

<sup>(</sup>١) الآية ٣ من المطففين.

 <sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: المحتسب ۳٬۳/۲ والشواذ ۱٤۹، والبحر ۱۸۹/۸
 والقرطبي ۱۰۰/۱۷.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٣٠٣/٢.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٤٤.

 <sup>(</sup>٥) تخريج أبي البقاء على حَذْفَ (في) متعلق بقراءة العامة (تُخْسِروا)، انظر:
 الإملاء ٢/ ٢٥١.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٨٩/٨.

<sup>(</sup>٧) الآية ١٢ من الأنعام.

<sup>(</sup>A) الآية ١١ من الحج.

بفتح التاءِ وضم السينِ. قال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: «وقُرِى، ولا تَخْسروا بفتح التاء وضم السين وكسرِها وفتحِها. يقال: خَسِر الميزانَ يَخْسِره ويَخْسُره. وأمَّا الفتحُ: فعلىٰ أنَّ الأصلَ «في الميزان» فحذف الجارَّ وأوصلَ الفعلَ إليه» وكرَّر لفظَ الميزان، ولم يُضْمِرْه في الجملتيْن بعده تقويةً لشَأْنِه وهذا كقوله (۲):

## ١٧٠٠ لا أرى الموت يَسْيِـتُ الموت شيءٌ

نَغُسَصَ المسوتُ ذا الغِنسَىٰ والفقيسرا

آ. (١٠) قوله: ﴿والأرضَ وضعَها﴾: كقوله: ﴿والسماءَ رفعها» (٢٠) قوله: ﴿والسماءُ رفعها» (٣) وقرأ أبو السَّمَّال (٤) بالرفع مبتداً. و ﴿للَّانَامِ عَلَمُ للوَضْعِ. والأَنَامِ: قبل: الحيوان، وقبل: بنو آدمَ خاصةً، وقبل: هم الإنسُ والجنُّ، ووزنُه فعال كقذال، فيُجْمع في القلة على آنِمَة بزنة: امرأةٌ آثِمة وفي الكثرة: على أنم، كقذال وأقذِلَة وقُذُل.

آ. (11) قوله: ﴿ فيها فاكهة ﴾ : يجوزُ أَنْ تكون هذه الجملةُ حالاً من الأرض، إلا أنّها حالٌ مقدّرة ويجوزُ وهو الأحسَنُ أَنْ يكونَ الجارُ والمجرورُ هو الحال، و «فاكهة » رَفْعٌ بالفاعليّة، ونُكّرَت ؛ لأنّ الانتفاع بها دونَ الانتفاع بما ذُكِرَ بعدها، وهو من بابِ الترقي مِن الأذنى إلى الأعلَى والأكمام: جمع كم بالكسر وهو وعاء الثمرة.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤٤/٤.

 <sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٤٩٠. وفي الأصل: كقول الآخر، وليست مناسبة.

<sup>(</sup>٣) الآية ٧ من الرحمن.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ١٩٠.

آ. (۱۲) قوله: ﴿والحَبُّ ذو العَصْفِ والرَّيْحان﴾: قرأ<sup>(1)</sup> ابنُ عامر بنصب الثلاثة. وفيه ثلاثةُ أوجهِ: النصبُ على الاختصاص، أي: وأخصُّ الحبَّ، قاله الزمخشري<sup>(۲)</sup>. وفيه نظرٌ؛ لأنه لم يَذْخُلْ في مُسَمَّى الفاكهة والنخل حتى يَخُصَّه مِنْ بَيْنِها، وإنما أراد إضمارَ فعلٍ وهو أخصُّ، فليس هو الاختصاصَ الصناعيَّ. الثاني: أنَّه معطوفٌ على الأرض. قال مكي (۳): ﴿لأنَّ قولَه ﴿والأرضَ وَضَعَها»، أي: خلقها، فعطف ﴿الحَبُّ على ذلك ﴾. الثالث: أنَّه منصوبٌ بـ ﴿خَلَق همضمراً، أي: وخلق الحَبُّ وقرأ به موافقة لرَسْم وخلق المحبُّ. قال مكي (٤): ﴿أو وخَلَقَ الحَبُّ وقرأ به موافقة لرَسْم مصاحِف بلده، فإنَّ مصاحف الشامِ ﴿ذَا الريحان فَحُذِفُ / المضافُ، وأُقيم [٢٨٨١] المضافُ، وأُقيم [٢٨٨١]

وقرأ الأخوان برفع الأولين (١) وجَرُّ «الرَّيْحان» عطفاً على «العَصْفِ»، وهي تؤيِّدُ قولَ مَنْ حذفَ المضافَ في قراءةِ ابنِ عامرٍ. والباقون برفع الشلائة عطفاً على فاكهة، أي: وفيها أيضاً هذه الأشياءُ. ذكر أولاً ما يتلذَّذُون به من الفواكه، وثانياً الشيءَ الجامع بين التلذُّذِ والتغذِّي وهو ثَمَرُ النَّخْلِ، وثالثاً ما يَتَغَذَّىٰ به فقط، وهو أعظمُها؛ لأنه قُوْتُ غالبِ

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءتها: السبعة ٦١٩، والنشر ٢/ ٣٨٠، والتيسير ٢٠٦، والبحر ١٩٠/، والحجة ٦٠٠، والقرطبي ١٩٨/١٧.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/٥٤.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٣٤٢/٢.

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ٣٤٢/٢.

<sup>(</sup>٥) الآية ٨٢ من يوسف.

<sup>(</sup>٦) ﴿والحبُّ ذُوعُ.

الناس. ويجوز في الرَّيْحان على هذه القراءةِ أَنْ يكونَ معطوفاً على ما قبلَه، أي: وفيها الرَّيْحانُ أيضاً، وأَنْ يكونَ مجروراً بالإضافةِ في الأصلِ، أي: وذو الرَّيْحان ففُعِلَ به ما تقدَّم.

والعَصْفُ: وَرَقُ الزَّرْعِ. وقيل: التَّبْنُ. وأصلُه كما قال الراغب(١): مِن «العَصْفِ والعَصِيْفة وهو ما يُعْصَفُ، أي: يُقْطَعُ من الزَرْع» وقيل: هو حُطامُ النباتِ. والريحُ العاصف: التي تكسِرُ ما تمرُّ عليه وقد مَرَّ ذلك. والرَّيْحان في الأصل: مصدرٌ ثم أُطْلِقَ على الرزق كقولهم: «سُبُّحانَ الله ورَيْحانه»، أي: استِرْزاقُه وقيل: الرَّيْحان هنا هو المَشْمومُ.

وفي الرَّيْحان قولان، أحدُهما: أنه على فَعْلان كاللَّيَّان (٢) مِنْ ذواتِ الواوِ. والأصلُ: رَوْحان. قال أبو علي (٣): «فأُبْدِلَتْ الواوُ ياءً، كما أَبْدَلُوا الياءَ واواً في «أَشَاوى» (٤). والثاني: أن يكون أصلُه رَيْوِحان، على وزن فيْعِلان، فأُبْدِلَتِ الواوُ ياءً، وأُدْغِمَتْ فيها الياءُ، ثم خُفَف بحَذْفِ عينِ الكلمةِ كما قالوا: كَيْنُونة (٥) وبَيْنُونة. والأصلُ تشديدُ الياءِ فخفُفت كما فلوا: كَيْنُونة (٥) وبَيْنُونة. والأصلُ تشديدُ الياءِ فخفُفت كما خُفَف هَيْن ومَيْت. قال مكي (٦): «ولَزِم تَخْفِيْفُه لطولِه بلَحاق الزيادتين»، ثم رَدَّ قولَ الفارسيُ بأنه لا مُؤجب لقلْبِها ياءً ثم قال: «وقال بعضُ الناس» فذكر ما قَدَّمْتُه عن أبي على إلى آخره.

<sup>(</sup>١) المقردات ٣٣٦.

<sup>(</sup>٢) لواه دَيْنَه لَيَّاناً: مَطَله.

<sup>(</sup>٣) الحجة (خ) ٤/٢٥٣.

<sup>(</sup>٤) أشاوى جمع شيء فهي في معنى أشياء. انظر: الممتع ٥١٦.

<sup>(</sup>٥) انظر: الممتع ٢٠٩.

<sup>(</sup>٦) إعراب المشكل ٣٤٣/٢.

آ. (١٣) قوله: ﴿فَبْأَيُّ﴾: متعلقٌ بد اتكذّبان والعامّةُ على إضافة (أيّ إلى الآلاء. وقُرِى (١) في جميع السورة بتنوينِ (أيّ وتخريجُها: على أنه قَطَع أيّاً عن الإضافة إلى شيء مقدر، ثم أبدل منه (آلاءِ ربكما بدل معرفة مِنْ نكرةٍ. وتقدّم الكلامُ (٢) في (الآلاء) وما مفردُها في الأعراف ولله الحمد. والخطابُ في (ربكما قيل: للتّقلّين من الإنس والجنّ لأنّ الأنام يتضمّنُهما على القول المشهور. وقيل: للذكر والأنثى. وقيل: هو مثنّى مُرادٌ به الواحدُ، كقولِه تعالى: (ألقيا في جهنم) وقولِ الخبيث الثقفي: (يا حَرَسيُّ (٤) اضربا عُنُقَه وقد تقدّم ما فيه. و (كالفَخّار) نعتُ لصَلْصال وتقدّم تفسيرُه.

آ. (١٥) والجانُ قيل: هو اسم جنس كالإنسان. وقيل: هو أبو الجنّ إبليس.

قوله: «مِنْ مارِجٍ مِنْ نار» «مِنْ» الأولى لابتداء الغاية. وفي الثانية وجهان، أحدهما: أنها للبيان. والثاني: أنها للتبعيض. والمارِجُ قيل: ما اخْتَلَطَ مِنْ أحمرَ وأصفر وأخضرَ، وهذا مُشاهَدٌ في النار، تُرى الألوانُ الثلاثةُ مختلِطاً بعضُها ببعض. وقيل: الخالِصُ. وقيل: الأحمرُ، وقيل: الحُمْرةُ في طرفِ النار. وقيل: المختلطُ بسواد. وقيل: الخالصُ. وقيل: اللهبُ المضطربُ. و «مِنْ نار» نعت لـ «مارج». وقوله: "فبايً» إلى آخره اللهبُ المضطربُ. و «مِنْ نار» نعت لـ «مارج». وقوله: "فبايً» إلى آخره

<sup>(</sup>١) نسبها ابن خالويه في شواذه ١٤٩ إلى أبي الدنيان الأعرابي، وذكرها في البحر ١٩٠/٨

<sup>(</sup>۲) انظر: الدر المصون ٥/ ٣٦٠.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٤ من ق.

<sup>(</sup>٤) الحَرَسِيُّ: واحد الحُرَاس.

توكيدٌ وتكريرٌ، كما تقدَّم في قوله: "ولقد يَسَّرْنا القرآن" (١) وكقولِه فيما سيأتي: "ويلٌ يومئذٍ للمكذِّبين" (٢). وذهبَ جماعةٌ منهم ابنُ قتيبة (٢) إلى أنَّ التكريرَ لاختلافِ النِّعَم، فلذلك كَرَّر التوقيفَ مع واحدةٍ واحدةٍ.

آ. (١٧) قوله: ﴿ رَبُّ الْمَشْرِقَيْنَ ﴾ : العامَّةُ على رَفْعِه. وفيه وجهان (١٠) ، أحدهما: أنه مبتدأً ، خبرُه «مَرَج البحرَيْنَ» وما بينهما/ إعتراضً . والثاني: أنه خبرُ مبتدأ مضمر أي: هو رَبُّ أي: ذلك الذي فَعَلَ هذه الأشياء . والثالث: أنه بدلٌ من الضمير في "خَلَق» . وابن أبي عبلة (٥) «ربّ بالجر بدلاً أو بياناً لـ «ربّكما» . قال مكي (٢): «ويجوزُ في الكلام الخفضُ على البدلِ مِنْ «ربّكما» كأنَّه لم يَطَّلغُ على أنها قراءةٌ منقولةٌ والمَشْرقان على البدلِ مِنْ «ربّكما» كأنَّه لم يَطَّلغُ على أنها قراءةٌ منقولةٌ والمَشْرقان فيل: مَشْرِقُ الشّتاءِ والصيفِ ومَغْرباهما. وقيل: مَشْرِقُ الشّمس والقمر ومَغْرباها. قال الشيخ (٧): «وعن ابن عباس: للشمس مَشْرِقٌ في الصيفِ مُصْعِدٌ، ومَشْرِقٌ في الشّاءِ مُنْحَدرٌ، تنقل فيهما مُصْعِدةً ومُنحَدرة». قال الشيخ: «فالمشرقان والمغربان المنصس» قلت: وهذا هو القولُ الذي يقول: مَشْرِقُ الصيفِ ومَشْرِقُ الشّتاء فإنه إنَّما يعني بهما شُروق الشمسِ والقمرِ فيهما، أو شروق الشمسِ وحدَها فيهما، فهو داخلٌ في أحدِ القولُين المذكورين ضرورة.

<sup>(</sup>١) الآية ١٧ من القمر.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٥ من المرسلات.

<sup>(</sup>٣) انظر: تأويل مشكل القراآن له ٢٣٩.

<sup>(</sup>٤) سوف بذكر ثلاثة أوجه.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٩١/٨.

<sup>(</sup>٦) إعراب المشكل أ/ ٣٤٣.

<sup>(</sup>٧) البحر ١٩١/٨.

آ. (۱۹ ـ • ۲) قوله: ﴿ يَلْتَقيانَ ﴾: حالٌ من البحريُنِ و البعريُنِ و البعديُنِ أَنْ تكونَ مقارِنَةً. و البنهما بَرْزَخٌ يجوز أن تكونَ حالاً ، وأنْ يكونَ الظرفُ وحدَه هو الحالَ. والبَرْزَخ: فاعلٌ به وهو أحسنُ لقُرْبه من المفرد. وفي صاحبِ الحال وجهان ، أحدُهما: هو «البحريُن»، والثاني: المفرد. وفي صاحبِ الحال وجهان ، أحدُهما: هو «البحريُن»، والثاني: هو فاعلُ اليَتقيان ولا ايَتفيان حالٌ أخرى كالتي قبلَها أي: مَرَجَهما غيرَ باغيين، أو بينهما بَرْزَخٌ في حالِ عَدَم بَغيهما. وهذه الحالُ في قوة التعليل؛ إذ المعنى: لئلا يَبْفِيا. وقد تَمَحَّل بعضُهم وقال: أصلُ ذلك لئلا يَبْفِيا، ثم حَذَفَ حرفَ العلة، وهو مُطَّرِد مع «أنْ» (أنْ» أيضاً وهو حَذْفٌ مُطَّرِد كقولِه تعالى (۱۳)؛ ومن آياتِه يُريكم الله فلمًا حُذِفَتْ «أَنْ» ارتفع الفعلُ، وهذا غيرُ ممنوع، إلا انه يتكرَّرُ فيه الحَذْفُ، وله أَنْ يقولَ: قد جاء الحَذْفُ أكثرَ مِنْ ذلك فيما هو أَخْفَىٰ من هذا، كما تقدَّم في «قابَ قوسَيْن» (١٤)، وكما سيأتي في قوله: "وتَجْعَلُون من وِزْقَكم (١٠٠٠).

آ. (۲۲) قوله: ﴿يَخْرُجُ ﴾: قرآ<sup>(۱)</sup> نافع وأبو عمرو اليُخْرَجِ »
 مبنياً للمفعول. والباقون مبنياً للفاعل على المجاز. قالوا: وثَمَّ مضافٌ

<sup>(</sup>١) كقوله تعالى: ﴿ أُوعَجِبُتُمْ أَنْ جَاءَكُم ذَكُر. . . ﴾ الأعراف الآية: ٦٣ .

 <sup>(</sup>٢) كقوله تعالى: ﴿شهد الله أنَّه لا إله إلَّا هو...﴾ آل عمران الآية: ١٨.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٤ من الروم.

<sup>(</sup>٤) الآية ٩ من النجم.

 <sup>(</sup>٥) الآية ٨٢ من الواقعة.

<sup>(</sup>٦) انظر في قراءاتها: السبعة ٦١٩، والنشر ٢/ ٣٨٠، والحجة ٦٩١، والتيسير ٢٠٦، والبحر ٨/ ١٩١، والقرطبي ١٦٣/١٧.

محذوفٌ أي: مِنْ أحدِهما؛ لأنَّ ذلك لم يُؤْخَذُ من البحرِ العَذْبِ، حتى عابُوا قولَه (١):

### ٤١٧١ فجاء بها ما شِئتَ مِنْ لَطَمِيَّةِ

على وَجْهِها ماءُ الفُراتِ يموجُ

قال مكي (٢): «كما قال تعالى: «على رجلٍ من القريتين» (٣)أي: مِنْ إحدى القريتين، وحَذْفُ المضافِ كثيرٌ شائعٌ وقيل: هو كقوله: «نَسِيا حُوْتَهما» (٤) وإنما الناسِي فتاه، ويُغْزَىٰ هذا لأبي عبيدة (٥). وقيل: يَخْرُجُ من أحدِهما اللؤلؤ، ومن الناسِي فتاه، ويُغْزَىٰ هذا لأبي عبيدة (١٠). وقيل: يَخْرُجانُ منهما جميعاً، ثم ذكروا تآويلَ منها: أنهما يخرُجان من المِلْح في الموضعِ الذي يقع فيه العَذْبُ، وهذا مشاهدٌ عند الغوّاصين، وهو قولُ الجمهورِ فناسَبَ ذلك إسنادَه إليهما. ومنها قولُ ابنِ عباس: تكون هذه الأشياءُ في البحرِ بنزول المطر، والصَّدَفُ تفتح أفواهَها للمطر وقد شاهده الناسُ. ومنها: أنَّ العَذْبَ في المِلْح كاللِّقاح كما يُقال: الولدُ يخرُجُ من الذَّكر والأنثى. ومنها أنه قيل «منهما» من حيث هما نوعٌ واحدٌ، فخروجُ هذه الأشياءِ إنما هي مِنْهما، كما قال تعالى: «وجَعَلَ القمرَ فيهنَّ نُوراً» (٢) فخروجُ هذه الأشياءِ إنما هي مِنْهما، كما قال تعالى: «وجَعَلَ القمرَ فيهنَّ نُوراً» (٢)

<sup>(</sup>۱) البيت لأبي ذريب وهو في ديوان الهذليين ٧/١، واللسان (فرت). قال في اللسان: "ليس هنالك فرات لأن الدر لا يكون في الماء العذب، وإنما يكون في السان: "ليس هنالك فرات لأن الدر لا يكون في الماء العذب، وإنما يكون في البحر. وقوله: "ما شئت" أي كاملة الحسن. والإبل اللطمية: التي تحمل العطر.

<sup>(</sup>Y) إعراب المشكل ٣٤٤/Y.

<sup>(</sup>٣) الآية ٣١ من الزخرف.

<sup>(</sup>٤) الآية ٦١ من الكهف.

<sup>(</sup>٥) مجاز القرآن ٢٤٪ ٢٤.

<sup>(</sup>٦) الآية ١٦ من نوح.

وقال الزمخشري (١٠): • فإن قلت: لِمَ قال • منهما وإنما يَخْرجان من المِلْح ؟ قلت: لَمَّا التَقَيا وصارا كالشيء الواحدِ جاز أَنْ يُقال: يَخْرجان منهما، كما يقال: يَخْرجان من البحر ولا يَخْرجان من جميع البحر، وإنما يخرجان مِنْ بعضه. وتقول: خَرَجْتُ من البلد، وإنما خَرَجْتُ مِنْ مَحَلَّةٍ مِنْ مَحَالَّه، مِنْ دارِ واحدة من دُوره. وقيل: لا يخرجان إلاّ مِنْ ملتقىٰ المِلْح والعَذْب انتهیٰ. وقال بعضهم: كلامُ الله أَوْلى بالاعتبارِ من كلامِ بعض الناس فمن الجائز أنه يَسُوقُها من البحرِ العَذْب إلى المِلْح، واتفق أنهم لم يُخْرجوها إلاّ من المِلْح، وإذا كان في البرّ أشياء تَخْفَى على التجار المتردِّدين القاطعين للمَفاوُز، فكيف بما في قَعْر البحرِ؟ والجوابُ عن هذا: أنَّ اللَّه تعالى لا يُخاطِبُ الناسَ ولا يَمْتَنُ عليهم إلاّ بما يَأْلَقُون ويشاهِدُون.

واللؤلؤ قيل: / كبارُ الجوهر. والمَرْجانُ صغاره، وقيل بالعكس، [٩٨٣٣] وأنشدوا قولَ الأعشىٰ (٢٠):

١٧٧٤ مِنْ كُلِّ مَرْجَانَةٍ فِي البَحْرِ أَخْرَزْهَا

تَيَــارُهــا ووقــاهــا طِيْنَهــا الصَّــدَفُ

أراد اللؤلؤة الكبيرة. وقيل: المَرْجان حجرٌ أحمرُ. وقيل: حجرٌ شديد البياض ، والمَرْجانُ أعجميُّ. قال ابن دريد (٣): قلم أسمَعْ فيه فعلاً متصرفاً. واللؤلؤ بناءٌ غريبٌ، لم يَرِدْ على هذه الصيغة إلاَّ خمسةُ ألفاظٍ:

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/٥٤.

 <sup>(</sup>۲) ديوانه ۳۱۱ وهو برواية النُّورَجها غوَّاصها، فالنسوة تتلألأ وجوههن كالمرجانة التي صانتها الأصداف.

<sup>(</sup>٣) جمهرة اللغة ٣/ ٣٢٤ ورجَّح أن يكون مُعَرَّباً.

اللَّوْلُوْ، والجُوْجُوْ وهو الصَّدْر، والدُّوْدُوُ<sup>(۱)</sup>، واليُوْيُوُ لطائر، والبُوْبو<sup>(۱)</sup> بالموحَّدتين، وهو الأصلُ. واللوْلوُ بضمتين والهمز هو المشهورُ، وإبدال الهمزة واوا شائعٌ فصيحٌ وقد تقدَّم ذلك.

وقرأ (٣) طلحة «اللَّوْلِيءُ» بكسر اللام الثالثة، وهي لغة محفوظة. ونقل عنه أبو الفضل «اللَّوْلِيُ» بقلْبِ الهمزة الأخيرة ياء ساكنة كأنه لَمَّا كسر ما قبل الهمزة قلبها ياء استثقالاً. وقرأ (٤) أبو عمرو في رواية (٥) «يُخْرِجُ» أي الله تعالى. ورُوِي عنه أيضاً وعن ابن مقسم انتخرِجُ» بنون العظمة. واللؤلؤ والمَرْجان في هاتين القراءتين منصوبان.

آ. (٢٤) قوله: ﴿الجَوارِ﴾: العامَّةُ على كسرِ الراء لأنه منقوصٌ على مَفاعِل<sup>(٢)</sup>، والياءُ محذوفةٌ لفظاً لالتقاءِ الساكنين. وقرآ<sup>(٧)</sup> عبد الله والحسن \_ وتُروَىٰ عن أبي عمرهِ \_ الجَوارُ، برفع الزاء تناسياً للمحذوف ومنه (٨):

١٧٣٤ لها ثنسايا أربع حسانً

وأربع فتغرما ثمبان

<sup>(</sup>١) الدُّؤدُو: آخر أيام الشهر.

<sup>(</sup>٢) بؤيؤ الرجل: أصله.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/١٩٢ وليس فيه شيء عن الهمزة الأولى، هل بقيت همزة أو أبدلت واواً؟

<sup>(</sup>٤) . البحر ١٩١/٨.

<sup>(</sup>٥) في رواية حسين الجعفي عنه. انظر: المحرر ١٥/٣٣٢.

<sup>(</sup>٦) أي شبه مفاعل أأن وزنه فواعل.

<sup>(</sup>V) الإتحاف ٢/ ١٠٥.

 <sup>(</sup>A) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (ثمن) والخزانة ٣٠٠/٣، وشرح التصريح
 ٢٧٤/٢.

وهذا كما قالوا: «هذا شاكٌ»(١) وقد تقدَّم تقريرُ هذا في الأعراف عند قولِه: «ومِنْ فوقِهم غَواشِ»(٢).

قوله: «المُنشَآت» قرأ (٣) حمزة وأبو بكر (٤) بخلاف عنه بكسر الشين بمعنى: أنها تُنشِىء الموجَ بجَرْيِها، أو تُنشِىء السيرَ إقبالاً وإدباراً، أو التي رَفَعَتْ شُرُعَها أي: قبلاعَها. والشِّراع: القِلْع. وعن مجاهد (٩)؛ كلما رَفَعتْ قِلْعَها فهي من المُنشَآت، وإلا فليسَتْ منها. ونسبة الرَّفْع إليها مجاز كما يقال: أنشأتِ السحابة المطرَ. والباقون بالفتح وهو اسمُ مفعول أي: أنشأها اللَّهُ أو الناسُ، أو رفعوا شُرُعَها. وقرأ ابن أبي عبلة «المُنشآت» بتشديد الشين مبالغة . والحسنُ «المُنشات» بالإفراد، وإبدالِ الهمزة ألفاً وتاء مجذوبة (٢) خَطًا فَأْفَردَ الصفة ثقة بإفهام الموصوف الجمعية، كقولِه «أزواجٌ مُطَهَّرة» (٧) وأمّا إبدالُه الهمزة ألفاً، وإنْ كان قياسُها بينَ بينَ فمبالَغَةٌ في التخفيف، كقوله (٨):

١٧٤ ع. إنَّ السِّباعَ لَتَهْدُا في مَرابضِها

••••••

<sup>(</sup>١) رجل شاكى السلاح: إذا كان ذا شوكة وحدّ في سلاحه فلامه ياء فهو منقوص.

 <sup>(</sup>٢) الآية ٤١ من الأعراف وانظر: الدر ٥/٣٢٢.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٢٠، والنشر ٢/ ٣٨١، والقرطبي ١٦٤/١٧، والبحر ٨/ ١٩٢، والحجة ٦٩١، والتيسير ٢٠٦.

<sup>(</sup>٤) وهي رواية يحيى بن آدم عن أبي بكر فتحاً وكسراً، أمَّا حرمي عن حماد عن عاصم فبالفتح انظر: السبعة ٩٢٠.

<sup>(</sup>٥) انظر: المحرر ١٥/ ٣٣٣.

<sup>(</sup>٦) أي مفتوحة.

<sup>(</sup>٧) الآية ٢٥ من البقرة.

<sup>(</sup>٨) تقدم برقم ٣٦٩١.

أي: لتهذأ. وأمَّا كَتْبُها بالتاءِ المجذوبة فإتباعاً للفظها في الوصلِ. و «في البحر» متعلقٌ بالمُنْشِئات أو المنشآت، ورسمُه بالياء بعد الشين في مصاحفِ العراقِ يُقَوِّي قراءة الكسرِ ورَسْمُه بدونِها يُقَوِّي قراءة الفتح، وحَذَفُوا الألف كما تُخذَفُ في سائر جمع المؤنث السالم. و «كالأعلام» حالٌ: إمَّا من الضميرِ المستكنِّ في «المُنشَآت»، وإمَّا من «الجوار» وكلاهما بمعنى واحد. والأعلام: الجبالُ جمعُ عَلَم. قال(١):

تَسرْفَعَسنُ تُسوبسي شَمسالاتُ

آ. (٢٦) وقوله: ﴿ كُلُّ مَنْ عليها فَانِ ﴾: غَلَّبَ مَنْ يَعْقِلُ على غيره، وجميعُهم مُرادٌ. والضميرُ في «عليها» للأرض. قال بعضُهم: «وإنْ لم يَجْرِ لها ذِكْرٌ كقولِه: «حتى توارَتْ بالحِجاب» (٢٠). وقد رُدَّ على هذا القائلِ وقالوا: بل تَقَدَّم ذِكْرُها في قولِه: «والأرضَ وَضَعَها» (٣).

آ. (٢٧) قوله: ﴿ ذُو الْجَلالِ ﴾: العامَّةُ على «ذُو» بالواو صفةً للوجه. وأبَيِّ (٤٠) وعبدُ الله «ذي» بالياءِ صفةً لـ «ربَّك» وسيأتي خلافٌ بين السبعةِ في آخر السورة إنْ شاءَ الله تعالى.

آ. (٢٩) قوله: ﴿ يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السمواتِ ﴾: فيه وجهان، أحدهما: هو مستأنف والثاني: أنه حالٌ مِنْ ﴿ وَجْهِ ﴾ والعاملُ فيه ﴿ يَبْقَى ﴾ أي: يَبْقَى مَسْؤُولاً مِنْ أهل السمواتِ والأرض.

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ٤٠٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ٣٢ من صلى.

<sup>(</sup>٣) .الآية ١٠ من الرحمن.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/١٩٢، والكشاف ٤/٢٤.

قوله: «كلَّ يوم» منصوبٌ بالاستقرارِ الذي تضمَّنه الخبرُ وهو قولُه «في شَأْنِ» والشَّأْنُ: الأَمْرُ.

آ. (٣١) قوله: ﴿ سَنَفُرُغُ ﴾ : قرأ (١) سَيَفُرُغُ بالياءِ الأَخُوان أي : سَيَفُرُغُ اللَّهُ تعالىٰ. والباقون من السبعة بنون العظمة، والراءُ مضمومةٌ في القراء تَيْن، وهي اللغةُ الفُصْحى لغة الحجازِ. وقرأها مفتوحة الراء مع النونِ الأعرجُ، وتحتمل وجهين، أحدهما: أَنْ تكونْ مِنْ فَرَغَ بفتح الراء في الماضي، وفُتِحت في المضارع لأَجْلِ حرفِ الحَلْقِ. والثاني: أنه سُمِعَ فيه فَرِغَ بكسرِ العينِ، فيكون هذا مضارعه / وهذه لغةُ تميمٍ. [٣٨/ب] وعيسىٰ بن عمر وأبو السَّمَّال استِفْرَغُ المحسر حرفِ المضارعةِ وفتحِ الراء وتوجيهها واضحٌ مِمَّا تقدَّم في الفاتحة (٢) قال أبو حاتم: اوهي لؤنةُ سُفْلىٰ مُضَرَ. والأعمش وأبو حيوة وإبراهيمُ ﴿ سَنِفْرَغُ المضارعةِ وكسرِ الراء. تحتُ مبنياً للمفعولِ. وعيسى أيضاً بفتح نونِ العظمةِ وكسرِ الراء. والأعرجُ أيضاً بفتح الياء والراء. ورُوي عن أبي عمرو. وقد تقدَّم قراءةُ وأيها النور (٣). والفَراغُ هنا استعارةً. وقيل: هو القصْدُ. وأَنْشِد لجرير (٤):

٤١٧٦ ألانَ وقد فَسرَغُستُ إلى نُمَيْسِ

فهذا حين كُنْتُ لهم عَذاباً

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاته: السبعة ۲۲۰، والنشر ۲/ ۳۸۱، والحجة ۲۹۲، والبحر ۸/ ۱۹۴، والتيمير ۲۰۲، والقرطبي ۲/ ۱۹۹، والمحتسب ۲/ ۳۰۶.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١/ ٦٠.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٣١ من النور.

<sup>(</sup>٤) ليس في ديوانه وهو في البحر ١٩٤٨، والقرطبـي ١٦٩/١٧.

وأنشد الزجاج(١):

\_8177

فَرَغْتُ إلى العبدِ المقيّدِ في الحِجْلِ

ويَدُلُّ عليه قراءة أَبَي "سَنَفْرُغُ إليكم" أي: سَنَقْصِدُ إليكم والنَّقَلان: الجن والإنس لأنهما ثقلا الأرض. وقيل: لِثِقَلِهم بالذنوب. وقيل: الثَّقَلُ: الإنسُ لشَرَفَهم، وسُمِّيَ الجنُّ بذلك مجازاً للمجاورة. والثَّقَل: العظيم الشريف. وفي الحديث (٢): «إني تاركُ فيكم ثَقَلَيْن كتابَ الله وعِتْرتي».

آ. (٣٣) قوله: ﴿فَانْقُدُوا﴾: أمرُ تعجيزٍ. والنُّفوذُ: الخروج بسرعة وقد تقدَّم في أولِ البقرة (٣): أنَّ ما فاؤُه نونٌ وعينُه فاءٌ يَدُلُ على الخروج كنَفَق ونَفَرَ. و ﴿إلاَّ بسُلْطانِ حالٌ أو متعلِّقٌ بالفعلِ قبلَه. وقرأ (٤) زيد بن علي ﴿إِنْ اسْتَطَعْتما السُّقَلَيْن، وحَقُّه أَنْ يمشي على سَنَنِ واحدٍ فيقراً ﴿أَنْ تَنْفَذَا، لا تنفُذان العامَّةُ جعلوه كقولِه: ﴿وإِنَّ طائفتانِ مِن المؤمنين اقْتَتَلُوا (٥) إذ تحت كلِّ واحدٍ أفرادٌ كثيرةٌ وقد رُوْعي لفظُ التثنية في قوله بعدُ: ﴿يُرْسَلُ عليكما الله فلا تبعدُ قراءةُ زيدٍ.

<sup>(</sup>۱) .البيت لجرير وصدره: .

ولمَّا اتَّقَىٰ القَيْنُ العِراقِيُّ باسْتِه

وهو في ديوانه ٤٦٤، واللسان (فرغ)، والقين العراقي: البُعيث.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم بلفظ قريب: ٤٤ كتاب فضائل الصحابة، ورقم الحديث ٢٤٠٨، ١٨٧٣/٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٩٦/١.

<sup>(</sup>٤) ألبحر ٨/١٩٤.

<sup>(</sup>٥) الآية ٩ من الحجرات.

آ. (٣٥) قبوله: ﴿ شُبواظٌ ﴾: قرأ (١) ابن كثير بكسر الشين. والباقون بضمّها، وهما لغتان بمعنى واحدٍ. والشُواظُ: قيل: اللَّهَبُ معه دُخانٌ. وقيل: بل هو اللهبُ الخالِصُ. وقيل: اللَّهَبُ الأحمرُ. وقيل: هو اللحن أن الخارجُ مِن اللهب، وقال رؤبة (٢):

١٧٨عـ ونسارَ حَسرْبِ تُسْعِسرُ الشُّواظِا وقال حسان<sup>(٣)</sup>:

٤١٧٩ ـ هَجَوتُكَ فَاخْتَضَعْتَ لها بِذُلُّ

بقافية تَأجَّجُ كالشُّواظِ

و «يُرْسَلُ» مبنيُّ للمفعولِ؛ وهو قراءةُ العامَّةِ. وزيد (٤)بن علي «نُرْسِلُ» بالنونِ، «شواظاً ونُحاساً» بالنصب. و «مِنْ نار» صفةٌ لشواظ أو متعلِّقٌ بد «يُرْسَلُ».

<sup>(</sup>۱) السبعــة ۲۲۱، والتيسيــر ۲۰۲، والنشــر ۲/ ۳۸۱، والحجــة ۲۹۳، والبحــر ۱۷۸/ ۱۷۱.

<sup>(</sup>٢) قبله:

إنَّ لهم منْ وَقُعِنا أَقْياطًا

وليس في ديوانه، وهو في اللسان (شوظ) ومجاز القرآن ٢٤٤/، وجمهرة اللغة ١٢٣/٣ منسوباً للعجاج.

 <sup>(</sup>٣) ديوانه ١٥٣/١، وروايته فيه:
 مُجَلَّلَةٌ تُعَمَّمُكُ مُ شَناراً مُضَرَّمَةٌ تَا َجَّ جُ كالشَّواظِ
 وهو في القرطبي ١٧١/١٧.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٩٥/٨.

قوله: «ونُحاس» قرأ<sup>(۱)</sup> ابنُ كثير وأبو عمرو بجرَّه عطفاً على «نارٍ»، والباقون برفعِه عطفاً على «شُواظ». والنحاس قيل: هو الصُّفُرُ المعروفُ، يذيبه اللَّهُ تعالى ويُعَذِّبهم به. وقيل: الدخان الذي لا لَهَبَ معه. قال الخليل<sup>(۲)</sup>: وهو معروفٌ في كلامِ العرب، وأنشد للأعشل<sup>(۳)</sup>:

## ١٨٠ ٤ يُضِيءُ كضَوهِ سراج السَّلِيْ

ـطِ لـم يَجْعَلِ اللَّهُ فيه نُحاسا

وتُضَمَّ نونُه وتُكُسَرُ، وبالكسرِ قرأ<sup>(1)</sup> مجاهد وطلحة والكلبي. وقرأ ابن جندب<sup>(0)</sup> «ونَحُسَّ» كقولِه: «في يومٍ نَحْس»<sup>(1)</sup> وابن أبي بكرة<sup>(۷)</sup> وابن أبي إسحاق «ونَحُسُّ» بضم الحاء والسين مشددةً من قوله: «إذ تَحُسُّونهم»<sup>(۸)</sup> أي: ونقتلُ بالعذاب. وقرأ ابن أبي إسحاق أيضاً «ونَجُس» بضمَّ الحاء وفتحِها وكسرِها، وجرَّ السين، والحسن والقاضي<sup>(1)</sup>

<sup>(</sup>۱) السبعة ۲۲۱، والنشر ۲/ ۳۸۱، والبحر ۸/ ۱۹۰، والتيسير ۲۰۱، والقرطبي / ۱۷۰ المبعة ۱۲۱، والحجة ۱۹۳.

<sup>(</sup>٢) انظر: اللسان (نحس).

 <sup>(</sup>٣) ليس للأعشى وإنما هو للنابغة الجعدي، ديوانه ٧٥، ومجاز القرآن ٢/٢٤٥، واللسان (نحس)، ومعاني الفراء ٣/١١٧، والقرطبي ١٧٢/١٧. والسليط: الزيت أو دهن السمسم.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاته: القرطبي ١٧٢/١٧، والمحتسب ٣٠٤/٢، والبحر ٨/١٩٥.

<sup>(</sup>٥) وهو مسلم بن جندب وتقدمت ترجمته.

 <sup>(</sup>٦) الآية ١٩ من القمر.

<sup>(</sup>٧) : وهو عبد الرحمن بن أبى بكرة وتقدمت ترجمته.

<sup>(</sup>٨) الآية ١٥٢ من آل عمران.

<sup>(</sup>٩) لعله القاضي إسماعيل بن إسحاق أبو إسحاق الأزدي البغدادي، ثقة، روى عن قالون، وروى عنه ابن مجاهد. توفي سنة ٢٨٢. انظر: طبقات القراء ١٦٢/١.

اونُحُسِ الله بضمتين وجرَّ السين. وتقدَّمَتْ قراءةٌ زيدٍ الونُحاساً النصبِ لِعَطْفِه على الشواظاً في قراءته.

آ. (٣٧) قوله: ﴿فإذا انْشَقَتْ ﴾: جوابُه مقدرٌ أي: رأيت هَوْلاً عظيماً، أو كان ما كان.

قوله: «وَرَّدَةً» أي: مثلَ وَرْدَةٍ. فقيل: هي الزهرة المعروفة التي تُشَمُّ، شَبَّهها بها في الحُمْرة، وأنشد (١٠):

٤١٨١ فلو كُنْتُ وَرْداً لَوْنُه لَعَشْقْنَدى

ولكان ربي شانني بسواديا

وقيل: هي من لَوْنِ الفَرَسِ الوَرْد، وإنما أُنَّتَ لكونِ السماءِ مؤنثة. وقال الفراء (٢): قاراد لونَ الفرسِ الوَرْدِ، يكون في الربيع إلى الصفرة، وفي الشتاء إلى الحُمْرة، وفي اشتدادِ البَرْدِ إلى الغُبْرة، فشبَّه تلوُّنَ السماءِ بتلَوُّنِ الوَرْدَةِ من الخيل». وقرأ (٣) عبيد بن عمير «وَرُدَةً» بالرفع، قال الزمخشري (٤): «بمعنى: فَحَصَلَتْ سماءٌ وردةٌ، وهو من الكلام الذي يُسَمَّى التجريدَ، كقوله (٥):

٤١٨٢ فَلَئِنَ نُ بَقِينَتُ لَأَرْحَلَ نَ بغَ زُوةٍ

تَحْوِي الغنائم أو يموتُ كريمُ

<sup>(</sup>١) البيت لسحيم عبد بني الحسحاس وهو في ديوانه ٢٦، والماوردي ٤/١٥٥.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن له ٣/ ١١٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ١٩٥.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤٨/٤.

البيت لقتادة بن مسلمة الحنفي وهو في الكشاف ٤٨/٤، والحماسة ٣٦٨/١.

قوله: "كالدُّهان" يجوز أن يكونَ خبراً ثانياً، وأَنْ يكونَ نعتاً لوردة، وأَنْ يكونَ نعتاً لوردة، وأَنْ يكونَ حالاً من اسم "كانت". وفي "الدُّهان" قولان، أحدُهما: أنه جمعُ دُهْن نحو: قُرْط وقِراط، ورُمْح ورِماح، وهو في معنى قوله: "تكون السماءُ كالمُهْل"(١).

وهو دُرْدِيُّ الزَّيْتِ، والثاني: أنه اسمٌ مفردٌ، فقال الزمخشري<sup>(٣)</sup>: «اسمُ ما يُدْهَنُ به كالجزام<sup>(٣)</sup> والإدام وأنشد<sup>(٤)</sup>:

٤١٨٣ كانَّهما مَازادَتا مُتَعَجِّنل

فَرِيَّانِ لَمَّا تُدْمَنا بِدِمان

[٨٣٤] / وقال غيرُه: هو الأديمُ الأحمرُ، وأنشد للأعشىٰ (٥٠):

١٨٤هـ وأَجْدَدَ مِنْ كِدامِ الخَيْدِلِ طِدوْبِ

كانًا على شواكله دهانا

أي: أديماً أحمرَ، وهذا يَحْتمل أنْ يكونَ جمعاً. ويؤيِّده ما أنشده منذرُ بنُ سعيد (٢):

الآية ٨ من المعارج.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤٨/٤.

<sup>(</sup>٣) الجزام: صرام النخل.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في شرح شواهد الكشاف ٩/٤ه. والفَرِيُّ: الكبير الواسع. شَبَّه عينيه من كثرة البكاء بقربتين غير مدهونتين خَرْزُهما متعجل فلم يُحْكم خرزهما فهما يذرفان ماء.

<sup>(</sup>٥) ديوانه ١٨٧. الطرف: الكريم من الخيل. الشاكلة: الخصر، فهذا الجواد كأنه قد طُلى بدِهان.

<sup>(</sup>٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في المحرر ١٥/٣٤٠.

## ٤١٨٥ يَبِعْنَ الدِّهانَ الحُمْرَ كلَّ عَشِيَّةٍ

فقوله «الحُمْرَ» يؤيِّدُ كونَه جمعاً، وقد يُقال: هو كقولِهم: «أهلك الناسَ الدينارُ الحُمْرُ والدرهمُ البِيْضُ»، إلاَّ أنَّه خِلافُ الأصلِ. وقيل: شُبُهَتْ بالدُهانِ، وهو الزَيْتُ لذَوْبِها ودَوَرانِها. وقيل: لبَريقِها.

آ. (٣٩) قوله: ﴿فَيَوْمَثَدُ ﴾: التنوينُ عِوَضٌ من الجملةِ، أي: فيومَ إذ انشَقَّت السَّماءُ. والفاء في «فيومئذٍ» جوابُ الشرط. وقيل: هو محذوفٌ، أي: فإذا انشَقَّتِ السماءُ رَأَيْتَ أَمْراً مَهُوْلاً، ونحو ذلك. والهاءُ في «ذَنْبه» [تعودُ على أحد المذكورِيْن](١). وضميرُ الآخرِ مقدرٌ، أي: ولا يُسْأَلُ عن ذنبِه جانُّ أيضاً. وناصبُ الظرفِ «لا يُسأَلُ» و «لا» غيرُ مانعةِ. وقد تقدَّم خلافُ الناسِ فيها في الفاتحة. وتقدَّمَتْ قراءة ﴿جَأَنَ»(١) بالهمز فيها أيضاً.

آ. (٤١) وقرأ حماد بن أبي سليمان<sup>(٣)</sup> «بسِيْمائِهم» بالمدِّ. وتقدَّم الكلامُ على ذلك في آخر البقرة<sup>(٤)</sup>.

قوله: «فَيُؤْخَذُ بِالنَّواصي» «يُؤْخَذُ» متعدًّ، ومع ذلك تَعَدَّىٰ بالباء؛

<sup>(1)</sup> ما بين معقوفين مخروم في الأصل أثبتناه من (ش).

 <sup>(</sup>۲) وهي قراءة الحسن وعمرو بن عبيد. انظر: المحتسب ۲/۳۰۵، والشواذ ۱۹۰،
 والقرطبي ۱۸/۱۷، والبحر ۱۹۵۸.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٦/٨، وحماد بن أبي سليمان، مسلم الأشعري أبو إسماعيل الكوفي الفقيه. روى عنه سفيان الشوري توفي سنة ١٢٠. انظر: تهذيب الكمال ١٣٨٨.

<sup>(</sup>٤) الدر ٢/ ٢٢٢.

لأنه ضُمَّنَ معنى يُسْحَبُ، قاله الشيخ (١) وسحب إنما يُعَدَّىٰ بـ (على ١ قال تعالى: (يُسْحَبُون في النارِ على وجوههم (٢) فكان يَسْغي أَنْ يقول: ضُمَّنَ معنى يُدَعُون، أي: : يُدْفَعون. وقال مكي (١): (إنما يُقال: أَخَذْتُ الناصِيةَ وأَخَذْتُ الدابَّةَ بالناصيةِ لم يَجُزْ. وحُكي عن العرب: أَخَذْتُ الخِطام، وأَخَذْتُ بالخِطام بمعنى. وقد قيل: إنَّ تقديرَه: فيُؤْخَذُ كلُّ واحدِ بالنَّواصي، وليس بصواب، لأنه لا يَتَعَدَّىٰ إلى مفعولين أحدُهما بالباء، لِما ذكرنا. وقد يجوز أَنْ يتعدَّى إلى مفعولين أحدُهما بحرف جرّ غيرِ الباء نحو: أَخَذْتُ ثوباً من زيد.

فهذا المعنى غيرُ الأولِ، فلا يَحْسُن مع الباء مفعولٌ آخرُ، إلاّ أَنْ تَجعَلَها بمعنىٰ: مِنْ أَجْل، فيجوزُ أن تقولَ: أَخَذْتُ زيداً بعمرو، أي: مِنْ أَجلِه وبذنبِه انتهىٰ. وفيما قاله نَظَرٌ، لأنك تقولُ: أَخَذْتُ الثوبَ بدرهم، فقد تعدّى بغير قمِنْ ايضاً بغير المعنى الذي ذكره.

وأل في النواصي والأقدام ليسَتْ عِوَضاً مِنْ ضمير عند البَصريين (١) فالتقدير: بالنواصي منهم، وهي عند الكوفيين عِوَضٌ. والنَّاصِيةُ: مُقَدَّمُ الراسِ. وقد تقدَّم هذا مستوفى في هود (٥). وفي حديث عائشة رضي الله عنها: «مالكم لا تَنْصُون مَيِّكُم» (١)، أي: لا تَمُدُون ناصِيته (٧). والنَّصِيُّ عنها:

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۹۹۸..

<sup>(</sup>٢) الآية ٤٨ من القمر.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/ ٣٤٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: المغنى ٧٧.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ٦/٤٤٤.

<sup>(</sup>٦) انظر: اللسان (نصا) والنهاية ٥/ ٦٨ حين سُئلت عن الميت يُسَرِّحُ رأسُه.

<sup>(</sup>V) الأصل: ناصيتكم والتصحيح من (ش).

مَرْعى طيب. وقولهم: «فلانٌ ناصيةُ القوم، يُحتمل أن يكونَ من هذا، يعنون أنه طيب مُنتَفَعٌ به، أو مثلَ قولِهم: هو رأسُ القوم.

آ. (٤٣ ـ ٤٤) قبوله: ﴿هذه جهنم ﴿ : أي: يُقال لهم و «آن» بمعنى: حار متناه في الحرارة، وهو منقوصٌ كقاضٍ يُقال: أنى يَأْنِي فهو آن كقضى يَقْضى فهو قاضٍ. وقد تَقَدَّمَ في الأحزاب (١). والعامّة يَطوفون مِنْ طاف. وعلي بن أبي طالب (٢) رضي الله عنه وأبو عبد الرحمن «يُطافُون» مبنياً للمفعول، مِنْ أطافهم غيرُهم، والأعمش وطلحة وابن مقسم (يُطَوّفُون» بضم الياء وفتح الطاء وكسر الواوِ مشددة، أي: يُطَوّفُون أنفسَهم، وقرأت فرقة (٣) «يَطَوّفون» بتشديد الطاء والواو، والأصلُ: يتطَوّفون.

آ. (٤٦) قوله: ﴿مَقَامَ رَبِّه﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مصدراً، وأَنْ يكونَ مصدراً، وأَنْ يكونَ مخافاً لفاعلِه، أي: يكونَ مكاناً. فإِنْ كان مصدراً، فيُحْتمل أَنْ يكونَ مضافاً لفاعلِه، أي: قيامَ ربّه عليه وحِفْظَه لأعمالِه مِنْ قولِه: ﴿أَفَمَنْ هو قائمٌ على كلَّ نَفْسِ بما كَسَبَتْ ﴾(٤) ويُرْوَىٰ هذا المعنى عن مجاهد، وأن يكونَ مضافاً لمفعولِه. والمعنى: القيام بحقوق الله فلا يُضَيَّعُها. وإنْ كان مكاناً فالإضافةُ بأَذْنى مُلابسة لَمًا كان الناسُ يقومون بين يكي اللهِ تعالى للحساب في عَرَصات (٥) القيامة. قيل: فيه مَقامُ الله. والظاهرُ أن الجنَّيْن لخائفٍ واحدٍ. وقيل:

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ٥٣.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاته: الشواذ ١٤٩، والبحر ١٩٦٨، والإتحاف ٢/١١٥.

<sup>(</sup>٣) رهي قراءة الشنبوذي.

<sup>(</sup>٤) الآية ٣٣ من الرعد.

<sup>(</sup>a) ج عُرْصة وهي: الساحة.

جنةٌ لخائفِ الناسِ، وأُخرى لخائفِ الجنُّ، فيكون من بابِ التوزيعِ. وقيل «مَقام» هنا مُقْحَمُّ<sup>(۱)</sup> والتقدير: ولِمَنْ خاف ربَّه وأنشد<sup>(۲)</sup>:

٤١٨٦\_ .... أ... ونَفَيْتُ عنه

مَقامَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ كَالرَّجُ لِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ

أي: نَفَيْتُ الذِّئبَ، وليس بجيدٍ؛ لأنَّ زيادةَ الاسم ليسَتْ بالسهلة.

آ. (٤٨) قبوله: ﴿ ذَواتِهَ اللهِ مَنْ لَا جَتَّانَ، أَو خَبْرُ مَبَدَا مَحَلُوفٍ، أَي: هما ذواتًا. وفي تثنية (ذات) لغتان: الردُّ إلى الأصلِ، فإنَّ أصلَها (ذَوْيَة) فالعينُ واوَّ، واللامُ ياءً، لأنَّها مؤنثةُ ذو. والثانية: التثنيةُ على اللفظِ فيُقال: ذاتا.

والأَفْنان: فيه وجهان، أحدُهما: أنه جمعُ فَنَن كطَلَل وهو الغُصْنُ. قال النابغة الذبياني (٣):

٤١٨٧ عب الله عبد المسلم على المسلم ا

وقال آخر<sup>())</sup>:

۱۸۸هـ رُبَّ وَرْقَاءَ هَتُسوفٍ بِالضَّحِيَ ذاتِ شَجْوٍ صَدَحَتْ فَسِي فَنَسنِ

<sup>(1)</sup> مثل هذا اللفظ لا يناسب الأدب مع القرآن الكريم.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۲۰۷.

<sup>(</sup>۳) دیوانه ۱۹۷.

<sup>(</sup>٤) لم أقف عليه.

وقال آخر<sup>(۱)</sup>:

على كسلُ أفنانِ العِضاهِ تَسرُوْقُ

والثاني: أنه جمعُ فَنَ كدَنَ (٢)، وإليه أشار ابنُ عباس. والمعنى: ذواتا أنواعِ وأشكالٍ. وأنشدوا (٣):

٤١٩٠ وَمِسنْ كُلِّ أَفْنِسَانِ اللَّسْذَاذَةِ وَالصِّبِ

لَهَــوْتُ بــه والعبـشُ أخضــرُ نــاضِــرُ

إِلَّا أَنَّ الكثيرَ في ﴿فَنَّ ۗ أَنْ يُجْمِعِ على ﴿فُنُونَ ۗ .

آ. (٤٥) قوله: ﴿مُتّكئين﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً مِنْ ﴿مَنَ ﴾ في قوله: ﴿ولِمَنْ عافَ ﴾، وإنّما جُمعَ حَمْلاً على معنى ﴿مَنْ ﴾ بعد الإفراد حَمْلاً على معنى ﴿مَنْ ﴾ بعد الإفراد حَمْلاً على الفظها. وقيل: حالٌ عامِلُها محذوفٌ أي: يَتَنَعَمون مُتّكئين ﴿ وقيل: منصوبٌ على الاختصاصِ. والعامَّةُ على ﴿فُرُسُ ﴾ بضمّتين ﴿ والعامَّةُ على ﴿فُرُسُ ﴾ بضمةٍ وسكونٍ وهي تخفيفٌ منها. /

قوله: البَطَائِنُها مِنْ إِسْتَبْرَقِ، هذه الجملةُ يجوزُ أَنْ تكونَ مستأنفةً. والظاهر أنَّها صفةٌ لـ الفُرُش، و المِنْ إستبرق، قد تَقَدَّم الكلام في الاستبرق وما قيل فيه في سورة الكهف(٥). وقال أبو البقاء(٢) هنا: الصلُ

<sup>(</sup>١) تقدم برقم ٧٨.

<sup>(</sup>٢) الدن: وعاء الخمر.

<sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله وهو في شرح شواهد الكشاف ٤٢٣/٤، والبحر ٨/١٨٥.

<sup>(</sup>٤) القرطبي ١٧٩/١٧، والبحر ١٩٧٨.

<sup>(</sup>a) انظر: الدر المصون ٧/ ١٨٤.

<sup>(</sup>r) IKING Y/ YOY.

الكلمة فِعْلٌ على استَفْعَلَ فلمّا سُمّي به قُطِعَتْ همزتُه. وقيل: هو أعجميُّ. وقرى وقرى الهمزة وكسر النون، وهو سَهْوٌ؛ لأنَّ ذلك لا يكون في الأسماء بل في المصادر والأفعال». انتهى. أمَّا قولُه اوهو سهوٌ لأن ذلك لا يكون إلى آخره، يَعْني أنَّ حَذْفَ الهمزة في الدَّرْجِ سهوٌ لأن ذلك لا يكون إلى آخره، يَعْني أنَّ حَذْفَ الهمزة في الدَّرْجِ لا يكون إلا في الأفعال والمصادر، وأمَّا الأسماء فلا تُحْذَفُ هَمَزاتُها لأنَّها هَمَزات قَطْع. وهذا الكلامُ أحقُ بأن يكونَ سَهْواً؛ لأنَّا أولاً لا نُسَلَمُ أنَّ هذه القراءة مِنْ حَذْفِ همزة القطع إجراء لها مُجْرى همزة الوصل. وإنَّما ذلك مِنْ بابِ نَقْلِ حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وحركة الهمزة كانَتْ كسرة فحركة النون حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وحركة الهمزة كانَتْ كسرة فحركة النون حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وحركة الهمزة كانتُ عني أسماء عشرة ليستُ بمصادر، ليس هذا الحصرُ بصحيح اتفاقاً لوجودِ ذلك في أسماء عشرة ليسَتْ بمصادر، ذكرتها في أولِ هذا الموضوع (٢).

قوله: "وجَنَىٰ الجَنَتَيْن دانٍ " مبتدأ وخبر". ودانٍ أصلهُ دانِوٌ مثلَ غازٍ ، فأُعِلَّ كإعلالِه (٣). وقرأ (٤) عيسى بن عمر "وجَنِيَ " بكسر النون. وتوجيهُها: أن يكونَ أمالَ الفتحة لأجل الألف، ثم حذف الألف لالتقاءِ السَّاكنين، وأبقىٰ إمالة النون فَظُنَتْ كسرةً. وقُرِىء "وجِنَىٰ " بكسر الجيم، وهي لغة. والجَنىٰ: ما يُقْطَفُ من الثمار. وهو فَعَل بمعنى مَفْعُول كالقَبَض (٥) والنَقَص.

<sup>(</sup>۱) وهمي قراءة أبسي جعفر وورش وآخريـن. انظـر: الإتحـاف ١٢/٢، والنشـر ٤٠٨/١.

<sup>(</sup>٢) انظر: المدر المصول ٢١/١.

 <sup>(</sup>٣) وقعت الواو لاماً وانكسر ما قبلها فقلبت ياء فأصبح داني. استقلت الضمة على الياء فحذفت.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: البحر ١٩٧/٨، والقرطبـي ١٨٠/١٧، والشواذ ١٥٠.

<sup>(</sup>٥) الْقَبَضُ: ما جُمع من الغنائم، انظر: اللسان (قبض).

آ. (٥٦) قوله: ﴿فيهِنَ قاصِراتُ ﴾: اختُلِفَ في هذا الضمير، فقيل: يعود على الجنات، فيقال: كيف تَقَدَّمَ تثنيةٌ ثم أُتِي بضمير جَمْع؟

فالجوابُ: أنَّ أقلَّ الجمعِ اثنان على قولِ، وله شواهدُ قد تقدَّم أكثرُها. وإمَّا أن يقالَ: عائدٌ على الجنات المدلولِ عليها بالجنتيْن، وإمَّا أَنْ يقالَ: إنَّ كل فردٍ فردٍ له جنتان فصَعَّ أنها جناتٌ كثيرة، وإمَّا أنَّ الجنةَ تشتمل على مجالسَ وقصورِ ومنازلَ فأطلقَ على كلُّ واحدٍ منها جنة. وقيل: يعودُ على الفُرُش. وهذا قولٌ حَسَنٌ قليلُ الكُلْفَةِ.

وقال الزمخشري(1): "فيهنّ: في هذه الآلاءِ المعدودة من الجنّين والعينيْن والفاكهة والفُرُشِ والجَنَىٰ". قال الشيخ (٢): "وفيه بُعْدٌ" وكان قد اسْتَحْسَن الوجة الذي قبله (٣). وفيه نظر الآن الاستعمال أَنْ يُقال: على الفراش كذا الآ بتكلّف؛ فلذلك جَمَعَ الفراش كذا إلا بتكلّف؛ فلذلك جَمَعَ الزمخشريُّ مع الفُرُش غيرَها حتى صَحَّ له أَنْ يقولَ: "فيهن" بحرف الظرفيَّة، ولأن الحقيقة أَنَّ الفُرُش يكون الإنسانُ عليها؛ لأنه مُستَعْلِ عليها. وأمًّا كونه فيها فلا يقال إلا بمجازٍ. وقال الفراء (٤): "كلُّ موضع عليها. وأمًّا كونه فيها فلا يقال إلا بمجازٍ. وقال الفراء (٤): "كلُّ موضع في الجنةِ جنة ، فلذلك صَحَّ أَنْ يُقالَ: فيهنَّ. والقاصِراتُ: الحابساتُ الطرفِ، أي: أعينهُنَّ عن غيرِ أَزُواجهن. ومعناه: قَصَرْنَ ألحاظَهُنَّ على أزواجهن. ومعناه: قَصَرْنَ ألحاظَهُنَ على الزواجِهِنَ. قال امرؤ القيس (٥):

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤٩/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٩٨/٨.

<sup>(</sup>٣) وهو عود الضمير على الفرش.

<sup>(</sup>٤) لم يرد في قمعاني القرآن.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ١٥٨٥.

### ١٩١٤ مِن القاصِراتِ الطَّرْفِ لو دَبَّ مُحُولٌ

من اللَّدُّ فوق الإنْبِ منها لأثَّرا

وقاصراتُ الطرفِ: مِنْ إضافةِ اسمِ الفاعلِ لمنصوبِه تخفيفاً إذ يقال: قَصَرَ طَرْفَه على كذا. وحُذِف متعلَّقُ القَصْرِ للعلمِ به، أي: على أزواجِهِنَ، كما تقدَّم تقريرُه. وقيل: المعنى: قاصراتٌ طَرْفَ غيرِهن عليهنَّ، أي: إذا رآهن أحدٌ لم يتجاوَزْ طرفُه إلى غيرهنَّ.

قوله: "لم يَطْمِثْهِنَّ، هذه الجملةُ يجوز أَنْ تكونَ نعتاً لقاصِرات؛ لأن إضافتَها لفظيةٌ، كقولِه "هذا عارضٌ مُمْطرُنا،"(١) و [وقوله](٢):

### ١٩٢٤ يما رُبَّ غابطنا لسو كان يَطْلُبُك مُ

وأَنْ تكونَ حالاً لتخصُّصِ النكرةِ بالإضافة. واخْتُلِفَ في هذا الحرفِ والذي بعدَه عن الكسائيُّ (٣): فنُقِل عنه أنَّه كان يُخَيِّرُ - في ضَمَّ أيهما (٤) شاء - القارىءَ. ونقَل عنه الدُّوريُّ ضمَّ الأولِ فقط ونقَل عنه أبو الحارث ضمَّ الثاني فقط، وهما لغتان. يُقال: طَمَنْها يَطْمِثُها ويَطْمُثُها إذا جامَعَها. وأصلُ الطَّمْثِ: الجماعُ المؤدِّي إلى خروجِ دمِ البِكْرِ، ثم أُطْلِقَ على كلِّ وأصلُ الطَّمْثُ، وإنْ لم يَكُنْ معه دمٌ. وقيل: الطَمْثُ دَمُ الحَيْضِ أو دمُ الْجِماع. وقيل: الطَمْثُ دَمُ الحَيْضِ أو دمُ الْجِماع. وقيل: الطَمْثُ المَشُ الخاص. وقرأ الجحدري فيطَمَثْهُنَّ بفتح الجماع. وقيل: الطَمْثُ المَسُّ الخاص. وقرأ الجحدري فيطَمَثْهُنَ المَتَ

<sup>(</sup>١) الآية ٢٤ من الأحقاف.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۸۱۰.

 <sup>(</sup>۳) السبعة ۲۲۱، والنشر ۲/ ۳۸۱، والبحر ۱۹۸/۸، والحجة ۲۹۶، والتيسيسر
 ۲۰۷، والقرطبي ۱۸۱/۱۷.

<sup>(</sup>٤) الموضع الثاني في الآية ٧٤.

الميم في الحرفَيْن، وهو شاذٌ إذ ليسَتُ عينُه ولا لامُه حرفَ حَلْقٍ . والضميرُ في «قبلَهُم» عائدٌ على الأزواجِ الدالُ عليهم قولُه «قاصراتُ الطَّرْفِ» أو الدالُ عليه «مُتَّكثين».

آ. (٥٨) قوله: ﴿كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ﴾: هذه الجملةُ يجوزُ أَنْ الْكُونُ نَعْتاً لقاصِرات، وأن تكونَ حالاً منها. ولم يَذْكُرُ مَكَيُّ (١) غيرَه والمَرْجان تقدَّم ما هو؟(٢) والياقوتُ: جوهرٌ نفيسٌ. يُقال: إن النارَ لم تُؤَثِّرُ فيه، ولذلك قال الحريري(٣):

٤١٩٣\_ وطالما أُصْلِيَ الياقوتُ جَمْرَ غَضَا

ثمم انْطف الجمـرُ والبـاقـوتُ يـاقـوتُ

أي: باقي على حاله لم يتأثّر بها. ووجه التشبيه كما قال الحَسَنُ: في صفاءِ الياقوتِ/ وبياضِ المَرْجان، وهذا على القول بأنه أبيضُ وقد [١/٨٣٥] تقدَّم، وقيل: الوجهُ في (٤٠٠٠. ونفاسَتِهما ولذلك سَمَّوًا بمَرْجانة ودُرَّة وشبه ذلك.

آ. (٦٠) وقرأ ابن أبي إسحاق<sup>(٥)</sup> «إلا الحِسانُ»، أي: إلا الحُورُر الحسان.

### آ. (٦٢) قوله: ﴿ومِنْ دُونِهما﴾: أي: مِنْ دونِ تَنْنَكَ

<sup>(</sup>۱) إعراب المشكل ٣٤٦/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: الورقة ٨٣٣ (أ).

<sup>(</sup>٣) البيت في البحر ١٨٦/٨.

<sup>(</sup>٤) كلمة لم أتبيُّها.

<sup>(</sup>٥) الشواذ ١٥٠، والبحر ٨/١٩٨.

الجَنْتَيْن المتقدِّمتين: جَنَّتان في المنزلةِ وحُسْنِ المنظرِ. وهذا على الظاهر مِـنْ أَنَّ الأُوْلَيَيْـنِ أَفضـلُ مِـنَ الأُخْـرَيَيْـنِ. وقيـل بـالعكـس، ورَجَّحـه الزمخشري(١).

آ. (٦٦) والنَّضْخُ: فوق النَّضْحِ بالحاءِ، لأنَّ النَّضْحَ بالحاءِ: الرَّشُّ والرَّشْحُ، والنَّضْخُ بالخاء: فَوَرانُ الماء. والادْهِيْمامُ: السَّوادُ وشدةُ الحضرة، جُعِلا مُدْهامَّتَيْن لشدَّة رِيَّهما، وهذا مُشاهَدٌ بالنظر، ولذلك قالوا: اسوادُ العراق؛ لكثرةِ شَجَره وزروعِه.

آ. (٦٨) قوله: ﴿ونَخُلُّ ورُمَّانٌ﴾: استدلَّ بعضُهم بها على أنهما ليسا من الفاكهة لاقتضاءِ العطفِ المغايرة. فلو حَلَفَ: «لا يأكلُ فاكهة» لم يَحْنَثْ بأَكُلهما. وبعضُهم يقول: هو من باب ذِكْر الخاص بعد العام تفصيلاً له كقوله: «وملائكتِه» (٢) ثم قال: «وجبريلَ وميكَال» وهو تَجَوُّزُ؛ لأنَّ فاكهة ليس عامًا؛ لأنه نكرةٌ في سياقِ الإثبات، وإنما هو مُطْلَقٌ، ولكنْ لَمَّا كان صادقاً على النخل والرمَّان قيل فيه ذلك.

آ. (٧٠) قوله: ﴿ خَيْراتُ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه جمعُ ﴿ خَيْرَةٌ ، بِزِنَةٍ فَعْلَة بسكونِ العين، يقال: امرأةٌ خَيْرَةٌ وأخرى شَرَّةٌ . والثاني: أنه جمعُ خَيْرة المخففة مِنْ خَيَّرة. ويَدُلُّ على ذلك قراءةُ (٣) ابن مقسم واليزيدي وبكر بن حبيب "خَيَّرات» تشديد الياء. وقرأ أبو عمرو (٤) "خَيَرات» بفتح الياء جمع "خَيْرة» وهي شاذَّةٌ ؛ لأنَّ العينَ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/٠٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩٧ من البقرة.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: المحرر ١٩/١٥، والقرطبي ١٨٧/١٧، والبحر ٨/١٩٨.

<sup>(</sup>٤) في رواية عنه.

معتلةً، إلا أن بني هُذَيلٍ تُعامِله معاملةَ الصحيحِ فيقولون: جَوزات وبَيَضات وأُنشد (١):

٤١٩٤ أخرو بَيَضاتٍ رائِحٌ مُنَاوَّبُ رائِحَ مُنَاوِّبُ رائِحَ مُنَاوِّبُ رَائِحَ مُنَاوِّبُ مِنْدُوحُ مُنَاوِجُ مُنَادِعُ مُنَاوِجُ مُنَاوِعُ مُنَافِعُ مُنَاعِدُ مُنَاوِعُ مُنَاقِعُ مُنَاقًا مُنَاقِعُ مُنَاقًا مُعُلِعُ مُنَاقِعُ مُنَاقًا مُنَاقِعُ مُنَاقُوعُ مُنَاقِعُ مُنَاقِعُ مُنَاقِعُ مُنَاقِعُ مُنَاق

آ. (٧٢) ومَقْصورات، أي: مَخْبوسات، ومنه «القَصْر» لأنه يَخْبِسُ مَنْ فيه، ومنه قولُ النحاة «المقصور» لأنه حُبِس عن المدَّ أو حُبس عن الإعراب، أو حُبِس الإعرابُ فيه، والنساء تُمْدَحُ بملازَمَتِهِنَّ البيوتَ كما قال [أبو] قيس بن الأسلت(٢):

٤١٩٥\_ وتَكْسَـلُ عـن جيــرانِهـا فيَــزُرُنَهــا وتَعْتَــلُّ عـــن إِثْبِــانِهِـــنَّ فتُغـــذَرُ

ويقال: امرأة مَقْصورة وقَصيرة وقَصورة، بمعنى واحد. قال كثير عزة (٣٠):

١٩٦٦ وأنتِ التي حَبَّنتِ كملَّ قصيمرةِ إلى ولم تَعْلَمُ بناك القَصائرُ

عَنَيْتُ قصيـراتِ الحِجـالِ ولـم أُرِدُ

قِصارَ الخُطا شَرُّ النساءِ البَحاتِسرُ

والخِيام: جمعُ خَيْمة وهي تكونُ مِنْ نَمَّام وسائرِ الحَشيش، فإنْ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۳٤٤٣.

<sup>(</sup>Y) المحرر 149/10، والبحر 199/.

 <sup>(</sup>٣) ديوانه ٣٦٩، واللسان (قصر). وقصيرات الحجال: النساء المقصورات في الخدر. والبحاتر: ج بحتر وهو القصير.

كَانَتْ مِنْ شَغْرٍ فلا يُقَالَ لَهَا: خَيْمَةٌ بِل بَيْتٌ. وقال جرير (١): كَانَتْ مِنْ شَغْرٍ فلا يُقالَ لها: خَيْمَةٌ بِل بَيْتٌ. وقال جرير (١): 19٧٤ متى كان الخيامُ بلذي طُلوح

سُقِيْتِ الغَيْتِ أيتها الخيامُ

آ. (٧٦) قوله: ﴿ وَمُورَفُ الرَّوْرَفُ الرَّوْرَفُ جمع رَوْرَفَة فهو اسمُ جمع ، نقلهما معا مكيِّ (٢) ، وهي ما تَدَلَّىٰ من الأسِرَّة مِنْ عالي الثياب. وقال الجوهريُّ (٣): «ثيابٌ خُضْرٌ يُتَّخَذُ منها المجالِسُ (٤) ، الواحدة رَوْرَفَه واشتقاقه مِنْ رَفَّ الطائرُ: أي: ارتفع في المجالِسُ (٤) ، الواحدة رَوْرَفَه واشتقاقه مِنْ رَفَّ الطائرُ: أي: ارتفع في ويدُلُّ على كونه جمعاً وصفه بالجمع. وقال الراغب (٥): «رفيفُ الشجر: انتشارُ أغصانِه. ورَفَّ الطائرُ: نَشَرَ جناحَه يَرِفُّ بالكسرِ. ورَفَّ فَرَخَه يَرُفُّ بالخمم تَفَقَده، ثم اسْتُعير للتفَقُّد. ومنه «ماله حافٌ ولا رافٌ»، أي: ماله مَن يَحُفُّه ويتفقدُه. والرَّوْرَفُ: المنتشرُ من الأوراقِ. وقولُه «على رَوْرَفِ فَضْرِ»: ضَرْبٌ من الثياب مُشَبَّه بالرياض. وقيل: الرَّوْرَفُ طرفُ الفُسُطاطِ خُضْرٍ»: ضَرْبٌ من الثياب مُشَبَّه بالرياض. وقيل: الرَّوْرَفُ طرفُ الفُسُطاطِ والخِباءِ الواقع على الأرض دونَ الأطنابِ والأوتادِ. وذكر الحسن أنه والخِباءِ الواقع على الأرض دونَ الأطنابِ والأوتادِ. وذكر الحسن أنه المَخادُ انتهى. وقال ابن جُبير: «رياضُ الجنَّة، مِنْ رَفَّ البيثُ إذا تَنَعَم وحَسُن. وعن ابن عُينَة هي الزَّرابِيُّ. ونُعِت هنا بخُضْر لأنَّ اسمَ الجنسِ وحَسُن. وعن ابن عُينَة هي الزَّرابِيُّ. ونُعِت هنا بخُضْر لأنَّ اسمَ الجنسِ وحَسُن. وعن ابن عُينَة هي الزَّرابِيُّ. ونُعِت هنا بخُضْر لأنَّ اسمَ الجنسِ يُنْعَتُ بالجمع كقولِه: «والنخلَ باسِقاتِ» (٢) وبالمفردِ. وحَسَّنَ جَمْعَه هنا يَخْعَه هنا بالجمع كقولِه: «والنخلَ باسِقاتِ» (١) وبالمفردِ. وحَسَّن جَمْعَه هنا

<sup>(</sup>۱) ديوانه ۱۲ه.

<sup>(</sup>۲) إعراب المشكل ۲/ ۳٤٧.

<sup>(</sup>۳) الصحاح (رقف) ۱۳۲۲/٤.

<sup>(</sup>٤) الصحاح: «المحابس».

<sup>(</sup>a) المفردات ١٩٩.

<sup>(</sup>٦) الآية ١٠ من ق.

جَمْعُ حِسان. وقرأ العامَّةُ «رَفْرَفِ» وقرأ (١) عثمان بن عفان ونصر ابن عاصم وعاصم والجحدري والفرقبي وغيرهم «رَفارِفَ خُضْرٍ» بالجمع وسكونِ الضاد. وعنهم أيضاً «خُضُرٍ» بضم الضاد وهو إتباعٌ للخاء. وقيل: هي لغةٌ في جمع أَفْعَلَ الصفةِ. وأُنشد لطرفة (٢):

١٩٨٤ أيها الفتيانُ في مَجْلِسِنا

جَــــرِّدُوْا منهــــا وِراداً وشُقُــــرْ

وقال آخر(٣):

٤١٩٩ وما انْتَمَيْتُ إلى خُــوْر ولا كُسُـف

ولا لتـــــام غـــــــداةَ الــــــرَّوْع أَوْزاعِ

وقرؤوا<sup>(٤)</sup> اعباقِرِيَّ بكسر القاف وفتحِها وتشديدِ الياءِ مفتوحة / [٥٣٨/ب] على مَنْعِ الصرفِ. وهي مُشْكِلَةٌ؛ إذ لا مانعَ من تنوينِ ياءَيْ النسَبِ، وكأنَّ هذا القارِىءَ تَوَهَّمَ كَوْنَها في مَفاعِل فمنعَها من الصرفِ. وقد رَوَىٰ عن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم وجماعة «وعباقِرِيُّ» منوناً ابنُ خالويه (٥) ورُوِي عن عاصم «رَفارِفِ» بالصرف. وقد يُقال في مَنْ مَنَعَ اعباقِرِيَّ»: إنَّه لما جاوزَ (رفارِفَ» الممتنعَ امتنع مُشاكلةً. وفي مَنْ صَرَفَ رفارِفَ:

<sup>(</sup>۱) القرطبي ۱۹۱/۱۷، والإتحاف ۱۳/۲، والبحر ۱۹۹/۸، والمحتسب ۱۹۹/۸، والمحتسب ۲/۵۰۰۰.

<sup>(</sup>٢) ديوانه ٦٩، والبحر ٨/١٩٩، جَرَّدوا: ألقوا عنها جلالها.

 <sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله. وهو في البحر ١٩٩/٨. والخوّار من الرماح: ما ليس بصلب، والخُور من النساء القاسدات ضعيفات العقول. وكسف الرجل: إذا نكس طَرْفَه. والأوزاع: الجماعات المتفرقة.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ٢/٥١٣، والبحر ٨/١٩٩، والمحتسب ٢/٥٠٠.

<sup>(</sup>۵) الشواذ ۱۵۰.

إِنَّه لَمَا جَاوَزَ عَبَاقِرِيَّا المنصرفَ صَرَفَه للتناسُب كَ «سَلَاسلاً وأَغْلَالاً» (١) كَمَا سَيَاتِي.

وقىرا أبو محمد المروزي<sup>(۲)</sup> وكان نَحْوياً ﴿خَضَّارٍ<sup>٣)</sup> كَضَّرَّابِ بالتشديد. وأَفْعَلُ وفَعَالٌ لا يُعْرَفُ.

والجمهورُ (وعَبْقَرِيًّ) منسوب إلى عَبْقَر، تَزْعُم العربُ أنه بلدُ الجن فكلُ ما عَظَّموه وتعجَّبوا منه قالوا: هذا عَبْقريًّ. وفي الحديث (٤): (فلم أَرَ عَبْقَريًّا يَقْري فَرِيَّه والمرادُ به هنا قيل: البُسُط التي فيها صُورٌ وتماثيلُ وقيل: هي الزَّرابِيُّ. وقيل: الطَّنافِسُ. وقيل: الدِّيباج. وعَبْقريّ جمع عَبْقَريَّة، يعني فيكونُ اسمَ جنس، كما تقدَّم في رَفْرفَ. وقيل: هو واحدٌ دالٌ على الجمع، ولذلك وُصِف بحسان.

آ. (٧٨) قوله: ﴿ذِي الْجَلَالِ﴾: قرأ (٧٨) قوله: ﴿ذِي الْجَلَالِ﴾ ترأ (٥٠) ابن عامر اذو الْجَلال بالواو، وجَعَله تابعاً للاسم، وهكذا هي مرسومةٌ في مصحف الشاميين. والباقون بالياء صفةً للرّب، فإنه هو الموصوفُ بذلك، وأَجْمَعوا على الواوِ في الأول إلاّ مَنْ ذَكَرْتُهُ فيما تقدَّم.

#### [تمَّت بعونه تعالى سورة الرحمن]

<sup>(</sup>١) الآية ٤ من الإنسان وهي مِنْ قراءة نافع وأبي بكر والكسائي. السبعة ٣٦٣.

<sup>(</sup>۲) لم أقف على ترجمته.

<sup>(</sup>٣) أوردها في الشواذ والبحر غير ضبط، وأثبتنا ضبط المؤلف لها.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري. انظر: ٦٢ كتاب فضائل الصحابة، ٦ باب مناقب عمر (الفتح ١٤) وابن حنبل ٣٩/٢.

<sup>(°)</sup> السبعة ٦٢١، والحجمة ٦٩٤، والبحس ١٩٩٨، والنشس ٢/ ٣٨٢، اوالتيسيسر ٢٠٧٠.

#### سورة الواقعة

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿إِذَا وَقَعَتْ ﴾: فيها أوجة أحدها: أنها ظرفٌ مخضٌ ليس فيه معنى الشرط والعامل فيها «ليس». والثاني: أنَّ العامل فيها اذْكُر مقدراً. قال الزمخشري(١): «فإنْ قلتَ: بم انتصبت «إذا»؟ قلت: بليس، كقولك: «يوم الجمعة ليس لي شُغْلٌ» ثم قال: «أو بإضمار اذكُرْ». قال الشيخ(٢): «ولا يقول هذا نَحْوِيِّ، ولا مَنْ شدا شيئاً مِنْ صناعة النحوِ». قال: «لأن «لَيْسَ» مثل «ما» النافية، فلا حَدَثَ فيها، فكيف يعملُ في الظرف مِنْ غير حَدَثٍ؟ وتَسْمِيتُها فِعْلاً مجازٌ. فإنَّ حَدَّ الفعل غير مُنْطَبِي عليها»، وكثر الشيخُ عليه من هذا المعنى. ثم قال: «وأما المثال الذي نَظر به فالظرف ليس معمولاً لـ «ليس» بل للخبر، وتفَدَمَ معمولُ خبرها(٣) عليها، وهي مسألة خلاف» انتهى. قلت: وتقددمُ معملُ فيها روائحُ الأفعالِ. ومعنى كلامِ الزمخشريُّ: أنَّ النفي المفهومَ مِنْ «ليس» هو العاملُ في «إذا» كأنه قيل: ينفي كَذِبُ وقوعِها إذا المفهومَ مِنْ «ليس» هو العاملُ في «إذا» كأنه قيل: ينفي كَذِبُ وقوعِها إذا

<sup>(</sup>١) الكشاف ١/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٠٣/٨.

<sup>(</sup>٣) وهو ايومَ<sup>3</sup>.

وَقَعَتْ. ويدلُّ على ما قُلْتُه قولُ أبي البقاء (١): «والثاني ظرفٌ لِما ذَلَّ عليه «ليس لوَقْعتها كاذبةٌ»، أي: إذا وقعت لم تكذبْ فإنْ قيل فَلْيَجُزْ ذلك في «ما » النافية أيضاً، فالجواب: أنَّ الفعلَ أقربُ إلى الدلالةِ على الحَدَثِ من الحرفِ.

الثالث: أنّها شرطيةً. وجوابها مقدرٌ، أي: إذا وقعَتْ كان كيتَ وهو العاملُ فيها الفعلُ الذي بعدَها ويليها، وهو اختيارُ الشيخ (٢)، وتبّع في ذلك مكيًا (٢٠٠٠. قال مكي: "والعاملُ فيها "وقعَتْ» لأنها (٤) قد يُجازى بها، فعمل فيها الفعلُ الذي بعدها كما يَعْمل في "ما » و «مَنْ» اللتين للشرط في قولك: ما تفعَل أفعَل، ومَنْ تُكرِمْ أُكْرِمْ»، ثم ذكر كلاماً كثيراً. الخامس: أنها مبتدأً، و إذا رُجَّتْ» خبرُها، وهذا على قولنا: إنها تتصرَّفُ، وقد مَضَىٰ القولُ فيه مُحرَّراً، إلا أن هذا الوجة إنما جَوَّزه الشيخ، جمالُ الدين إبن مالك وابن جني (٥) وأبو الفضل الرازي على قراءة مَنْ نصب (٢) «خافضةً رافعةً» على الحالِ. وحكاه بعضُهم عن الأخفش، ولا أدري اختصاص ذلك بوجه النصب.

السادس: أنه ظرف لـ «خافضة» أو «رافعة»، قاله أبو البقاء (٢)، أي:

<sup>(1)</sup> IKUK: 1/707.

<sup>(</sup>Y) البحر ۲۰۲/۸ \_ ۲۰۴.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٣٤٨/٢.

 <sup>(</sup>٤) أي (إذا».

<sup>(</sup>٥) انظر: المغنى ١٢٨.

<sup>(</sup>٦) سوف يشير إلى هذه القراءة بعد قليل.

<sup>(</sup>Y) Iلإملاء ٢/٣٥٢.

إذا وَقَعَتْ خَفَضَتْ ورفعَتْ، السابع: أَنْ يكونَ ظرفاً لـ "رُجَّتْ "وإذا" الثانيةُ على هذا إمَّا بدلٌ من الأولى أو تكريرٌ لها. الثامن: أنَّ العاملَ فيه ما دلَّ عليه قوله: "فأصحابُ المَيْمَنَةِ"، أي: إذا وَقَعَتْ باتَتْ أحوالُ الناسِ فيها. التاسع: أنَّ جوابَ الشرطِ قولُه: "فأصحابُ المَيْمنةِ" إلى آخره.

و «لِوَقْعَتِها» خبر مقدم و «كاذبة» اسم مؤخر. و «كاذبة» يجوزُ أَنْ يكونَ اسم فاعل وهو الظاهر، وهو صفة لمحذوف، فقدًره الزمخشريُ (۱): «نفس كاذبة، أي: إنه ذلك اليوم لا يَكْذِبُ على الله أحدً، ولا يُكذّبُ بيوم القيامة أحد» ثم قال: «واللامُ مثلُها في قولِه «قَدّمت لحياتي» (۲) إذ ليس لها نفس تُكذّبها وتقول: لم تكوني كما لها نفوس كثيرة يُكذّبنها اليوم يَقُلُنَ لها: لم (۲) تكوني، أو هو مِنْ قولهم: كَذّبتُ فلاناً نفسه في الخطر العظيم إذا شَجّعته على مباشرته وقالَتْ له: إنّك تُطيقه وما فوقه فتَعَرضُ له، ولا تبال به على معنى أنها وقعة لا تُطاقُ شدة وفظاعة، وأنْ لا نفس حينئذ تُحدّث صاحبها بما تُحدّثه به عند عظائم وأذنُ. ألا ترى إلى قوله تعالى «كالفراش المَبْوث» والفراش مَثلٌ في وأذنُ. ألا ترى إلى قوله تعالى «كالفراش المَبْوث» وأوالفراش مَثلٌ في الضعف، وقدّره ابن عطية (٥): «حالٌ كاذبة» قال: «وَيحْتمل الكلامُ على كاذبة لهذا، كما تقول: هذه قصة كاذبة أي: مكذوبة فيما أخبر به عنها فسمًاها كاذبة لهذا، كما تقول: هذه قصة كاذبة أي: مكذوب فيها. والثاني (۱):

<sup>(</sup>١) الكشاف ١/٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٤ من الفجر.

<sup>(</sup>٣) الكشاف: «لن».

 <sup>(</sup>٤) الآية ٤ من القارعة.

<sup>(</sup>٥) المحرر ١٥/ ٣٥٥. (٦) قال: والثاني حالة كاذبة أي.

[١/٨٣٦] أي: / لا يَمْضي وقوعُها كقولك: فلانٌ إذا حَلَّ لم يكذِب. والثاني: أن كاذبة مصدرٌ بمعنى التكذيب نحو: خائنة الأعين. قال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: قمل قرنه فما كَذَب، أي: فما جَبُنَ ولا تَثَبَّط. وحقيقتهُ فما كَذَب، أي: فما حَدَّثتُه به من إطاقتِه له وإقدامِه عليه وأنشد لزهير (۱):

٤٢٠٠ لَيْتُ بِعَثْرَ يَصْطِادُ السرجالَ إذا

ما الليثُ كَذَّب عن أقرانِه صَدَقا

أي: إذا وَقَعَتْ لم يكن لها رَجْعَةٌ ولا ارْتدادٌ"، انتهى. وهو كلامٌ حسنٌ جداً.

ثم لك في هذه الجملة وجهان، أحدُهما: أنها لا محلَّ لها من الإعرابِ: إمَّا لأنَّها ابتدائيةٌ ولا سيما على رَأْي الزمخشري، حيث جَعَلَ الظرفَ مُتَعَلِّقاً بها وإمَّا لأنَّها اعتراضيةٌ بين الشرطِ وجوابِه المحذوف. والثاني: أنَّ مَحَلَّها النصبُ على الحال، قاله ابن عطية (٣)، ولم يُبيَّن صاحب الحال ماذا؟ وهو واضحٌ إذا لم يكُنْ هنا إلاَّ الواقعةُ، وقد صَرَّحَ أبو الفضل بذلك.

وقرأ العامَّةُ برفع اخافضةٌ رافعةٌ على خبرِ ابتداءِ مضمرٍ، أي: هي خافضةٌ قوماً إلى النار ورافعةٌ آخرين إلى الجنةِ، فالمفعولُ محذوفٌ لفَهْمِ المعنى، أو يكونُ المعنى: أنَّها ذاتُ خَفْضٍ ورَفْعِ كقوله: "يُحْيِي

<sup>(</sup>١) الكشاف ١/١٥.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۹۸۶.

<sup>(</sup>٣) ليس في محرره إشارة إلى ذلك.

ويُمِيت (۱) (وكُلوا واشْرَبوا (۲) وقرأ (۳) زيد بن علي وعيسى والحسن وأبو حيوة وابن مقسم واليزيدي بنصِبهما على الحال، ويُروى عن الكسائيِّ أنه قال: (لولا أنَّ اليزيديُّ سَبقني إليه لقَرَأْتُ به انتهى. ولا أظنُّ مثلَ هذا يَصِحُّ عن مثل هذا. واخْتُلف في ذي الحال، فقال أبو البقاء (٤): (من الضمير في (كاذبة او في (وقعَت او واصلاحُه أن يقول: أو فاعل (وقعَت الاضمير في (وقعَت الحال ابن عطية (٥) يقول: أو فاعل (وقعَت الدوال المعيد في الحال متعددة من ذي حال واحدة كما تجيء الأخبارُ متعددة وقد بَيّنتُ لك هذا فيما تقدم فاستغنيت عن كلامِهما. قال أبو الفضل: (وإذا جُعِلَت هذه كلُها أحوالاً كان العامل في (إذا وقعت يُحاسَبون.

آ. (٤) قوله: ﴿إِذَا رُجَّت﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ ﴿إِذَا الْأُولَى، أَو تَأْكِيداً لَها أَو خبراً لها على أنها مبتدأةٌ كما تقدَّم تحريرُ هذا جميعِه، وأَنْ يكونَ شرطاً، والعامل فيها: إمَّا مقدَّرٌ وإمَّا فِعْلُها الذي يليها كما تقدَّم في نظيرتِها. وقال الزمخشري(٢): "ويجوز أَنْ تنتصِب بخافضة رافعة، أي: تَخْفِضُ وترفعُ وقتَ رَجِّ الأرض وبَسِّ الجبالِ، لأنه عند ذلك

<sup>(</sup>١) الآية ١٥٦ من آل عمران.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٨٧ من البقرة.

 <sup>(</sup>٣) المحتسب ٢/٧٠٦، والقرطبيي ١٩٦/١٩٦، والبحسر ٨/٢٠٣، والإتحاف ٢/٥١٤، والشواذ ١٥٠.

<sup>(3)</sup> IKM + 1/ 707.

 <sup>(</sup>٥) عبارته في المحرر ١٥/ ٣٥٦ (على الحال بعد الحال التي هي لوقعتها كاذبة ولك أن تتابع الأحوال».

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٢٥.

ينخفضُ ما هو مرتفعٌ ويرتفعُ ما هو منخفضٌ». قال الشيخ<sup>(۱)</sup>: "ولا يجوزُ أَنْ تنتصِبَ بهما معاً بل بأحدِهما، لأنه لا يجتمعُ مؤثِّران على أثرٍ واحد». قلت: معنى كلامِه أنَّ كلاً منهما متسلِّطُ عليه من جهة المعنى، وتكونُ المسألة من التنازع، وحينئذِ تكون العبارةُ صحيحةً إذ يَصْدُقُ أنَّ كلاً منهما عاملٌ فيه، وإن كان على التعاقب.

والرَّجُّ: التحريكُ الشديدُ بمعنى زُلزلت. وبُسَّت الجبالُ: سُيرَت مِنْ قُولهم: بَسَّ الغنم، أي: ساقَها أو بمعنى فُتَنَتْ كقوله: "يَسْفُها ربي نسفُا "(٢) نسفُا عليه "فكانت هباءً مُنْبَكًا». وقرأ (٢) زيد بن علي "رَجَّتْ» و «بَسَّتْ مبنيين للفاعل على أنَّ رجَّ وبَسَّ يكونان لازمَيْن ومُتَعَدِّيَيْن، أي: أُزِيحت وذهبَتْ. وقرأ (١) النخعي "مُنْبَنَّا " بنقطتين مِنْ فوق، أي: متقطعاً من البَتِّ. ومعنى الآية يَنْبو عنه.

آ. (A) قوله: ﴿ فأصحاب المَيْمنة ما أصحاب الميمنة ﴾: «أصحاب الميمنة ﴾: «أصحاب الأولى مبتدأً، و «ما» استفهام فيه تعظيم مبتدأً ثان، و «أصحاب» الثاني خبره والجملة خبر الأول، وتكرار المبتدأ هنا بلفظه مُغْنِ عن الضمير ومثله «الحاقة ما الحاقّة» (٥) «القارعة ما القارعة هذا ولا يكون ذلك إلا في مواضع التعظيم. وهنا سؤال: وهو أنَّ «ما » نكرة وما بعده معرفة ، فكان ينبغي أنْ يقال «ما » خبر مقدم ، «وأصحاب» الثاني

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٢٠٤.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٠٥ من طه:

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٢٠٤.

<sup>(</sup>٤) القرطبي ١٧/ ١٩٧)، والبحر ٨/ ٢٠٤.

 <sup>(</sup>٥) الآية ١ ــ ٢ من الحاقة.

<sup>(</sup>٦) الآية ١ ــ ٢ من القارعة.

وشبهه مبتداً؛ لأن المعرفة أحقَّ بالابتداء من النكرة. وهذا السؤال واردٌ على سيبويه من مثل هذا، وفي قولك: «كم مالُك» و «مَرَرْتُ برجل خيرٌ منه أبوه» (١) ، فإنه يُعْرِبُ ما الاستفهامية و «كم» و «أَفْعَل» مبتدأ، وما بعدها خبرُها. والجوابُ: أنه كَثُرَ وقوعُ النكرة (٢) خبراً عن هذه الأشياء كثرة متزايدة، فاطرد البابُ ليجري على سنن واحد. هكذا أجابوا، وهذ لا ينهضُ مانعاً مِنْ جوازِ أَنْ تكونَ «ما» و «كم» وأفعلُ خبراً مقدماً. ولو قيل به لم يكن خطأ بل أقربُ إلى الصواب.

والمَيْمَنَةُ: مَفْعَلَةُ من لفظِ اليُمْن وكذلك المَشْأَمَة من اليدِ الشُّؤمىٰ وهي الشِمالُ لتشاؤمِ العربِ بها، أو من الشُّؤم.

آ. (۱۰) قوله: ﴿والسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنهما مبتدأً وخبرٌ. وفي ذلك تأويلان، أحدهما: أنه بمعنى السابقون، هم الذين اشتُهِرَتْ حالُهم بذلك كقولِهم: أنت أنت، والناسُ الناسُ، وقوله (٣):

٢٠١٦ أنا أبو النجم وشِعْري شِعْري

وهذا يُقال في تعظيمِ الأمرِ وتفخيمهِ، وهو مذهبُ سُيبويه (٤).

التأويل الثاني: أنَّ مُتَعلَّقَ السَّبْقَتْينِ مختلفٌ، إذ التقدير: والسابقونَ

<sup>(</sup>۱) الكتاب ۲۲۹/۱ ـ ۲۳۰.

<sup>(</sup>Y) كذا في الأصل و «ش ». ولعله سهو، والصواب «المعرفة».

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٧٦٨.

<sup>(</sup>٤) الكتاب ١/ ١٨١ \_ ٢٨٢.

[٨٣٦] إلى الإيمانِ السابقونَ إلى الجنة، / أو السابقونَ إلى طاعةِ اللَّهِ السابقون إلى رحمتِه، أو السابقون إلى الخيرِ السابقون إلى الجنة.

الوجه الثاني: أَنْ يكونَ «السابقون» الثاني تأكيداً للأول تأكيداً لفظيًا، و «أولئك المقرَّبون» جملةٌ ابتدائيةٌ في موضوع خبرِ الأولِ، والرابطُ اسمُ الإشارةِ، كقولِه تعالى: «ولباسُ التقوى ذلك خيرٌ»(١) في قراءة مَنْ قرأ برفع «لباسُ» في أحد الأوجه.

الشالت: أَنْ يَكُونَ «السابقون» نعتاً للأول، والخبرُ الجملةُ المذكورةُ. وهذا ينبغي أَنْ لا يُعَرَّجَ عليه، كيف يُوْصَفُ الشيءُ بلفظه وأيُّ فائدةٍ في ذلك؟ والأقربُ عندي \_ إِنْ وَرَدَتْ هذه العبارةُ مِمَّن يُعتبر \_ أَنْ يَكُونَ سَمَّىٰ التأكيدَ صفةً، وقد فعل سيبويه (٢) قريباً من هذا.

الرابع: أَنْ يكونَ الوقفُ على قولِه "والسابقون" ويكونَ قولُه "السابقون، أولئك المقرَّبون" ابتداءً وخبراً، وهذا يقتضي أن يُعْطَفَ "والسابقون" على ما قبلَه ، لكنْ لا يليق عَطْفُه على ما قبلَه ويليه، وإنما يليقُ عطفُه على ما قبلَه ويليه، وإنما يليقُ عطفُه على «أصحابُ المينة» كأنه قبل: وأصحابُ الميمنة ما أصحابُ الميمنة، والسابقون، أي: ما السابقون تعظيماً لهم، فيكون شركاءَ لأصحابِ الميمنة في التعظيم، ويكون قولُه على هذا "وأصحابُ المشأمة، اعتراضاً بين المتعاطفين. وفي هذا الوجهِ تكلُّف كثير جداً.

آ. (١٢) قوله: ﴿في جناتِ النعيم﴾: يجزز أَنْ يِكُونَ خبراً

 <sup>(</sup>۱) الآية ۲۲ من الأعراف وهي قراءة ابن كثير وعاصم وأبي عمرو وحمزة. انظر: السبعة ۲۸۰.

<sup>(</sup>۲) الكتاب ۲۰۱/۱.

ثانياً، وأَنْ يكونَ حالاً من الضمير في «المقرَّبون» وأَنْ يكونَ متعلقاً به، أي: قَرُبوا إلى رحمةِ الله في جنات، ويَبْعُدُ أَن تكون «في» بمعنى «إلى». وقرأ (١) طلحة «في جنة» بالإفراد.

آ. (١٢) قوله: ﴿ ثُلَّةٌ ﴾: خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: هم. ويجوزُ أَنْ يكونَ مبتدأ خبرُه مضمرٌ، أي: منهم ثُلَّةٌ، أي: من السابقين يعني: أن التقسيمَ وقع في السابقين، وأَنْ يكونَ مبتدأ خبرهُ «في جنات النعيم» أو قولُه «على سُرُر» فهذه أربعةُ أوجهِ.

والثُلَّة: الجماعةُ من الناس. وقَيَّدها الزمخشريُّ بالكثيرة وأنشد<sup>(۲)</sup>: ٤٢٠٢ وجاءَتْ إليهم ثُلَّـةٌ خِنْـدِفيَّــةٌ

بجيش كتيَّارٍ مِنْ البحرِ مُرْبِدِ

ولم يُقَيِّدُها غيرُه، بل صَرَّح بأنها الجماعة قلَّت أو كَثُرَتْ. وقال الراغب (٢): «الثُلَّةُ قطعةٌ مجتمعةٌ من الصوف، ولذلك قيل للغنم (١): ثلَّة. قلت: يعنى بفتح الثاء، ومنه قولُه (٥):

27.۳ أَمْرَعَتِ الأرضُ لَوَ أَنَّ مالا لَوْ أَن نُوقاً لِك أو جِمالا أو ثَلَّةً مِنْ غنسم إسًا لا

<sup>(</sup>١) البحر ٢٠٥/٨.

 <sup>(</sup>۲) الكشاف ۵۲/۶. والبيت لم أهند إلى قائله وهو في البحر ۲۰۰۸، وشرح شواهد الكشاف ۲۸۹/۶. والتيار: الموج. ومزيد: كثير الزيد.

<sup>(</sup>٣) المفردات ٨١.

<sup>(1)</sup> في مطبوعة الراغب: «للمقيم» وهو تحريف.

 <sup>(</sup>٥) لم ترد الأبيات في مطبوعة الراغب وهي في اللسان امرع، وعمدة الحفاظ ٨١ وأمرعت الأرض: أعشبت.

انتهى. شم قال الراغب: "ولاعتبار الاجتماع قيل: إثلَّة من الأوَّلين، وثلَّة من الآخرين (١) "، أي: جماعة وثلَّلْتُ كذا: تناوَلْتُ ثُلَّة منها. منه. وثلَّ عرشه: أسقطَ ثُلَّة منه. والثَّلَلُ: قِصَرُ الأسنانِ لسُقوط ثُلَّة منها. وأثلَّ فَمُه سَقَطَتُ أسنانُه. وتَثَلَّلَتِ الرَّكِيَّةُ: تَهَدَّمَتْ انتهى. فقد أطلق أنها الجماعة من غير قيد بقِلَة ولا كثرة، والكثرة التي فهمها الزمخشريُ قد تكونُ من السِّياق. و "مِنْ الأوَّلِين "صفةٌ لثُلَة، وكذلك "مِنْ الآخِرين" صفةٌ لقليل.

آ. (١٥) وقرأ<sup>(١)</sup> زيد بن علي وأبو السَّمَّال «سُرَر» بفتح الراء الأولى وقد تقدَّم أنها لغةٌ لبعض كلبٍ وتميم، والمَوْضونة: المَنْسوجة وأصلُه مِنْ: وضَّنْتُ الشيءَ، أي: رَكَّبْتُ بعضه على بعض. ومنه قيل للدَّرْع: مَوْضونة لتراكُبِ جِلَقِها. قال الأعشىٰ (٣):

٤٢٠٤ ـ ومِسن نَسْسج داودَ مَسوَضُسوْنَسةً

تسير مسع الحي عِيْسرا فَعِيْسرا

ومنه أيضاً «وَضِين الناقة، وهو حِزامُها لتراكُبِ طاقاته قال الراجز (٤):

٢٠٠٥ إليك تَعْدُو قَلِقًا وَضِينُهِا

مُعْتَسرضاً في بَطْنِها جنينُها

مُخالفاً دينَ النَّصاري دينُها

<sup>(</sup>١) الآية ٤٠ من الواقعة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) ديوانة ٩٩، واللسان «وضن»، ومجاز القرآن ٢٤٨/٢.

 <sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائلها. وهي في مجاز القرآن ٢/٤٩/١، واللسان "وضن".

وقال الراغب (١): «الوَضْنُ: نَسْيجُ الدَّرعِ. ويُسْتعار لكل نَسْجٍ مُخْكَم»، فجعله أصلاً في نَسْجِ الدَّرع. قال الشاعر (٢):

٤٢٠٦\_ تقــولُ وقــد دَرَأْتُ لهــا وَضِينــي

أي: حِزامي.

آ. (١٦) قوله: ﴿مُتَكئين، مُتقابلين﴾: حالان من الضمير في اعلى سُرُر، ويجوز أَنْ تكونَ حالاً متداخلة، فيكون المتقابلين، حالاً من ضمير المتكئين.

آ. (١٧) قوله: ﴿يَطُوفَ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً، وأَنْ يكون استثنافاً.

آ. (۱۸) و «باْخُواب» متعلقٌ بـ «يَطُوف». والأباريــق: / جمع [۱۸۳۷] إبْريق، وهو مِنْ آنيةِ الخَمْر قال<sup>(۳)</sup>:

٤٢٠٧ أَفْسَى تِـلادي وما جَمَّعْتُ مِنْ نَشَبٍ

قَـرْعُ القـواقيـزِ أَفْـواهَ الأبـاريـقِ

وقال عدي بن زيد(٤):

٤٢٠٨\_ وتداعَــوا إلــى الصَّبــوحِ فجــاءتُ قَيْنـــةٌ فــــي يمينِهــــا إبْـــريــــقُ

وقال آخر<sup>(ه)</sup>:

<sup>(</sup>١) المفردات ٥٢٦.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٥٦.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٣٦٠.

<sup>(</sup>٤) ديوان ٧٨ واللسان قبرق٩.

البيت لعلقمة بن عبدة وهو في اللسان البرق، والفدام: مصفاة الإبريق.

# ٤٢٠٩ كأن إبريقَهم ظبيٌ على شَرَفٍ

مُفَـــدّم بسبا الكَتّـانِ مَلْتُـومُ

ووزنُه إفْعيل لاشتقاقِه مِنْ البَريق والإِبريقُ ما له خُرطومٌ. قال بعضهم: وأُذُنَّ. وتقدَّم تفسيرُ الأكواب(١).

آ. (١٩) قوله: ﴿لا يُصَدَّعُون﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ مستأنفة أخبر عنهم بذلك، وأن تكونَ حالاً من الضمير في "عليهم (٢) » ومعنى لا يُصَدَّعون عنها أي: بسببها. قال الزمخشري (٣): "وحقيقته: لا يَصْدُرُ صُداعُهم عنها والصَّداع: هو الداءُ المعروفُ الذي يَلْحَقُ الإنسانُ في رأسِه، والخمر تؤثّر فيه. قال علقمة بن عبدة في وصف الخمر (٤):

٤٢١٠ تَشْفَى الصُّداعَ ولا يُسؤذِيك صالبُها

ولا يخالِطُها في الرأس تدوينمُ

ولما قرأت هذا الديوان على الشيخ أثير الدين أبي حيان (٥) رحمه الله قال لي: هذه صفة خمر الجنة. وقال لي: لَمَّا قرأتُه على الشيخ أبي جعفر ابن الزبير (٦) قال لي: هذه صفة خمر الجنة. وقيل: لا يُصَدَّعون: لا يُفَرَّقون (٧) كما يتفرَّق الشَّربُ عن الشَّراب للعوارض

<sup>(</sup>۱) انظر إعرابه للآية ۷۱ من الزخرف.

<sup>(</sup>٢) في الآية ١٧ (يطوف عليهم).

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/٥٣ \_ ٥٥.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ١٠٩.

<sup>(</sup>٥) وهو شيخه صاحب «البحر المحيط».

<sup>(</sup>٦) انظر: البحر ٨/٢٠٥.

<sup>(</sup>٧) كذا في الأصل وفي الكشاف: «لا يتفرقون» (٤/٤).

الدنيوية. ومِنْ مجيء تَصَدَّعَ بمعنىٰ تَفَرَّق قولُه: "فتصدَّع السحابُ عن المدينة" (١) ، أي: تفرَّق. ويُرجِّحه قراءة مجاهد (٢) «لا يَصَدَّعون» بفتح الياءِ وتشديد الصادِ. والأصلُ: يَتَصَدَّعون، أي: يتفرَّقون كقوله تعالى: «يومئذ يَصَّدَّعُون» (١) . وحكى الزمخشري (١) قراءة وهي «لا يُصَدِّعون» بضم الياء وتخفيف الصادِ وكسرِ الدالِ مشددة . قال: أي لا يُصَدِّعُ بعضُهم بعضاً، أي: لا يُصَرِّقُونهم . وتقدَّم الخلافُ بين السبعة في "يُنْزِفون (٥) » وتفسيرُ ذلك .

وقرأ ابن أبي إسحاق<sup>(۱)</sup> بفتح الياء وكسر الزاي مِنْ نَزَفَ البِئْرُ، أي: اسْتُقِيَ ما فيها. والمعنى: لا تَنْفَدُ خمرُهم. قال الشيخ<sup>(۷)</sup>: «وابن أبي إسحاق أيضاً، وعبد الله<sup>(۸)</sup> والجحدريُّ والأعمش وطلحة وعيسى، بضمُّ الياء وكسر الزاي أي: لا يَفْنىٰ لهم شراب». قلت: وهذا عجيبُ منه فإنَّه قد تقدَّم في الصافات<sup>(۱)</sup> أن الكوفيين يَقُروُون في الواقعة بكسر الزاي، وقد نقل هو هذه القراءة في قصيدته (۱۰).

<sup>(</sup>١) انظر: البحر ٨/٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها البحر ٨/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٣ من الروم.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٤٥.

 <sup>(</sup>۵) قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر «يُنْزِفون» والباقون «يُنْزِفون». انظر:
 النشر ۲/ ۳۵۷، والتيسير ۲۰۷، وانظر إعرابه للآية ٤٧ مِنْ الصافات.

<sup>(</sup>٦) المحتسب ٣٠٨/٢، والبحر ٢٠٦/٨، والقرطبي ٢٠٣/١٧.

<sup>(</sup>٧) البحر ۲۰٦/۸.

<sup>(</sup>A) بعده في البحر: «والسلمي».

<sup>(</sup>٩) الآية ٤٧.

<sup>(</sup>١٠) وهي المسماة «عقد اللّاليء في القراءات» على وزن الشاطبية وقافيتها. انظر: المغمة ٢٨٢/١.

آ. (٢٠) قوله: ﴿وَفَاكُهُ ﴿ الْعَامَّةُ عَلَى جَرُّ «فَاكُهُ وَلَحُمُ ﴾ : العامَّةُ على جَرُّ «فَاكُهُ وَلَحُمُ نَسَقًا على «أكواب» أي: يطوفون عليهم بهذه الأشياء: المأكول والمشروبِ والمتفكِّهِ به، وهذا كمالُ العِيشةِ الراضيةِ. وقرأ (١) زيد بن علي وأبو عبد الرحمن برفعهما، على الابتداء، والخبرُ مقدَّرٌ أي: ولهم كذا.

آ. (٢٢) قوله: ﴿وحُور﴾ قرأ(٢) الأخوان بجرً احور عين» والباقون برفعهما. والنخعيُّ: الوحير عين» بقلب الواو ياء وجرهما، وأبيًّ وعبد الله احُوراً عيناً» بنصبهما. فأمَّا الجرُّ فمن أوجه، أحدها: أنه عطف على اجنات النعيم، (٢) كأنه قيل: هم في جنات وفاكهة ولحم وحور، قاله الزمخشري (٤). قال الشيخ (٥): الوهذا فيه بعُدٌ وتفكيكُ كلام مرتبط بعضه ببعض، وهو فُهُمُ أعجمي». قلت: والذي ذهب إليه معنى حسنٌ جداً، وهو على حَذْفِ مضافِ أي: وفي مقاربة حور، وهذا هو الذي عناه الزمخشري. وقد صرَّح غيرُه بتقدير هذا المضاف. الثاني: أنه معطوفٌ على «بأكواب» وذلك بتجوزُ في قوله: اليطوف» إذ معناه: يُنعَمون فيها بأكواب وبكذا وبحُور، قاله الزمخشري (١). الثالث: أنه معطوفٌ عليه حقيقة، وأن الولدان يَطُوفون عليهم بالحور أيضاً، فإن فيه معطوفٌ عليه ما مأفوا عليهم بالمأكولِ والمشروبِ والمُتَفَكِّه بعد المنكوح، وإلى هدذا ذهب أبو عمروب العلاء وقطرب. ولا التفات إلى قول

<sup>(</sup>١) البحر ٢٠٦/٨.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٢٢، والتيسيسر ٢٠٧، والنشر ٢/٣٨٣، والبحر ٨/ ٢٠٤، والحجة ٦٩٥، والقرطبي ٢/ ٢٠٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٢. (٥) البحر ٢٠٦/٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٤ . (٦) الكشاف ٤/٤ .

أبسي البقاء(١): «عطفاً على أكواب في اللفظ دون المعنى؛ لأنَّ الحور لا يُطاف بها».

وأمّا الرفعُ فمِنْ أوجهِ أيضاً، أحدُها: عطفاً على "ولْدانٌ"، أي: إنَّ الحورَ يَطُفْنَ عليهم بذلك، كما الوّلائدُ في الدنيا. وقال أبو البقاء (٢): قاي: يَطُفْنَ عليهم للتنعُّمِ لا للخدمة "قلت: / وهو للخدمة أَبْلَغُ؛ لأنهم [٧٨٧٠] إذا خدمهم مثلُ أولئك، فما الظنُّ بالمَوْطوءات؟ الثاني: أَنْ يُعطفَ على الضمير المستكنِّ في "مُتَّكِئين" وسَوَّغ ذلك الفصلُ بما بينهما. الثالث: أَنْ يُعطف على يعظف على مبتدأ وخبر حُذِفا معاً تقديرُه: لهم هذا كلُّه وحورٌ عين، قاله الشيخ (٣)، وفيه نظر؛ لأنَّه إنما عُطِف على المبتدأ وحدَهُ، وذلك الخبرُ له ولما عُطِف هو عليه.

الرابع: أَنْ يكونَ مبتدأً، خبرُه مضمرٌ تقديرُه: ولهم، أو فيها، أو ثُمَّ حورٌ. وقال الزمخشري<sup>(٤)</sup> «على وفيها حُورٌ كبيت الكتاب<sup>(٥)</sup>:

إلاَّ رَواكِدَ جَمْدُوهُ هَبِاءُ الخامس: أن يكونَ خبراً لمبتدأ مضمر، أي: نساؤهم حورٌ، قاله

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/307.

<sup>(</sup>Y) IKNY 1/30Y.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠٦/٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٤٥.

 <sup>(</sup>٥) لم أهتد إلى قائله وصدره: بادَتْ وغَيَّر آيَهُنَّ مع البليٰ. وبعده:
 ومُشَجَّع عُ أَسَّا سواء قَدالِه فَبَدا وغَيَّسر سسارَه المَعْزاء ومُشَجَّع أَسِّا المَعْراء وبادت: بليت والآي: ج آية، وهي العلامة.
 والرواكد: الأثاني، والجمر هباء لقدمه. والمشجج: الوتد، والقذال: أعلاه. =

أبو البقاء (١). وأمَّا النصبُ ففيه وجهان، أحدهما: أنه منصوبٌ بإضمارِ فِعْل، أي: يُعْطَوْن، أو يَرِثُون حُوراً، والثاني: أن يكونَ محمولاً على معنى: يَطوف عليهم؛ لأن معناه يُعْطَوْن كذا وكذا فعطف عليه هذا. وقال مكي (٢): "ويجوز النصبُ على أَنْ يُحْمَلَ أيضاً على المعنى؛ لأنَّ معنى يَطوفُ وِلْدانٌ بكذا وكذا يُعْطَوْن كذا وكذا، ثم عطف حوراً على معناه» فكأنه لم يَطَّلعُ عليها قراءةً.

وأمّا قراءة (وحير المجاورتها «عين» ولأنّ الياء أخفّ من الواو، ونظيره في التغيير للمجاورة: «أَخَذَه ما قَدُم وما حَدُث» بضم دال «حَدُث» لأجل «قَدُم» وإذا أُفْرِد منه فَتَحْتَ دالَه فقط، وقوله عليه السلام (٤): «وربّ السموات ومَنْ أَظْلَلْنَ ورَبّ الشياطين ومَنْ أَضْلَلْنَ» وقوله عليه السلام الله السلام (٥): «أيتكنّ صاحبة الجمل الأربّب تَنْبَحُها كلابُ الحَوْءَب» فَكَ «الأَرْبَب» لأجل «الحَوْءَب».

وقرأ قتادة «وحورُ عينٍ» بالرفع والإضافة لـ «عين» وابن مقسم بالنصب والإضافة وقد تقدَّم توجيهُ الرفع والنصب. وأمَّا الإضافةُ فمِنْ

وساره: سائره، أي: جميعه والمَعْزاء: الأرض الغليظة. والشاهد رفع مشجج
 على المعنى، أي: كأنه قال وبها رواكد ومشجج.

<sup>(1)</sup> IKAK: 7/307.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/ ٣٥١.

<sup>(</sup>٣) انظر: الصحاح واللسان «حدث» وفي اللسان: «وفي حديث ابن مسعود أنه سلَّم عليه وهو يصلي قال: فأحذني ما قَدُم وما حَدُث» يعني همومه وأفكاره القديمة والحديثة».

<sup>(</sup>٤) رواه الترمذي في الدعوات «التحقة» ٩/ ٥٠٦. والأصل: أضلُوا أو أضَلَتْ، لأنه جمع تكسير عاقل يُراد به مَحْض الذكور،

<sup>(</sup>٥) النهاية ١/٤٥٦. والحووب: منزل بين مكة والبصرة.

إضافة الموصوف لصفته مؤولاً. وقرأ عكرمة فوحوراء عَيْناء بإفرادِهما على إرادة الجنس. وهذه القراءة تحتمل وجهَيْن: أحدهما: أَنْ تكونَ نصباً كقراءة أُبِي وعبد الله، وأن تكونَ جرَّا، كقراءة الأخويْن؛ لأن هذين الاسمَيْن لا ينصرفان فهما محتملان للوجهَيْن. وتقدَّم الكلام في اشتقاق الحين (١).

آ. (٣٣ \_ ٢٤): و «كامثال» صفة أو حالٌ. و «جزاءً» مفعول
 من أجله، أو مصدر، أي: يُجْزَوْن جزاءً.

آ. (٢٦) قوله: ﴿إِلاَّ قِيلاً﴾: فيه قولان، أحدهما: أنه استثناءٌ منقطعٌ وهذا واضحٌ؛ لأنه لم يندرجُ تحت اللَّغُو والتأثيم. والثاني: أنه متصلٌ وفيه بُعُدٌ، وكأن هذا رأى أن الأصلَ لا يَسْمعون فيها كلاماً فاندرَج عنده فيه. وقال مكي (١): «وقيل: منصوبٌ بيَسْمعون» وكأنه أرادَ هذا القول.

قوله: «سلاماً سلاماً» فيه أوجة، أحدها: أنه بدلٌ مِنْ «قيلاً»أي: لا يسمعُون فيها إلا سلاماً سلاماً. الثاني: أنه نعت لقيلا. الثالث: أنه منصوبٌ بنفس «قيلاً» أي: إلا أَنْ يقولوا: سلاماً سلاماً، هو قولُ الزجَّاج(٣). الرابع: أَنْ يكونَ منصوباً بفعلٍ مقدرٍ، ذلك الفعلُ مَحْكِيًّ به «قيلاً» تقديره: إلا قيلاً اسْلَموا سَلاماً.

وقُرىء(٤) «سَلامٌ» بالرفع قال الزمخشري(٥): «على الحكاية». قال

<sup>(</sup>١) انظر إعراب للآية ٤٨ من الصافات.

<sup>(</sup>۲) إعراب المشكل ۲/۲۵۲.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن له ١١٢/٥.

<sup>(</sup>٤) لم أجد مَنْ أشار إليها غير الزمخشري في الكشاف ٤/٤٠.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤/٤٥.

مكي (١): «ويجوزُ في الكلام الرفعُ على معنى: سلامٌ عليكم، ابتداءٌ وخبرٌ» وكأنه لم يَعْرِفْها قراءةً.

آ. (٢٨) قوله: ﴿مَخْضودِ﴾: المخضودُ: الذي قُطع شَوْكُه، مِنْ خَضَدْتُه أي: قَطَعْتُه. وقيل المُؤْقَرُ من الحَمْل حتى لا يَتَبَيَّن ساقُه وتَنْشَنِيَ أغصانُه مِنْ خَضَدْت الغصنَ أي ثنيتُه. قال أمية بن أبي الصلت (٢):
٤٢١٢ إن الحَدائـــقَ فـــي الجنـــانِ ظليلـــةٌ

فيها الكواعِبُ سِدْرُها مَخْضُودُ

والطّلْحُ: جمع الطلحة وهي العظيمة من العِضاه. وقيل هي أم غَيْلان. قال مجاهد: ولكنَّ ثمرَها أَحْلى من العسل. وقيل: هو المَوْزُ. ومعنى مَنْضود أي: متراكبُّ. وفي التفسير: لا يُرى له ساقٌ مِنْ كثرةِ ثمرِه. وقرأ (٣) علي رضي الله عنه وعبد الله وجعفر بن محمد «وطُلْع» بالعين، ولمّا قرأها علي رضي الله عنه قال: وما شَأْنُ الطّلْع؟ واستدلَّ بقوله: «لها طَلْعٌ نضيد» (٤) فقيل له: أنْحَوِّلُها؟ فقال: آيُ القرآنِ لا تُهاجُ اليومَ ولا تُحَوَّلُه ويُروى عن ابن عباس مثلُه. ومَسْكوب: أي مَصْبُوبُ بكثرةٍ. وقُرِيءٌ (٥) برفع «فاكهة» أي: وهناك، أولهم، أو فيها، أو ثَمَّ فاكهة.

آ. (٣٣) قوله: ﴿لا مَقْطوعةٍ﴾: فيه وجهان، أظهرهُما: أنه

<sup>(1)</sup> إعراب المشكل ٢/ ٣٥٢:

<sup>(</sup>۲) ديوانه ۳۷۷.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۰۸/۱۷، والقرطبي ۲۰۸/۱۷.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٠ من قَ، وانظر: القرطبـي ٢٠٨/١٧.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/ ٢٠٧.

نعتُ لفاكهة «ولا» للنفي، كقولك: «مَرَرُتُ برجلِ لا طويلِ ولا قصير الله ولذلك لزم تكرارُها. والثاني: هو معطوفٌ على فاكهة، / و «لا» عاطفةٌ [٨٣٨] قالمه أبو البقاء(١). وحينشذٍ لا بُدَّ مِنْ حَذْفِ موصوفٍ أي: لا فاكهةٍ مقطوعةٍ؛ لثلا تُعْطَفَ الصفةُ على موصوفِها.

آ. (٣٤) قوله: ﴿وَفُرُسُ ﴾: العامّةُ على ضمّ الراء جمع فراش. وأبو حيوة (٢) بسكونها وهي مخففةٌ من المشهورة. والفُرُشُ قيل: هي القماشُ المعهودُ. ومرفوعة على الأسرّة. وقيل: هي كنايةٌ عن النساء، كما كُنِي عنهنَّ باللّباس، قاله أبو عبيدة (٢) وغيرُه. قالوا: ولذلك أعاد الضميرَ عليهنَّ في قوله: ﴿إِنَّا أَنشَأَنَاهنَّ». وأجاب غيرُهم: بأنه عائدٌ على النساءِ الدالِّ عليهنَّ الفُرُشُ. وقيل: يعودُ على فحُورِ المتقدمة. وعن الأخفش (٤): هُنَّ ضميرٌ لمَنْ لم يَجْرِ له ذِكْرٌ، يعني يدلُّ عليه السّياقُ.

آ. (٣٧) قوله: ﴿عُرُبا﴾: جمع عَروب كصَبور وصُبُر. والعَرُوْب: المتحبُّبة إلى بَعْلِها. وقيل: الحسناءُ. وقيل: المُحْسِنة لكلامها. وقرأ<sup>(٥)</sup> حمزة وأبو بكر بسكونِ الراء، وهذا كرسُل ورُسُل،

<sup>(1)</sup> IKAK+ 1/30Y.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٢٠٧.

<sup>(</sup>٣) لم يَرِد في مجازه، مع أنه أعاد الضمير في «أنشأناهن» إلى النساء، ولكن يعني بالنساء الحور العين كما قال. (المجاز ٢/ ٢٥١).

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن له ٢/ ٤٩١.

<sup>(</sup>٥) السبعـــة ٢٢٢، والحجـــة ٢٩٦، والنشـــر ٢١٦٢، والتيسيـــر ٢٠٧، والقسرطبــي والقرطبــي ٢١١/ ٢١١، والبحـر ٢٠٧٨. وهــذه القراءة رُوِيَــت عــن نــافــع وأبــي عمرو، وفصَّل في هذا الخلاف صاحب السبعة.

وفُرُش وفُرْش وقال ابن عباس: «هي العواتِقُ». وأنشد للبيد(١): عباس عباس عباس الخُدورِ عَروبٌ غيرُ فاحِشةٍ

رَيُّا الـرُّوادِفِ يَعْشَـىٰ دُونَهِـا البِصَّـرُ

قوله: «أَثْرَابا» جمع تِرْب وهو المساوي لك في سِنْك؛ لأنَّه يَمَسُّ جِلْدَهما الترابُ في وقتٍ واحد، وهو آكد في الائتلاف، وهو من الأسماء التي لا تتعرَّفُ بالإضافةِ لأنه في معنى الصفةِ، إذ معناه: مُساويك، ومثلُه الخِدْنُك، لأنَّه في معنى صاحبك.

- آ. (٣٨) قوله: ﴿لأصحاب اليمين﴾: في هذه اللام وجهان؛ أحدهما: أنها متعلِّقةٌ بـ ﴿أَنْشَأْنَاهُنَّ الْي: لأجل. والثاني: أنها متعلقةٌ بـ ﴿أَثْرَاباً ﴾ كقولك: هذا تِرْبٌ لهذا أي: مُساو له.
- آ. (٤٣) واليَحْموم وزنه فَيْعول. قال أبو البقاء (٢): "مِن الحِمَم أو الحَميم، وقيل: وادٍ في أو الحَميم، وقيل: وادٍ في جهنم، وقيل: اسمٌ من أسمائها، والأولُ أظهرُ.
- آ. (٤٤) قوله: ﴿لا باردٍ ولا كريمٍ ﴾: صفتان للظلَّ كقوله: «من يَحْموم». وفيه أنه قد قَدَّم غيرَ الصريحة على الصريحة، فالأوْلَىٰ أن يُجْعَلَ صفةً ليَحْموم، وإن كان السياقُ يُرْشِدُ إلى الأول.

وقرأ (٣) ابنُ أبي عبلة «لا باردٌ ولا كريمٌ» برفعهما أي: هو لا باردٌ كقوله (٤):

<sup>(</sup>١) ديوانه ٦٦. ريًّا الروادف: ضخمة العجيزةِ. يَعْشَىٰ: يكلُّ البصر من نورها.

<sup>(</sup>Y) IKAK+ Y/30Y.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٠٩/٨.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٣٢٤٩.

-2171

## ف أَيِث تُ لا حَسرِجٌ ولا مَحْسرومُ

- آ. (٤٦) قوله: ﴿الحِنْث﴾: هو في أصلِ كلامهم العِدْلُ الثقيل، وسُمِّي به الذنبُ والإِثم لِثقلِهما، قاله الخطابي: وفلانٌ حَنَثَ في يمينه أي: لم يَفِ بها؛ لأنه يَأْثُمُ غالباً، ويُعبَّرُ بالجِنْث عن البلوغ ومنه الم يَبْلُغوا الجِنْثَ »(١) وإنما قبل ذلك لأنَّ الإنسانَ عند بلوغِه إياه يُؤَاخذ بالجِنْث أي بالذنب. وتَحَنَّثَ فلانٌ أي: جانبَ الجِنْث. وفي الحديث: الجِنْثُ بغار حراء (٢) أي يتعبَّد لمجانبته الإِثمَ نحو: تَحَرَّجَ ف تَفَعَّلَ في هذه كلَها للسَلْب.
- آ. (٤٧) قوله: ﴿ أَإِذَا مِتْنَا ﴾: قد تقدَّم تقرير هذا كلَّه في الصافات (٣). وتقدَّم الكلامُ على الاستفهامَيْن في سورة الرعد (٤) فأغنى ذلك عن إعادة كلِّ ذلك ولله الحمد.
- آ. (٥٢) قوله: ﴿مِنْ شَجَرٍ مِنْ زَقُومِ ﴾: فيه أوجه، أحدها: أَنْ تكونَ «مِنْ» الأولى لابتداء الغاية، والثانية للبيان أي: مُبْتَدِئون الأكلَ من شجرٍ هو زَقُوم. الثاني: أَنْ تكونَ «مِنْ» الثانية صفة لشجر، فتتعلَّقَ بمحذوفٍ أي: مستقرٍ. والثالث: أَنْ تكونَ «مِنْ» الأولى مزيدةً أي:

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري ٣٥ باب: هل يُجعل للنساء يوم على حِدَة في العلم، ٣ كتاب العلم، الفتح ٢/٢٣٧. من حديث أبي هريرة.

 <sup>(</sup>۲) رواه البخاري ولفظه اوكمان يخلو بغار حراء فيتحنَّث فيه ۱ كتاب بدء الوحى(الفتح ۲/۲۱).

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ١٦.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٧/١٧.

لآكلون شجراً، و قمن الثانية على ما تقدّم فيها من الوجهين. الرابع: عكس هذا، وهو أن تكون الثانية مزيدة أي: لآكلون زَقُوماً، و قمن الأولى للابتداء، أو في محلّ نصب على الحال مِنْ قرَقُوم، أي: كائناً مِنْ شجر، ولو تأخّر لكان صفة. الخامس: أنَّ قمن شجر، صفة لمفعول محذوف أي: لآكلون شيئاً مِنْ شجر، قومِنْ زَقُوم، على هذا نعت لشجر، أو لشيء المحذوف. السادس: أنَّ الأولى للتبعيض، والثانية بدلٌ منها، والضميرُ في قمنها، عائدٌ على الشجر. وفي قعليه للشجر أيضاً، وقد تقدّم أنه يجوزُ تذكيرُ اسم الجنس وتأنيثه، وأنهما لغتان. وقبل: في قعليه، عائدة على الزقوم. وقال أبو البقاء (۱): «للمأكول». وقال ابن عطية (۲): «للمأكول أو الأكل». انتهى وفي قوله: «الأكل» بُغدٌ. وقال الزمخشري (۳): «وأنتَّ ضميرَ الشجر على المعنى، وذكَّره على اللفظ في الضميرين وعليه، ومَن قرأ (١) قمن شجرةٍ من زَقُوم، فقد جعل الضميرين (٥) للشجرة، وإنما ذكَّر الثاني على تأويلِ الزَّقُوم لأنه تفسيرُها» (١).

## آ. (٥٤) قوله: ﴿شُرْبَ الهِيْمِ﴾: قرأ(›) نافعٌ وعاصمٌ وحمزةُ

<sup>(1)</sup> Iلإسلاء ٢/307.

<sup>(</sup>٢) المحرر ١٥١/٢٧٦،

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/٥٥.

<sup>(</sup>٤) قراءة عبد الله. انظر: الفراء ٣/١٢٧، والبحر ٨/٢١٠.

<sup>(</sup>۵) في المنها» و العليه».

<sup>(</sup>٦) وقال: الوهي في معناها.

 <sup>(</sup>۷) انظر في قراءاتها: السبعة ۲۲۳، والنشر ۲/۳۸۳، والحجمة ۱۹۲، والبحر ۸/۲۱۰، والتيسير ۲۰۷، والقرطبي ۱۱۶/۸۷.

بضم الشين، وباقي السبعة بفتحِها، ومجاهد وأبو عثمان النهدي بكسرِها فقيل: الثلاثُ لغاتٌ في مصدر شَرِب، والمقيسُ منها إنما هو المفتوحُ. وقيل: المصدرُ هـو المفتوحُ والمضموم والمكسورُ اسمان لِمَا يُشْرَبُ كَالرِّعْي والطَّحْن./ وقال الكسائي: يُقالُ شرِبْتُ شُرباً وشَرْباً. ويروى قولُ [٨٣٨/ب] جعفر<sup>(١)</sup>: «أيامُ مِنى أيامُ أكلِ وشُرْبٍ وبِعال» بفتح الشين. والشَّرْب في غير هذا اسمٌ للجماعة الشاربين قال<sup>(٢)</sup>:

٤٢١٥ كَانَّه خَارِجٌ مِن جَنْبٍ صَفَحَتِهِ سَفُّوْدُ شَرْبِ نَسُوهُ عند مُفْتَادِ

والمعنى: مثلَ شُرْبِ الهِيم. والهِيْمُ فيه أوجة، أحدها: أنه جَمْعُ أَهْيَم أو هَيْماء، وهو الجَمَلُ والناقةُ التي أصابها الهُيامُ وهو داءٌ مُعْطِشٌ تشرب الإبلُ منه إلى أن تموتَ أو تَسْقُمُ سُقْماً شديداً، والأصلُ: هُيْم بضم الهاء كأخمر وحُمْر، وحَمْراء وحُمْر، فقُلِبت الضمةُ كسرة لتصِحَّ الياءُ، وذلك نحو: بِيْض في أبيض (٣). وأنشد لذي الرمة (٤):

٢١٦ع فأصبَحْتُ كالهَيْماءِ لا الماءُ مُبْرِدٌ

صَداها ولا يَقْضي عليها هُيامُها

الثاني: أنه جمع هائِم وهائِمة من الهُيام أيضاً، إلاَّ أنَّ جَمْعَ فاعِل

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم بلفظ «أيام التشرياق». انظر: ۱۳ كتاب الصيام برقم ۱۱٤۱، ۲/۰۰۸.

 <sup>(</sup>۲) البيت للنابغة. وهو في ديوانه ۱۱، والسفود: حديدة ذات شُعَب يُشوى به اللحم. والمفتأدُ: المُشتوئ.

<sup>(</sup>٣) انظر: الممتع ٤٥٨.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ١٠٠٠ وضبطها بضم الهاء، والكشاف ١/٥٦، والصدى: العطش.

وفاعِلة على فُعْل قليلٌ نادرٌ نحو: بازِل وبُزْل وعائِذ وعُوْذ ومنه: العُوْذُ المَطافيل(١). وقيل: هو من الهُيام وهو الذَّهابُ؛ لأنَّ الجملَ إذا أصابه ذلك هامَ على وَجْهه. الثالث: أنه جمع هَيام بفتح الهاء وهو الرَّمْلُ غيرُ المتماسكِ الذي لا يُرْوَىٰ من الماء أصلاً، فيكونُ مثلَ سَحابِ وسُحُب بضمتين، ثم خُفِّف بإسكان عينه ثم كُسِرَتْ فاؤه لتصِحَّ الياء، كما فُعِلَ بالذي قبله. الرابع: أنَّه جمعُ «هُيام» بضم الهاء وهو الرَّمْل غيرُ المتماسكِ أيضاً لغةً في «الهَيام» بالفتح، حكاها ثعلب، إلا أن المشهورَ الفتحُ ثم جُمع على فُعْل نحو: قُراد وقُرْد (٢)، ثم خُفِّفَ وكُسِرَتْ فاؤُه لتصحَّ الياء والمعنى: أنَّه يُصيبهم من الجوع ما يُلجئُهم إلى أَكُل الزَّقُوم، ومن العطش ما يَضْطرُّهم إلى شُرْب الحميم مثلَ شُرْبِ الهيْم. وقال الزمخشري<sup>(٣)</sup>: «فإن قلتَ: كيف صَحَّ عَطْفُ الشاربين على الشاربين، وهما لذواتٍ واحدةٍ، وصفتان متفقتان، فكان عطفاً للشيء على نفسِه؟ قلت: لَيْستا بمتفقتَيْن من حيث إنَّ كونَهم شاربين ـعلى ما هو عليه مِنْ تناهي الحرارة وقَطْع الأمعاء \_ أمرٌ عجيبٌ، وشُرْبُهم له على ذلك كما تَشْرَب الهيم أمرٌ عجيب أيضاً، فكانتا صفتيُّن مختلفتيَّن» انتهى يعني قولَهُ: «فشاربون عليه من الحميم، فشاربون» وهو سؤالٌ حسنٌ، وجوابُه مثلُه.:

وأجاب بعضُهم عنه بجواب آخر: وهو أنَّ قولَه: «فشاربون شُرْبَ الهيم» تفسيرٌ للشُرْب قبلَه، ألا ترى أنَّ ما قبلَه يَصْلُح أن يكونَ مثلَ شُرْبِ الهيم ومثلَ شُرْبِ غيرِها ففَسَّره بأنه مثلُ شُرْبِ هؤلاء البهائم أو الرِّمالِ.

<sup>(</sup>١) العوذ المطافيل: النوق القريبات العهد بالنتاج فتسير مع أولادها.

<sup>(</sup>٢) القراد: دويبة تَعَضُّ الإبل.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/ ٥٦.

وفي ذلك فائدتان، إحداهما: التنبية على كثرة شُرْبهم منه والثاني: عَدَمُ جَدْوَىٰ الشُّرْب، وأن المشروبَ لا يَنْجَعُ فيهم كما لا يَنْجَعُ في الهِيْم على التفسيرين.

وقال الشيخ (1): (والفاءُ تقتضي التعقيبَ في الشُّرْبَيْنِ، وأنهم أولاً لمَّا عَطِشوا شَرِبوا من الحميم، ظُنَّا منهم أنه يُسَكِّنُ عَطَشَهُم، فازداد (1) العطشُ بحرارةِ الحميم، فشربوا بعده شُرْباً لا يقع بعده ريِّ أبداً. وهو مثلُ شُرْبِ الهيم فهما شُربان مِنَ الحَميم لا شُرْبُ واحدٌ، اختلفَتْ صفتاه فَعَطف. والمشروبُ مِنْه في «فشاربون شُرْبَ الهِيْم» محذوف لفَهْم المعنى تقديرُه: فشاربون منه انتهى. والظاهرُ أنه شُرْبٌ واحدٌ بل الذي نعتقدُ هذا فقط، وكيف يُناسِبُ أَنْ تكونَ زيادتُهم العطشَ بشُرْبِه مقتضيةً لشُرْبِهم منه ثانياً؟

آ. (٥٦) وقرأ العامَّةُ «نُزُلُهم» بضمتين. ورُوي عن أبي عمرو<sup>(٣)</sup> من طُرُق، وعن نافع وابنِ محيصنِ بضمةٍ وسكونِ، وهو تخفيف. وقلا تقدَّم<sup>(٤)</sup> أن النُّزُلَ ما يُعَدُّ للضيفِ. وقيل: هو أولُ ما يأكلُه فسُمِّي به هذا تهكُماً بمَنْ أُعِدَّ له، وهو في المعنى كقولِ أبي السعر الضَّبِّي<sup>(٥)</sup>:

٤٢١٧ وكُنَّا إذا الجبَّارُ أَنْــزَلَ جَيْشَـــه

جَعَلْنَا القَنا والمُرْهَفاتِ لِـه نُـزُلا

<sup>(</sup>۱) البحر ۱/۲۱۰.

<sup>(</sup>٢) الأصل: «فازدادوا» والتصحيح من (ش) والبحر.

 <sup>(</sup>۳) في رواية هـارون واليـزيــدي. انظــر: الشــواذ ۱۵۱، والبحــر ۱۱۰/۸،
 والسبعة ۲۲۳، والقرطبي ۲۱۰/۱۷.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٣/٥٤٦.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ١٥٢٢.

آ. (٥٧) قوله: ﴿فلولا تُصَدِّقُون﴾: تحضيضٌ. ومتعلَّقُ
 التصديقِ محذوفٌ تقديرُه: فلولا تُصَدِّقُون بخَلْقِنا.

آ. (٥٨) وقوله: ﴿أَفَرَأَيْتُمْ﴾: هي بمعنىٰ أَخْبِرْني. ومفعولُها
 الأولُ (ما تُمْنُوْنَ)، والثاني: الجملةُ الاستفهاميةُ. وقد تقدَّم تقريرُ هذا(١).

آ. (٥٩) و ﴿ أَأَنتُم ﴾: يجوزُ فيه وجهان، أحدُهما: أنه فاعل/ فعل مقدرٍ أي: أتخلقونه، فلَمَّا حُذِفَ الفعل لدلالةِ (٢) ما بعدَه عليه انفصل الضميرُ، وهذا من بابِ الاشتغال. والثاني: أنَّ «أنتم» مبتدأً، والجملةُ بعده خبرُه. والأولُ أرجحُ لأجلِ أداةِ الاستفهام.

وقوله: "أم" يجوز فيها وجهان، أحدهما: أنها منقطعة؛ لأن بعدها جملة، وهي إنما تَعْطِفُ المفرداتِ. والثاني: أنها متصلةً. وأجابوا عن وقوع الجملة بعدها: بأنَّ مجيءَ الخبر بعد "نحن" أتي به على سبيلِ التوكيدِ إذ لو قال: "أم نحنً الاكتُفِي به دونَ الخبر. ونظيرُ (") ذلك جوابُ مَنْ قال: [مَنْ] (ئ) في الدار؟ زيدٌ في الدار، أو زيدٌ فيها، ولو اقتُصِر على "زيد" لكان كافياً. قلت: ويؤيد كونها متصلة أنَّ الكلامَ يَقْتَضي تأويلَه: أيُّ الأمرين واقعٌ وإذا صَلَحَ ذلك كانت متصلة إذ الجملة بتأويلِ المفرد. ومفعولُ "الخالقون" محذوفٌ لفهم المعنى أي: الخالِقوه.

وقرأ العامَّةُ (تُمْنُون)(٥) بضمَّ التاء مِنْ أَمْنَىٰ يُمْني. وابن عباسُ

[1/444]

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٤/ ٦١٥.

<sup>(</sup>٢) قوله (لدلالة) غير واضح في الأصل.

<sup>(</sup>٣) انظر: البحر ٢١١/٨.

<sup>(</sup>٤) زيادة يقتضيها السياق من البحر.

<sup>(</sup>٥) عاد إلى الآية ٥٨.

وأبو السَّمَّال<sup>(۱)</sup> بفتحِها مِنْ مَنَىٰ يَمْنِي. وقال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: يقال: «أَمْنَىٰ النَّطْفَةَ ومَناها. قال اللَّهُ تعالى: «مِنْ نُطْفَةٍ إذا تُمْنَىٰ»<sup>(۱)</sup> انتهى. فظاهرُ هذا أنه استشهادٌ للثلاثي، وليس فيه دليلٌ له؛ إذ يُقال من الرباعي أيضاً «تُمْنَىٰ»<sup>(2)</sup> كقولك: «أنت تُكْرَم» وهو مِنْ أَكْرَم.

آ. (٦٠) وقرأ (٥٠) ابن كثير «قَدَرْنا» بتخفيفِ الدال. والباقون بالتشديد هنا، وهما لغتان بمعنى واحدٍ في التقدير الذي هو القضاء.

آ. (٦١) قوله: ﴿على أَنْ نُبَدُّلَ﴾: يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بِهِ «مَسْبوقين» وهو الظاهرُ، ولم يَسْبِقْنا أحدٌ على تبديلنا أمثالكم أي: يُعْجِزْنا يُقال: سبقَه على كذا أي: أَعْجَزه عنه وغَلَبه عليه. والثاني: أنه متعلَّقٌ بقوله: «قَدَّرْنا» أي: قَدَّرْنا بينكم على أَنْ نُبَدِّلَ أي: نُمَوِّت طائفة ونَخْلُقها طائفة أخرى، قال معناه الطبري(٢). فعلى هذا يكون قولُه: «وما نحن بمَسبوقين» معترضاً، وهو اعتراضٌ حسنٌ.

ويجوز في «أمثالكم» وجهان، أحدهما: أنه جمعُ «مِثْل» بكسر الميم وسكون الثاء، أي: نحن قادرون على أن نُعْدِمَكم ونَخْلُقَ قوماً

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٢١١، والقرطبي ٢/٦/١٧.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ٤/٦٥.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٦ من النجم.

<sup>(</sup>٤) لأن الأصل تُؤمنني حذفت همزة أفعل قياساً على حذفها من المضارع المتكلم طرداً للباب.

<sup>(</sup>٥) السبعـــة ٦٢٣، والنشـــر ٢/ ٣٨٣، والبحـــر ٨/ ٢١١، والتيسيــر ٢٠٧، والحجة ٦٩٦، والقرطبي ٢/ ٢١٦.

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبري ١٩٧/٢٧.

آخرين أمثالكم، ويؤيِّده: «إنْ يَشَأْ يُذْهِبْكم أيها الناسُ ويَأْتِ بآخرين<sup>(1)</sup>. والثاني: أنه جمع «مَثَل» بفتحتين، وهو الصفةُ أي: نُغَيِّرُ صفاتِكم التي أنتم عليها خَلْقاً وخُلُقاً، ونُنْشِئُكم في صفاتٍ غيرِها.

آ. (٦٢) وتقدَّم قراءتا «النشأة» في العنكبوت<sup>(٢)</sup>.

آ. (٦٣) قوله: ﴿أَفَرَأَيْتُم﴾: وما بعده قد تَقَدَّم نظيرُه (٣).
 وأتي هنا بجواب «لو» مقروناً باللام وهو الأكثرُ؛ لأنه مُثْبَتٌ وحُذف في قولِه: «جَعَلْناه أُجاجاً» لأنَّ المِنَّةَ بالمأكولِ أعظمُ منها بالمشروب.

وقرأ (٤) طلحة «تَذْكُرُون» بسكون الذال وضمَّ الكاف.

آ. (70) قوله: ﴿فَظَلْتُمْ ﴾: هذه قراءة العامّة أعني فتح الظاء مع لام واحدة. وقد تقدّم الكلام عليها مستوفى في طه (٥). وأبو حيوة (١) وأبو بكر في رواية بكسر الظاء. وعبد الله والجحدريُ (فظَلِلْتُمْ على الأصل بلامَيْن، أولاهما مكسورة . ورُوي عن الجحدري فتحُها، وهي لغة أيضاً.

والعامةُ «تَفَكُّهون» بالهاء، ومعناه: تَنْدَمون، وحقيقتُه: تُلْقُون الفُكاهة والعامة عن أَنْفسِكم، ولا تُلْقَى الفُكاهة إلا من الخِزْي فهو من بابِ:

<sup>(</sup>١) الآية ١٣٣ من النساء.

 <sup>(</sup>۲) راجع إعرابه للآية ۲۰ حيث قرأ ابن كثير وأبو عمرو «النشاءة» والآخرون «النَّشْأَة»
 السبمة ٤٩٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٤/ ٦١٥.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: الإِتحافِ ٥١٦/٢، والنشر ٢/٢٦٦، والبحر ٨/٢١١.

<sup>(</sup>٥) انظر إعرابه للآية ٩٧.

<sup>(</sup>٦) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٥١٦، والقرطبـي ١٧/٢١٩، والبحر ٨/٢١١.

تَحَرَّج وتَأَثَّم وتَحَوَّب (١). وقيل: تَفَكَّهون: تَعْجَبون. وقيل: تَلاومون. وقيل: تَلاومون. وقيل: تَتَفَجَّعون، وهذا تفسيرٌ باللازم.

وقرأ(٢) أبو حرام العكلي «تَفَكَّنون» بالنون مثل تَتَنَدَّمون. قال ابن خالویه (٣): «تَفَكَّهَ تَعَجَّب، وتَفَكَّن تندَّم». وفي الحدیث (٤): «مَثَلُ العالِمِ مَثَلُ الحَمَّة يَأْتِها البُعَداء ويترُكها القُرَباء. فبيناهُمْ إذ غار ماؤها فانتفع بها قومٌ وبقي قومٌ يَتَفَكَّنون» أي: يَتَنَدَّمون.

آ. (٦٦) قوله: ﴿إِنَّا لَمُغْرَمُونَ﴾: قرأ أبو بكر «أإنا» بالاستفهام وهو على أصلِه في تحقيق الهمزتين وعَدَم إِذْ خال ألفٍ بينهما والباقون بالخبر. وقبل هذه الجملة قولٌ مقدرٌ على كلتا القراءتين، وذلك في محلِّ نصبٍ على الحالِ تقديرُه: فَظَلْتُم تَفَكَّهون قائلين أو تقولون: إنا لمُغْرَمون أي: لَمُلْزَمون غَرامة ما أَنْفَقْنا أو مُهْلَكون لهلاكِ رِزْقِنا، من الغَرام وهو الهلاكُ. قاله الزمخشري(٢). ومن الغَرام بمعنى الهلاك قه له (٧):

٤٢١٨ إِن يُعَــذُّبُ يَكُــنْ غَــرامــاً وإِنْ يُعُــ ـــطِ جَــزيــلاً فــإنّــه لا يُبــالــي

<sup>(</sup>١) الحُوب: الإثم.

<sup>(</sup>٢) الشواذ ١٥١، والبحر ٨/ ٢١٢. ولم أقف على أبـي حرام العكلي.

<sup>(</sup>٣) الشواذ ١٥١.

 <sup>(</sup>٤) انظر: غريب الحديث للهروي ٤/ ٤٩٠، والنهاية ٣/٤٦٦، ١/٤٤٥. والحَمَّة:
 عين ماء حار يستشفي بها المرضى.

<sup>(</sup>٥) السبعـة ٦٢٤، والنشـر ١/ ٣٧٢، والتيسيـر ٢٠٧، والقـرطبسي ١/ ٢١٩، والمحجة ٦١٩، والبحر ٨/ ٢١٢.

 <sup>(</sup>۲) الكشاف ٤/٥٥.
 (۷) البيت للأعشى وهو في ديوانه ٩.

[۸۳۹] [

آ. (٢٩ - ٢٠) قوله: ﴿ لُو نَشَاءُ جَعَلْنَاه أُجَاجًا ﴾ : / قد تقدّم عدمُ دخولِ اللام في جواب الوا هذه. وقال الزمخشري (١٠) : القلّت قلت : لِمَ أُدْخِلَتِ اللامُ في جواب الوا في قوله: البَعَعُلْناه حُطاماً (١٠) ونُزِعَتْ منه ههنا؟ قلت: إنَّ الوا لمَّا كانَتْ داخلة على جملتين، مُعَلَقة ثانيتُهما بالأولى تعليق الجزاءِ بالشرط، ولم تكن مُخَلِّصة للشرط كا إنْ ولا عاملة مثلها، وإنما سَرَىٰ فيها معنى الشرطِ اتفاقاً، من حيث إفادتُها في مضموني جملتيها أنَّ الثاني امتنع المتناع الأولِ، افتقرَتْ في جوابِها إلى ما يَنْصَبُ عَلَماً على هذا التعليق، فزيدتُ هذه اللامُ لتكونَ عَلَماً على وشُهِر مَوْقِعُه وصار مَأْلُوفاً ومَأْنُوساً به لم يُبالَ بإسقاطِه عن اللفظِ، استغناء المَنْ يقولُ: المعنوقة السامع. ألا ترى إلى ما يُخكىٰ عن رؤية أنه كان يقولُ: الخير، بمعرفة السامع. ألا ترى إلى ما يُخكىٰ عن رؤية أنه كان يقولُ: الخير، لمَنْ يقولُ أحدٍ بمكانِه لمَنْ يقولُ أحدٍ بمكانِه لمَنْ يقولُ أوسُ (٣):

٤٢١٩\_ حتى إذا الكَابُ قال لها

## كاليسوم مطل وبساولا طلب

فحذف «لم أَرَ» فإذن حَذْفُها اختصارٌ لفظي، وهي ثابتةٌ في المعنى، فاستوى الموضعان بلا فرقي بينهما. على أن تَقَدُّمَ ذِكْرِها والمسافةُ قصيرةٌ مُغْنِ عن ذِكْرِها ثانيةً. ويجوزُ أَنْ يُقال: إِنَّ هذه اللام مفيدةٌ معنى التوكيدِ لا مَحالةَ، فأُدْخِلَتْ في آيةِ المطعوم دونَ آيةِ المَشْروبِ، للدلالةِ على أَنَّ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ٥٧.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٥.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٢٥١٣.

أَمْرَ المطعومِ مُقَدَّمٌ على أَمْرِ المشروبِ، وأنَّ الوعيدَ بفَقْدِهِ أَشدُ وأصعبُ من قِبَلِ أنَّ المشروبَ إنما يُحتاجُ إليه تَبَعاً للمطعوم، ألا ترىٰ أنك إنما تَسْقي ضيفَك بعدما تُطْعِمُهُ، ولو عَكَسْتَ قَعَدْتَ تحت قولِ أبي العلاءِ<sup>(۱)</sup>:

• ٤٢٢ إذا سُقِيَتْ ضيوفُ الناس مَخضاً

سَقَوا أضيافهم شَبماً زُلالا

وسُقِي بعضُ العرب فقال: أنا لا أَشْرَبُ إلاَّ على ثميلة (٢)، ولهذا قُدَّمَتْ آيةُ المطعوم على آيةِ المشروب، انتهى.

قال الشيخ (٣): "وقد طوّل الزمخشريّ الله الثاني امتنع الكلام الحسنَ، ثم ذُكَر بعض كلامِه، وواخَذَه في قوله: "إنَّ الثاني امتنع الامتناع الأول وجعلها عبارة بعض ضعفاء المعربين، ثم ذكر عبارة سيبويه (٤)، وهي: حرف لِما كان سيقع لوقوع غيره، وذكر أنَّ قول مَنْ قال: "امتناع الامتناع فاسدٌ بقولك: لو كان هذا إنساناً لكان حيواناً، يعني أنه الا يَلْزَمُ مِن امتناع الإنسانية امتناع الحيوانية. ومِثْلُ هذه الإيرادات سهلةٌ وإذا تَبع الرجلُ (٥) الناسَ في عبارتهم الا عليه. على أنها عبارة المتقدّمين من النحاة، نَصَّ على ذلك غيرُ واحدٍ.

وقوله: «مِنْ المُزْنِ» المُزْنُ: السحاب وهو اسم جنس واحدُه مُزْنة. قال الشاعر (٧):

<sup>(</sup>١) سقط الزند ١/ ٨٤.

<sup>(</sup>٢) الثميلة: البقية من الطعام والشراب تبقى في البطن.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩١٨.

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٢/٣٠٧. (٦) الأصحُّ: «قلا عليه».

<sup>(</sup>٥) أي الزمخشري. (٧) تقدم برقم ٢٨٣.

# ٤٢٢١ فـــلا مُـــزْنَــة وَدَقَــت وَدْقهـا ولا أرض أَبْقـــلَ إِبْقــالَهــا

وقال الآخر<sup>(١)</sup>:

١٢٢٢ـ ونحـن كمـاءِ المُـزْنِ مـا فـي نِصـابِنـا كهــــامُ ولا فينـــا يُعَـــدُّ بخيــــلُّ

آ. (٧١) قوله: ﴿تُوْرُؤن﴾: مِنْ أَوْرَيْتُ الزَّنْدَ أَي: قَدَحْتَه فاستخرجتَ نارَه، ووَرِي الزَّنْدُ يَرِي أي: خَرَجَتْ نارُه، وأصلُ تُؤرُوْن تُؤريُون (٢).

آ. (٧٣) قوله: ﴿للمُقْوِينَ﴾: يُقال: أَقْوَىٰ الرجلُ: إذا حلَّ في الأرض القِواءِ، وهي القَفْرُ، كَأَصْحَرَ: دَخَلَ في الصحراء. وأَقْوَتِ الدار: خَلَتْ، مِنْ ذلك لأنها تصير قَفْراً. قال النابغة (٣):

عدد على الماركية بالعَلْياءِ فالسَّنَادِ الرَميَّة بالعَلْياءِ فالسَّنَادِ الرَّميَّة بالعَلْياءِ اللَّهَادِ اللْهَادِ اللَّهَادِ اللَّهَادِي اللَّهَادِ الللْهَادِ اللَّهَادِ اللَّهَادِ اللَّهَادِ اللَّهَادِ اللْهَادِي اللْهَادِي اللْهَادِي اللَّهَادِي اللْهَادِي الْهَادِي الْهَادِي اللَّهَادِي اللَّهَادِي الْمُعَادِي الْهَادِي الْمُعَادِي الْمُع

آ. (٧٥) قوله: ﴿فلا أُقْسِمُ ﴾: قرأه العامَّةُ «فلا»، لامَ ألفٍ، وفيها أوجهٌ، أحدُها: أنها حرفُ نفي، وأنَّ المنفيَّ بها محذوفٌ، وهو كلامُ الكافرِ الجاحدِ تقديرُه: فلا حُجَّةً لِما يقولُ الكافرُ، ثم ابتدأ قَسَماً بما ذَكَر، وإليه ذهب جماعةٌ من المفسِّرين والنَّحْويين. وضُعِّفَ هذا: بأنَّ

<sup>(</sup>١) البيت للسموءل وهو في الحماسة ١/ ٨١. والكهام: البطيء الثقيل الكليل.

<sup>(</sup>٢) أصله تُؤَوْرِيُون حذفت الهمزة، ثم أعلَّ بحذف الياء ووزنه تُفْعون. انظر: معجم المفردات الإعلال والإبدال ٤٨٦.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٢١٩.

فيه حَذْفَ اسمِ «لا» وخبرِها. قال الشيخ (١): «ولا يجوز» ولا ينبغي (٢)؛ فإن القائلَ بذلك مثلُ سعيدِ بنِ جُبير تلميذِ حَبْر القرآنِ وبحرِه عبدِ اللّهِ ابن عباس رضى الله عنهما، ويَبْعُدُ أَنْ يقولَه سعيدٌ إلاّ بتوقيف.

الثاني: أنها زائدةٌ للتوكيدِ، مِثْلُها في قولِه تعالى: «لئلا يَعْلَمَ»(٣) والتقدير: فأُقْسِمُ، وليَعْلَمَ، وكقولِه (٤):

.....<u>\_</u>£YY£

فسلا وأبسي أعمدائهما لاأخمونهما

الثالث: أنَّها لامُ الابتداءِ. والأصلُ: فَلأَقْسِمُ فَأُشْبِعَتْ الفتحةُ فتولَّد منها ألفٌ، كقوله (٥٠):

٤٢٢٥ أعدوذُ بساللُّهِ مسن العَقْسرابِ

قاله الشيخُ<sup>(۱)</sup>، واستشهدَ بقراءةِ هشام «أَفْنِيْدَة»<sup>(۷)</sup>. قلت: وهذا ضعيفٌ جداً، واستند أيضاً لقراءةِ<sup>(۸)</sup> الحسن وعيسى/ «فَلَأُقْسِمُ» بلامِ [١٨٤٠] واحدةٍ. قلت: وفي هذه القراءةِ تخريجان أحدُهما: أنَّ اللامَ لامُ الابتداءِ،

<sup>(</sup>١) البح ١/٢١٣.

<sup>(</sup>٢) أي لا ينبغي الأخذ بهذا التضعيف.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٩ من الحديد.

<sup>(</sup>٤) لم أهند إلى تمامه وقائله وهو في المحرر ١٥/ ٣٨٤، والبحر ١٦١٣.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ١٤٦٢.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢١٣/٨.

<sup>(</sup>٧) الآية ٣٧ من إبراهيم. وانظر: الدر ١١٢/٧.

<sup>(</sup>A) المحتسب ٢/ ٣٠٩، والبحر ٨/٢١٣، والقرطبي ١٢٣/١٧.

وبعدَها مبتدأ محذوف، والفعلُ خبرُه، فلمّا حُذِف المبتدأ اتصلَت اللامُ بخبرِه وتقديرُه: فلأنا أُقْسِمُ نحو: لَزيدٌ منطلق، قاله الزمخشري() وابن جني(). والثاني: أنها لامُ القسمِ دَخَلَتْ على الفعل الحالي. ويجوزُ أَنْ يكونَ القسم جواباً للقسمِ كقوله: (ولَيَخْلِفُنَّ إِنْ أَرَدُنا)() فنفسُ اليَحْلِفُنَّ قسمٌ جوابُه إِنْ أَرَدُنا وهو جوابٌ لقسم مقدر، كذلك هذا، وهو قولُ الكوفيين: يُجيزون أَنْ يُقْسَم على فعلِ الحالِ. والبصريُّون يَأْبُونه ويُخرِّجون ما يُوهم ذلك على إضمار مبتدأ فيعود القسم على جملة اسمية. ومنع الزمخشري() أن تكونَ لامَ القسمِ قال: (المرين، أحدهما: أنَّ حَقَها أَنْ تُقُرَنَ بالنونِ المؤكدةِ، والإخلالُ بها ضعيفٌ قبيحٌ. والثاني: المحال، وهذا كما تقدَّم أنه يرى مذهبَ البَصْريين، ومعنى قوله: (وفعلُ القسمِ يجبُ أَنْ يكونَ للحال» وهذا كما تقدَّم أنه يرى مذهبَ البَصْريين، ومعنى قوله: "وفعلُ القسمِ يجبُ أَنْ يكونَ للحال» يعني أنَّ فِعْلَ القسمِ إنشاءٌ والإنشاءُ حالٌ. وأمّا الكوفيون فيجيزون التعاقبَ بين اللام والنونِ نحو: واللّهِ المُضْرِبُ زيداً كقولَه ():

٤٢٢٦ لَئِن تَكُ قد ضافَتْ عليكم بيوتُكمْ

لَيَعْلَـــمُ رَبِّــــي أَنَّ بيتـــيَ واســـعُ

وواللَّهِ اضربَنَّ زيداً كقولِه(٦):

<sup>(</sup>١) الكشاف ١/٨٥.

<sup>(</sup>Y) المحتسب ٢/ ٣٠٩.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٠٧ من التوبة.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٨٥٤.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٦٦٣.

<sup>(</sup>۲) تمامه:

وقد تقدَّم قريبٌ من هذه الآية في قولِه تعالى: «فلا وربَّكُ لا يُؤْمنون حتى يُحَكِّموك» (١) ولكن هناك ما لا يُمْكن القولُ به هنا كما أنَّ هنا ما لا يمكن القولُ به هناك، وسيأتي قريبٌ منه في القيامةِ في قراءةِ ابن كثير «لاُ قُسِمُ بيوم القيامة» (٢).

وقرأ العامّة «بمواقع» جمعاً، والأخوان (٣) «بموقع» مفرداً بمعنى الجمع لأنّه مصدرٌ فوُحِّدَ. ومواقعُها: مَساقِطُها ومَغارِبُها. وقيل: سُقوطُها يوم تَنْكَدِرُ. وقيل: النجومُ للقرآن، ويؤيّدُه «وإنّه لَقَسَمٌ»، و «إنّه لقرآنٌ كريم» والمُقْسَمُ عليه قولُه: «إنه لقرآنٌ كريم» وعلى هذا فيكونُ في الكلام اعتراضان، أحدُهما: الاعتراضُ بقوله: «وإنه لَقَسَمٌ» بين القسم والمُقْسَم عليه، والثاني: الاعتراضُ بقوله: «لو تعلمون» بين الصفة والموصوفِ. وأبى ابنُ عطية (٤) أَنْ يُجْعَلَ قولُه: «وإنّه لَقَسَمٌ» اعتراضاً فقال: «وإنه لَقَسَمٌ» تأكيدٌ للأمر وتنبيهُ المُقْسَم به، وليس هذا باعتراضِ بين الكلامَيْن،

<sup>.....</sup> فإنه فَسَرُغٌ وإنَّ أخساكَمُ لسم يُتُسَأَدِ وهــو لعــامــر بــن الطفيــل فــي المفضليــات ٣٦٤، والأصمعيــات ٢٥٢، والخزانة ٢١٦/٤، وشرح الشافية الكافية ٨٣٨. وقتيل مرة: أخوه. فرغ: هدر وباطل.

<sup>(</sup>١) الآية ٦٥ من النساء.

<sup>(</sup>٢) الآية ١ من القيامة. وانظر: السبعة ٦٦١.

 <sup>(</sup>٣) السبعـــة ٦٢٤، والبحـــر ٨/ ٢١٣، والنشـــر ٢/ ٣٨٣، والتيسبـــر ٢٠٧،
 والقرطبــي ٢٧٤/١٧، والحجة ٦٩٧.

<sup>(£)</sup> المحرر 10/ 800.

بل هذا معنّى قُصِدَ التَّهَمُّمُ به، وإنما الاعتراضُ قولُه: «لو تعلمون». قلت: وكونُه تأكيداً ومُنَبُّها على تعظيمِ المُقْسَمِ به لا يُنافي الاعتراضَ بِل هذا معنى الاعتراض وفائدتُه.

آ. (٧٩) قلوله: ﴿لا يمَسُه ﴾: في «لا» هذه وجهان، أحدهما: أنها نافيةٌ فالضمةُ في «لا يَمَسُه» ضمةُ إعراب، وعلى هذا القولِ ففي الجملةِ وجهان، أحدهما: أنَّ محلَّها الجرُّ صفةً لـ «كتاب» والمرادُ به بـ «كتاب»: إمَّا اللوحُ المحفوظُ، والمُطهَّرون حينئذِ الملائكةُ أو المرادُ به المصاحف، والمرادُ بالمُطهَّرين المكلِّفون كلُّهم. والثاني: أن محلَّها الرفعُ صفةً لقرآن، والمرادُ بالمطهَّرين الملائكةُ فقط أي: لا يَطَّلع عليه أو لا يَمَسُّ لَوْحَه. لا بُدَّ من أحد هَذَيْن التجوُّزَيْن؛ لأن نسبةَ المسِّ إلى المعاني حقيقةً متعذَّرٌ. ويؤيِّد كونَ هذه نفياً قراءةُ عبد الله (١) أما يَمَسُّه» للمعاني حقيقةً متعذَّرٌ.

والثاني من الوجهين الأوَّلَيْن: أنها ناهيةٌ، والفعلُ بعدها مجزومٌ؟ لأنه لو فُكَّ عن الإدغامِ لظهر ذلك فيه كقولِه: "لم يَمْسَسُهم سوءٌ (٢) ولكنه أَدْغم، ولَمَّا أُدْغِم حُرِّك آخرُه بالضمِّ لأجلِ هاء ضميلِ المذكرِ الغائبِ، ولم يَحْفَظْ سيبويه (٣) في نحوِ هذا إلاَّ الضمَّ. وفي الحديث (٤): "إنَّا

<sup>(</sup>١) انظر: المحرر الوجيز ١٥/ ٣٨٨.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٧٤ من أل عمران.

<sup>(</sup>٣) مذهب سيبويه أنه يحرك بحركة أقرب حرف إليه. قال: «ألا ثرى أن المضاعف إذا أدغم في موضع الجزم حُرِّك آخر الحرفين لأنه لا يلتقي ساكنان، وجُعِل حركته كحركة أقرب المتحركات منه وذلك قولك لم يَرُدُّ، ولم يرتدَّ، ولم يَفِرُّ» الكتاب ١٨-٣٤٠.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري. انظر: الفتح ٢٨/٤، (٢٨ كتاب جزاء الصيد، ٦ باب إذا أهدي للمحرم). وروايته بفتح الدال.

لم نَرُدُه عليك إلا أننا حُرُمُ وإن كان القياسُ يَقْتضي جوازَ فَتْحِه تخفيفاً، وبهذا الذي ذكرتُه يظهر فسادُ رَدِّ / مَنْ رَدَّ: بأنَّ هذا لو كان نَهْياً لكان [١٤٨٠ب] يُقال: «لا يَمَسَّه» بالفتح؛ لأنه خَفي عليه جوازُ ضَمِّ ما قبل الهاءِ في هذا النحو، لا سيما على رأي سيبويه فإنه لا يُجيز غيرَه. وقد ضَعَّف ابنُ عطية (١) كونَه نهياً: بأنه إذا كان خبراً فهو في موضع الصفة، وقولُه بعد ذلك «تنزيل» صفة فإذا جعلناه (٢) نَهْياً كان أجنبياً معترضاً بين الصفاتِ وذلك لا يَحْسُن في رَصْفِ الكلامِ فتدبَّرُه. وفي حرف ابن مسعود هما يمشه انتهى.

وليس فيما ذكرَه ضَعْف لهذا القول؛ لأنّا لا نُسَلّم أنّ "تنزيل" صفة ، بل هو خبر مبتدأ محذوف، أي: هو تنزيل فلا يَلْزَم ما ذَكرَه من الاعتراض. ولَئِنْ سَلّمْنَا أنه صفة ف الا يَمَسُّه " صفة أيضاً، فيُعْترض علينا: بأنه طلب . فيُجاب: بأنه على إضمار القول أي: مقول فيه: لا يمسّه، كما قالوا ذلك في قوله (٣): "فتنة لا تصيبن " على أنّ "لا تصيبن " نَهْي وهو كقوله (٤):

٤٢٢٨\_ جاؤوا بمَذْقٍ هـل رأيْتَ الـذئبَ قـطُّ

وقد تقدَّم تحقيقُه في الأنفال(٥)، وهذه المسألةُ يتعلَّقُ بها خلافُ

<sup>(</sup>١) المحرر ١٥/ ٣٨٨.

<sup>(</sup>٢) الأصل «جعلنا»، والتصحيح من ابن عطية.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٥ من الأنفال.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٢٤٠١.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ٥/٩٨٥.

العلماء في مَسِّ المُحْدِث المصحف، وهو مبنيُّ على هذا، وسيأتي تحقيقُه (١) بأشبع مِنْ هذا في كتاب (أحكام القرآن) إن شاء الله تعالى إتمامه.

وقرأ العامَّةُ «المُطَهَّرون» بتخفيف الطاء وتشديد الهاء مفتوحة اسمَ مفعول، وعن سلمان الفارسي<sup>(۲)</sup> كذلك، إلاَّ أنه بكسرِ الهاء اسمَ فاعلِ أي: المُطَهِّرون أنفسَهم، فحذف مفعولَه. ونافع وأبو عمروِ في رواية عنهما وعيسى بسكون الطاء وفتح الهاء خفيفة اسم مَفعول من أطهر<sup>(۳)</sup>. وزيد والحسن وعبد الله بن عون وسلمان أيضاً «المُطَهِّرُون» بتشديد<sup>(٤)</sup> الطاءِ والهاءِ المكسورةِ، وأصلُه المنطهَّرون فأَدْغِم. وقد قُرىءَ بهذا الأصلِ

آ. (٨٠) وقرِى، (٥٠ «تنزيلاً» بالنصب على أنه حال من النكرة (٢٠) وجاز ذلك لتخصَّصِها بالصفةِ، أو أَنْ يكونَ مصدراً لعاملٍ مقدر أي: نُزُّلُ تنزيلاً، وغَلَب التنزيلُ على القرآن.

و «من رَبِّ» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ به على الأول (٧) لا الثاني؛ لأن المؤكَّد لا يعملُ، فيتعلَّقُ بمحذوفِ لأنه صفةٌ له، وأمَّا على قراءةِ «تنزيل» بالرفع فيجوز الوجهان (٨)

<sup>(</sup>١) انظر أقوال العلماء في المحرر الوجيز ١٥/٣٨٦.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاته: ألشواذ ١٥١، والبحر ٨/٢١٤.

<sup>(</sup>٣) «المُطْهَرون».

<sup>(</sup>٤) الأصل ابشد) والتصحيح من (ش).

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٢٥١.

<sup>(</sup>٦) وهي اکتاب<sup>©</sup>.

 <sup>(</sup>٧) أي على وجه الحال.
 (٨) أي أن تعلقه بتنزيل أو بصفة منه.

آ. (٨١) قوله: ﴿أَفِيهِذَا﴾: متعلَّقٌ بالخبر، وجازَ تقديمُه على المبتدأ؛ لأنَّ عامله يجوزُ فيه ذلك. والأصل: أفأنتم مُذْهِنون بهذا الحديث وهو القرآنُ. ومعنى المُذْهِنون»: مُتهاوِنون كمن يُدْهِنُ في الأمر أي: يُلَيَّنُ جانبَه ولا يتصلَّب فيه تهاؤناً به يقال: أَذْهَن فلانٌ أي: لاينَ وهاوَدَ فيما لا يُحْمَلُ عند المُذْهَنِ. قال الشاعر(۱):

٤٢٢٩\_ الحَـــزْمُ والقُـــوَّةُ خيـــرٌ مـــن الْــ

إِذْهِـــانِ والفَهِّــةِ والهِــاعِ

وقال الراغب (٢): ﴿ وَالْإِدْهَانُ فِي الْأَصَلُ مَثُلُ النَّدَهِينَ لَكُنَ جُعِلُ عَبَارةً عِنَ المُّدَاراة والمُلاينة وتَرْكِ الجدِّ، كما جُعِلُ التقريدُ وهو نَزْعُ القُراد (٣) ، عبارةً عن ذلك ».

آ. (٨٢) قوله: ﴿وتَجْعلون رِزْقَكم﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنَّه على التهكُّم بهم؛ لأنهم وَضَعوا الشيءَ غيرَ موضعِه كقولك: ﴿شَتَمني حيث أَحْسَنْتُ إليهِ أي: عَكَسَ قضيةَ الإحسانِ ومنه (٤):

٤٢٣٠ كأن شُكْرَ القَوْمِ عند المِنَنِ

كيُّ الصّحيحاتِ وفَــنُّهُ الأعيــنِ

أي: شُكْرَ رِزْقِكم تكذيبُكم. الثاني: أنَّ ثُمَّ مضافَيْنِ محذوفَيْنِ،

<sup>(</sup>١) البيت لأبي قيس بن الأسلمت من قصيدته في المفضليات ٢٨٥، وجمهرة أشعار العرب ٦٦٨، والفهة: العِيُّ. والهاع: شدة الحرص،

<sup>(</sup>٢) المفردات ١٧٣.

<sup>(</sup>٣) أي: عن البعير،

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ١٥/ ٢١٥، والمحرر ١٥/ ٣٨٩.

أي: بَدَل شُكْرِ رِزْقِكم لَيَصِحَّ المعنى قاله جمال الدين بن مالك(١) ، وقد تقدّم لك في قوله: "فكان قابَ قوسَيْن" (٢) أكثرُ من هذا. الثالث: أنَّ الرِّزْقَ هو الشُّكْرُ في لغةِ أزدِ شنوءة: ما رَزَقَ فلانٌ فلاناً أي: ما شكره، فعلىٰ هذا لا حَذْفَ البتةَ، ويُؤَيِّدُهُ قراءةُ (٣) علي بنِ أبي طالب وتلميذِه عبد الله بن عباس رضي الله عنهم (٤) "وتَجْعَلُون شُكْرَكم» مكانَ "وزْقَكم».

وقرأ العامَّةُ «تُكذَّبون» من التكذيب. وعلي (٥) رضي الله عنه وعاصم في رواية المفضل عنه «تَكْذِبون» مخففاً من الكَذِب.

آ. (٨٣) قوله: ﴿فلولا بَلْقَاتِ الحُلْقُومَ ﴾: ترتيبُ الْحَلْقُومَ ﴾: ترتيبُ الْكِرِيمة: فلولا تَرْجِعُونها هاي النفسَ هيرَ مَدِيْنين. و «فلولا» الثانيةُ مكررةٌ للتوكيد. قاله الزمخشريُ (١). قلت: فيكونُ التقدير: فلولا فلولا تَرْجِعونها، من باب التوكيد اللفظي، وتكون «إذا بَلَغَت» ظرفاً لـ «تَرْجِعونها» مقدَّماً عليه؛ إذ لا مانعَ مِنْه، أي: فلولا تَرْجِعون النفسَ في وقتِ بُلوغها الحلقوم. وقوله: «وأبتم حينين فلولا تَرْجِعون النفسَ في وقتِ بُلوغها الحلقوم. وقوله: «وأبتم حينين تنظُرون» جملةً حالية مِنْ فاعل بَلَغَتْ، والتنوينُ في "حينئنية عِوضٌ من الجملة المضافِ إليها «إذا»، أي: إذا بلغَتْ الحلقوم خلافاً للأخفش حيث زعمَ أن التنوينَ للصَّرْفِ والكسرَ للإعرابِ، وقد مضى تحقيقُه(٧).

<sup>(</sup>١) شرح الكافية الشافية ٩٧١/٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩ من النجم.

<sup>(</sup>٣) سقطت التاء سهواً من الأصل.

<sup>(</sup>٤) المحتسب ٢/ ٣١٠، والقرطبي ٢٢٨/١٧، والبحر ٨/ ٢١٥.

<sup>(</sup>٥) السبعة ٦٢٤، والقرطبي ١٧/ ٢٣٠، والبحر ٢١٥/٨.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٤/ ٩٥.

<sup>(</sup>V) انظر: اللر المصول ١/ ٢٤٨.

- آ. (٨٤) وقرأ العامَّةُ بفتحِ نونِ «حينئذِ» لأنَّه منصوبٌ على الظرفِ ناصبُه «تَنْظُرون». وعيسى (١) بكسرها، وهي مُشْكِلَةٌ لا تَبْعُدُ عن الغَلَطِ عليه، وخُرِّجَتْ على الإتباع لحركة الهمزة. ولا غَرْوَ في ذلك فليسَتْ بأبعدَ من قراءةِ «الحمدِ لله»(٢) بكسر الدال لتلازُمِ المتضايفَيْنِ ولكثرةِ دَوْرهما على الخصوص.
- آ. (٨٥) قوله: ﴿ونحنُ أَقْرَبُ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً أي: تَنْظُرون في هذه الحالِ التي تَخْفَىٰ عليكم، وأن تكونَ مستأنفة، فتكونَ اعتراضاً، والاستدراكُ ظاهرٌ. والبَصَرُ: يجوز أَنْ يكونَ من البصيرة، وأَنْ يكونَ من البصيرة، وأَنْ يكونَ من البصيرة، وأَنْ يكونَ من البَصَرِ أي: لا تَنْظُرون أعوانَ مَلَكِ الموتِ.
- آ. (٨٦) و ﴿إِنْ كُنْتُمْ ﴾: شرطٌ جوابُه محذوفٌ عند البَصْريين لدلالة (فلولا) عليه أو مقدَّمٌ عند مَنْ يرىٰ ذلك، كما تقدَّمَ تقريرُه. والحُلْقُوْمُ (٣): مَجْرى الطعام. و (مَدِيْنين) أي: مَسُوسين، أو محاسبين، أو مجازِين. وقد تقدَّم ذلك أولَ الفاتحة (٤) ولله الحمدُ. وهذا ما تلخص في الآية الكريمة محرَّراً. وقال أبو البقاء (٥): (وتَرْجِعونها جوابُ (لولا) الأولى، وأغنى ذلك عن جوابِ الثانية وقيل عكسُ ذلك. وقيل: لولا الثانية تكريرُ انتهىٰ. وتسميةُ مثلِ هذا جواباً ليس بصحيح البتَه؛ لأنَّ هذه تحضيضيةٌ لا جوابَ لها، إنما الجوابُ للامتناعيةِ لوجودٍ نحو: (ولولا فَضْلُ الله) أنه المهوابُ للامتناعيةِ لوجودٍ نحو: (ولولا

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٢١٥، والمحرر ١٥/٣٩٠.

<sup>(</sup>٢) الآية ١ من الفاتحة. وانظر في هذه القراءة الدر ١/١٤.

<sup>(</sup>٣) عاد إلى الآية ٨٣.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر ١/٥٣.

 <sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/ ٢٥٤.
 (٦) الآية ٨٣ من النساء.

وقال ابن عطية (١): «وقولُه: «تَرْجِعونها» سَدَّ مَسَدَّ الأَجوبةِ والبياناتِ التَّيْ تَقْتَضيها التَّخْضيضاتُ، و «إذا» مِنْ قلولِه: «فلولا إذا» و «إنْ» المكررة، وحَمَلَ بعضُ القولِ بعضاً إيجازاً واقتضاباً» انتهى. فجعل «إذا» شرطية. وقولُه: «الأَجوبة» يعني لـ «إذا» ولـ «إنْ» ولـ «إنْ» في قولِه: «إنْ كنتم غيرَ مَدينين»، «إنْ كنتم صادقين». والبياناتُ يعني الأفعالَ التي حَضَّض عليها، وهي عبارةٌ قَلِقَةٌ، ولذلك فَسَرْتُها.

قال الشيخ (٢): «وإذا ليسَتْ شرطاً؛ بل ظرفاً (٢) يعمل فيها «ترجعونها» المحذوف بعد «لولا» لدلالة «ترجعونها» في التحضيض الثاني عليه، فجاء التحضيض الأول مقيداً بوقت بلوغ الحُلْقوم، وجاء التحضيض الثاني مُعَلَّقاً على انتفاء مَرْبُوبيتهم وهم لا يَقْدرون على رَجْعِها إذ مَرْبُوبيتُهم موجودة، فهم مقهورون لا قُدْرَة لهم» انتهى، فجعل «ترجعونها» المذكور لـ «لولا» الثانية، وهو دالٌ على محذوف بعد الأولى، وهو أحدُ الأقوالِ التي نَقَلها أبو البقاء (٤) فيما تقدم.

آ. (٨٧) قوله: ﴿إِنْ كنتم صادقين﴾: شرطٌ آخرُ، وليس هذا من اعتراضِ الشرطِ على الشرطِ نحو: «إِنْ ركبتِ إِنْ لَبِسْتِ فأنتِ طالق» حتى يجيءَ فيه ما قَدَّمْتُه في هذه المسألةِ؛ لأنَّ المرادَ هنا: إِنْ وُجد الشرطان كيف كانا فهلا رَجَعْتُمْ بنفس الميتِ.

قوله: «فأمَّا إِنْ كَانَ» قد تقدُّم (٥) الكلامُ في «أمَّا» في أولِ هذا

<sup>(</sup>١) المحرر ١٥/ ٣٩١.

<sup>(</sup>Y) البحر A/ Y10.

<sup>(</sup>٣) الأولى أن يقول: «بل ظرف» أي: بل هي ظرف كما ورد في «البحر».

<sup>(3)</sup> IKAKa 7/307.

<sup>(</sup>a) انظر: الدر المصون ۱/۲۲۱.

الموضوع مستوفى ولله الحمدُ. وهنا أمرٌ زائدٌ (١) وهو وقوعُ شرطٍ آخرَ بعدها. واختلف النحاةُ في الجوابِ المذكورِ بعدها: هل هو لـ «أمّا» أو لـ «إنْ»، وجوابُ الأخرى محذوفٌ لدلالةِ المنطوقِ عليه، أو الجوابُ لهما معاً؟ ثلاثةُ أقوالِ، الأولُ لسيبويه (٢) والثاني للفارسيَّ في أحدِ قولَيه، وله قولٌ آخرُ كسيبويه، والثالث للأخفش، وهذا كما تقدَّم في الجوابِ بعد الشرطَيْن المتواردَيْن. وقال مكي (٣): «ومعنى «أمّا» عند أبي إسحاقَ الخروجُ مِنْ شيءٍ إلى شيءٍ، أي: دَعْ ما كُنًا فيه وخُذْ في غيره». قلت: وعلى هذا فيكونُ الجوابُ لـ «إنْ» فقط لأنَّ «أمّا» ليسَتْ شرطاً. ورجَّح بعضُهم أنَّ الجوابَ لـ «أمّا»؛ لأنَّ (١) كثر حَذْفُ جوابِها/ منفردة، [١٤٨/ب] بعضُهم أنَّ الجوابَ لـ «أمّا»؛ لأنَّ (١) والضميرُ في «كان» و «كان» للمتوفَّى للمتوفَّى للالةِ قولِه: «فلولا تَرْجِعُونَها».

آ. (٨٩) والرَّوْحُ: الاستراحةُ، وقد تقدَّم ذلك في يوسف (١). وقرأ (٧) ابن عباس وعائشة والحسن وقتادة في جماعةٍ كثيرة بضمَّ الراءِ، وتُرْوَىٰ عن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم. قال الحسن: الرَّوْحُ: الرحمةُ؛ لأنها كالحياة للمرحوم. وعنه أيضاً: رُوْحُه تَخْرُج في رَيْحان. وقد تقدَّم

 <sup>(</sup>١) الأصل ازائدة وهو سهو.

<sup>(</sup>٢) الكتاب ١/٢٤١.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/٣٥٥.

 <sup>(</sup>٤) سقطت اللام من ﴿ لأنَّ في الأصل، والتصويب من (ش).

<sup>(</sup>٥) أي حذف الجواب.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ١/٩٤٦.

<sup>(</sup>۷) الإتحاف ۲/۷۱، والبحر ۸/۲۱، والنشر ۲/۲۸۲، والقرطبي ۱۸/۲۲۲، والمحتسب ۲/۳۱.

الكلامُ على «رَيْحان»(١) والخلافُ فيه وكيفيةُ تصريفِه في السورةِ قبلها.

و [قوله]: «فَرَوْحٌ» مبتدأً، خبرُه مقدَّر قبلَه أي: فله رَوْحٌ. ويجوزُ أَنْ يُقَدَّر بعدَه لاعتمادِه على فاءِ الجزاءِ.

آ. (41) قبوله: ﴿ فَسلامٌ لَكُ ﴾ : مبتدأً وخبرٌ. و همِن أصحاب اليمين من إخوانك أصحاب اليمين، أي : يُسَلِّمون عليك ». وقال ابن جرير (٣) : «معناه فسلامٌ لك أنت مِنْ أصحاب . وهذا يَحْتمل أَنْ يكونَ كقولِ الزمخشريُّ، ويكونَ لكَ أنت مِنْ أصحاب . وهذا يَحْتمل أَنْ يكونَ كقولِ الزمخشريُّ، ويكونَ «أنت » مبتدأً «أنت » تأكيداً للكافِ في «لك»، ويَحْتمل أَنْ يكونَ أراد أَنَّ «أنت » مبتدأً و «من أصحاب خبرُه، ويؤيِّدُ هذا ما حكاه قومٌ مِنْ أَنَّ المعنى : فيُقال لهم : سلامٌ لك إنَّك من أصحاب اليمين . وأولُ هذه الأقوالِ هو الواضحُ البين ؛ ولذلك لم يُعرِّجُ أبو القاسم على غيره .

آ. (٩٤) قوله: ﴿وتَصْلِيَةُ ﴾: عطفٌ على "فُنُزُل" أي: فله نُزُلٌ وتَصْلِيَةٌ . وقرأ (٤٤) أبو عمرو في رواية اللَّوْلؤي عنه وأحمد بن موسىٰ والمنقري بجرِّ التاءِ عَطْفاً على "مِنْ حميم".

آ. (٩٥) قوله: ﴿حَقَّ اليقينَ﴾: فيه وجهان، أحدهما: هو من إضافةِ الموصوفِ لصفتِه. والثاني: أنه من باب إضافةِ المترادفين على سبيل المبالغةِ. وسهَّلَ ذلك تخالُفُ لفظِهما. وإذا كانوا فعلوا ذلك في

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ١٢ من الرحمن.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ٢٠.

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري ٢٧/ ٢١٣.

<sup>(</sup>٤) القرطبي ١٧/ ٢٣٤، والبحر ٨/ ٢١٦.

اللفظِ الواحدِ فقالوا: صوابُ الصوابِ، ونفس النفس، مبالغةٌ فَلَأَنْ يَفْعلوه عند اختلافِ اللفظِ أَوْلَىٰ.

آ. (٩٦) قوله: ﴿باسم ربّك﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ الباءُ للحال أي: فسَبّحُ مُلْتَبِساً باسم ربك على سبيلِ التبرُّكِ كقوله: «ونحن نُسَبّحُ بحمدِك» (١)، وأَنْ تكونَ للتعديةِ، على أَنَّ «سَبّح» يتعدّىٰ بنفسه تارة كقوله: «سَبّحِ اسمَ ربّك» (٢) وبحرفِ الجرّ تارةً كهذه الآيةِ، وادعاءُ زيادتها خلافُ الأصل.

و «العظيم» يجوزُ أَنْ يكونَ صفةً للاسم، وأَنْ يكونَ لربك؛ لأنَّ كلاً منهما مجرورٌ. وقد وُصِفَ كللٌ منهما في قوله: «تباركَ اسم ربُّك ذو الجَلال»(٣) و «ذي الجلال». ولتغايُرِ المتضايفَيْن في الإعراب ظهر الفرقُ في الوصف.

#### [تمَّت بعونه تعالى سورة الواقعة]

<sup>(</sup>١) الآية ٣٠ من البقرة.

<sup>(</sup>٢) الآية ١ من الأعلى.

<sup>(</sup>٣) الآية ٧٨ من الرحمن. وقراءة «ذو» لابن عامر. انظر: السبعة ٦٢١.

## سورة الحديد

### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿لله﴾: يجوزُ في هذه اللام وجهان، أحدهما: أنها مزيدةٌ كهي في "نَصَحْتُ لزيدٍ» و "شكرْتُ له» إذ يقال: سَبَحْت الله تعالى. قال تعالى: "ويُسَبِّحونه وله يَسْجدون» (١). والثاني: أَنْ تكونَ للتعليل، أي: أَحْدَثَ التسبيحَ لأجل الله تعالى.

آ. (۲) قوله: ﴿لهُ مُلْكُ﴾: جملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب.

قوله: ﴿ يُحْيِي ويُميت الله يجوزُ في هذه الجملةِ ثلاثةُ أوجهِ الحدها: أنها لا مَحَلَّ لها كالتي قبلها. والثاني: أنها خبرُ مبتداً مضمرٍ الي: هو له مُلك. والثالث: أنها حالٌ من الضمير في ﴿ له العامل فيها الاستقرارُ الله يُذْكَرُ مفعولا الإحياءِ والإماتةِ ؛ إذ الغَرَضُ ذِكْرُ الفعلَيْنِ فقط.

آ. (٣) قوله: ﴿هو الأولُ والآخِرِ ﴾: قال الزمخشري (٢): ﴿ فَإِنْ قَلْتَ: مَا مَعْنَى الْوَاوِ ؟ قَلْتَ: الْوَاوُ الْأُولَى مَعْنَاهَا الدلالةُ عَلَى أَنَهُ الجَامِعُ بِينَ الجامعُ بِينَ الصَفَتَيْنَ الْأَوَّلِيَّةِ وَالْآخِرِيَّةِ ، وَالشَّالْثُةُ عَلَى أَنَهُ الْجَامِعُ بِينَ

<sup>(</sup>١) الآية ٢٠٦ من الأعراف.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/ ٦١.

الظهور والخَفاء، وأمَّا الوُسْطى فعلى أنه الجامعُ بين مجموع الصفتيَّن الأُوْلَيَيْن ومجموع الصفتَيْن الأُخْرَيين (١).

آ. (٥) قوله: ﴿ تُرْجَعُ الأُمورُ ﴾: قد تقدَّم في البقرة (٢) أن الأخوين وابنَ عامر يقرؤون بفتح التاء وكسر الجيم مبنياً للفاعل، والباقون مبنياً للمفعول في جميع القرآن. وقال الشيخ (٣) هنا: ﴿ وقرأ الجمهور وتُرْجَعُ ، مبنياً للمفعول. والحسن وابن أبي إسحاق والأعرج مبنياً للفاعل ، وهذا عجيبٌ منه، وقد وقع له مِثلُ ذلك كما نَبَهْتُ عليه. /

وقوله: «يَعْلَمُ مَا يَلِجُ» قد تقدُّم مثلُه في سورة سبأ<sup>(٤)</sup>.

آ. (٨) قوله: ﴿ومالكم لا تؤمنون﴾: مبتدأ وخبرٌ، وحالٌ،
 أي شيء استقر لكم غيرَ مؤمنين؟

وقوله: "والرسولُ يَدْعوكم" جملةٌ حاليةٌ من "يُؤمنون". قال الزمخشري (٥): "فهما حالان متداخلان (٢) و "لِتُؤمنوا" متعلِّقٌ بـ "يَدْعو"، أي: يدعوكم للإيمان كقولك: دَعَوْتُه لكذا. ويجوزُ أَنْ تكونَ اللامُ للعلةِ، أي: يدعوكم إلى الجنةِ وغفرانِ اللهِ لأجلِ الإيمانِ. وفيه بُعْدُ.

قوله: "وقد أُخَذَ" حالٌ أيضاً. وقرأ العامَّةُ "أَخَذَ" مبنياً للفاعل،

<sup>(</sup>١) قال: «فهو المستمر الوجود في جميع الأوقات الماضية والآتية».

<sup>(</sup>٢) في الآية ٢١٠. وانظر: إلدر المصون ٢/٣٦٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ١١٧/٨.

<sup>(</sup>٤) أنظر إعرابه للآية ٢ من سبأ.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤/ ٢٢ ...

 <sup>(</sup>٦) الكشاف: «متداخلتان» وهو أفصح.

وهو الله تعالى لتقدَّم ذِكْرِه. وأبو عمرو(۱) «أُخِذ» مبنياً للمفعول، حُذِفَ الفاعلُ للعِلْم به. و «ميثاقكم» منصوبٌ في قراءة العامة، مرفوعٌ في قراءة أبي عمرو. و «إنْ كنتم» جوابُه محذوفٌ تقديرُه: فما يَمْنَعُكم من الإيمانِ. وقيل: تقديرُه: إنْ كنتم مؤمنين لموجبٍ ما، فهذا هو الموجبُ. وقدّره ابنُ عطية (۲): «إنْ كنتم مؤمنين فأنتم في رتبةٍ شريفةٍ». وقد تقدَّمَتْ قراءتا «يُنَزَّل» تخفيفاً وتشديداً في البقرة (۳). وزيد بن علي (٤) «أنَزَل» ماضياً.

آ. (١٠) قوله: ﴿أَنْ لا تُنْفِقوا﴾ كقوله اوما لنا أَنْ لا نقاتِلَ (١٠) قوله أَنْ لا تُنْفِقُوا ، فلمّا حُذِف حرفُ الجرِّ جَرىٰ الخلافُ المشهورُ. وأبو الحسن (١٠) يرى زيادتَها كما تقدَّم تقريرُه في البقرة (٧).

قوله: ﴿ ولله ميراثُ ﴾ جملةٌ حاليةٌ مِنْ فاعل الاستقرار ومفعولِه ، أي: وأيُ شيءٍ يمنعُكم من الإنفاقِ في سبيلِ اللهِ والحالُ أنَّ ميراثَ السمواتِ والأرض له ، فهذه حالٌ منافيةٌ لبُخْلِكم .

قوله: «لا يَسْتَوي مِنْكم مَنْ أَنْفق، في فاعل "يَسْتوي، وجهان،

<sup>(</sup>۱) السبعة ٦٢٥، والبحسر ١٨/٨، والتيسيسر ٢٠٨، والقسرطبسي ١٧/ ٢٣٨، والحجة ٦٩٥، والنشر ٢/٣٨٤.

<sup>(</sup>٢) المحرر ١٥/ ٤٠٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر ١/ ٥١١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٢١٨.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٤٦ من البقرة.

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن له ١٨٠/١.

<sup>(</sup>٧) انظر: الدر المصون ٢/ ١٧٥.

أظهرُهما: أنه مِنْ أَنْفَى، وعلى هذا فلا بُدَّ مِنْ حذفِ معطوفِ يتمُّ به الكلامُ، فقدَّره الزمخشري(): «لا يَسْتوي منكم مَنْ أَنفَى قبلَ فتح مكة وقوة الإسلام ومَنْ أَنفَى مِنْ بعدِ الفتح، فَحَذَف لوضوحِ الدلالة» وقَدَّره أبو البقاء (٢) «ومَنْ لم يُنفِي، قال: «ودلَّ على المحذوفِ قولُه: «مَن أَنفَى من قبلِ الفتح» والأول أحسنُ لأنَّ السياق إنما جيء بالآية ليُقرَّق بين المُنفقِين في زمانينِ. والثاني: أنَّ فاعلَه ضميرٌ يعود على الإنفاقِ، أي: لا يَسْتوي جنسُ الإنفاقِ إذ منه ما وَقَعَ قبل الفتح، ومنه ما وَقَعَ بعدَه، فهذان النوعان متفاوتان. وعلى هذا فتكون «مَنْ» مبتدأ و «أولئك» مبتدأ و «أولئك» مبتدأ و «أعظمُ» خبرُه، والجملة خبرُ «مَنْ» وهذا ينبغي أن لا يجوزَ البتة، وكأنَّ هذا المُعْرِبَ غَفَل عن قولِه: «منكم» ولو أعربَ هذا القائلُ «منكم» خبراً مقدماً، و «مَنْ مم مَنْ أنفق من قبلِ خبراً مقدماً، و «مَنْ لم يُنْفِقْ قبلَه ولم يقاتِلْ، وحُذِف هذا لدلالةِ الكلامِ عليه لكان سديداً، ولكنه سها عن لفظةِ «منكم».

قوله: «وكُلَّ وَعَدَ اللهُ الحُسْنَىٰ» قراءة العامَّة بالنصبِ على أنه مفعولٌ مقدمٌ، وهي مرسومةٌ في مصاحفِهم «وكلاً» بألف، وابنُ عامر (٣) برفعه، وفيه وجهان، أظهرُ هما: أنه ارتفعَ على الابتداء، والجملة بعدَه خبرٌ، والعائدُ محذوفٌ، أي: وعده اللهُ. ومثلُه (٤):

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٤.

<sup>(</sup>Y) IKNK+ Y/00Y.

<sup>(</sup>٣) السبعسة ٦٢٥، والنشر ٢/ ٣٨٤، والقرطبي ١٧/ ٢٤١، والبحر ٨/ ٢١٩، والتيسير ٢٠٨، والحجة ٦٩٨.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ۱۷۳۹ .

٤٢٣١ قد أصبحَتْ أمُّ الخِيار تَدَّعِي علي ذَنْبِاً كلُه لهم أَصْنَعِ

برفع «كلُّه»، أي: لم أَصْنَعْه. والبصريُّون لا يُجيزون هذا إلَّا في شعر كقولِه(١):

٤٢٣٧ وخالِدٌ يَحْمَدُ ساداتُنا

بالحق لا يُحْمَدُ بالساطل

وقد نقل ابن مالك(٢) الإجماع من البصريين والكوفيين على جواز ذلك إنْ كان المبتدأ «كلا» أو ما أشبهها في الافتقار والعموم، وهذا لم أره لغيره. وقد تقدَّم نحوٌ مِنْ ذلك في سورة المائدة عند قوله: «أفحُكُم الجاهلية يَبْغون» (٣) ولم يُرُو قولُه: «كلُه لم أصنَع» إلاّ بالرفع مع إمكانِ أَنْ ينصبَه فيقول: «كلَّه لم أصنع» مفعولاً مقدَّماً. قال أهل البيان: لأنه قصد عموم السلب لا سَلْبَ العموم، فإن الأولَ أبلغ، وجعلوا من ذلك قولَه عليه السلام: «كل ذلك لم يكنْ» (٤) ولو قال: «لم يكن كلُّ ذلك» لكان سَلْبًا للعُموم، والمقصودُ عمومُ السَّلْب.

والثاني: أن يكونَ «كل» خبر مبتدأ محذوف، و «وَعَدَ اللهُ الحُسنى» صفةٌ لما قبله، والعائدُ محذوف، أي: وأولئك كلٌّ وعدَه اللهُ الحسنى. فإن قيل: الحذفُ موجودٌ أيضاً وقد عُدْتم لِما فَرَرْتُمْ منه. فالجوابُ: أنَّ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۸۶.

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح التسهيل له ٢/٣١٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥٠ من المائدة. وانظر: الدر المصون ٤/ ٢٩٦.

 <sup>(</sup>٤) رواه البخاري في الفتح: الصلاة ١/٥٦٦، ومسلم: المساجد ٤٠٣/١،
 وأبو داود: الصلاة ١/٦١٧.

حَذْفَ العائدِ من الصفة كثيرٌ بخلاف حَذْفِه من الخبرِ. ومِنْ حَذْفِه من الخبرِ. ومِنْ حَذْفِه من الصفة قولُه (١):

٤٢٣٣ ومسا أَذْرِي أُغَيَّسرهسم تَنساء وطولُ العَهْدِ أَم مسالٌ أصابسوا

أي أصابوه، ومثله كثيرٌ. وهي في مصاحفِ الشامِ مرسومةٌ «وكلّ» بدون ألف، فقد وافق كلّ مصحفه. و «الحُسْني» مفعولٌ ثانٍ، والأولُ [٨٤٧] محذوفٌ على قراءةِ الرفع، وأمّا النصبُ فالأولُ مقدّمٌ/ على عامِله.

آ. (١١) قوله: ﴿ مَنْ ذَا الذي يُقْرِضُ ﴾: قد تقدّم بحمدِ الله هذا وما بعده مستوفى، واختلافُ القرّاءِ فيه في سورةِ البقرة (٢). وقال ابن عطية (٣) هنا: "الرفعُ على العطفِ أو القطعِ والاستثنافِ». وقرأ عاصم (٤) «فيضاعِفَه» بالنصب بالفاء على جواب الاستفهام. وفي ذلك قَلَقٌ، قال أبو علي (٥): "لأنَّ السؤالَ لم يقَعْ عن القَرْضِ، وإنما وقع عن فاعلِ القَرْضِ، وإنما تنصِبُ الفاءُ فعلا مردوداً على فعلٍ مُسْتَفْهم عنه، لكن هذه الفرْقة حَمَلَتْ ذلك على المعنى، كأنَّ قولَه «مَنْ ذا الذي يُقْرِضُ» بمنزلة قوله أيقرضُ اللَّه أحدٌ انتهى. وهذا الذي قالَه أبو على ممنوعٌ الا ترى أنه يُنْصَبُ بعد الفاءِ في جواب الاستفهام بالأسماءِ، وإن لم يتقدَّمْ فعلٌ أنه يُنْصَبُ بعد الفاءِ في جواب الاستفهام بالأسماء، وإن لم يتقدَّمْ فعلٌ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ٤٣٦.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١٩٠٩/.

<sup>(</sup>T) المحرر 10/103.

 <sup>(</sup>٤) السبعة ٦٢٥، والتيسيسر ٨١، والقسرطبسي ٢٤٣/١٧، والنشسر ٢٢٨/٢،
 والحجة ٦٩٩، والبحر ٢١٩/٨.

<sup>(</sup>٥) الحجة (خ) ٣٦٨/٤.

نحو: «أين بيتُك فأزورَك» ومثلُ ذلك: «مَنْ يَدْعوني فأستجيبَ له»(١) و «متى تسير فأرافِقك» و «كيف تكونُ فأصْحَبَك». فالاستفهام إنما وقع عن ذاتِ الداعي وعن ظرفِ الزمان وعن الحال، لا عن الفعل. وقد حكى ابنُ كيسانَ عن العرب: أين ذَهَبَ زيدٌ فَنَتْبَعَه، ومَنْ أبوك فتُكْرِمَه.

آ. (١٢) قوله: ﴿يومَ ترىٰ ﴾: فيه أوجة، أحدها: أنه معمولٌ للاستقرار العاملِ في الهم أجرٌ »، أي: استقرَّ لهم أجرٌ في ذلك اليوم. الثاني: أنه مضمرٌ، أي: اذكرْ فيكون مفعولاً به. الثالث: أنه يُؤْجَرون يومَ ترىٰ فهو ظرفٌ على أصلِه. الرابع: أنَّ العاملَ فيه ﴿يَسْعیٰ »، أي: يَسْعی نورُ المؤمنين والمؤمناتِ يومَ تراهم، هذا أصلُه. الخامس: أنَّ العاملَ فيه «فيضاعفَه» قالهما أبو البقاء (٢).

قوله: «يَشْعَىٰ» حالٌ، لأنَّ الرؤيةَ بَصَرِيَّة، وهذا إذا لم يَجْعَلْه عامِلاً في «يوم» و «بينَ أيديهم» ظرفٌ للسَّغْي. ويجوزُ أَنْ يكونَ حالاً مِنْ «نورُهم».

قوله: «وبأَيْمانهم»، أي: وفي جهة أيمانهم. وهذه قراءة العامَّة أعني بفتح الهمزة جمع يَمين. وقيل: الباء بمعنى «عن»، أي: عن جميع جهاتِهم، وإنما خَصَّ الأَيمانَ لأنها أشرفُ الجهاتِ. وقرأ(٣) أبو حيوة وسهلُ بن شعيب بكسرِها. وهذا المصدرُ معطوفٌ على الظرفِ قبلَه.

 <sup>(</sup>۱) قطعة من حديث رواه البخاري ١٤٠ باب الدعاء والصلاة من آخر الليل، ١٩
 کتاب التهجد، الفتح ٣٦/٣.

<sup>(</sup>Y) IKNG 7/00Y.

<sup>(</sup>٣) الشواذ ١٥٢، والمحتسب ٢/ ٣١١، والبحر ٨/ ٢٢١، والقرطبي ٢/ ٣٤٣.

والباءُ سببيةٌ، أي: يسعى كائناً وكائناً بسبب إيمانهم. وقال أبو البقاء<sup>(١)</sup> تقديرُه: وبإيمانِهم استحقُّوه، أو بإيمانهم يُقال لهم: بُشْراكم.

قوله: «بُشْراكم» مبتداً، و «اليوم» ظرفٌ. و «جناتٌ» خبرهُ على حذفِ مضافٍ، أي: دخولُ جناتٍ، وهذه الجملةُ في محلٌ نصبٍ بقولٍ مقدر، وهو العاملُ في الظرفِ كما تقدّم. وقال مكي (٢): «وأجاز الفراءُ (٣) نصبَ «جنات» على الحال ويكون «اليوم» خبر «بُشْراكم» قال: وكونُ «جنات» حالاً لا معنى له؛ إذ ليس فيها معنى فعل. وأجاز أنْ يكونَ «بُشْراكم» في موضع نصبٍ على: يُبَشِّرونهم بالبُشرى، وتُنْصَبُ «جنات» بالبُشرى، وكله بعيدٌ لأنه لا يُفْصَلُ بين الصلةِ والموصولِ باليوم» انتهى. وعجيبٌ من الفراء كيف يَصْدُرُ عنه ما لا يُتَعَقَّل، ولا يجوزُ صناعةً، كيف تكون «جنات» حالاً وماذا صاحبُ الحال؟

آ. (١٣) وقدوله: ﴿يهومَ يقولُ ﴾: بدلٌ مِنْ «يهومَ ترى» أو معمولٌ لـ «اذْكُر». وقال ابن عطية (٤): «ويظهرُ لي أنَّ العاملَ فيه «ذلك هو الفوز العظيم» ويجيء معنى الفوز أفخم، كأنه يقول: إن المؤمنين يفوزون بالرحمة يومَ يَعْتري المنافقين كذا وكذا؛ لأنَّ ظهورَ المرء يومَ خمولِ عَدُوهُ ومُضادَّه أبدعُ وأفخمُ». قال الشيخ (٥): «وظاهرُ كلامِه وتقديرِه أنَّ «يومَ» معمولٌ للفوز. وهو لا يجوزُ، لأنه مصدرٌ قد وُصِفَ

<sup>(1)</sup> IKaKa Y/00Y.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٣٥٨/٢,

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٣/ ١٣٢.

<sup>(</sup>٤) المحرر ١٥/١٥٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٢٢١٨.

قبلَ أَخْذِ متعلَّقاته فلا يجوزُ إعمالُه، فلو أُغمِل وصفُه (١) لجاز، أي: الذي عَظُمَ قَدْرُه يومَ». قلت: وهذا الذي قاله ابنُ عطية صَرَّح به مكي (٢) فقال: «ويومَ ظرفٌ العاملُ فيه ذلك الفوزُ، أو هو بدلٌ من «اليوم» الأول».

قوله: «خالدين»(٣) نصبٌ على الحالِ العاملُ فيها المضافُ المحدوف إذ التقديرُ: بُشْراكم دخولُكم جناتٍ خالدين فيها، فحذف الفاعلَ وهو ضميرُ المخاطبِ، وأُضيف المصدرُ لمفعولِه فصار: دخولُ جنات، شم حُذِف المضافُ وقام المضافُ إليه مَقَامَه في الإعراب، ولا يجوزُ أَنْ يكونَ «بُشْراكم» هو العاملَ فيها؛ لأنه مصدرٌ قد أُخبر عنه قبل ذِكْرِ متعلَّقاتِه، فيلزَمُ الفصلُ بأجنبي، وظاهرُ كلامِ مكي(٤) أنه عاملٌ في الحالِ فإنَّه قال: «خالدين نصبٌ على الحالِ من الكاف والميم» والعاملُ في الحالِ هو العاملُ في صاحِبها فَلْزِمَ أَنْ يكونَ «بُشْراكم» هو العاملُ في صاحِبها فَلْزِمَ أَنْ يكونَ «بُشْراكم» هو العاملُ في الحالِ هو العاملُ في صاحِبها فَلْزِمَ أَنْ يكونَ «بُشْراكم» هو العاملُ ، وفيه ما تقدَّمَ من الفصل بينَ المصدرِ ومعمولِه.

قولُه: ﴿للذين آمنوا﴾ اللام للتبليغ. و ﴿انْظُرونا قراءة العامّة الغامّة الظرونا آمراً من النظر. وحمزة (٥) ﴿أَنْظِرونا بقطع الهمزة وكسر الظاء من الإنظار بمعنى الانتظار، أي: انتظرونا لِنَلْحَقَ بكم فنستضيْء بنوركم. والقراءة الأولى يجوزُ أَنْ تكونَ بمعنى هذه إذ يقال: نَظَره بمعنى انتظره، وذلك أنه يُسْرَعُ بالخُلّصِ إلى الجنّة على نُجُبٍ (٢)، فيقول المنافقون:

<sup>(</sup>١) وهو العظيم.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/ ٣٥٩.

<sup>(</sup>٣) عاد إلى الآية ١٢.

<sup>(3)</sup> إعراب المشكل ٢٥٨/٢.

<sup>(</sup>٥) السبعــة ٦٢٥، والحجــة ٦٩٩، والنشــر ٣٨٤/٢، والبحــر ٢٢١/٨، والتيسير ٢٠٨، والقرطبي ٢٠/ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٦) النجيبة من الإبل: خيارها.

انتظرونا لأنًا مُشاة لانستطيع لُحوقكم. ويجوزُ أَنْ يكونَ مِنْ النظر وهو الإبصارُ لأنَّهم إذا نظروا إليهم استقبلوهم بوجوههم فيضيءُ لهم المكانُ، وهذا أليتُ بقوله "نَقْتبِسْ مِنْ نوركم" قال معناه الزمخشري(۱). إلاّ أنَّ الشيخ (۲) قال: إنَّ النظرَ بمعنى الإبْصار لا يتعدَّى بنفسِه إلاّ في الشعر، الما يتعدَّى به "إلى"/ (۳).

قوله: الوراءكم أفيه وجهان، أظهرُهما: أنه منصوبٌ بـ ارْجِعوا على معنى (٤): ارْجِعوا إلى الموقف، إلى حيث أُعْطِينا هذا النورَ فالتمسوه هناك ممّنْ نقتبس (٥)، أو ارْجِعوا إلى الدنيا فالتمسوا نوراً بتحصيلِ سبيه وهو الإيمانُ، أو فارْجِعوا خائبين وتنَحّوا عنا فالتمسُوا نوراً آخر، فلا سبيل لكم إلى هذا النورِ، والثاني: أنَّ الوراءكم اسمٌ للفعلِ فيه ضميرُ فاعلٍ، أي: ارْجِعوا ارْجِعوا، قاله أبو البقاء (١)، ومنع أنْ يكونَ ظُرْفاً لـ ارْجِعوا قال: لقلةٍ فائدتِه لأنَّ الرجوعَ لا يكونُ إلاَّ إلى وراء. وهذا فاسدٌ؛ لأنَّ الفائدةَ جليلةٌ كما تقدَّم شَرْحُها.

قوله: "فضُرِب بينَهم بسورٍ» العامَّةُ على بنائِه للمفعول. والقائمُ مَقامَ الفاعلِ يجوزُ أَنْ يكونَ الظرفَ. وهو الظاهرُ، وأَنْ يكونَ الظرفَ. وقال مكي (٧٠): "الباءُ مزيدةٌ، أي: ضُرِب سورٌ» ثم قال: "والباءُ متعلَّقةٌ

<sup>(</sup>۱) الكشاف ٢٣/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٢١/٨.

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه الورقة من الأصل، وأثبتناها من (ش).

<sup>(</sup>٤) انظر: الكشاف ٢٣/٤.

<sup>(</sup>a) الكشاف: «فمن ثم يقتبس».

<sup>(</sup>r) IKN+ 1/007.

<sup>(</sup>V) إغراب المشكل ٣٥٩/٢.

بالمصدر، أي: ضرباً بسُور» وهذا متناقضٌ، إلا أَنْ يكونَ قد غُلِط عليه من النُّسَّاخ، والأصل «أو الباءُ متعلقةٌ بالمصدر»، والقائمُ مقامَ الفاعلِ الظرفُ. وعلى الجملةِ هو ضعيفٌ.

والشُّور: البناءُ المحيطُ. وتقدَّمَ اشتقاقُه أولَ البقرةِ (١).

قوله: ﴿له بابٌ عبتدأ وخبرٌ في موضع جرٌّ صفةٌ لـ سُوْر.

قوله: «باطنُه فيه الرحمةُ» هذه الجملةُ يجوزُ أَنْ تكونَ في موضع جـرُّ صفـةً ثـانيـةً لـ «شـور»، ويجـوز أن تكـونَ فـي مـوضـع رفـع صفـةً لـ «بابٌ»، وهو أَوْلَىٰ لقُرْبِه. والضميرُ إنما يعود على الأقرب إلاَّ بقرينةٍ.

وقرأ<sup>(۲)</sup> زيد بن علي وعبيد بن عمير «فَضَرَبّ» مبنياً للفاعل وهو اللهُ أو المَلَكَ.

آ. (١٤) قوله: ﴿ يُنادُونهم ﴾: يجوزُ أَن يكونَ حالاً من الضميرِ في «بَيْنهم» قاله أبو البقاء (٢)، وهو ضعيفٌ لمجيءِ الحالِ من المضافِ إليه في غيرِ المواضعِ المستثناةِ، وأَنْ تكونَ مستأنفة، وهو الظاهرُ.

قوله: «ألم نكُنْ» يجوزُ أَنْ يكونَ تفسيراً للنداءِ، وأَنْ يكونَ منصوباً بقولِ مقدرِ.

قوله: «الغَرور» قراءةُ العامَّة بفتح الغَيْن، وهو صفةٌ على فَعول،

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١/٢٠٠.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٢١/٨.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٢٥٦ ومن المعروف أن أبا البقاء يتوسّع في الحال من المضاف إليه.

والمرادُ به الشيطانُ. وقرأ<sup>(۱)</sup> سماك بن حرب «الغُرور» بالضم، وهو مصدرٌ، وتقدَّم نظيرُه (۲).

آ. (10) قوله: ﴿فاليومَ﴾: منصوبٌ بـ «يُؤخَذُ». ولا يُبالَىٰ بـ «لاً النافيةِ، وهو قولُ الجمهورِ، وقد تقدَّم أولَ هذا الموضوع آخرَ الفاتحةِ أنَّ فيها ثلاثةَ أقوالِ<sup>(٣)</sup>. وقرأ<sup>(٤)</sup> ابن عامر «تُؤخَذُ» بالتأنيثِ للفظِ الفِذية. والباقون بالياء مِنْ تحت؛ لأنَّ التأنيثَ مجازيُّ وللفَصْلِ.

قوله: «هي مَوْلاكم» يجوزُ أَنْ يكونَ مصدراً، أي: ولايتكم، أي: ذاتُ وِلايتكم، وأَنْ يكونَ بمعنىٰ ذاتُ وِلايتكم، وأَنْ يكونَ بمعنىٰ أَوْلَىٰ بكم، كقولك: هو مَوْلاه. وبئس المصيرُ، أي: هي.

آ. (17) قوله: ﴿أَنْ تَخْشَعَ﴾: فاعلُ «يَأْنِ»، أي: ألم يَقُرُبُ خَسُوعُ قلوبِهم، واللامُ قال أبو البقاء (٥): «للتبيين» فعلى هذا تتعلَّق بمحذوفٍ، أي: أَعْني الذينَ، ولا حاجةَ إليه. والعامة «أَلَمْ». والحسن (١٦) وأبو السَّمَّال «أَلَمَّا» وقد عَرَفْتَ الفرقَ بين الحرفين ممَّا تقدَّم، والعامّةُ أيضاً «يَأْنِ» مضارعَ أنَىٰ، أي: حان وقرُب مثل: رمىٰ يَرْمي، والحسن (٧) أيضاً «يَئِنْ» مضارع آن بمعنى حانَ أيضاً مثل: باع يبيع.

<sup>(</sup>١) المحتسب ٢/ ٣١١، والبحر ٨/ ٢٢٢، والقرطبي ٢/٧٤٧.

<sup>(</sup>٢) انظر إعرابه للآية ٣٣ من القمان.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر ١/٧٢؛

<sup>(</sup>٤) السبعــة ٢٢٦، والتيسيــر ٢٠٨، والقـــرطبـــي ٢٤٧/١٧، والحجــة ٧٠٠، والبحر ٨/ ٢٢٢، والنشر ٢/ ٣٨٤.

<sup>(0)</sup> IKING Y/107.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ٢/ ٣١٢، والبحر ٨/ ٢٢٢، والقرطبي ٢٤٨/١٧.

<sup>(</sup>٧) البحر ٨/٢٢٢.

قوله: «وما نَزَل» قرأ نافع وحفص «نَزَل» مخففاً مبنياً للفاعلِ، وباقي السبعة (۱) كذلك إلا أنه مشدّدٌ، والجحدري وأبو جعفر والأعمش وأبو عمرو في رواية «نُزُل» مشدّداً مبنياً للمفعول، وعبد الله «أَنْزَل» مبنياً للفاعلِ هو الله تعالى، و «ما» في «ما نَزَل» مخففاً يتعيّنُ أَنْ تكونَ اسميةً، ولا يجوزُ أَنْ تكونَ مصدريةً؛ لئلا يَخْلو الفعلُ من الفاعل، وما عداها يجوزُ أَنْ تكونَ مصدريةً، وأَنْ تكونَ بمعنى الذي. فإنْ قلتَ: وقراءةُ يجوزُ أَنْ تكونَ معه ينبغي أَنْ تكونَ فيها اسميةً، لئلا يخلو الفعلُ مِنْ مرفوع. فالجواب: أَنَّ الجارَّ وهو قولُه «من الحق» يقوم مَقامَ الفاعل.

والعامَّةُ على الغيبة في الولا يَكونوا». جَرْياً على ما تقدَّم. وأبو حيوة (٢) وابنُ أبي عبلة بالتاء مِنْ فوقُ على سبيل الالتفات. ثم هذا يُحْتمل أَنْ يكونَ منصوباً عطفاً على «تَخْشَعَ» كما في قراءة الغَيْبة وأَنْ يكونَ نهياً، فتكونَ الا ناهية والفعلُ مجزومٌ بها. ويجوزُ أَنْ يكونَ نهياً في قراءة الغَيْبة أيضاً، ويكونُ ذلك انتقالاً إلى نهي أولئك المؤمنين عن كونهم مُشْبهين لمَنْ تَقَدَّمهم نحو: لا يَقُمْ زيدٌ.

قوله: «الأمَدُ» العامَّةُ على تخفيف الدال بمعنى العامَّة كقولك: أَمَدُ فلانٍ، أي: غايتُه. وابن كثير<sup>(٣)</sup> في روايةٍ بتشديدِها وهو الزمنُ الطويلُ.

آ. (۱۸) قوله: ﴿المُصَّدِّقين والمُصَّدِّقات﴾: خَفَّفَ الصاد

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٢٦، والبحر ٨/٢٢٣، والتيسير ٢٠٨، والنشر ٢/٤٨٤، والحجة ٧٠٠.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/ ٣٨٤، الإتحاف ٢/ ٥٢٢، والبحر ٨/ ٢٢٣، والقرطبي ١٤٩/١٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٢٢٣.

منها ابنُ كثير (1) وأبو بكر، وثقّلها باقي السبعة. فقراءة أبنِ كثيرٍ من التصديق، أي: صَدَّقوا رسولَ الله صل الله عليه وسلم فيما جاء به كقوله تعالى: "والذي جاء بالصَّدْقِ وصَدَّق (٢) به»، وقراءة الباقين من الصدقة وهو مناسبٌ لقولِه "وأقْرَضوا» والأصل: المُتَصَدِّقين والمُتصدِّقات فَأَدْغَمَ، وبها قرأ أُبَيُّ. وقد يُرَجَّحُ الأولُ. بأنَّ الإقراضَ مُغْنِ عن ذِكْرِ الصدقة.

قوله «وأقرضوا» فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه معطوف على اسم الفاعلِ في «المُصَّدِّقين» لأنَّه لمَّا وقع صلةً لأل حَلَّ مَحَلَّ الفعلِ، فكَأنَّه قيل: إن الذين صَدَّقوا وأقرضوا، وعليه جمهورُ المُعربين، وإليه ذهب الفارسيُّ والزمخشري<sup>(۱)</sup> وأبو البقاء<sup>(3)</sup>. وهو فاسدُ لأنه يَلْزَمُ الفصلُ بين أَبْعاضِ الصلة بأجنبي. ألا ترى أنَّ «المُصَّدِّقات» عطف على «المصَّدِّقين» قبل تمام الصلة ، ولا يجوز أن يكونَ عطفاً على المُصَّدِّقاتِ لتغايرِ الضمائرِ تذكيراً وتأنيثاً.

الثاني: أنه معترضٌ بين اسم "إنَّ وخبرها وهو "يُضاعَفُ". قال أبو البقاء (٥): "وإنما قيل ذلك لئلاً يُعْطف الماضي على اسم الفاعل ولا أَذري ما هذا المانعُ؟ لأنَّ اسمَ الفاعلِ متى وقع صلةً لأل صَلَحَ للأزمنة الثلاثة، ولو مَنع بما ذكرتُه من الفصلِ بالأجنبي لأصاب، ولكن خَفي على مَنْ هو أكبرُ منه: الفارسيُّ والزمخشريُّ.

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها السبعة ٦٢٦، والحجمة ٧٠١، والنشر ٢/٣٨٤، والبحر ٢٣٣٨، والتيسير ٢٠٨، والقرطبي ٢٥٢/١٧.

<sup>(</sup>٢) الآية ٣٣ من الزمر.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٥/٤.

<sup>(3)</sup> IKIK: 1/107.

<sup>(0)</sup> IKN4 1/107.

الثالث: أنه صلةً لموصولٍ محذوفٍ لدلالةِ الأول عليه كأنه قيل: والذين أَقُرضوا كقوله (١):

٤٧٣٤ أَمَانُ يَهْجُو رسولَ اللَّهِ مِنْكُمْ

ويَمْـــدُحُـــه ويَنْصُــــرُه سَــــواءُ

أي: ومَنْ ينصُرُه واختاره الشيخ (٢): وهذا قد عَرَفْتَ ما فيه في أوائل هذا التصنيفِ (٢).

قوله «يُضاعَفُ لهم» القائم مقامَ الفاعلِ فيه وجهان، أحدهما: وهو الظاهرُ أنَّه الجارُ بعده. والثاني: أنَّه ضميرُ التصديقِ، ولا بُدَّ مِنْ حَذْفِ مضافِ، أي: ثوابُ التصديق.

آ. (19) قوله: ﴿والذين آمنوا﴾: [مبتدأ] و «أولئك» مبتدأ ثان و «هم» يجوز أَنْ يكونَ مبتدأ ثالثاً و «الصَّدُيقون» خبرُه، وهو مع خبرِه خبرُ الثاني، والثاني وخبرُهُ خبر الأول. ويجوزُ أَنْ يكون «هم» فصلاً فأولئك وخبرُه خبرُ الأول.

قوله «والشهداء» يجوز فيه وجهان: أنه معطوفٌ على ما قبلَه، ويكون الوقفُ على الشهداء تاماً. أخبر عن الذين آمنوا أنهم صِدِّيقون شهداءُ. فإنْ قيل: الشهداءُ مخصوصون بأوصافٍ أُخرَ زائدةٍ على ذلك كالسبعةِ المذكورين، أجيب(٤): بأنَّ تَخْصِيصَهم بالذُّكْر لشَرَفِهم على غيرهم لا للحَصْر.

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۷۹۰.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٢٠٣/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: المحرر ١٥/١٩، والبحر ٢٢٣٨.

والثاني: أنه مبتدأً، وفي خبره وجهان، أحدهما: أنه الظرفُ بعده. والثاني: أنه قولهُ «لهم أَجْرِهُم» إمَّا الجملةُ، وإمَّا الجارُّ وحدَه، والمرفوع فاعلٌ به. والوقفُ لا يَخْفَىٰ على ما ذكرْتُه من الإعراب.

والصَّدِّيقُ: مثالُ مبالغةٍ، ولا يجيءُ إلاَّ من ثلاثي غالباً. قال بعضُهم: وقد جاء «مِسِّيك» مِنْ أَمَسْك. وهو غَلَطٌ لأنه يقال: مَسَك ثلاثياً فمسِّيك منه.

آ. (٢٠) قوله: ﴿وتَفَاخُرُ بِينكُم﴾: العامَّةُ على تنوين «تَفَاخُرُ» موصوفٌ بالظرفِ أو عاملٌ فيه، والسُّلميُّ (١) أضافه إليه.

قوله "كمثَل غَيْثِ" يجوزُ أنَّ يكونَ في موضع نصبِ حالاً من الضمير في "لَعِبِ" لأنه بمعنى الوصفِ، وأَنْ يكونَ خبراً لمبتدأ محذوف، أي: ذلك كمثَل. وجَوَّزَ ابن عطية (٢) أَنْ يكونَ في موضع رفع صفة لِما تقدَّم. ولم يُبَيِّنُه مكي (٣) فقال: "نعت لـ تَفاخُرِ". وفيه نظرٌ لتخصيصه له مِنْ بين ما تقدَّم. وجَوَّزَ أَنْ يكون خبراً بعد خبر للحياة الدنيا.

وقُرِيءُ (٤) (مُصْفارًاً) مِنْ اصفارً وهي أبلغُ مِنْ اصْفَرً.

قوله: «وفي الآخرةِ» خبرٌ مقدمٌ وما بعده مبتدأ. أخبر أنَّ في الآخرةِ عذاباً شديداً، ومغفرةً منه ورضواناً، وهذا معنى حسنٌ، وهو أنه قابل

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٢٢٤,

<sup>(</sup>٢) المحرر ١٥/٤٢٢.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/ ٣٦٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٢٢٤.

العندابَ بشيئين: بالمغفرة والرضوان فهو من باب «لن يَغْلِبَ عُسْرٌ يُسُرّين»(١).

آ. (٢١) قوله: ﴿عَرضُها كَعَرْضِ﴾: مبندأ وخبرٌ.
 والجملةُ صفةٌ لجنة وكذلك اأُعِدَّتْ». ويجوزُ أَنْ يكونَ اأُعِدَّتْ» مستانفةً.

آ. (۲۲) قوله: ﴿مِنْ مُصيبة﴾: فاعلُ اأصاب، و (مِنْ)
 مزيدةٌ لوجودِ / الشرطين<sup>(۲)</sup>. وذَكَّر فعلَها لأنَّ التأنيث مجازيٌّ.

قوله "في الأرض" يجوزُ أَنْ يتعلَّق بـ أصاب، وأَنْ يتعلَّق بنفس المصيبة ، وأَنْ يتعلَّق بمحذوف على أنه صفة لمصيبة وعلى هذا فيَصْلَح أَنْ يُحْكَمَ على موضِعه بالجرِّ نظراً إلى لفظِ موصوفِه وبالرفع نظراً إلى مَحَلَّه، إذ هو فاعلٌ. والمُصيبة غَلَبَتْ في الشر. وقيل: المرادُ بها جميعُ الحوادثِ مِنْ خير وشر، وعلى الأول يُقال: لِمَ ذُكِرَتْ دون الخير؟ وأجيب: بأنه إنّما خصصها بالذّير لأنها أهمُّ على البشر.

قوله ﴿إِلاَّ فِي كتابِ عال مِنْ «مصيبة»، وجاز ذلك وإنْ كانت نكرةً لتخصُّصِها: إمَّا بالعمل أو بالصفةِ، أي: إلاَّ مكتوبةً.

قوله «مِنْ قَبْلِ» نعت لكتاب، ويجوزُ أَنْ يتعلَّقَ به قاله أبو البقاء (٣)؛ لأنه هنا اسم للمكتوب، وليس بمصدر. والضمير في «نَبْرَأَها» الظاهر عَوْدُه على المصيبة. وقيل: على الأنفس. وقيل: على الأرض أو على جميع ذلك، قاله المهدوي، وهو حسن .

<sup>(</sup>١) رواه مالك في الموطأ: باب الترغيب في الجهاد ٢/٢٤٦. وانظر: الدر المنثورة/٣٦٤.

<sup>(</sup>٢) وهما: سَبْقُها بنفي، ودخولها على نكرة.

<sup>(</sup>T) IKUK: 7/107.

آ. (٣٣) قوله: ﴿لكيهلا﴾: هذه البلامُ متعلقةٌ بقوله «ما أصاب»، أي: أخبرناكم بذلك لكيلاً يَحْصُلَ لكم الحزنُ المُقْنِط أو الفرحُ المُطْغي، فأمّا دون ذلك فالإنسانُ غيرُ مؤاخذِ به. و (كي هنا ناصبةٌ بنفسها فهي مصدريةٌ فقط لدخولِ لامِ الجرِّ عليها، وقرأ (١) أبو عمرو (بما أتاكم مقصوراً من الإثبان، أي: بما جاءكم، وباقي السبعة «آتاكم» ممدوداً من الإيتاء أي: بما أعطاكم اللهُ إياه. وقرأ عبد الله «أوتيتم».

آ. (٢٤) قوله: ﴿الذين يَبْخُلُون﴾: قد تقدّم مثلُ هذا في سورة النساء (٢٠)، وتكلمتُ عليه بما يَكْفي، فلا معنىٰ لإعادته.

قوله «فإنَّ الله هو الغنيُّ» قرأ (٣) نافع وابن عامر «فإن الله الغنيُّ» بإسقاط «هو» وهو ساقطٌ في مصاحف المدينة والشام. والباقون بإثباته وهو ثابتٌ في مصاحفهم، فقد وافق كلَّ مصحفه. قال أبو علي (٤): «مَن أثبت «هو» يَحْسُنُ أَنْ يكونَ فصلًا، ولا يَحْسُنُ أَن يكونَ ابتداءً ؛ لأنَّ الابتداءَ لا يَسُوغ حَذْفُه » يعني أنه تُرجَّحُ فصليَّتُه بحذفه في القراءةِ الأخرى، إذ لو كان مبتدأً لضَعُف حَذْفُه، لا سيما إذا صَلَحَ ما بعده أَنْ يكونَ خبراً لِما قبله، ألا تراك لو قلت: «إنَّ زيداً هو القائمُ» لم يَحْسُن

<sup>(</sup>۱) السبعــة ۲۲٦، والنشــر ۲/ ۳۸٤، والبحــر ۸/ ۲۲۰، والقــرطبـــي ۲/ ۲۰۸، والحجة ۲۰۱، والتيسير ۲۰۸،

<sup>(</sup>٢) انظر الـدر المصون ٣/ ١٧٦٦.

 <sup>(</sup>٣) السبعة ٢٢٧، والنشر ٢/ ٣٨٤، والبحر ٨/ ٢٢٦، والقرطبي ١٧/ ٢٦٠،
 والحجة ٢٠٧، والتيسير ٢٠٨.

<sup>(</sup>٤) الحجة (خ) ٢٧٤/٤.

حَذْفُ "هو" لصلاحية "القائم" خبراً لـ "إنّ وهذا كما قالوا في الصلة: إنه يُخذَفُ العائدُ المرفوعُ بالابتداء بشروطِ منها: أن لا يكونَ ما بعده صالحاً للصلة نحو: "جاء الذي هو في الدار" أو "هو قائم أبوه" لعدم الدلالة. إلاّ أنّ للمنازع أن ينازعَ أبا علي ويقول: لا ألتزم تركيب إحدى القراءتين على الأخرى، وكم مِنْ قراءتَيْنِ تغاير معناهما كقراءتَيْ: "والله أعلَمُ بما وضعتُ" (") و "وضَعتَ"، إلا أنّ توافّقَ القراءتَيْن في معنى واحدٍ أولى، هذا ما لا نزاعَ فيه.

آ. (٣٥) قوله: ﴿فيه بأسٌ شديدٌ ﴾: جملةٌ حالبةٌ من «الحديد».

قوله: «معهم» حالٌ مقدرة، أي: صائراً معهم، وإنَّما احتَجْنا إلى ذلك لأنَّ الرسلَ لم يُنزَلوا، ومقتضى الكلامِ أن يَصْحبوا الكتابَ في النزولِ. وأمَّا الزمخشريُّ (٢) فإنه فَسَّرَ الرسلَ بالملائكةِ الذين يَجيئون بالوحي إلى الأنبياءِ فالمعيَّةُ متحققةٌ.

قوله: "وليعلَمَ" عطفٌ على قولِه "ليقومَ الناسُ"، أي: لقد أَرْسَلْنا رُسُلْنا وفَعَلْنا كيتَ وكيتَ ليقومَ الناسُ وليعلَمَ اللَّهُ. وقال الشيخ (٣): "علةٌ لإنزالِ الكتابِ والميزانِ والحديدِ"، والأول أظهرُ لأنَّ نصرةَ اللَّهِ ورسلِه مناسبة للإرسال.

قوله «ورُسُلَه» عطفٌ على مفعولِ «يَنْصُرُه»، أي: وينصُرُ رسُلَه. قال

<sup>(</sup>١) الآية ٣٦ من آل عمران. قرأ أبو بكر وابن عامر: وضعتُ، والباقون بالإسكان. السبعة ٢٠٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/ ٢٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٢٢٧.

أبو البقاء (١): "ولا يجوزُ أَنْ يكونَ معطوفاً على "مَنْ" لثلا يُقْصَلَ به بين الجارِّ وهو "بالغَيْب" وبينَ ما يتعلَّق به وهو "يَنْصُرُ". قلت: وجَعْلُه العلمَ ما ذكرَه مِنْ الفصلِ بين الجارِّ وما يتعلَّق به مَنْ يُوْهِمُ أَنَّ معناه صحيحٌ لولا هذا المانعُ، وليسَ كذلك إذ يصيرُ التقديرُ: وليعلمَ اللَّهُ مَنْ ينصرُه بالغيبِ. ولِيَعْلَمَ رَسُلَه. وهذا معنى لا يَصِحُّ البتة فلا حاجةَ إلى ذِكْرِ بالغيب، والمغيب، حالٌ وقد تقدم مثلُه أولَ البقرة (١).

آ. (٢٦) قوله: ﴿فمنهم مُهْتَلِ﴾: الضميرُ يجوزُ عَوْدُه على الدُّرِيَّة، وهو أَوْلَىٰ لتقدُّم ذِكْرِه لفظاً. وقيل: يعودُ على المُرْسَل إليهم لدلالة «أَرْسَلْنا» والمرسلين عليهم.

آ. (٢٧) قوله: ﴿الْإِنجِيلَ﴾: قد تقدَّم (٣) أنَّ الحسنَ قرأه المنح الهمزة في أول آل عمران. قال الزمخشري (٤): «أَمْرُه أَهُونُ/ مِنْ أَمْرِ البِرْطيل (٥) والسِّكِين (٦) فيمن رَواهما بفتح الفاء لأنَّ الكلمةَ أعجمية لا يلزَمُ فيها حِفْظُ أبنية العرب». وقال أبو الفتح (٧): «هو مثالٌ لا نظيرَ له».

قوله: «ورَهْبانيَّةً ابْتَدعوها» في انتصابِها وجهان، أحدهمًا: أنها

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/٢٥٢ = ٧٥٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١/ ٩٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر ٣/ ٢٠/.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ٦٧.

<sup>(</sup>٥) البرطيل: الرشوة أو حجر الرحى،

 <sup>(</sup>٦) في مطبوعة الكشّاف: «السُّكّينة» وهي لغة في «السُّكّين».

<sup>(</sup>V) المحتسب ٢/٣١٣.

معطوفة على الرأفة ورحمة الله و الجَعَل المعنى خَلق أو بمعنى صيّر، و البتدعوه على هذا صفة لـ الرّهْبانية وإنما خُصّتْ بذِكر الابتداع لأنّ الرأفة والرحمة في القلب أمرُ غريزة لا تُكَسُّب للإنسانِ فيها بخلافِ الرهبانية فإنها أفعالُ البدن، وللإنسانِ فيها تكسُّب إلاّ أنّ أبا البقاء (۱) منع هذا الوجة بأنّ ما جعله الله لا يَبتدعونه وجوابه ما تَقَدَّم: مِنْ أنّه لَمّا كانت مكتسبة صَعَّ ذلك فيها وقال أيضاً: الوقيل: هو معطوف عليها وابتدعوها نعت له والمعنى: فَرض عليهم لزوم رهبانية ابتدعوها، ولهذا قال: الما كَتَبْناها عليهم إلا ابتغاء رضوانِ الله الها.

والوجه الثاني: أنه منصوبة بفعل مقدر يُفَسِّره الظاهرُ وتكون المسألة من الاشتغالِ. وإليه نحا الفارسيُّ والزمخشريُّ (٢) وأبو البقاء (٣) وجماعة إلاَّ أنَّ هذا يقولون إنه إعرابُ المعتزلة؛ وذلك أنَّهم يقولون: ما كانَ مِنْ فِعْلِ اللهِ فَعْلِ اللهِ مخلوق له، فالرحمة والرأفة لَمَّا كانتُ من فِعْلِ اللهِ تعالى نَسَبَ خَلْقَهما إليه. والرَّهْبانِيَّة لَمَّا لم تكنْ من فِعْلِ اللهِ تعالى بل مِنْ فعل العبدِ يَسْتَقِلُّ بفعلِها نَسَب ابتداعَها إليه، وللردِّ عليهم موضعٌ آخرُ هو أليقُ به من هذا الموضع، وسأبينُه إنْ شاء الله في «الأحكام».

ورَدَّ الشيخُ (٤) عليهم هذا الإعرابَ من حيث الصناعةُ وذلك أنَّه مِنْ حَتَّ اسمِ المُشْتَغَلِ عنه أن يَصْلُح للرفع بالابتداءِ و «رهبانية» نكرةٌ لا مُسَوِّغ للابتداء بها، فلا يصلُحُ نصبُها على الاشتغال. وفيه نظرٌ ؛ لأنَّا لا نُسَلِّمُ

<sup>(1)</sup> IKING 7/VOY.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/٦٧ تقديره: وابتدعوا.

<sup>(</sup>T) IKAKa Y/VOY.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٢٨/٨.

أُولاً اشتراطَ ذلك، ويَدُلُّ عليه قراءةُ مَنْ قرأ (١) «سورةَ أَنزَلْناها» بالنصب على الاشتغالِ كما قَدَّمْتُ تحقيقه في موضعه. ولئِنْ سَلَّمْنا ذلك فثَمَّ مُسَوِّغٌ وهو العطفُ. ومِنْ ذلك قولُه (٢):

### ٢٢٥٠ عندي اصطبارٌ وشكُّوى عند قاتلتني

فهل بأعجب مِنْ هذا امرؤ سَمِعا

وقوله<sup>(٣)</sup>:

٢٣٦ عَشَىٰ ونجم قد أضاء فَمُـذْ بـدا

مُحَيَّاكَ أَخْفَىٰ ضِوْءُه كِلَّ شَارِقِ

ذكر ذلك الشيخُ جمال الدين بن مالك (٤). وقرأ (٥) الحسن (رآفة) بزنة فَعالة. والرَّهْبانيةُ منسوبةٌ إلى الرَهْبان فهو فَعْلان مِنْ رَهِب كقولِهم: «الخَشْيان» مِنْ خَشِي. وقد تقدَّم معنى هذه المادةِ في المائدة مستوفى (٢). وقرِيء (٧) بضم الراء. قال الزمخشري (٨): «كأنَّها نِسْبةٌ إلى الرُّهْبان وهو جمعُ راهبٍ كراكبٍ ورُكْبان». قال الشيخ (٩): «والأَوْلَىٰ أَنْ يكونَ منسوباً

<sup>(</sup>١) الآية ١ من النور. وهي قراءة مجاهد وعيسى وآخرين. البخر ٦/٤٢٧:

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۹۷۷.

 <sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٤٧٣ وقوله «تعشُّ» كذا في الأصل ومعناه قصد، والمشهور «سَرَيْنا»
 والواو فيه ليست للعطف بل هي للحال.

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح التسهيل له ١/ ٢٩١ واستشهد بالبيت الأول فحسب.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف ٢/ ٥٢٣، والنشر ٢/ ٢٣٠، والبحر ٨/ ٢٢٨.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ٤/ ٣٩١.

<sup>(</sup>٧) البحر ٨/ ٢٢٨، والقرطبي ٢٦٣/١٧.

<sup>(</sup>A) الكشاف ٤/ ٧٧.(b) البحر ٨/ ٢٢٨.

إلى رَهْبان يعني بالفتح وغُيِّر؛ لأنَّ النسبَ بابُ تغيير، ولوكان منسوباً لرُهبان الجمع لرُدَّ إلى مفردِه (١)، إلَّا إنْ كان قد صار كالعَلَم فإنه يُنْسَبُ إليه كالأَنْصار».

قوله: «ما كَتَبْناها» صفةٌ لـ «رَهْبانيةً»، ويجوزُ أَنْ يكونَ استئناف إخبارِ بذلك.

قوله: "إلا ابتغاء رضوانِ الله" فيه أوجه، أحدها: أنه استثناء متصلٌ ممّا هو مفعولٌ من أجلِه. والمعنى: ما كَتَبْناها عليهم لشيء من الأشياء إلا لابتغاء مَرْضاتِ اللّه، ويكون "كتب» بمعنى قضى، فصار: كتَبْناها عليهم ابتغاء مرضاة اللّه، وهذا قولُ مجاهد. والثاني: أنه منقطعٌ. قال الزمخشري(٢): \_ ولم يذكُرْ غيره \_، أي: ولكنهم ابتدعوها. وإلى هذا ذهب قتادة وجماعة، قالوا: معناه لم يَفْرِضُها عليهم ولكنهم ابتدعوها. الثالث: أنه بدلٌ من الضمير المنصوبِ في "كَتَبْنَاها، قاله مكيُّ (٢) وهو وقد يُقال: إنه بدلٌ من الضمير المنصوبِ في "كتَبْنَاها، قاله مكيُّ (٢) وهو وقد يُقال: إنه بدلُ اشتمال، لأن الرهبانية الخالصة المَرْعِيَّة حَقَّ الرَّعاية قد يكون فيها ابتغاء رضوانِ اللَّه، ويصير نظيرَ قولِك "الجاريةُ ما أحببتها إلاَّ أدبَها، فإلاَّ أدبَها بدلٌ من الضمير في "أَخبَبْتُها» بدلُ اشتمالٍ. وهذا إلاَّ أدبَها، فإلاَّ أدبَها بدلُ من الضمير في «أَخبَبْتُها» بدلُ اشتمالٍ. وهذا نهايةُ التمخُلِ لصحةِ هذا القولِ واللَّهُ أعلمُ.

والضميرُ المرفوعُ في «رَعَوْها» عائدٌ على مَنْ تَقَدَّمَ. والمعنىٰ: أنهم لم يَدُوموا كلُّهم على رعايتها، وإنْ كان وُجِدَ هذا في بعضِهم، وقيل:

<sup>(</sup>١) فيقال: راهبية.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٧٤.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/ ٣٦١.

يعودُ على الملوكِ الذين حاربوهم. وقيل: على أحلافِهم. و «حَقَّ» نصبٌ على المصدر.

آ. (٢٩) قوله: ﴿لَلْلا يَعْلَمَ ﴾: هذه اللامُ متعلقةٌ بمعنى الجملة الطلبية المتضمنةِ لمعنى الشرطِ، إذ التقدير: إنْ تتقوا اللَّه وآمنتم [٨٤٥] برسلِه يُؤْتِكم كذا وكذا، لئلا يعلمَ. وفي ﴿لا ﴾ هذه وجهان، أحدهما: / وهو المشهورُ عند النحاةِ والمفسِّرين والمُعْرِبين أنها مزيدةٌ كهي في أنْ لا تَسْجُدَ ﴾(١)، و ﴿أنهم إليهم لا يرجعون ﴾(٢) على خِلافٍ في هاتين الآيتين. والتقدير: أَعْلَمَكم اللَّهُ بذلك، ليعلمَ أهلُ الكتابِ عدمَ قدرتِهم على شيءٍ مِنْ فضلِ اللَّهِ وثبوتَ أنَّ الفَضْل بيدِ الله، وهذا واضح بينٌ، وليس فيه إلا زيادةُ ما ثبتَتْ زيادتُه شائِعاً ذائعاً.

والثاني: أنها غيرُ مزيدة والمعنى لئلا يعلمَ أهلُ الكتابِ عَجْزَ المؤمنين، نقل ذلك أبو البقاء (٣) وهذا لفظُهُ، وكان قد قال قبلَ ذلك: « لا » زائدة والمعنى: ليعلم أهلُ الكتابِ عَجْزَهم» وهذا غيرُ مستقيم؛ لأنَّ المؤمنين عاجزون أيضاً عن شيءٍ مِنْ فضل اللهِ وكيف يعملُ هذا القائلُ بقولِه «وأنَّ الفضلَ بيدِ الله»؛ فإنه معطوفٌ على مفعولِ العِلمِ المنفيُّ فيصيرُ التقدير: ولئلا يعلمَ أهلُ الكتاب أنَّ الفضلَ بيد الله؟ هذا لا يستقيمُ فيصيرُ البقلم به البتة، فلا جرم كان قولاً مُطَّرحاً ذكرْتُه تنبيهاً على فسادِه.

وقراءة العامّةِ الثلا» بكسر الم كي وبعدها همزة مفتوحة مخففة .

<sup>(</sup>١) الآية ١٢ من الأغراف.

<sup>(</sup>٢) الآية ٣١ من يس!

<sup>(</sup>Y) Iلإملاء Y/VOY.

وورش (۱) يُبُدِلها ياءً مَحْضَة (۱) وهو تخفيفٌ قياسيٌ نحو: مِية وفِية، في: مئة وفئة. ويدلُّ على زيادتِها قراءة عبد الله وابن عباس وعكرمة والجحدري وعبد الله بن سلمة «لِيَعْلَم» بإسقاطِها، وقراءة حطان ابن عبد الله (۱) «لأنْ يعلم» بإظهار «أَنْ». والجحدري أيضاً والحسن «لِيتَعْلَم» واصلُها كالتي قبلها لأنْ يعلم، فأبدل الهمزة ياء لانفتاحِها بعد كسرة، وقد تقدم أنه قياسٌ كقراءة ورش «لِيكًّ» ثم أَدْغَمَ النون في الياء. قال الشيخ (٤): «بغير غُنَّة كقراءة خلف «أَنْ يَضُرِبَ» (٥) بغير غُنَّة انتهى. فصار اللفظ لِيَنَّعْلَمَ. وقوله: «بغير غنَّة» ليس عَدَمُ الغنَّة شرطاً في صحة هذه المسألة، بل جاء على سبيل الاتفاق ولو أَدْغَمَ بُعنَّة لجاز ذلك فسقوطُها في هذه القراءاتِ يؤيِّد زيادتها في المشهورة.

وقرأ الحسن أيضاً فيما رَوَىٰ عنه أبو بكر ابن مجاهد «لَيْلا يَعْلَمَ» بلام مفتوحة وياء ساكنة كاسم المرأة ورفع الفعلِ بعدها. وتخريجُها: على أنَّ أصلَها: لأنْ لا ،على أنها لامُ الجرِّ ولكنْ فُتِحَتْ على لغةٍ معروفة، وأنشدوا(٢):

٤٢٣٧ أُريب لُهُ لَأَنْسَلَىٰ ذِكْسَرَها...

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٥٢٤/٢، والبحر ٢٢٩/٨، والقرطبي ٢٢٨/١٧، والمحتسب ٣٢٨/١٧، والشواذ ١٥٣.

<sup>(</sup>٢) لِبَلًا،

 <sup>(</sup>٣) حطان بن عبد الله الرقاشي قرأ على أبي موسى الأشعري، وقرأ عليه الحسن
 البصري توفي سنة نيف وسبعين. طبقات القراء ٢٥٤/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٢٢٩.

<sup>(</sup>٥) اللَّاية ٢٦ من البقرة. (٦) تقدم برقم ٨٥٠.

بفتح اللام، وحُذِفَت الهمزةُ اعتباطاً، وأَدْغمت النونُ في اللام فاجتمع ثلاثة أمثال فتَقُلَ النطقُ به فأبدلَ الوسطَ ياءً تخفيفاً، فصار اللفظُ «لَيْلا» \_ كما ترى \_ ورُفِع الفعل؛ لأنَّ «أَنْ» هي المخففةُ لا الناصبةُ، واسمُها على ما تقرَّر ضميرُ الشأنِ، وفُصِل بينها وبين الفعلِ الذي هو خبرُها بحرفِ النفي:

وقرأ الحسن أيضاً \_ فيما روى عنه قطرب \_ «لِيْلا» بلام مكسورة وياء ساكنة ورفع الفعل، وهي كالتي قبلها في التخريج. غاية ما في الباب أنه جاء بلام مكسورة كما في اللغة الشهيرة. ورُوي عن ابن عباس «لكي يعلم»، و «كي يعلم» وعن عبد الله «لكيلا» وهذه كلّها مخالِفةٌ للسوادِ الأعظم ولسوادِ المصحف.

وقرأ العامَّةُ ﴿ أَنْ لَا يَقْدِرُونَ ﴾ بثبوت النون على أنَّ ﴿ أَنْ ۗ هَي المخففة وعبد الله (١) بحَذْفِها على أَنَّ ﴿ أَنْ ﴾ هي الناصبة وهذا شاذٌ جداً ؛ لأنَّ العِلْمَ لا تقع بعده الناصبة .

وقوله: «يُؤْتيه مَنْ يشاء »الظاهرُ أنه مستأنف. وقيل: هو خبرٌ ثان عن الفضل. وقيل: هو الخبرُ وحدَه، والجارُّ قبله حالٌ وهي حالٌ لازِمةٌ؛ لأنَّ كونَه بيدِ الله تعالى لا ينتقِلُ البتة.

[نمّت بعونه تعالى سورة الحديد]

<sup>(</sup>١) ألبحر ١/٢٢٩.

## سورة المجادلة

### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿قد سَمِعَ﴾: ﴿قد هنا للتوقعان أن يَسمعَ الله الزمخشري (١): ﴿لأنه عليه السلام والمجادِلَةَ كانا يتوقعان أن يَسمعَ الله مجادلتها وشكواها، ويُنزَّلَ في ذلك ما يُقرِّجُ عنها. وإظهارُ الدالِ عند السينِ قراءةُ الجماعة إلاَّ أبا عمرو (٢) والأخوين، ويُنْقَلُ عن الكسائي أنه قال: ﴿مَنْ بَيْنَ الدالَ عند السين فلسانُه أعجميٌّ وليس بعربي وهذا غيرُ مُعرَّج عليه، و ﴿في زَوْجِها أي في شأنِه من ظِهارِه إياها.

قوله: "وتَشْتكي إلى الله" يجوزُ فيه وجهان، أظهرُهما: أنها عطفٌ على "تُجادِلُك" فهي صلةٌ أيضاً. والثاني: أنَّها في موضع نصبٍ على الحالِ أي: تجادِلُك شاكيةً حالَها إلى اللَّهِ، وكذا الجملةُ مِنْ قولِه: "والله يَسْمَعُ تَحاوُرَكما" والحاليةُ فيها أَبْعَدُ. /

آ. (٢) قوله: ﴿الدين يُظاهِرُون﴾: قد تقدَّم الخلافُ في «يُظاهِرون» في سورةِ الأحزاب<sup>(٣)</sup> وكذا في «اللاثي» (٤) فأَغْنَىٰ عن إعادتِه

<sup>(</sup>١) الكشاف ٧٠/٤.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢/ ٥٢٥، والنشر ٢/ ٤٠٣، والقرطبي ١٧/ ٢٧٢، والبحر ٨/ ٢٣٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤ من الأحزاب. وانظر: السبعة ٥١٩.

<sup>(</sup>٤) الآية ٤ من الأحزاب. وانظر: السبعة ٥١٩.

هنا وأُبي (١) هنا «يَتَظاهَرُون» وعنه أيضاً «يَتَظَهَّرُوْن». وفي «الذين» وجهان، أحدهما: أنه مبتدأً، وخبرُه قولُه: «ما هُنَّ أمَّهاتِهم». والثاني: أنَّه منصوبٌ به «بصير» على مذهبِ سيبويه (٢) في جوازِ إعمالِ فعيل، قاله مكي (٣)، يعني أنَّ سيبويه يُعْمل فعيلاً من أمثلةِ المبالغةِ، وهو مذهب مَطْعونٌ فيه على سيبويه؛ لأنه استدلَّ على إعمالِه بقولِ الشاعر (٤):

٢٣٨ حتى شاما كليلٌ مَوْهِناً عَمِلٌ

ساتَتْ طِراباً وبات الليلَ لم يَنَم

ورُدَّ عليه: بأنَّ «مَوْهِناً» ظرفُ زمانٍ، والظروفُ تعملُ فيها روائحُ الأفعالِ. وللكلامِ في المسألةِ موضعٌ هو أليقُ به مِنْ هنا ولكنَّ المعنى يَأْبِيلُ ما قاله مكيَّ.

وقرأ العامَّةُ «أمَّهاتِهم» بالنصب على اللغة الحجازية الفصحى كقولِه: «ما هذا بَشَراً» (٥) وعاصم (٦) في رواية (٧) بالرفع على اللغة

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: البحر ۸/۲۳۲، والسبعة ۱۲۸، والنشر ۲/۸۵۳، والحجة ۳۸۰، والتيسير ۲۰۸.

<sup>(</sup>۲) الکتاب ۱/۸۰ ـ ۹۰.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/ ٣٦٢.

<sup>(</sup>٤) البيت لساعدة بن جُوَيَّة. وهو في ديوان الهذليين ١٩٨١، والكتاب ١٩٨٠، والكتاب ١٩٨٠، واللسان (شأي). وشآها: ساقها وأزعجها من موضعها. والموهن: وقت من الليل. وكليل أي: إن البرق ضعيف الهبوب. والعَمِل: كثير العمل فالحمار والأتن نظرت إلى بَرْق مُنْبىء بالغبث فطربت للبرق وانساقت إليه في أماكنه واستمر البرق في لمعانه.

<sup>(</sup>٥) الآية ٣١ من يوسف.

<sup>(</sup>٦) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٢٨، والبحر ٨/ ٢٣٢، والقرطبي ٧١/ ٢٧٩.

<sup>(</sup>٧) في رواية المفضل.

التميمية، وإنْ كانَتْ هي القياسَ لعدمِ اختصاصِ الحرفِ<sup>(۱)</sup>. وقرأ عبدُ الله «بأمّهاتهم» بزيادة الباء، وهي تحتمل اللغتين. وقال الزمخشري<sup>(۲)</sup>: «وزيادةُ الباء في لغة مَنْ ينصِبُ». قلت: هذا هو مذهبُ أبي علي، يرى أنَّ الباءَ لا تُزاد إلاَّ إذا كانَتْ «ما» عاملةٌ فلا تُزاد في التميمية ولا في الحجازيةِ إذا مَنَعَ مِنْ عملها مانعٌ نحو: «ما إنْ زيدٌ بقائمٍ». وهذا مردودٌ بقولِ الفرزدق وهو تميمي<sup>(۳)</sup>:

٤٣٣٩ لَعَمْسِرُك مِسَا مَغْسِنٌ بِنِسَارِكِ حَقِّسَهُ ولا مُنْسِسِيءٌ مَغْسِنٌ ولا مُتَيَسُّسِرُ

وبقول الآخر (٤):

٤٢٤٠ لَعَمْ رُك مِا إِنْ أَبِ مِالِيكِ

فزادها مع «ما» الواقع بعدها ﴿إِنُّ ۗ.

قوله: «مُنْكَراً من القولِ وزُوْراً» نعتان لمصدر محذوف أي: قولاً منكراً، وزوراً (٥٠ أي: كذباً وبُهْتاناً قاله مكي (٦) وفيه نظر الإي يصير

<sup>(</sup>١) أي لأن الحرف المختص عادة بالأسماء نحو إنَّ، أو بالأفعال نحو لن، هو الذي يعمل: أما «ما» فلا تختص فالقياس أن لا تعمل.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۲/۷۰.

<sup>(</sup>۳) تقدم برقم ۱۷۰.

 <sup>(</sup>٤) البيت للمتنخل الهذلي، وهو في ديوان الهذليين ٢٩/٢، والهمع ١/٢٧،
 والدرر ١٠٠٠/١.

<sup>(</sup>٥) المشكل: «وقولاً زوراً».

<sup>(</sup>T) إعراب المشكل ٣٦٣/٢.

التقدير: ليقولون قولاً منكراً من القول، فيصير قولُه «من القول» لا فائدة فيه. والأَوْلَىٰ أَنْ يُقال: نعتان لمفعولٍ محذوفٍ لفهم المعنى أي: ليقولونَ شيئاً مُنكراً من القولِ لتفيدَ الصفةُ غيرَ ما أفاده الموصوفُ.

آ. (٣) قوله: ﴿والدّين يُظاهِرُون﴾: مبتدأً، وقولُه: «فتحريرُ رقبةٍ» مبتدأً، وخبرُه مقدرٌ أي: فعليهم. أو فاعلٌ بفعلٍ مقدرٍ أي: فيلزَمُهم تحريرُ، أو خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي: فالواجبُ عليهم تحريرُ، وعلى التقادير الثلاثةِ فالجملةُ خبرُ المبتدأ، ودخلَتِ الفاءُ لِما تضمَّنه المبتدأ مِن معنى الشرط.

قوله: "لِمَا قالوا" في هذه اللام أوجة، أحدُها: أنّها متعلقة به "يعودون". وفيه معان، أحدُها: والذين مِن عادتِهم أنهم كانوا يقولون هذا القولَ في الجاهلية، ثم يعودُون لمثلِه في الإسلام. الثاني: ثم يتداركون ما قالوا؛ لأن المتدارك للأمرِ عائدٌ إليه ومنه: "عادَ غيثٌ على ماأفسَد" أي: تداركه بالإصلاح. والمعنى: أنَّ تدارُكَ هذا القولِ وتلافيه، بأنْ يكفِّر حتى ترجع حالُهما كما كانت قبل الظهار. الثالث: أن يُرادَ بما قالوا ما حَرَّموه على أنفسِهم بلفظِ الظُهار، تنزيلاً للقولِ منزلة يريدون العَوْدَ للتَّماسٌ، قال ذلك الزمخشريُ ("). قلت: وهذا الثالث هو يريدون العَوْدَ للتَّماسٌ، قال ذلك الزمخشريُ ("). قلت: وهذا الثالث هو معنى ما رُوي عن مالك والحسن والزهري: ثم يعودون للوَطْء أي: يعودون لما قالوا إنهم لا يعودون إليه، فإذا ظاهَرَ ثم وَطِيء لَزِمَتُه الكفارةُ يعودون لما قالوا إنهم لا يعودون إليه، فإذا ظاهَرَ ثم وَطِيء لَزِمَتُه الكفارةُ

<sup>(</sup>١) مثل عربي، انظر: مجمع الأمثال ١٨/٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ٨٠ من مريم.

<sup>(</sup>۳) الكشاف ٤/١٠ ــ ٧١.

عند هؤلاء. الرابع: "لما قالوا" أي: يقولونه ثانياً فلو قال: "أنتِ عليً كظهر أمِّي" مرةً واحدةً لم يَلْزَمْه كفَّارةً! لأنه لم يَعُدْ لِما قال. وهذا منقولٌ عن بُكَيْر بنِ عبد الله الأسْجِّ (۱) وأبي حنيفة وأبي العالية والفراء (۲) في آخرين، وهو مذهب الفقهاء الظاهريين. الخامس: أن المعنى: أَنْ يَعْزِمَ على إمساكِها فلا يُطلِّقها بعد الظِّهار، حتى يمضي زمنٌ يمكنُ أَنْ يطلِّقها فيه، فهذا هو العود لما قال، وهو مذهب الشافعيِّ ومالك وأبي حنيفة أيضاً. وقال: / العَوْدُ هنا ليس تكرير القولِ، بل بمعنى العَرْمِ على [١٨٤٦] الوَطْءِ.

وقال مكي (٣): «اللامُ متعلقة بـ «يعودون» أي: يعودون لوَطْءِ المقولِ فيه الظهارُ، وهُنَّ الأزواجُ، ف «ما» والفعلُ مصدرٌ أي: لمقولِهم، والمصدرُ في موضعِ المفعولِ به نحو: «هذا دِرْهَمٌ ضَرْبُ الأمير» أي: مَضْرُوبُه، فيصير معنى «لقولهم» للمقولِ فيه الظُهارُ أي: لوَطْئِه». قلت: وهذا معنى قولِ الزمخشريِّ في الوجه الثالث الذي تَقَدَّم تقريرُه عن الحسنِ والزهري ومالك، إلا أنَّ مكيًّا قيَّد ذلك بكونِ «ما» مصدرية حتى يقعَ المصدرُ المووَلُ موضعَ اسم مفعول.

وفيه نظرٌ؛ إذ يجوز ذلك، وإنّ كانت (ما) غيرَ مصدرية، لكونها بمعنى الذي أو نكرة موصوفة، بل جَعْلُها غيرَ مصدرية أَوْلَىٰ؛ لأن المصدرَ المؤول فرعُ المصدرِ الصريح، إذ الصريحُ أصلٌ للمؤول به

 <sup>(</sup>۱) بكير بن عبد الله بن الأشج، أبو عبد الله القرشي، من صغار التابعين. روى عنه
 يزيد بن أبسي حبيب. قال عنه أحمد بن حنبل: ثقة صالح. توفي سنة ۱۲۷.
 انظر: سير الأعلام ٢/١٧٠.

<sup>(</sup>٢) مماني القرآن له ١٣٩/٣.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٣٦٣/٢.

ووضع المصدر موضع اسم المفعول خلاف الأصل، فيلزم الخروج عن الأصل بشيئين: بالمصدر الموول ثم وقوعه موقع اسم المفعول، والمحفوظ من لسانهم إنما هو وضع المصدر الصريح موضع المفعول والمحفوظ من لسانهم إنما هو وضع المصدر الصريح موضع المفعول لا المصدر المؤول فاعرفه. لا يُقال: إنَّ جَعْلَها غيرَ مصدرية يُحْوجُ إلى تقديرِ حذفِ مضاف ليصِحَ المعنى به أي: يعودون لوَطْءِ التي ظاهرَ منها، أو امرأة ظاهرَ منها، أو يعودون لإمساكها، والأصلُ عدمُ الحذف؛ لأن هذا مشتركُ الإلزام لنا ولكم، فإنكم تقولون أيضاً: لا بُدَّ مِنْ تقديرِ مضاف أي: يعودون لوَطْء أو لإمساكِ المقولِ فيه الظُهارُ. ويدل على جوازِ كُونِ أي: يعودون لوَطْء أو لإمساكِ المقولِ فيه الظُهارُ. ويدل على جوازِ كُونِ أي: عبدوون لوجهِ غيرَ مصدريةٍ ما أشار إليه أبو البقاء (١)، فإنه قال: «ما» في هذا الوجهِ غيرَ مصدريةٍ ما أشار إليه أبو البقاء (١)، فإنه قال: «يتعلَقُ بـ «يعودون» بمعنى: يعودون للمقول فيه. هذا إنْ جَعَلْتَ «ما» مصدرية، ويجوز أَنْ تجعلَها بمعنى الذي ونكرة موصوفة».

الثاني: أنَّ اللامَ تتعلَّقُ بـ "تحرير". وفي الكلامَ تقديمٌ وتأخيرٌ. والتقدير: والذين يُظاهرون مِنْ نِسائِهم فعليهم تحريرُ رقبةٍ؛ لِما نطقوا به من الظُهار ثم يعودُون للوَطْءِ بعد ذلك. وهذا ما نقله مكيُّ (٢) وغيرُه عن أبي الحسن الأخفش (٣). قال الشيخ (٤): "وليس بشيءٍ لأنه يُفْسِدُ نَظْمَ الآية». وفيه نظرٌ. لا نُسَلِّم فسادَ النظمِ مع دلالةِ المعنى على التقديمِ والتأخير، ولكنْ نُسَلِّم أنَّ ادعاءَ التقديمِ والتأخيرِ لا حاجة إليه؛ لأنه خلافُ الأصل.

<sup>(1)</sup> IKNG 1/101.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/٣٦٣.

 <sup>(</sup>٣) مذهبه في «معاني القرآن» غير ذلك فقد علقها بيعودون قال: «ثم يعودون لما قالوا أن لا نفعله فيفعلونه، هذا الظهار». معاني القرآن ٤٩٦/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٢٣٣.

الثالث: أن اللام بمعنى "إلى". الرابع: أنها بمعنى "في" نَقَلهما أبو البقاء (١)، وهما ضعيفان جداً، ومع ذلك فهي متعلَّقة بر "يعُودون". الخامس: أنها متعلَّقة بر "يقولون". قال مكي (٢): "وقال قتادة: ثم يعودون لما قالوا من التحريم فيُحِلُونه، فاللامُ على هذا تتعلَّقُ بر يقولون" . قلتُ: ولا أدري ما هذا الذي قاله مكي، وكيف فَهم تعلُقها بر "يقولون" على تفسير قتادة، بل تفسيرُ قتادة نصٌّ في تعلُقها بر "يعودون"، وليس لتعلُقها بر "يقولون" وجهٌ.

آ. (٤) قوله: ﴿ فصيامُ ﴾ و "فإطعامُ " كقولِه: "فتحريرُ " في ثلاثة الأوجهِ المتقدمةِ. و "مِنْ قبلِ " متعلِّقٌ بالفعل أو الاستقرارِ المتقدّمِ أي: فيلزَمُه تحريرُ أو صيام، أو فعليه كذا مِنْ قبلِ تَماسِّهما. والضميرُ في "يتماسًا" للمُظاهِرِ والمُظاهَرِ منها لدلالةِ ما تقدَّم عليهما.

آ. (٦) قوله: ﴿يومَ يَبْعَثُهم﴾: فيه أوجه ، أحدُها: أنه منصوب بفعلٍ مقدرٍ . فقدًره أبو البقاء (٥) ﴿يُهانُونَ أَو يُعَذَّبُونَ (١) ، أو استقرَّ لهم ذلك يومَ يَبْعَثهم ، وقَدَّره الزمخشري (٧) باذْكُرْ قال: ﴿تعظيماً لليوم » . الثالث: أنه منصوب وقَدَّره الزمخشري (٧) باذْكُرْ قال: ﴿تعظيماً لليوم » . الثالث: أنه منصوب منصوب المنابق الليوم » . الثالث الله منصوب المنابق ا

<sup>(1)</sup> IKAK+ 7/ VOY.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/٣٦٤.

 <sup>(</sup>٣) في مطبوعة مكي: «متعلقة بـ يعودون»وعلى هذا فلا محل لإشكال المؤلف.

 <sup>(</sup>٤) الآية ٣ قبلها.

<sup>(0)</sup> Iلإملاء ٢/٧٥٢.

<sup>(</sup>٦) الإملاء: ٥واستقر٩.

<sup>(</sup>٧) الكشاف ٤/ ٧٣.

بد الهم»، قاله الزمخشري<sup>(۱)</sup>. أي: بالاستقرار الذي تَضَمَّنه لوقوعه خبراً. الرابع: أنه منصوبٌ بد الحصاه، قاله أبو البقاء (۲). وفيه قَلَقٌ؛ لأنَّ الضميرَ في الحصاه، يعود على ما عَمِلوا.

وقرأ(") ابن أبسي عبلة «ثلاثة» و «خمسة» نصباً على الحال. وفي صاحبها وجهان، أحدهما: أنه محذوف مع رافعه، تقديره: يتناجَوْن الاثة، وحُذف لدلالة «نجوى» عليه. والثاني: أنه الضمير المستكِنُ / في «نجوى» إذا جَعَلْناها بمعنى المتناجِين، قاله الزمخشريُ (٤). قال مكي (٥): «ويجوز في الكلام رَفْعُ «ثلاثة» على البدل مِنْ موضع «نَجُوى»، لأنَّ موضعَها رفعٌ و «مِنْ» زائدةٌ، ولو نصَبْتَ «ثلاثة» على الحال من الضمير

<sup>(</sup>١) الكشاف ٧٣/٤.

<sup>(</sup>Y) IKUK+ Y/ VOY.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ١٧/ ٢٨٩، والبحر ٨/ ٢٣٥.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٣٤.

<sup>(</sup>٥) إعراب المشكل ٢/٤٣٤.

المرفوع (١) إذا جَعَلْتَ النجوي بمعنى المتناجين جازَ في الكلام». قلت: أمَّا الرفعُ فلم يُقْرَأُ به فيما عَلِمْتُ، وهو جائزٌ في غير القرآن كما قال. وأمَّا النصبُ فقد عَرَفْتَ مَنْ قرأ به فكأنَّه لم يَطَّلغُ عليه.

قوله: ﴿إِلاَّ هو رابِعُهم ﴿ إِلاَّ هو خامسُهم ﴾ ﴿إِلاَّ هو معهم ۗ كلُّ هذه الجملِ بعد ﴿إِلاَ في موضعِ نصبٍ على الحالِ أي: ما يوجَدُ شَيْءٌ من هذه الأشياءِ إلاَّ في حالٍ مِنْ هذه الأحوالِ ، فالاستثناءُ مفرَّغٌ من الأحوال العامة (٢).

وقرأ أبو جعفر: «ما تكونُ» بتاءِ التأنيث لتأنيث النجوى. قال أبو الفضل: إلاَّ أنَّ الأكثرَ في هذا البابِ التذكيرُ على ما في العامة؛ لأنه مُسْنَدٌ إلى «مِنْ نجوىٰ»، وهو اسمُ جنسِ مذكرٌ.

قوله: «ولا أكثرً» العامّةُ على الجرّ عطفاً على لفظ «نجوى». وقرأ(٣) الحسن والأعمش وابن أبي إسحاق وأبو حيوة ويعقوبُ «ولا أكثرُ» بالرفع. وفيه وجهان، أحدُهما: أنه معطوفٌ على موضع «نَجُوىٰ» لأنه مرفوعٌ، و «مِنْ» مزيدةٌ فيه. فإن كان مصدراً كان على حَذْفِ مضافِ كما تقدّم أي: مِنْ ذوي نجوى، وإن كان بمعنى المتناجِين فلا حاجة إلى ذلك. والثاني: أن يكونَ «أَذْنى» مبتدأ، و «إلا هو معهم» خبرُه، فيكون «ولا أكثرُ» عطفاً على المبتدأ، وحينئذ يكون «ولا أَذْنَىٰ» من باب عطفِ الجمل لا المفرداتِ.

<sup>(</sup>١) قال: ﴿في نجوىٰ﴾.

 <sup>(</sup>۲) الإتحاف ۲/ ۵۲۱، والنشر ۲/ ۳۸۵، والبحر ۸/ ۲۳۶، والقرطبي ۲/ ۲۷۹،
 والمحتسب ۲/ ۳۱۵.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٥٢٦، والنشر ٢/٥٨٥، والبحر ٨/٥٣٥،
 والقرطبي ١٧/ ٢٩٠.

وقرأ الحسن ويعقوب أيضاً ومجاهد والخليل «ولا أكبرُ» بالباء الموحدة والرفع على ما تقدَّم. وزيد بن علي (١) «يُنْبِهِمْ» مِنْ أَنْباً؛ إلا أنه حذف الهمزة وكسر الهاء، وقُرىء كذلك، إلا أنّه بإثباتِ الهمزة وضمً الهاء. والعامَّةُ بالتشديد مِنْ نَبًا.

آ. (٨) قوله: ﴿ويتناجَوْن﴾: قرأ (٢) حمزة ﴿يَنْتُجُوْن﴾ من النتجاء من النجوى أيضاً. الانتجاء من النجوى. والباقون ﴿يتناجَوْن﴾ من التناجي مِن النجوى أيضاً. قال أبو علي (٣): ﴿والافتعال والتفاعُلُ يجريان مَجْرى واحداً، ومِنْ ثَمَّ صَحَحوا: ازدَوَجُوا واعْتَوَرُوا لَمَّا كانا في معنى: تزاوَجُوا وتعاوَنوا (٤٠). وجاء ﴿حتى إذا اذَاركوا﴾ و ﴿ادَّركوا﴾ (٥) قلت: ويؤيّد قراءة العامة الإجماعُ على ﴿تناجَيْتُمْ ﴾ و ﴿فلا تَتناجوا﴾، ﴿وتناجَوْا﴾ (٢٠)، فهذه مِن التفاعُل لا غيرُ ، إلاّ ما روى عن عبد الله أنه قرأ ﴿إذا انْتَجَيْتُم فلا تَنْتَجُوا». ونقل الشيخُ (٧) عن الكوفيين والأعمش ﴿فلا تَنْتَجُوا ﴾ كقراءة عبد الله. وأصل نَنْتَجُون: تَتَبُونُ ﴾. ويتناجَوْن يتناجَيُون فاسْتُنْقِلَتِ الضمةُ على الياء فحُذِفَت، فالتقى ساكنان فحذف أوّلهما وبقيت الفتحةُ وانفتح ما قبله فَقُلِبَ أَلْفاً ، فالتقى ساكنان فحذِف أوّلهما وبقيت الفتحةُ دالة على الألف.

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٢٣٥.

<sup>(</sup>۲) السبعــــة ۲۲۸، والنشــــر ۲/۳۸۰، والحجـــة ۷۰۶، والبحــــر ۸/۲۳۲، والتيسير ۲۰۹، والقرطبي ۲۷/ ۲۹۱.

 <sup>(</sup>٣) لم أجد هذا النص في «الحجة» في النسخة المخطوطة.

<sup>(</sup>٤) انظر: الممتع ٤٧٣.

<sup>(</sup>٥) الآية ٣٨ من الأعراف. وادَّرَكوا قراءة حميد. انظر: الدرر ٥/٣١٤.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩.

<sup>(</sup>٧) البحر ٨/٢٣٦.

[وقرأ](١) أبو حيوة «بالعِدُوان» بكسرِ العين<sup>(٢)</sup>.

آ. (١٠) وقد تقدَّم قداءتا «ليحزنَ» بالضم والفتح في آل عمران (٣). وقُرِىء (٤) بفتح الياءِ والزاي على أنه مسندٌ إلى الموصولِ بعده فيكونُ فاعلًا.

وقوله: «ليس بضارٌهم» يجوزُ أَنْ يكونَ اسمُ «ليس» ضميراً عائداً على الشيطان، وأَنْ يكونَ عائداً على الحزنِ المفهومِ مِنْ «ليحزنَ» قاله الزمخشري<sup>(۵)</sup>. والأولُ أَوْلَىٰ للتصريحِ بما يعود عليه. [وقرأ] الضحاك<sup>(۱)</sup> «ومعصيات» جمعاً.

قوله: «لولا يُعَذَّبُنا» (٧) هذه الجملة التحضيضية في موضع نصبِ بالقول.

آ. (11) وقرأ نافع وابن عامر وحفص وأبو بكر (١١) بخلاف عنه بضم شين «انشُزوا» في الحرفَيْن، والباقون بكسرِها، وهما لغتان بمعنى واحد. يُقال: نَشَزَ أي ارتفع يَنْشِز ويَنْشُزُ كَعَرَش يَعْرِش ويَعْرُش (١٠)،

<sup>(</sup>۱) زیادة س (ش).

<sup>(</sup>٢) البحر ١٣٦٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٣/ ٤٩٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٣٦٨.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤/ ٧٥.

<sup>(</sup>٦) القرطبي ١٧/ ٢٩١، والبحر ٨/ ٢٣٦.

<sup>(</sup>٧) عاد إلى الآية ٨.

 <sup>(</sup>۸) السبعـــــة ۲۲۹، والحجـــة ۷۰۵، والتيسيـــر ۲۰۹، والبحـــر ۸/۲۳۷،
 والنشر ۲/۳۸۵، والقرطبي ۱/۹۹۷.

<sup>(</sup>٩) عرش الكرم: عمل له عَرْشاً.

وعَكَفَ يَعْكِف ويَعْكُف. وقد تقدُّم الكلامُ على هذه المادة في البقرة (١).

قوله: "في المجالس" قرأ<sup>(٢)</sup> عاصم "المجالس" جمعاً اعتباراً بأنَّ لكلِّ واحد منهم مجلساً. والساقون بالإفراد، إذ المرادُّ مجلسُ الرسول ﷺ، وهو أحسنُ مِنْ كونِه واحداً أريد به الجمعُ. وقُرىء اللهي المجلِّس " بفتح اللهم وهو المصدرُ أي: تَفَسَّحوا في جلوسكم ولا تتضايقوا. وقرأ (٣) الحسن وداود بين أبسي هنيد وعيسي وقتادة «تَفَاسَحُوا» والفُسْحَةُ: السَّعَةُ. وفَسَح له أي: وسَّعَ له. ·

قوله: «والذين أُوتُوا» يجوز أَنْ يكونَ معطوفاً على «الذين آمنوا» فهو مِنْ عطفِ الخاصِّ على العامِّ؛ لأن الذين أُوتوا العلمَ بعضُ المؤمنين منهم. ويجوزُ أَنْ يكونَ ﴿والذينِ أُوْتُوا﴾ مِنْ عطفِ الصفاتِ أي: تكوِنُ الصفاتُ لذاتِ واحدةِ، كأنه قيل: يرفعُ الله المؤمنين العلماءَ. و «دَرَجاتِ» مفعولٌ ثان، وقد تقدَّم الكلامُ على نحو ذلك في الأنعام. وقال ابنُ عباس: تمَّ الكلامُ عند قولِه «منكم» وينتصِبُ «الذين أُوْتُوا» بفغل [١/٨٤٧] مضمر أي: ويَخُصُّ الذين أوتوا العلمَ بدرجات / ، أو ويرْفعُهم درجاتٍ.

 آ. (١٣) قوله: ﴿فإذْ لم تَفْعَلُوا﴾ في ﴿إذْ هذه ثلاثة أقرالِ، أحدها: أنها على بابها من المُضِيِّ. والمعنى: أنكم تركتم ذلك فيما مضيًّ فتداركوه بإقامةِ الصلاةِ، قاله أبو البقاء(٤). الثاني: أنَّها بمعنىٰ ﴿إِذَا ﴾

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٢/ ١٦٥.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٢٩، والنشر ٢/ ٣٨٥، والبحر ٨/٢٣٦، والتيسير ٢٠٩، والقرطبي ٢٧/ ٢٩٧، والحجة ٢٠٤.

الإتحاف ٢/ ٥٢٧، والقرطب ي ٢/ ٢٩٧، والمحتسب ٢/ ٣١٥، (3) IKUK 7/ NOT. والبحر ٨/ ٢٣٦.

كقوله: "إذ الأغلال" (١) وقد تقدَّم الكلامُ فيه. الثالث: أنها بمعنىٰ "إنْ الشرطيةِ وهو قريبٌ مِمَّا قبلَه، إلَّا أنَّ الفرقَ بين "إنْ و "إذا معروفٌ. ورُوي عن أبي عمرو (٢) "خبيرٌ بما يَعملون الياءِ مِنْ تحتُ. والمشهورُ عنه بتاءِ الخطاب كالجماعة.

آ. (١٤) قوله: ﴿ما هم منكم ولا منهم﴾: يجوزُ في هذه الجملةِ ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أنها مستأنفةٌ لا موضع لها من الإعراب. أخبر عنهم بأنهم ليسوا من المؤمنين الخُلَص، ولا من الكافرين الخلَص، بل كقوله: ﴿مُذَبُذُبِين بين ذلك، لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء "("). فالضميرُ في ﴿ما هم عائدٌ على الذين تَولُوا، وهم المنافقون. وفي ﴿منهم عائدٌ على اليهود أي: الكافرين الخُلَص. والثاني: أنها حالٌ مِنْ فاعل ﴿تَوَلُوا والمعنى: على ما تقدَّم أيضاً. والثالث: أنها صفةٌ ثانيةٌ لا «قوماً»، فعلى هذا يكون الضميرُ في ﴿ما هم عائداً على ﴿قوماً»، وهم اليهودُ. والضميرُ في ﴿منهم عائدٌ على الذين تَولُوا يعني: اليهودُ ليسوا منكم أيها المؤمنون، ولا من المنافقين، ومع ذلك تولاهم المنافقون، قاله ابن عطية ﴿٤). إلا أنَّ فيه تنافُرَ الضمائر؛ فإن الضميرَ في ﴿ويَخْلِفُون عائدٌ على الذين تَولُوا، فعلى الوجهين الأوَّلَيْن تتحد الضمائرُ لعَوْدِها على عائدٌ على الذين تَولُوا، وعلى الثالث تختلفُ كما عَرَفْت تحقيقَه.

قُولُه: «وهم يَعْلمُون» جملةً حاليةٌ أي: يعلمُون أنه كذِبٌ فيَمينُهُم يمينٌ غموسٌ لا عُذْرَ لهم فيها.

<sup>(</sup>١) الآية ٧١ من غافر.

<sup>(</sup>٢) الشواذ ١٥٤. وهي رواية عباس عنه.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٤٣ من النساء.

<sup>(3)</sup> Hare (01/303.

- آ. (١٦) قوله: ﴿أَيْمَانَهُم جُنَّةً﴾: مفعولان لـ «اتَّخذوا».
  وقرأ العاشَةُ «أَيْمَانَهُم» بفتح الهمزة جمع يمين. والحسن<sup>(١)</sup> بكسرِها مصدراً. وقوله: «لن تغني عنهم» قد تقدَّمَ في آل عمران<sup>(٢)</sup>.
- آ. (19) قوله: ﴿اسْتَحُودَ﴾: جاء به على الأصلِ، وهو فصيحٌ استعمالاً، وإنْ شَذَّ قياساً<sup>(٣)</sup>. وقد أُخْرجه عمرُ رضيَ اللَّهُ عنه على القياسِ فقرأ «استحاذ»<sup>(٤)</sup> كاستقام، وتقدَّمَتْ هذه المادةُ في سورةِ النساءِ عند قولِه: «ألم نَسْتَحْوِذْ»<sup>(٥)</sup>.
- آ. (٢١) قوله: ﴿كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ «كَتَبَ جرى مَجْرَىٰ القَسَم فأُجيبَ بما يُجاب به. وقال أبو البقاء (٢١): «وقيل: هي جوابُ «كَتَبَ « لأنَّه بمعنىٰ قال». وهذا ليس بشيء لأنَّ «قال» لا يَمْتضِي جواباً فصوابُه ما قَدَّمْتُه. ويجوزُ أَن يَكون «لأَغْلِبَنَ » جوابَ قسم مقدر، وليس بظاهر.
- آ. (٢٢) قوله: ﴿يُوادُّونَ﴾: هو المفعولُ الثاني لـ "تَجِدُ". ويجُوز أَنْ تكونَ المتعديةَ لواحدٍ بمعنى صادَفَ ولقي، فيكون اليوادُّونَ» حالاً أو صفةً لـ القوماً». والواوُ في الولو كانوا» حاليةٌ وتقدم تحريرُه غيرَ

<sup>(</sup>١) القرطبي ١٧/٤/١٧، والبحر ٨/٢٣٨، والمحتسب ٢/٣١٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٣/ ٣٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: الممتع ٢/ ٤٨٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٢٣٨.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٤١ من النساء. وانظر: الدر ١٢٤/٤.

<sup>(</sup>r) IKOK+ 1/ NOY,

مرة (١). وقدَّم أولاً الآباءَ لأنهم تجبُ طاعتُهم على أبنائِهم، ثم ثنَّى بالأبناءِ لأنهم أَعْلَقُ بالقلوب وهم حَبَّاتُها (٢):

٤٢٤١ في إنما أَوْلادُنا بَيَّنَا

أكبادنا تَمْشِي على الأرضِ

الأبياتُ المشهورة في الحماسةِ، ثَلَّثَ بالإِخوان لأنهم هم الناصرُون بمنزلة العَضُدِ من الذِّراع. قال<sup>(٣)</sup>:

٤٢٤٢ أخساك أخساك إنَّ مِسنَ لا أخسا لسه

كساع إلى الهَيْجا بغير سلاحِ وإنَّ ابنَ عمَّ المَرَّءِ فاعْلَمْ جناحُه

وهــل ينهَــضُ البــازي بغيــر جَنــاح؟

ثم رَبُّع بالعشيرةِ، لأنَّ بها يستغاثُ، وعليها يُعْتمد. قال(٤):

٤٢٤٣ لا يَسْألون أخاهم حين يَنْدُبُهُم

في الناثبات على ما قبال بُرْهانيا

وقرأ (٥) أبو رجاء (عشيراتِهم) بالجمع، كما قرأها أبو بكر في التوبة (٢) كذلك. وقرأ العامَّةُ «كَتَبَ» مبنياً للفاعل وهو اللَّهُ تعالى،

<sup>(</sup>١) انظر: الدر ٢/ ٤١٧، ٣٠٧/٣.

<sup>(</sup>٢) البيت لجطَّان بن المُعَلِّئ، وهو في الحماسة ١٦٦١.

 <sup>(</sup>٣) البيتان لمسكين السدارمي، وهما في ديوانه ٢٩، والكتاب ١٢٩/١، والخصائص ٢/ ٤٨٠، والخزانة ١/ ٤٦٥، ويُسبان لإبراهيم بن هرمة.

<sup>(</sup>٤) البيت لقريط بن أنيف وهو في الحماسة ٥٨.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٣٩/٨، والقرطبي ٣٠٨/١٧.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر ٦/ ٣٤.

«الإيمانَ» نصباً وأبو حيوة (١) وعاصمٌ في رواية المفضل «كُتِبَ» مبنياً للمفعول، «الإيمانُ» رفعٌ به. والضميرُ في «منه» لله تعالى. وقيل: يعودُ على الإيمان؛ لأنه رُوحٌ يَحْيا به المؤمنون في الدارَيْن.

[تمَّت بعونه تعالى سورة المجادلة]

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٢٣٩، والسبعة ٦٣٠، والقرطبـي ٣٠٨/١٧.

# سورة الحشر

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (٢) قوله: ﴿مِن أهل الكتاب﴾: "مِنْ" يجوزُ أَنْ تكونَ للبيانِ، فتتعلّق بمحذوفِ، أي: أعني من أهل الكتاب. والثاني: أنها حالٌ من "الذين كفروا".

قوله: «مِنْ ديارِهم» متعلق بـ «أَخْرَجَ» ومعناها ابتداءُ الغايةِ. وصَحَّتْ إضافةُ الديارِ إليهم لأنهم أَنْشَؤُوها.

قوله: "الأولِ الحَشْرِ» هذه / اللامُ تتعلقُ بـ "أَخْرَجَ» وهي الامُ التوقيتِ [١٨٤٧] كقولِه: "لِدُلُوكِ الشمسِ»(١)، أي: عند أول الحشر. قال الزمخشري(١): "وهي اللامُ في قولِه تعالى: "يا ليتني قَدَّمْتُ لحياتي»(١) وقولِك "جئتُ لوَقْتِ كذا». قلت: سيأتي الكلامُ على هذه اللامِ في الفجرِ، إنْ شاءَ الله تعالى.

قوله: «مانِعَتُهم حُصونُهم» فيه وجهان، أحدهما: أَنْ يكونَ «حصونُهم» مبتداً، و «مانِعَتُهم» خبرٌ مقدمٌ. والجملةُ خبر «أنهم» لا يُقال: لم لا يُقال: «مانِعَتُهم» مبتداً؛ لأنه معرفةٌ و «حصونُهم» خبرُه. ولا حاجةَ

<sup>(</sup>١) الآية ٧٨ من الأسراء.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ٨٠.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٤ من الفجر.

لتقديم ولا تأخير؛ لأنَّ القصدَ الإخبارُ عن الحصون، ولأنَّ الإضافة غيرُ مَخْضَة (١)، فهي نكرةٌ. والثاني: أَنْ يكونَ «مانِعَتُهم» خبرَ «أنهم» و «حصونُهم» فاعلٌ به نحو: إنَّ زيداً قائمةٌ أبوه، وإنَّ عَمْراً قائمةٌ جاريتُه. وجعله الشيخ (٢) أَوْلَىٰ؛ لأنَّ في نحو: قائمٌ زيد \_ علىٰ أَنْ يكونَ خبراً مقدماً ومبتدأً مؤخراً \_ خلافاً والكوفيون يمنعونَه فمحلُّ الوفاق أَوْلَىٰ.

وقال الزمخشري<sup>(٣)</sup>: "فإنْ قلت: أيُّ فَرْقِ بين قولِك "وظنُّوا أنَّ حصونَهم تمنعُهم، أو مانِعَتُهم، وبين النظم الذي جاء عليه؟ قلت: [في] تقديم الخبر على المبتدأ دليلٌ على فَرْطِ وُثوقِهم بحَصانتِها ومَنْعِها إياهم، وفي تصبير ضميرِهم اسماً لـ "أنَّ» وإسناد الجملة إليه دليلٌ على اعتقادِهم في أنفسِهم أنَّهم في عِزَّةٍ ومَنعَة لا يُبالىٰ معها بأحد يَتَعرَّضُ لَهم، وليس ذلك في قولك "حُصُونهم تَمْنعهم» انتهى. وهذا الذي ذكره إنما يَتأتَّىٰ على الإعرابِ الأولِ، وقد تقدَّم أنه مَرْجوحٌ، وتَسَلَّطَ الظنُّ هنا على "أنَّ» المشددة، والقاعدة أنه لا يعملُ فيها ولا في المخففة منها إلاً فعلُ عِلْم ويقين، إجراءً له مُجْرى اليقين لشدَّتِه وقوتِه وأنَّه بمنزلة العلم.

قوله: "يُخْرِبُون" يجوزُ أَنْ يكونَ مستأنفاً للإخبار به، وأن يكونَ حالاً مِنْ ضميرِ "قلوبِهم" وليس بذاك. وقرأ (٥) أبو عمرو "يُخَرِّبون"

<sup>(</sup>۱) في «مانعتهم».

<sup>(</sup>٢) البجر ٢٤٣/٨.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/ ٨٠.

<sup>(</sup>٤) من الكشاف.

<sup>(</sup>٥) السبعــة ٦٣٢، والتيسيــر ٢٠٩، والقــرطبـــي ١٨/٤، والحجــة ٧٠٥، والنشر ٢/ ٣٨٦، والبحر ٨/ ٢٤٣.

بالتشديد وباقيهم بالتخفيف وهما بمعنى واحدٍ؛ لأن خرَّب عَدَّاه أبو عمرو بالتضعيف، وهم بالهمزة. وعن أبي عمرو أنه فَرَّق بمعنى آخرَ فقال: فخرَّب بالتشديد: هَدَم وأَفْسد، وأَخْرَبَ بالهمزة: تَرَكَ الموضعَ خراباً وذهَب عنه. واختار الهذليُّ (١) قراءة أبي عمرو لأجل التكثير، ويجوزُ أَنْ يكونَ «يُخْرِبون» تفسيراً للرعب فلا مَحَلَّ له أيضاً.

آ. (٣) قوله: ﴿الْجَلاءَ﴾: العامَّةُ على مَدَّه وهو الإخراجُ. أَجْلَيْتُ القومَ إجلاءً، وجلا هو جلاءً. وقال الماوردي (٢): «الجَلاءُ أخصُّ من الخروجِ؛ لأنه لا يُقال إلاَّ لجماعةٍ، والإخراجُ يكون للجماعةِ والواحد» وقال غيرُه: الفرقُ بينهما أنَّ الجلاءَ ما كان مع الأهلِ والولدِ بخلاف الإخراجِ فإنه لا يَسْتلزِمُ ذلك.

وقرأ<sup>(٣)</sup> الحسن وعلي ابنا صالح «الجَلا» بألفٍ فقط. وطلحة مهموزاً من غيرِ ألفٍ كالنبأ. وقرأ طلحة (٤) «ومَنْ يُشاقِقُ» بالفكِّ كالمتفق عليه في الأنفال<sup>(٥)</sup>.

آ. (٥) قوله: ﴿مَا قَطَعْتُمْ﴾: «مَا» شرطيةٌ في موضع نصب بـ «قَطَعْتم» و «مِنْ لينةٍ» بيانٌ له. و «فبإذنِ اللهِ» جزاء الشرطِ. ولا بُدَّ مِنْ

<sup>(</sup>١) الكامل له (خ) ٢٤٢.

<sup>(</sup>٢) تفسيره ٤/ ٢٠٨، والقول التالي للماوردي أيضاً.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاته: الإتحاف ٢/ ٥٣٠، والبحر ٨/ ٢٤٤. والحسن بن صالح أبو محمد الواسطي. عرض على أبي عون والجَمَّال وروى عنه عبد الله بن الحسين. طبقات القراء ٢١٦/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٤٤٦، والقرطبي ١٨/١٨.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٣ ﴿ وَمَنْ يَشَاقَقَ اللَّهُ . . . ٩ .

حَذَفِ، أي: فَقَطْعُهَا بِإِذِنِ الله، فيكون «بِإِذِنِ الله» الخبرَ لذلك المبتدأ. واللينةُ فيها خلافٌ كثير، قيل: هي النخلةُ مطلقاً، وأُنْشِد (١):

٤٧٤٤ كأن قُتودي فوقها عُشُ طائرٍ

على لِيْنَةِ سَوْقاءَ تَهْفُو جُنُوبها

وقال آخر(٢):

٢٤٥ـــ طِــراقُ الخــوافِــي واقــعٌ فــوقَ لِينــة

نَــدَىٰ لَيْلــهِ فــي ريشــه يَتَــرَقُــرَقُ

وقيل: هي النخلة ما لم تكن عجوةً. وقيل: ما لم تكن عَجْوةً ولا بَرْنِيَّة (٢). وقيل: هي النخلةُ الكريمة. وقيل: ما تَمْرُها لُوْنُ (٤)، وهو نوعٌ من التمر، قال سفيان: هو شديدُ الصُّفْرة يَشِفُّ عن نواةٍ. وقيل: هي الغُسْلان (٥) وأنشد (٢):

٤٢٤٦ غَــرَســوا لينــة بمَجــرى مَعِيْــنِ ثـــم خُــفَّ النخيـــلُ بـــالآجـــام

<sup>(</sup>١) البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ٦٩٩. القتود: عيدان الرحل، أي: إن الناقة طويلة يصغر الرَّحْل عليها وسوقاء: طويلة الساق. تهفو: تميل. جنوبها: جوانبها.

<sup>(</sup>٢) البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ٤٨٨ برواية الريعة» بدل البنة». وطراق: بعضه على بعض. والخوافي: ما دون القوادم من جناح الطائر. يترقرق: يجيء ويذهب.

<sup>(</sup>٣) البَرْني: ضرب من التمر أحمر مشرب بصفرة.

 <sup>(</sup>٤) الُّلون: مفرُده لِينة، وهو ضَربٌ من النخل ليس بعجوة.

<sup>(</sup>٥) الفسلان: ج فسيلة.

<sup>(</sup>٦) البيت في القرطبي '١٨/ ٩، والماوردي ٢٠٩/٤.

وقال آخر(١):

٤٧٤٧ قد جَف انسي الأخب ابُ حين تَغَنَّـوا بف جَف انسي الأخب ابُ حين تُغَنَّـوا بن ف وق ليُنَــة

وقيل هي أغصان الشجر للينِها.

وفي عين الينة قولان، أحدهما: أنها واوَّ لأنه من اللون، وإنما قُلِبَتْ ياءً لسكونها وانكسارِ ما قبلَها كدِيْمة وقيمة. الثاني: أنها ياءٌ لأنها من اللِّين. وجَمْعُ اللِّينة لِيْن لأنه من بابِ اسم الجنس كتَمْرة وتَمْر. وقد كُسِّر على اليان، وهو شاذٌ؛ لأنَّ تكسيرَ ما يُقَرَّقُ بتاءِ التأنيث شاذٌ كرُطَبة ورُطَب وأَرْطاب. وأُنشد (٢):

٨٤٧٤ وسـالفـةٌ كسَحُـوْقِ اللِّيـا

ن أَضْ رَمَ فيه الغَدوِيُ السُّعُدرُ

/ والضميرُ في "تَرَكْتموها" عائدٌ على معنى "ما" وقرأ (٣) عبدُ الله [٨٤٨] والأعمش وزيدُ بن علي القُوماً" على وزنِ ضُرَّب؛ جمعَ "قائم" مراعاة لمعنى "ما" فإنه جمعٌ. وقُرِىءَ "قائماً" مفرداً مذكراً. وقُرِىء أُصُلِها المعنى واو. وفيه وجهان، أحدهما: أنه جمعُ "أَصْلِ" نحو: رَهْن ورُهُن. والثانى: أن يكونَ حَذَفَ الواوَ استثقالاً لها.

<sup>(</sup>١) لم أهند إلى قائله وهو في القرطبـي ١٨/٩.

<sup>(</sup>٢) البيت لامرىء القيس وهو في ديوانه ١٦٥ واللسان (لون).

والسالفة: العنق. والسحوق: الطويلة. وفي الديوان «اللَّبان» بالباء وهو ضَرَّبٌ من الشجر. والغويُّ: الغاوي. والسعر: ج سعير هو شدَّة الوقود. وأراد أنها شقراء.

٣) انظر في قراءاتها: القرطبي ١٨/١٨، والبحر ٨/٢٤٤.

<sup>(</sup>٤) القرطبي ١٠/١٨، والبحر ٨/٢٤٤.

قوله: ﴿ولِيُخْزِيَ اللامُ متعلقةٌ بمحذوفٍ، أي: ولِيُخْزِيَ أَذِنَ في قَطْعِها، أو ليُسِرَّ المؤمنين ويُعِزَّهم ولِيُخْزِيَ.

آ. (٦) قبوله: ﴿فما أَوْجَفْتُمْ ﴾: الفاءُ جوابُ الشرطِ، أو زائدةٌ، على أنها موصولةٌ مضمَّنةٌ معنىٰ الشرط. و اما النايةٌ. والإيجافُ: حَمْلُ البعيرِ على السيرِ السريع يقال: وَجَفَ البعير يَجِفُ وَجُفاً ووَجَفاناً. وأَوْجَفْتُه أنا إيجافاً. قال العَجَّاج (١):

٤٧٤٩ نساج طسنواه الأيسنُ مِمَّسا وَجَفَسا

وقال نُصَيب (٢):

٤٢٥٠ ألا رُبَّ رَكْبِ قَد قَطَعْتُ وجيفَهم إليك ولولا أنت لم تُوجِفِ الرَّكْبُ

قوله: «من خيلٍ» «مِنْ» زائدةً، أي: خَيْلًا. والرِّكاب: الإبلُ.

آ. (٧) قوله: ﴿مَا أَفَاءَ اللهِ﴾: قال الزمخشري<sup>(٣)</sup>: "لم يُدْخِلِ
 العاطف على هذه الجملةِ لأنها بيانٌ للأولى، فهي منها غيرُ أجنبيةٍ﴾.

<sup>(</sup>۱) البيت للعجاج وهو في ديوانه ٢/ ٢٣٢، والكتاب ١٨٠/١. وهو في وصف بعير أضمره السير حتى اعوج من الهزال كما يرجع البدر بمرور الليالي هلالاً معوجاً. والناجي: السريع، والأين: الإعباء، والوجيف سير سريع، وبعده:

طُبيَّ الليماليي زُلفاً فَرُلُّف سماوَة الهملالِ حتى احْقَوقَفا

<sup>(</sup>٢) ليس في ديوانه. وهو في تفسير الماوردي ٢١٠/٤، والبحر ٨/٢٤.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/ ٨٢.

قوله: "يكونَ دُوْلَةً" قرآ (١) هشام "تكون" بالتاء والياء (٢) "دُوْلةً" بالرفع فقط، والباقون بالياء مِنْ تحتُ ونصب دُوْلةً. فأمّا الرفعُ فعلى أنّ «كان» التامّةُ. وأمّا التذكيرُ والتأنيثُ فواضحان لأنه تأنيثٌ مجازيٌّ. وأمّا النصبُ فعلى أنها الناقصةُ. واسمُها ضميرٌ عائدٌ على الفيْء، والتذكيرُ واجبٌ لتذكيرِ المرفوع. و «دُولة» خبرها. وقيل: عائد على «ما» اعتباراً بلفظها. وقرأ العامّةُ «دُوْلة» بضم الدال. وعلي (٣) بن أبي طالب والسّلميُّ بفتحِها. فقيل: هما بمعنى وهما ما يَدُول للإنسان، أي: يدور من الجدِّ من المُلك بضم الميم، وبالضم من المِلْكِ بكسرِها، أو بالضمِّ في المال، وبالفتح في النّصرة وهذا يَرُدُّه القراءة المرويّةُ عن علي والسلمي؛ فإنَّ النصرةَ غيرُ مرادةٌ هنا قطعاً. و «كيلا» علةٌ لقوله: «فللَّه وللرسول»، أي: استقرارُه لكذا لهذه العلَّةِ.

آ. (A) قوله: ﴿للفقراءِ﴾: فيه ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أنه بدلٌ مِنْ «لذي القُرْبييْ» قاله أبو البقاء: «قيل هو بدلٌ مِنْ «لذي القُربييْ» وما بعده». وقال الزمخشري: «بدلٌ مِنْ قوله «ولذي القُربييْ» وما عليه. والذي مَنَعَ الإبدالَ مِنْ «لله وللرسول»

 <sup>(</sup>۱) التيسيسر ۲۰۹، والنشسر ۲/۳۸٦، والقسرطبسي ۱۹/۱۸، والبحسر ۱۲۵۸،
 ۱لإنحاف ۲/۵۳۰، والمحتسب ۲/۳۱۹.

 <sup>(</sup>٢) الجمَّال والداجوني عنه بالتذكير، وأكثر طرق الحلواني عنه بالتأنيث. انظر:
 الإتحاف ٢/ ٥٣٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٢٤٥، والقرطبي ١٦/١٨.

<sup>(3)</sup> IKN4 1/ NOY.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/ ٨٣.

والمعطوف عليهما وإنْ كان المعنى لرسول الله أن الله عزَّ وجلَّ أخرجَ رسوله من الفقراءِ في قوله: "ويَنْصُرُون الله ورسوله» وأنه تعالى يترقَّعُ برسوله عن تسميته بالفقير، وأنَّ الإبدالَ على ظاهرِ اللفظ من خلافِ الواجب في تعظيمِ اللهِ عزَّ وجلَّ يعني لو قيل: بأنَّه بَدَلُّ مِنْ الله وما بعدَه لزِمَ فيه ما ذُكِرَ: مِنْ أنَّ البدلَ على ظاهرِ اللفظِ يكونُ من الجلالةِ فيُقال: للفقراء بدلٌ مِنْ الله ومِنْ «رسوله» وهو قبيحٌ لفظاً، وإن كان المعنى على خلافِ هذا الظاهر، كما قال: إن معناه لرسولِ الله، وإنما ذكر الله عزَّ وجلَّ تفخيماً، وإلا فالله تعالى غنيًّ عن الفَيْءِ وغيره، وإنما جعله بدلاً مِنْ «لذي القربيل» لأنه حنفيًّ، والحنفية يشترطون الفقرَ في إعطاءِ ذوي ألقربيلُ مِنَ الفَيْءِ مِنَ الفَيْءِ وغيره، وإنما جعله بدلاً مِنْ «لذي الفَربيل» مِنَ الفَيْءِ وألم في إعطاء ذوي

الثاني: أنه بيانٌ لقولِه "والمساكين وابنِ السبيل" وكُرَّرتْ لامُ الجر لَمَّا كانت الأولى مجرورةً باللام؛ ليُبيِّنَ أنَّ البدلَ إنما هو منها، قاله ابنُ عطية (۱)، وهي عبارةٌ قَلِقَةٌ جداً. الثالث: أن "للفقراء" خبرٌ لمبتدأ محذوف، أي: ولكنَّ الفَيْءَ للفقراء. وقيل: تقديرُه: ولكن يكونُ «للفقراء». وقيل: تقديرُه: اعجَبوا للفقراء.

قوله: «يَنْتَغُون» يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً. وفي صاحبِها قولان، أحدهما: للفقراء. والثاني: واو «أُخْرِجوا» قالهما مكي (٢).

آ. (٩) قوله: ﴿والذين تَبَوَّوُوا﴾: يجوزُ نيه وجهان، أحدهما: أنه عطفٌ على الفقراء، فيكونُ مجروراً، ويكونُ من عَطْفِ

<sup>(</sup>١) المحرر ١٥/ ٢٦٨.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٣٦٧/٢.

المفرداتِ، ويكون اليُحبُّون، حالاً. والشاني: أَنْ يكونَ مبتدأ، خبُره اليُحبُّون، ويكون حينئذٍ مِنْ عطفِ الجُمل.

قوله: (والإيمانَ) فيه أوجه، أحدُها: أنه ضُمِّنَ اتَّبَوَّرُوا) معنى لزِموا، فيَصِحُّ عَطْفُ الإِيمان عليه؛ إذ الإيمانُ لا يُتَبَوَّأ. والثاني: أنه منصوبٌ بمقدر، أي: واعتقدوا، أو وأَلِفوا، أو وأحَبُّوا. الثالث: أن يُتَجَوَّز في الإيمان فيُجْعَلَ لاختلاطِه بهم وثباتِهم عليه كالمكانِ المُحيطِ بهم، فكأنَّهم نَزَلوه، وعلى هذا فيكونُ جَمَعَ بين الحقيقةِ والمجازِ في كلمة واحدة، وفيه خلاف مشهورٌ. الرابع: أَنْ يكونَ الأصلُ: / دارَ [٨٤٨]ب] الهجرة ودارَ الإيمان، فأقامَ لامَ التعريفِ في الدار مُقام المضافِ إليه، وحَذَفَ المضافَ مِنْ دار الإيمان، ووَضَعَ المضافَ إليه مَقامه. الخامسُ: أَنْ يكونَ سَمَّىٰ المدينة لأنَّها دارُ الهجرة ومكانُ ظهور الإيمان بالإيمان، قال هذين الوجهَيْن الزمخشريُّ (١)، وليس فيه إلَّا قيامُ أل مَقامَ المضافِ إليه، وهو مَحَلُّ نَظَر، وإنما يُعْرَفُ الخلافُ: هل تقوم أل مَقامَ الضمير المضاف إليه؟ الكوفيون(٢) يُجيزونه كقوله تعالى: «فإنَّ الجنةَ هي المأوىٰ»(٣)، أي: مَأُواه، والبصريون يمنعونه ويقولون: الضميرُ محذوفٌ، أي: المَأْوَىٰ له وقد تقدَّمَ تحريرُ هذا. أمَّا كُونُها عِوَضاً من المضاف إليه فلا نَعُرفُ فيه خلافاً.

السادس: أنَّه منصوبٌ على المفعولِ معه، أي: مع الإيمان معاً، قاله ابن عطية (٤)، وقال: (وبهذا الاقترانِ يَصِحُ معنى قولِه (مِنْ قبلهم)

<sup>(</sup>۱) الكشاف ٤/ ٨٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: المغنى ٧٧.

<sup>(</sup>٣) الآية ٣٩ من سورة النازعات.

<sup>(</sup>٤) المحرر ١٥/٢٦٩.

فتأمَّلُه» قلت: وقد شَرَطوا في المفعول معه أنَّه يجوز (١) عَطْفُه على ما قبلَه حتى جَعَلوا قولَه «فَأَجْمِعُوا أَمْرَكم وشركاءكم» (٢) مِنْ بابِ إضمار الفعل لأنَّه لا يُقال: أجمعتُ شركائي إنما يقال جَمَعْتُ، وقد تقدَّم القولُ في ذلك \_ ولله الحمد لل مشبعاً (٣).

قوله: "حاجةً مِمّا أُوتُوا فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ الحاجة هنا على بابِها من الاحتياج، إلا أنها واقعة مَوْقع المحتاج إليه، والمعنى: ولا يجدون طَلَبَ محتاج إليه ممّا أُوتي المهاجرون من الفيء وغيره، والمُحتاج إليه يُسمّى حاجة تقول: خُذْ منه حاجتك، وأعطاه مِنْ مالِه حاجتَه، قاله الزمخشري(3). فعلى هذا يكون الضميرُ الأول للجائين مِن بعدِ المهاجرين، وفي "أُوتوا" للمهاجرين. والثاني: أنَّ الحاجة هنا مِن الحَسَدِ، قاله بعضُهم، والضميران على ما تقدّم قبلُ. وقال أبو البقاء(٥): مسرّ حاجة، أي: إنه حُذِف المضافُ للعلم به، وعلى هذا فالضميران للذين تبوّرُوا الدارَ والإيمان.

قوله: «ولو كان بهم» واو الحال وقد تقدَّم الكلامُ عليها(٢).

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل. والصواب «لا يجوز» قال ابن مالك في الكافية الشافية ٢٩٣/٢، والنصب إن لم يَجُز العطف يجب. وإذا ضعف العطف رجح النصب على المعية.

<sup>(</sup>٢) الآية ٧١ من سوراة يونس،

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصوّن ٦/ ٢٤٠.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٤ قال: «يعني أن نفوسهم لم تتبع ما أعطوا ولم تطمع إلى شيءٍ منه يُحتاج إليه».

<sup>(0)</sup> Iلإملاء ٢/ ٩٥٢.

<sup>(</sup>۲) انظر: الدر ۲/۷/٤، ۳۰۷/۳۰.

والخَصاصَةُ: الحاجةُ، وأصلُها مِنْ خَصاصِ البيت، وهي فُروجهُ، وحالُ الفقير يتخَلَّلُها النَّقْصُ، فاسْتُعير لها ذلك.

قوله: «ومَنْ يُوْقَ» العامَّةُ على سكون الواو وتخفيفِ القافِ مِنْ الوِقاية. وابنُ أبي عبلة (١) وأبو حيوة بفتحِ الواو وشدِّ القافِ. والعامَّةُ بضمِّ الشينِ مِنْ «شُحَّ» وابنُ أبي عبلة (٢) وابنُ عمر بكسرها.

- آ. (١٠) قوله: ﴿والنهن جاؤُوا﴾: يحتمل الوجهين المتقدمَيْن في «الذين» قبلَه، فإن كان معطوفاً على المهاجرين فـ «يقولون» حالٌ كـ «يُحِبُّون» أو مستأنف، وإنْ كان مبتدأً فـ «يقولون» خبرُه.
- آ. (11) قوله: ﴿لإِخوانِهِم﴾: اللامُ هنا للتبليغ فقط بخلافِ قولِه: «وقال الذين كفروا للذين آمنوا» فإنَّها تحتملُ ذلك وتحتمل العلة، وقوله: «ولا نُطيعُ فيكم»، أي: في قتالِكم، أو في خِذْلانكم.

وقوله: "وإنْ قُوْتِلْتُمْ لَنَنْصُرَنَكم» أُجيب القسمُ المقدرُ لأنَّ قبل "إنَّ لاماً" موطِّنة حُذِفَتْ للعِلْم بمكانِها، فإنَّ الأكثرَ الإِتيانُ بها. ومثلُه قولُه: "وإنْ لم يَنْتَهوا عَمَّا يقولون لَيَمَسَّنَ (٤) وقد تقدَّم.

آ. (١٢) قوله: ﴿لَئِنْ أُخْرِجوا لا يَخْرُجونَ﴾: إلى آخره أُجيب القسمُ لسَبْقِه، ولذلك رُفِعَتِ الأفعالُ ولم تُجْزَمْ، وحُذِفَ جوابُ الشرطِ لدلالةِ جوابِ القسم عليه، ولذلك كان فِعلُ الشرطِ ماضياً. وقال

<sup>(</sup>١) الشواذ ١٥٤، والكشاف ١٨٤/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٤٧/٨.

<sup>(</sup>٣) الأصل «لام» وهو سهو.

<sup>(</sup>٤) الآية ٧٣ من المائدة.

أبو البقاء (١): «قولُه: «لا يَنْصُرُونَهم» لَمَّا كان الشرطُ ماضياً تُوك جَزْمُ الجوابِ» انتهى. وهو غَلَطٌ؛ لأنَّ «لا يَنْصُرونهم» ليس جواباً للشرط، بل هو جوابٌ للقسم، وجواب الشرطِ محذوفٌ كما تقدَّمَ تقريرُه، وكأنه تؤهم أنه من باب قوله (٢):

### ٤٢٥١ وإن أتساه خليسلٌ يسومَ مَسْسَأَلَسَةِ

يقسول لا غسائسة مسالسي ولا حَسرمُ

وقد سبق أبا البقاء ابنُ عطية (٣) إلى ما يُؤهِم شيئاً من ذلك، ولكنه صرَّح بأنه جوابُ القسم، وقال: «جاءت الأفعالُ غير مجزومةٍ في «لا يَخْرجون» ولا "يَنْصُرون» لأنها راجعة على حكم القسم لا على حكم الشرط. وفي هذا نظر» وقوله: «وفي هذا نظر» مُؤهِم أنه جاء على خلافِ ما يقتضيه القياسُ، وليس كذلك، بل جاء على ما يَقْتضيه القياسُ. وفي هذه الضمائرِ قولان، أحدهما: أنها كلّها للمنافقين. والثاني: أنها مختلفة ، بعضُها لهؤلاء وبعضُها لهؤلاء.

آ. (١٣) قوله: ﴿ لَأَنتَم أَشَدُّ رَهِبَةً ﴾: ارهبة المصدر مِنْ أَهْبَ المَّافِقِينَ لا مِنْ المخاطبين، وُهِبَ المبني للمفعولِ، فالرهبة واقعة من المنافقين لا مِنْ المخاطبين، كأنه قيل: لأنتم أشدُّ مرهوبيَّة في صدورِهم من اللهِ فالمخاطبون مَرهوبون، وهو كقولِ كعبِ بن زهير \_ رضي الله عنه \_ في مَدْح رسولِ الله صلَّى الله عليه وسلم (٤):

<sup>(1)</sup> Igaka 7/ POY.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۲۳۱.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٥/٤٧٤.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ٢١، وجمهرة أشعار العرب ٧/٧٩٧. والغيل: الشجر الملتفُّ مخدره: مكان خدوره، أي: إقامته.

٤٢٥٧ فَلَهْوَ أَخْوَفُ عندي إذ أُكلِّمُهُ وقيل: إنك محبوسٌ ومقتولُ مِنْ ضَيْغَم بثراءِ الأرضِ مُخْدَرُه ببطن عَشَرَ غِيْلٌ دونَه غِيْلُ

و«رَهْبةً» تمييز.

آ. (١٤) قوله: ﴿جميعاً﴾: حالٌ و "إلاَّ في قُرَى " متعلقٌ بـ "يُقاتِلونكم".

وقوله: «جُدُر» قراً (۱) ابنُ كثير وأبو عمرو «جدار» بالإفراد. وفيه أوجة، أحدُها: أنه أرادَ به السُّوْر، والسُّوْرُ الواحد يَعُمُّ الجميعَ من المقاتِلةِ ويَسْتُرهم. والثاني: أنه واحدٌ في معنى الجمع لدلالة السِّياقِ عليه. والثالث: أنَّ كلَّ فِرْقة منهم وراءَ جدار، لا أنَّهم كلَّهم وراءَ جدار. والباقون قَرَوُوا جُدُر بضمتين / اعتباراً بأنَّ كلَّ فِرْقةٍ وراءَ جدار، فجُمِع [۱۸٤٨] لذلك. وقرأ الحسن وأبو رجاء وابن وثاب والأعمش، ويُرْوى عن ابن كثير وعاصم بضمةٍ وسكونٍ، وهي تخفيفُ الأولى. وقرأ ابن كثير أيضاً في رواية هارونَ عنه، وهي قراءةُ كثيرٍ من المكيين «جَدْر» بفتحة وسكون فقيل: هي لغة في الجدار، وقال ابن عطية (۲): «معناه أصلُ بنيانٍ وسكون فقيل: أي لغة في الجدار، وقال ابن عطية (۲): «معناه أصلُ بنيانٍ كالسُّور ونحوه» قال (۳): «ويُحتمل أنْ يكونَ مِنْ جَدْر النخيل، أي: أو مِنْ

<sup>(</sup>۱) انظر في قسراءاتها: السبعة ٦٣٢، والبحر ٨/ ٢٤٩، والتيسير ٢٠٩، والمسواذ ١٥٤، والمحرة ٢٠٥، والمسواذ ١٥٤، والمحرر ١٥٤/ ٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) المحرر ١٥/٤٧٤.

<sup>(</sup>٣) قال هذا بعد أن نقل قراءة جُدر.

وراءِ نخيلهم. وقُرِيء «جَدَر» بفتحتين حكاها الزمخشريُّ (١)، وهي لغةٌ في الجدار أيضاً.

قوله: «بينَهم» متعلِّقٌ بشديد و «جميعاً» مفعولٌ ثانِ، أي: مجتمعين و «قلوبُهم شَتَّى» جملةٌ حاليةٌ أو مستأنفةٌ للإخبار بذلك. والعامَّةُ على «شتى» بلا تنوين لأنَّها ألفُ تأنيثٍ. ومِنْ كلامهم: «شتى تَؤُوب الحَلَبَةُ» (٢)، أي: متفرُّقين. وقال آخر (٣):

٤٢٥٣\_ إلى اللهِ أَشْكُو فِتْنَـةً شَقَّت العِصِـا

هي اليمومَ شُتَّى وهْمِي أَمْسُ جميعُ

وقرأ(١) مبشر بن عبيد اشتىً منونة، كأنه جعلها ألفَ الإِلحَاق.

آ. (10) قوله: ﴿كَمَثَلِ الذين﴾: خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: مثلُهم مثلُ هؤلاء. و «قريباً» فيه وجهان، أحدهما: أنَّه منصوبٌ بالتشبيه المتقدم، أي: يُشَبِّهونهم في زمن قريب سيقع لا يتأخر، ثم بيَّنَ ذلك بقوله: «ذاقُوا وَبالَ أَمْرِهم». والثاني: أنه منصوبٌ بـ «ذاقوا»، أي: ذاقوه في زمنٍ قريب سيقع ولم يتأخّر، وانتصابُه في وجهيه على ظرف الزمان. وقوله: «كمثل الشيطان»(٥) كالبيان لقوله: «كمثل الذين مِنْ قبلِهم».

آ. (۱۷) قوله: ﴿فكان عاقبتَهما﴾: العامَّةُ على نصب

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ٨٥.

<sup>(</sup>٢) مثل عربي. انظر: مجمع الأمثال ١/٣٥٨.

<sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله وهو في الماوردي ٢١٥/٤، والقرطبي ٣٦/١٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٤٩/٨.

<sup>(</sup>٥) ني الآية ١٦.

«عاقبَتَهُما» بِجَعْلِه خبراً، والاسمُ «أنَّ» وما في حَيِّرها؛ لأنَّ الاسمَ أَغْرَفُ مِنْ «عاقبتَهُما». وقد تقدَّم تحريرُ هذا في آل عمران (١) والأنعام (١). وقرأ (١) الحسن وعمرو بن عبيد وابن أرقم (١) برفعها على جَعْلِها اسما، و «أنَّ» وما في حَيِّرها خبراً كقراءة «ثم لم تكنْ فتنتُهم إلاَّ أَنْ قالوا» (٥).

قوله: اخالدَيْن العامّة على نَصْبِه حالاً من الضمير المستكنّ في الجارِّ لوقوعِه خبراً. وعبد الله (٢) وزيد بن علي والأعمش وابن أبي عبلة برفعِه خبراً، والظرف مُلْغَى فيتعلَّق بالخبر، وعلى هذا فيكون تأكيداً لفظياً للحرفِ وأُعيد معه ضميرُ ما دَلَّ عليه كقولِه: "ففي الجنة خالِدين فيها" (٧) وهذا على مذهب سيبويه (٨) فإنه يُجيز إلغاءَ الظرفِ وإنْ أُكِّد، والكوفيون يَمْنَعونَه وهذا حُجَّة عليهم. وقد يُجيبون: بأنَّا لا نُسَلِّمُ أَنَّ الظرفَ في هذه القراءة مُلْغَىٰ، بل نجعلُه خبراً لـ "أنَّ وخالدان خبرٌ ثانٍ، وهو مُحْتمِلٌ لِما قالوه إلاَّ أَنَّ الظاهرَ خلافه.

آ. (١٨) قوله: ﴿وَلْتَنْظُرْ﴾: العامَّةُ على سكونِ لامِ الأمرِ. وأبو حيوة (٩) ويحيى بنُ الحارث بكسرِها على الأصل. والحسنُ بكسرها

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٣/ ٤٣٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٤/ ٥٧٢.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/ ٥٣١، والبحر ٨/ ٢٥٠، والقرطبي ١٨/ ٤٢، والشواذ ١٥٤.

<sup>(</sup>٤) سليمان بن أرقم أبو معاذ البصري، روى قراءة الحسن البصري وهو ضعيف مجمع على ضعفه. انظر: طبقات القراء ٣١٢/١.

<sup>(</sup>٥) الَّاية ٢٣ من الأنعام وهي قراءة قنبل وابن عامر وحفص. انظر: السبعة ٢٥٤.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف ٢/ ٥٣١، والبحر ٨/ ٢٥٠، والقرطبي ٢٨/١٨.

<sup>(</sup>٧) الآية ١٠٨ من هود.

<sup>(</sup>٨) انظر: الكتاب ٢٧٨/١.

<sup>(</sup>٩) البحر ٨/ ٢٥٠، والمحرر ١٥/ ٤٧٧.

ونصبِ الفعل، جَعَلَها لامَ كي، ويكونُ المُعَلَّلُ مقدراً، أي: ولْتنظر نفسٌ حَذَّركم وأَعْلمكم، وتنكيرُ النفسِ والغدِ: قال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: «أمَّا تَنْكيرُ النفسِ فلاستقلالِ الأنفسِ<sup>(۱)</sup> النواظرِ فيما قَدَّمْنَ للآخرةِ، كأنه قيل: فلتنظرْ نفسٌ واحدةٌ. وأمَّا تنكيرُ الغد فلتعظيمِه وإبهامِ أَمْرِه كأنه قيل: لِغدِ لا يُعْرَفُ كُنْهُهُ لعِظَمهُ».

وقوله: ﴿وَاتَقُوا اللهُ عَلَيدٌ. وقيل: كُرِّر لَتَغَايُرِ مَعَلَّقُ التَّقُويَيْنِ فَمَعَلَّقُ الْأُولِي أَدَاءُ الفرائضِ لاقترانِه بالعمل، والثانيةِ تَرْكُ المعاصي لاقترانِه بالتهديدِ والوعيدِ، قال معناه الزمخشري(٣).

آ. (١٩) قوله: ﴿ولا تكونوا﴾: العامَّةُ على الخطابِ.
 وأبو حيوة (٤) بالغَيْبة على الالتفاتِ.

آ. (۲۰) قوله: ﴿أصحابُ الجنةِ هم الفائزون﴾: كالتفسير لنفي تساوِيْهما. و (هم) يجوزُ أَنْ يكونَ فَصْلاً، وأَنْ يكونَ مبتدأ، فعلى الأول الإخبارُ بمفردٍ، وعلى الثاني بجملةٍ.

آ. (۲۱) قوله: ﴿خاشعاً﴾: حالٌ؛ لأن الرؤية بَصَرية.
 وقرأ<sup>(٥)</sup> طلحة «مُصَّدِّعاً» بإدغام التاء في الصاد.

وأبو ذر وأبو السَّمَّال (٦) «القَـدُّوس» بفتح القاف. وقرأ العامَّةُ

<sup>(</sup>١) الكشاف ١/٨٦.

<sup>(</sup>٢) مطبوعة الكشاف: «فاستقلال للأنفس».

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/٨٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ١/٥٠/٨.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٥/٨.

<sup>(</sup>٦) المحتسب ٢/٣١٧، والقرطبي ١٨/٥٥، والبحر ٨/٢٥١.

"المُؤْمِنُ" بكسر الميم اسمَ فاعل مِنْ آمَن بمعنى أَمَّن ". وأبو جعفر (٢) محمد بن الحسين \_ وقيل ابن القعقاع \_ : بفتحها. فقال الزمخشري (٣): البمعنى المُؤْمَنِ به على حَذْفِ حرف الجر، كما تقول في قومَ موسى مِنْ قولِه "واختار موسى قومَه" (٤) المختارون ". وقال أبو حاتم: "لا يجوزُ ذلك، أي: هذه القراءة؛ لأنه لو كان كذلك لكان "المؤمّنُ به " وكان جارًا، لكن المؤمّنَ المطلقَ بلا حرفِ جر / يكون مَنْ كان خاتفاً فأمِّن " [١٤٨/ب] فقد رَدَّ ما قاله الزمخشريُّ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿الجبّارُ﴾: اسْتَدَلَّ به مَنْ يقول: إن أمثلة المبالغة تأتي من المزيد على الثلاثة، فإنه مِنْ أَجْبَرَه على كذا، أي: قهره. قال الفراء (٥): «ولم أسمع فعّالاً مِنْ أَفْعلَ إلاَّ في جَبّار وَدّراك مِنْ أَدرك انتهى. واسْتُدْرك عليه: أَسْأَر فهو سَأَر، وقيل: هو من الجَبْر وهو الإصلاحُ. وقيل: مِنْ قولِهم نَخْلَةٌ جَبّارة، إذا لم تَنَلْها الجُناةُ. قال امرؤ القيس (١):

٤٢٥٤ سَـوامِــ قُ جَبَّـادٍ أثيـثٍ فُـروعُـه وعـالَيْـنَ قِنْـوانـاً مِـن البُسْـر أَحْمـرا

<sup>(</sup>۱) من معانيها: يُؤَمِّنُ أولياءه من عذابه ويؤمِّن عباده من ظلمه، والمصدِّق لرسله بإظهار معجزاته عليهم ومصدِّق المؤمنين ما وعدهم به من الثواب ومصدق الكافرين ما أوعده من العقاب، والذي وحَد نفسه... انظر: القرطبي ١٨/١٨. وقال الزمخشري (١٤/٨٠): قواهب الأمن ٩٠٠

<sup>(</sup>٢) البحر ٤/ ٨٧، والشواذ ١٥٤.

<sup>(</sup>٣) الكثاف ٤/ ٨٧.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٥٥ من الأعراف.

<sup>(</sup>٥) معاني القرآن ٣/ ٨١.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ٣١٢.

آ. (٢٤) قوله: ﴿المُصَوِّرُ﴾: العامَّةُ على كسرِ الواوِ ورفع الراء: إمَّا صفةً، وإمَّا خبراً. وقرأ(١) أمير المؤمنين علي بن أبَّى طالبَ والحسن وابن السَّمَيْفَع وحاطب بن أبي بَلْتعة (٢) بفتح الواو ونصب الراء. وتخريجُها: على أن يكونَ منصوباً بالباري والمُصَوَّر هو الإنسانُ: إمَّا آدمُ، وإمَّا هو وبنوه. وعلى هذه القراءةِ يَحْرُم الوقفُ على «المصوَّر» بل يجب الوصلُ ليظهرَ النصبُ في الراء، وإلَّا فقد يُتَوَهَّمُ منه في الوقفِ ما لا يجوزُ. ورُوي عن أمير المؤمنين أيضاً فَتُحُ الواوِ وجَرُّ الراءِ. وهي كالأولى في المعنى، إلا أنه أضاف اسمَ الفاعل لمعمولِه تخفيفاً نحو: الضاربُ الرجل. والوقف على المصوَّر في هذه القراءةِ أيضاً حرامٌ. وقد نَبُّه عليه بعضُهم. وقال مكي (٣): «ويجوز نصبُه في الكلام، ولا بُدَّ مِنْ فتح الواوِ، فتنصبُه بالباري، أي: هو اللهُ الخالقُ المصوَّر، يعني آدمَ عليه السلام وبنيه انتهى. قلت: قد قُرىء بذلك كما تقدَّم، وكأنه لم يَطَّلعُ عليه. وقال أيضاً: «ولا يجوز نصبُه مع كسر الواو، ويُرُوي عن على رضي الله عنه»(٤) يعني أنه إذا كُسِرَت الواو كان من صفاتِ اللهِ تعالى، وحينتَذِ لا يَسْتَقِيم نصبُه عنده؛ لأنَّ نَصْبَه باسم الفاعلِ قبلَه. وقوله: «ويُروى»، أي (٥): كسرُ الواوِ ونصبُ الراء. وإذا صَعَ هذا عن أمير

<sup>(1)</sup> البحر A/ ٢٥١، والمحرر A/ ٤٨١.

<sup>(</sup>٢) عمرو بن عُمَيْر المكي. شهد بدراً، وكان رسولَ النبي صلَّى الله عليه وسلَّم إلى المقوقس صاحب مصر توفي سنة ٣٠. انظر: سير أعلام النبلاء ٤٣/٢، وأسد الغاية ١/ ٤٣١.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٣٦٩/٢.

<sup>(</sup>٤) نص مكي: «أنه قرأ بفتح الواو وكسر الراء على التشبيه بالحسن الوجه». وواضح أن السمين لم يُكمل نصَّ مكي.

<sup>(</sup>٥) تبين من الحاشية السابقة أنه لا صحة لهذا التفسير.

المؤمنين فيتخرَّج على أنه من القطع. كأنه قيل: أَمْدَحُ المصوِّر كقولِهم: "الحمدُ لله أهلَ الحمد» بنصب أهلَ، وقراءة مَنْ قرأ "لله ربَّ العالمين" (١) بنصب «ربَّ» قال مكي (٢): «والمصوِّر: مُفَعَل مِنْ صَوَّر يُصَوِّر يُصَوِّر يُصَوِّر يُصَوِّر يُصَوِّر الله يلزمُ منه أَنْ يقال: المُصَيَّر بالياء» ومثلُ هذا من الواضحات ولا يقبله المعنى أيضاً.

[تمَّت بعونه تعالى سورة الحشر]

<sup>(</sup>١) الآية ١ من الفاتحة وهي قراءة زيد بن علي. انظر: الدر المصون ١/ ٤٥.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/٣٦٨.

## سورة الممتحنة

## بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿عَدُوِّي وعَدُوَّكُم أُولياءَ﴾: هذان مفعولا الاتخاذ. والعدوُّ لَمَّا كان بزنةِ المصادِر وقعَ على الواحدِ فما فوقَه، وأضاف العدوَّ لنفسه تعالى تغليظاً في جُرْمِهم.

قوله: «تُلْقُون» فيه أربعة أوجه، أحدها: أنه تفسيرٌ لموالاتِهم إياهم. الثاني: أنه استئنافُ إخبارٍ بذلك فلا يكون للجملة على هذين الوجهين محلٌ من الإعراب. الثالث: أنها حالٌ مِنْ فاعل «تَتَّخِذُوا» أي: لا تتخذوا مُلْقِين المودة. الرابع: أنها صفة لـ «أولياء». قال الزمخشري (۱): «فإن قلت: إذا جَعَلْتَه صفةً لأولياء، وقد جَرَىٰ على غير مَنْ هوله، فأين الضميرُ البارزُ، وهو قولُك: تُلْقُون إليهم أنتم بالمودة؟ قلت: ذاك إنما اشترطوه في الأسماء دونَ الأفعالِ لو قيل: أولياء مُلْقِين إليهم بالمودة على الوصف لَما كان بُدٌ مِن الضميرِ البارزِ» قلت: قد تقدّمَتْ هذه المسألةُ مستوفاة، وفيها كلامٌ لمكي وغيره. إلا أن الشيخُ (۱) اعترض على كونها صفة أو حالاً بأنهم نُهُوا عن اتخاذِهم أولياءً مطلقاً في قولِه: كونها صفة أو حالاً بأنهم نُهُوا عن اتخاذِهم أولياءً مطلقاً في قولِه: والتخذوا اليهودَ والنصارى أولياءً» (۱) والتقييدُ بالحالِ والوصفِ يُوهم «لا تتخذوا اليهودَ والنصارى أولياءً» (۱) والتقييدُ بالحالِ والوصفِ يُوهم

<sup>(</sup>١) الكشاف ١/٨٩.

<sup>(</sup>Y) البحر A/YOY.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥١ من المائدة.

جوازَ اتَّخاذهم أولياءَ إذا انتفى الحالُ أو الوصفُ. ولا يَلْزَمُ ما قال لأنه معلومٌ من القواعد الشرعية فلا مفهومَ لهما البتةَ. وقال الفراء (١): «تُلْقون من صلةِ أولياء» (٢) وهذا على أصولِهم مِنْ أَنَّ النكرةَ تُوْصَلُ كغيرها من الموضولات.

قوله: "بالمودّة" في الباء ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أن الباء مزيدةٌ في المفعول به كقوله: "ولا تُلقُوا بايديكم" (٢). والثاني: أنها غيرُ مزيدة والمفعولُ محذوفٌ، ويكون معنى الباءِ السبب. كأنه قيل: تُلقُوْن إليهم أسرارَ رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم وأخبارَه بسبب المودةِ التي أسرارَ رسولِ الله صلّى الله عليه وسلّم وأخبارَه بسبب المودةِ التي اينكم. / والثالث: أنها متعلقةٌ بالمصدرِ الدالِّ عليه "تُلقُون» أي: إلقاؤهم بالمودّةِ، نقله الحوفيُ عن البصريين، وجَعَلَ القولَ بزيادةِ الباءِ قولَ الكوفيين (٤). إلا أن هذا الذي نقله عن البصريين لا يُوافقُ أصولَهم؛ إذ يَلْزَمُ منه حَذْفُ المصدرِ وإبقاءُ معموله، وهو لا يجوزُ عندَهم. وأيضاً فإنَّ فيه حَذْفَ الجملةِ برأسِها، فإنَّ "إلقاءَهم" مبتدأ و "بالمودة" متعلقٌ به، والخبرُ أيضاً محذوفٌ. وهذا إجحافٌ.

قوله: «وقد كفروا» فيه أوجة: الاستئناف، والحالُ مِنْ فاعلِ «تتَّخذوا» والحالُ مِنْ فاعلِ «تتَّخذوا» والحالُ مِنْ فاعلِ «تُلْقُون» أي: لا تتولَّوهم ولا توادُّوهم وهذه حالُهم. والعامّةُ «بما» بالباء، والجحدري(٥) وعاصمٌ في روايةٍ «لِما» باللام

<sup>(</sup>١) معانى القرآن ٣/ ١٤٩.

<sup>(</sup>٢) قال: «كقولك: إلا تتخذناً رجلًا تلقي إليه كل ما عندك».

وقال أبو حيان ٨/ ٢٥٢: ﴿وعند البصريين لا توصل بل توصفُ».

<sup>(</sup>٣) الآية ١٩٥ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٤) وهو قول الفراء في معانى القرآن ٣/ ١٤٧.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/ ٢٥٣، والقرطبي ١٨/ ٥٣.

أي: لأجلِ ما جاءكم، فعلى هذا الشيءِ المكفورِ غيرُ مذكور، تقديره: كفروا باللَّهِ ورسولِه.

قوله: «يُخْرِجون الرسولَ» يجوزُ أَنْ يكونَ مستأنفاً، وأن يكونَ تفسيراً لكُفْرِهم، فلا مَحَلَّ له على هذَيْن، وأَنْ يكونَ حالاً مِنْ فاعل «كفروا».

قوله: "وإيّاكم" عطف على الرسول. وقُدِّم عليهم تَشريفاً له. وقد استَدَلَّ به مَنْ يُجَوِّزُ انفصالَ الضميرِ مع القدرةِ على اتصالِه، إذ كان يجوز أَنْ يُقال: يُخْرجونكم والرسول، فيجوز: "يُخْرجون إياكم والرسول، في غيرِ القرآنِ وهو ضعيف الأنَّ حالة تقديم الرسولِ دلالة على شَرَفِه. لا نُسَلِّمُ أنه يُقْدَرُ على اتصاله. وقد تقدَّم لك الكلامُ على هذه الآيةِ عند قولِه تعالى: "ولقد وَصَّينا الذين أُوتوا الكتابَ مِنْ قبلِكم وإياكم، في سورةِ النساء (۱) فعليك باعتباره.

قبوله: ﴿ أَنْ تُؤْمِنُوا ﴾ مفعولٌ له. وناصبُه: ﴿ يُخْرِجُون ۗ أَي: يُخْرِجُون ﴾ أي: يُخْرِجُون كم أو كراهة إيمانِكم.

قوله: "إنْ كُنتُمْ خَرَجْتُمْ" جوابُه محذوفٌ عند الجمهور لتقدُّم «لا تتّخذوا»، ومقدم وهو «لا تتخذوا» عند الكوفيين ومَنْ تابعهم، وقد تقدَّم تحريرُه، وقال الزمخشري (٢): و «إنْ كنتم خَرَجْتُمْ» متعلِّقٌ بـ «لا تتّخذوا». يعني: لا تتولَّوْا أعدائي إنْ كنتم أوليائي، وقولُ النحويين في مثله: هو شرطٌ، جوابُه محذوفٌ لدلالةٍ ما قبله عليه» انتهى، يريد أنّه

<sup>(</sup>١) الآية ١٣١ من النساء. وانظر: الدر المصون ١١١/٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١/٨٩.

متعلِّقٌ به من حيث المعنى. وأمَّا من حيث الإعراب فكما قال جمهورُ النَّحْويين.

قوله: «جهاداً وابتغاءً» يجوزُ أَنْ يُنْصَبا على المفعول له أي: خَرَجْتُمْ لأجلِ هذَيْن، أو على المصدرِ بفعلٍ مقدرٍ أي: تُجاهِدون، وتبتَغُون، أو على أنهما في موضع الحال.

قوله: «تُسِرُّون» يجوزُ أَنْ يكونَ مستأنفاً، ولم يذكُر الزمخشريُّ (۱) غيرَه، وأن يكونَ حالاً ثانية مِنْ ما انتصب عنه «تُلقُون» حالاً، وأَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «تُلقُون»، قاله ابن عطية (۲). ويُشبه أَنْ يكونَ بدلَ اشتمالِ لأنَّ إلقاءَ المودةِ يكون سرًّا وجَهْراً، فَأَبْدَل منه هذا للبيانِ بأيِّ نوع وقع الإلقاء، وأن يكونَ خبرَ مبتدأ مضمرٍ أي: أنتم تُسرُّون، قاله ابن عطية (۳)، ولا يَخْرجُ عن معنى الاستئناف. وقال أبو البقاء (٤): «هو توكيدٌ لـ «تُلقُون» بتكرير معناه» وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الإلقاءَ أعمُّ مِنْ أَنْ يكونَ سِرًّا أو جَهْراً.

وقوله: «بالمودَّة» الكلامُ في الباء هنا كالكلامِ عليها بعد «تُلْقُون» (٥٠).

قوله: ﴿وَأَنَا أَعْلَمُ ﴾ هذه الجملةُ حالٌ مِنْ فاعل ﴿تُسِرُّونَ ۗ أَي: وأَيُّ طَائلِ لَكُم في إسراركم وقد عَلِمتم أن الإسرارَ والإعلان سيَّانِ في علمي؟ و ﴿أَعَلَـمُ ﴾ يجوز أن يكونَ أفعلَ تفضيل وهو الظاهرُ ، وأَنْ يكونَ فعلاً

<sup>(</sup>١) الكشاف ١/٨٩.

<sup>(</sup>Y) المحرر 10/3A3.

<sup>(</sup>٣) المحرر 10/ ٤٨٤.

<sup>(3)</sup> IKUKa 7/POY.

<sup>(</sup>٥) في أول الآية: «تُلْقون إليهم بالمودة».

مضارعاً. قال ابن عطية (١٠): "وعُدِّي بالباء لأنك تقول: علمتُ بكذا».

قوله: "ومن يَفْعَلْه" في الضمير وجهان، أظهرهما: أنه يعودُ على الإسرار؛ لأنه أقربُ مذكورٍ. والثاني: أنه يعودُ على الاتخاذ، قاله ابنُ عطية (٢٠).

قوله: «سوَاء السبيل» يجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً على الظَّرْفِ إِنْ قلنا: «ضَلَّ» قاصرٌ، وأَنْ يكونَ مفعولاً به إِنْ قلنا: هو متعدً.

آ. (٢) قوله: ﴿وَوَدُّوا لَو تَكفُرونَ ﴾: في ﴿وَدُّوا وجهان ، أحدهما: أنه معطوفٌ على جواب الشرطِ وهو قوله: ﴿يكونوا و ﴿يَبْسُطُوا الله الزمخشري (٢). ثم ربَّب عليه سؤالاً وجواباً فقال: ﴿فَإِنْ قَلْتَ: كيفَ أُورَدَ جوابَ الشرط مضارعاً مثلَه ثم قال: ﴿وَدُّوا ﴾ بلفظ الماضي وإنْ كان يجري في باب الشرط مَجْرى المضارع في علم الإعراب، فإن فيه نكتة ، كأنه قيل: وودُّوا قبل كلِّ شيءٍ كُفْركم وارتدادكم ، يعني: أنهم يريدون أن يُلْحِقوا بكم مَضارً الدنيا والآخرة جميعاً ». والثاني: أنه معطوفٌ على جملة الشرط والجزاء ، ويكون تعالى قد أخبر بخبَرَيْن: بما تَضَمَّنَهُ الجملةُ الشرطيةُ ، وبودادتهم كُفْرَ المؤمنين . وجعل الشيخُ (٤) هذا راجحاً ، وأسقط به سؤالَ الزمخشريُّ وجوابَه فقال: ﴿وكان الزمخشريُّ وجوابَه فقال: هوكان الزمخشريُّ وجوابَه فقال: الشرط. والذي يظهرُ أنه ليس معطوفاً عليه لأنَّ / ودادتَهم كفرَهم ليسَتْ [١٥٥/ب]

<sup>(1)</sup> المحرر 10/ EAO.

<sup>(</sup>٢) المحرر ١٥/ ٤٨٥.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/ ٩٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٥٣/٨.

مترتبةً على الظفر بهم والتسليطِ عليهم، بل هم وادُّون كفرَهم على كلِّ حالٍ، سواءً ظَفِروا بهم أم لم يظفروا بهم انتهى.

قلت: والظاهرُ أنه عطفٌ على الجواب. وقوله: هم وادُّون ذلك مُطلقاً مُسَلَّمٌ، ولكن ودادتَهم له عند الظفرِ والتسليطِ أقربُ وأطمعُ لهم فيه.

وقوله: «لو تكفرون» يجوزُ أَنْ تكونَ لما سيقعُ لوقوع [غيره]، وأَنْ تكونَ المصدريةَ عند مَنْ يرى ذلك، وقد تقدَّم تحريرهما في البقرة (١٠).

آ. (٣) قوله: ﴿يومَ القيامةِ ﴾: يجوز فيه وجهان، أحدهما: أَنْ يتعلَّقَ بما قبلَه أي: لن ينفعكم يومَ القيامة فَيُوقَفُ عليه ويُبْتدأ «يَفْصِلُ بينكم». والثاني: أَنْ يتعلَّقَ بما بعده أي: يَفْصِلُ بينكم يومَ القيامة، فيوقف على «أولادكم» ويُبتدأ «يوم القيامة».

والقُرَّاء (٢) في "يَفْصِلُ" بينكم على أربع مراتب، الأولى: لابن عامر بضم الياء وفتح الفاء والصاد مثقلة. الثانية: كذلك إلا أنَّه بكسر الصاد للأخوَيْن. الثالثة: بفتح الياء وسكونِ الفاء وكسرِ الصاد مخففة لعاصم. الرابعة: بضم الياء وسكونِ الفاء وفتح الصادِ مخففة للباقين، وهم نافع وابن كثير وأبو عمرو هذا في السبعة. وقرأ ابن أبي عبلة وأبو حيوة بضم الياء وسكون الفاء وكسر الصادِ مخففة، مِنْ أَفْصَلَ. وأبو حيوة أبضاً الياء وسكون الفاء وكسر الصادِ مخففة، مِنْ أَفْصَلَ. وأبو حيوة أبضاً النون مِنْ أَفْصَلَ. وأبو حيوة أبضاً النون مِنْ أَفْصَلَ. والنخعيُّ وطلحة «نُفَصِّلُ» بضم النون

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٢/١٣.

<sup>(</sup>۲) السبعــة ٦٣٣، والبحــر ٨/٢٥٤، والتيسيــر ٢١٠، والقــرطبــي ١٨/٥٥، والحجة ٢٠٠، والنشر ٢/٣٨٧، والشواذ ١٥٥، والمحرر ١٥/٤٨٦.

وفتح الفاء وكسر الصاد مشددةً. وقرأ أيضاً وزيد بن علي "نَفْصِلُ» بفتح النون وسكون الفاء وكسرِ الصاد مخففةً. فهذه أربعٌ فصارت ثمانِ قراءاتِ.

فَمَنْ بناه للمفعولِ فالقائمُ مقام الفاعلِ: إمَّا ضميرُ المصدرِ أي: يُفْصَل الفصلُ أو الظرف، وبُني على الفتح لإضافته إلى غير متمكن كقوله: "لقد تَقَطَّعَ بَينكم" أن في أحدِ الأوجه، أو الظرفُ وهو باقٍ على نصبه كقولك: "جُلس عندك".

آ. (٤) قوله: ﴿في إبراهيمَ ﴾: فيه أوجة، أحدها: أنه متعلق بد «أُسُوة» تقول: «لي أُسْوة في فلان». وقد منع أبو البقاء (٢) أَنْ يتعلَق بها. قال: «لأنها قد وُصِفَتْ» وهذا لا يُبائل به لأنه يُغتفر في الظرف ما لا يُغتفر في غيره. الثاني: أنه متعلق بحسنة تعلُّق الظرف بالعامل. الثالث: أنّه نعت ثانٍ لأُسْوَة. الرابع: أنه حالٌ من الضمير المستتر في «حسنة». الخامس: أن يكونَ خبرَ كان، و «لكم» تبيينٌ. وقد تقدَّم لك قراءتا «أَسُوة» في الأحزاب (٣)، والكلامُ على مادتِها.

قوله: "إذ قالوا" فيه وجهان،: أحدهما: أنَّه خبرُ كان. والثاني: أنه متعلقٌ بخبرها، قالهما أبو البقاء (٤). ومَنْ جَوَّزَ في "كان" أَنْ تعملَ في الظرف عَلَّقه بها.

قوله: ﴿بُرَآءً ﴾ هذه قراءةُ العامَّةِ بضمَّ الباءِ وفتح الراءِ وألفٍ بين

<sup>(</sup>١) الآية ٩٤ من الأنعام.

<sup>(</sup>Y) IKING Y/POY.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٢١.

<sup>(3)</sup> IKN4 1/POY.

همزتين، جمع بريء، نحو: كُرَماء في جمع كريم. وَعيسى (١) الهمذاني بكسر الباء وهمزة واحدة بعد ألف (٢) نحو: كرام في جمع كريم. وعيسى أيضاً، وأبو جعفر، بضم الباء وهمزة بعد ألف (٣). وفيه أوجة، أحدها: أنه جمع بَرِيْء أيضاً، والأصلُ كسرُ الباء، وإنما أبدل من الكسرة ضمة، كرُخال (١) ورُباب (٥) قاله الزمخشري (١). الثاني: أنه جمع أيضاً لبريء، وأصلُه براء كالقراءة المشهورة، إلا أنه حَذَفَ الهمزة الأولى تخفيفاً، قاله أبو البقاء (٧). الثالث: أنه اسمُ جمع لـ بريء نحو: تُؤام وظُوَار اسْمَيْ جمع لتَوْءَم وظِيْر. وقرأ عيسى أيضاً: «بَراء» بفتح الباء. وهمزة بعد ألف كالتي في الزخرف (٨)، وصَحَّ ذلك لأنه مصدرٌ والمصدرُ والمصدرُ والبراءة كالظّماء والظّماءة». وقال مكي (١٠): «وأجاز أبو عمرو وعيسى ابن عمر «بِراء» بكسر الباء جعله ككريم وكِرام. وأجاز الفراء (١١) «بَراء» بفتح ابن عمر «بِراء» بكسر الباء جعله ككريم وكِرام. وأجاز الفراء (١١) «بَراء» بفتح

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/ ٥٣٤، والبحر ٨/ ٢٥٤، والقرطبي ١٨/ ٥٦، والمحتسب ٢/ ٣١٩.

<sup>(</sup>Y) ابرام».

<sup>(</sup>٣) بُراء.

<sup>(</sup>٤) رُخال: مفرده رخل، وهو الأنثى من أولاد الضأن.

<sup>(</sup>٥) رُباب: مفرده رُبِّي وهو الشاة.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٩١/٤.

<sup>(</sup>Y) IKING Y/POY.

<sup>(</sup>٨) ﴿إِننِي بِرَاءٌ مِمَّا تَعْبِدُونَ ﴾ الآية ٢٦.

<sup>(</sup>٩) الكشاف ١/١٤.

<sup>(</sup>١٠) إعراب المشكل ٢/ ٣٧١.

<sup>(</sup>١١) أشار الفراء ــحسيما ضبطه المحقق ــ إلى ضم الباء وكسرها. انظر: معاني القرآن ٣/ ١٥٠.

الباء» ثم قال: "وبَراء في الأصلِ مصدرٌ" كأنه لم يَطَّلِعْ عليها قراءةً منقولةً.

قوله: «إلاَّ قولَ إبراهيمَ» فيه أوجه، أحدُها: أنه استثناءٌ متصلُّ مِنْ قولِه: «في إبراهيم» ولكنْ لا بُدِّ مِنْ حذفِ مضافٍ ليصِعُّ الكلامُ، تقديرُه: في مقالات إبراهيم/ إلاَّ قولَه كيت وكيت. الثاني: أنه مستثنى مِنْ اأسوةٌ [٥٩٨] حسنةٌ، وجاز ذلك لأن القولَ أيضاً من جملة الأُسُوة؛ لأن الأسوةَ الاقتداءُ بالشخص في أقوالِه وأفعالِه، فكأنه قيل لكم: فيه أُسُوة في جميع أحوالِه من قَوْلٍ وفِعْلِ إلَّا قولَه كذا. وهذا عندي واضحٌ غيرُ مُحْوِجِ إلى تقديرِ مضافٍ وغيرُ مُخْرِجِ الاستثناءِ من الاتصالِ الذي هو أصلُه إلى الانقطاع، ولذلك لم يذكُر الزَمخشريُّ غيرَه قال(١): "فإنْ قلتَ مِمَّ استثنى قَولَه: "إلَّا قولَ إبراهيمَ»؟ قلت مِنْ قولِه: «أُسْوَةٌ حسنةٌ» لأنه أرادَ بالأُسوةِ الحسنةِ قولهم الـذي حَقَّ عليهم أَنْ يَأْتَسُوا به ويتخذوه سنةً يَسْتَنُون بها. فإنْ قلت: فإنْ كانَ قولُه: «الأستغفرَنَّ لك» مستثنى من القولِ الذي هو أُسْوَةٌ حسنةٌ فما بالُ قولِه: «وما أَمْلِكُ لكَ مِنْ اللَّهِ مِنْ شيءٍ»، وهو غيرُ حقيقٍ بالاستثناء. ألا ترى إلى قوله: «قل فَمَنْ يملكُ لكم من اللَّهِ شيئاً؟»(٢) قلت: أرادَ استثناءَ جملةِ قولِه لأبيه، والقصدُ إلى موعدِ الاستغفارِ له وما بعده مبنيٌّ عليه وتابعٌ له. كأنه قال: أنا أستغفر لك وما في طاقتي إلَّا الاستغفارُ». الثالث: قال ابن عطية (٣): «ويحتمل أن يكون الاستثناءُ من التبرُّؤِ والقطيعة التي ذُكِرت أي: لم تُبْقِ صلةً إلَّا كذاً. الرابع: أنه استثناءٌ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ٩٠ \_ ٩١.

<sup>(</sup>٢) الآية ١١ من الفتح.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٥/٨٨٨.

منقطع أي: لكنْ قولُ إبراهيم. وهذا بناءً مِنْ قائليه على أنَّ القولَ لم يَنْدَرِجْ تحت قولِهِ: ﴿أَسُوهَ وهو ممنوعٌ.

آ. (٥) قوله: ﴿ربَّنا﴾: يجوز أَنْ يكونَ مِنْ مقولِ إبراهيمَ والله والله

آ. (٦) قوله: ﴿لِمَنْ كَانَ يَرْجُو﴾: بدلٌ من الضمير في «لكم» بدلُ بعضٍ مِنْ كل. وقد تقدَّم مثلُه في الأحزاب<sup>(١)</sup>. والضميرُ في «فيهم» عائدٌ على إبراهيم ومَنْ معه وكُرِّرَتْ الْأَسْوةُ تأكيداً.

آ. (٨ \_ ٩) قوله: ﴿أَنْ تَبَرُّوْهِم، أَنْ تَوَلَّوْهِم﴾: بدلان من «الذين» قبلَهما بدلُ اشتمالٍ. والمعنى: لا يَنهاكم اللَّهُ تعالى عن مَبَرَّةِ هؤلاء، إنما يَنْهاكم عن تَوَلِّى هؤلاء.

آ. (١٠) قوله: ﴿ولا هم يَحِلُون لَهُنَّ﴾: قيل: هو تأكيد للأول لتلازُمِهِما. وقيل: أراد استمرارَ الحكم بينهم فيما يَسْتقبِلُ، كما هو في الحال ما داموا مشركين وهُنَّ مؤمناتٌ. وقوله: «المؤمنات» تسميةٌ للشيء بما يقارِبُه ويُشارِفُه أو في الظاهر. وقُرِىء (٢) «مُهاجراتٌ» بالرفع وخُرِّجَتْ على البدلِ. والجملةُ مِنْ قولِه: «اللَّهُ أعلمُ بإيمانهنَّ» فائدتُها: بيانُ أنّه لا سبيلَ لكم إلى ما تطمئنٌ به النفس ويُثلج الصدرَ من الإحاطة بيانُ أنّه لا سبيلَ لكم إلى ما تطمئنٌ به النفس ويُثلج الصدرَ من الإحاطة

<sup>(</sup>١) الآية ٢١.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٥٦/٨.

بحقيقة إيمانهنَّ، فإنَّ ذلك ممَّا استأثر اللَّهُ به. قاله الزمخشري<sup>(۱)</sup>: وسُمِّي الظنُّ الغالِبُ في قولِه: «عَلِمْتُموهُنَّ» عِلْماً لما بينهما من القُرْب، كما يقع الظنُّ موقعَه. وتقدَّم ذلك في البقرة.

وقوله: ﴿ أَنْ تَنْكِحُوْهُنَ ﴾ أي: في أَنْ. وقوله: ﴿ إِذَا آتَيْتُمُوهُنَ ۗ يجوزُ أَنْ يكونَ ظرفاً مَحْضاً، وأَنْ يكونَ شرطاً، جوابُه مقدَّرٌ أي: فلا جُناحَ عليكم.

قوله: "ولا تُمْسِكوا ، قرآ (٢) أبو عمرو في آخرين بضم التاء وفتح الميم وشد السين، وباقي السبعة بتخفيفها مِنْ مَسَّك وأَمْسَك بمعنى واحد. يقال: أَمْسَكُتُ الحَبْل إمساكاً ومَسَّكُتُه تَمْسِكاً. وفي التشديد مبالغة ، والمخفَّفُ صالح لها أيضاً. وقرأ الحسن وابن أبي ليلى وأبو عمرو وابن عامر في رواية عنهما "تَمَسَّكُوا ، بالفتح في الجميع وتشديد السين. والأصل: تتَمسَّكُوا بتاءين، فحُذِفَتْ إحداهما. وعن الحسن أيضاً «تَمْسِكوا » مضارع مَسَكَ ثلاثياً. والعِصَمُ: جمع عِصْمة ، والكوافر: جمع كافرة كضوارب في ضاربة. ويُحكى عن الكَرْخِيِّ (٢) الفقيه المعتزليِّ أنه قال: الكوافِرُ يشملُ الرجالَ والنساءَ. قال الفارسي: / [٥٨/ب] اليس يُقال: طائفة كافرة، وفِرْقَةٌ كافرة. قال أبو علي: فبُهِتُ وقلتُ: هذا اليس يُقال: طائفة كافرة، وفِرْقَةٌ كافرة. قال أبو علي: فبُهِتُ وقلتُ: هذا

<sup>(</sup>١) الكشاف ١/٩٣.

<sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٣٤، والحجمة ٧٠٧، والبحر ١٧٥٧، والتيمير ٢٠٧، والنشر ٢/٣٨٧، والقرطبي ١٨/ ٦٥.

 <sup>(</sup>٣) محمد بن أحمد، أبو علي الكَرْخي رأس المعتزلة وداعيتهم. توفي سنة ٤٧٨.
 انظر: سير الأعلام ٤٨٩/١٨.

قوله: «يَحْكُمُ بينكم» فيه وجهان، أحدُهما: أنه مستأنف لا محلَّ له. والثاني: أنه حالٌ مِنْ «حُكْمُ». والراجعُ: إمَّا مستترٌ أي: يحكم هو أي: الحكم على المبالغةِ، وإمَّا محذوفٌ أي: يحكمُه. وهو الظاهرُ.

آ. (١١) قوله: ﴿ شِيءٌ مِنْ أَرُواجِكُم ﴾: يجوز أَنْ يتعلَّقُ وَمِنْ أَرُواجِكُم ﴾: يجوز أَنْ يتعلَّقُ المِنْ أَرُواجِكُم ، ويُراد بالشيء المَهْرُ الذي غُرِّمَه الزوجُ ؛ لأنَّ التفسيرَ وَرَدَ: أَنَّ الرجلَ المسلمَ إِذَا فَرَّتْ زوجتُه الذي غُرِّمَه الزوجُ ؛ لأنَّ المؤمنين أَنْ يُعْطُوه ما غُرَّمَه ، وفَعَله النبيُ صلَّى الله عليه وسلَّم مع جمعٍ مِن الصحابة ، مذكورون (١) في التفسير ، ويجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بمحذوف علىٰ أنَّه صفة لشيء ، ثم يجوز في ﴿شيء ﴾ أَنْ يُرادَ به ما تقدَّم من المُهورِ ، ولكن على هذا لا بُدَّ مِنْ حَذْفِ مضافِ أَي : يُنْ مُهورِ أَرُواجِكُم ليتطابقَ الموصوفُ وصفتُه ، ويجوزُ أَنْ يُرادَ بشيء النساءُ أي : نوعٌ وصنفٌ منهنً ، وهو ظاهر ، وصَفَه بقوله : ﴿ مِن أَرُواجِكُم ».

<sup>(</sup>۱) على تقدير: هم مذكورون، والأقرب «مذكورين» على الصفة لجمع.

وقد صرَّح الزمخشري(۱) بذلك فإنه قال: «وإنْ سبقكم وانفلَت منكم شيءٌ مِنْ أزواجكم، أحدٌ منهن إلى الكفار وفي قراءة ابن مسعود (۱) منكم شيءٌ مِنْ أزواجكم، أحدٌ منهن إلى الكفار وفي قراءة ابن مسعود (۱۳ فاحد» فهذا تصريحٌ بأنَّ المرادَ بشيء النساءُ الفارَّاتُ. ثم قال (۱۳): «فإنْ قلت: عم الفائدةُ فيه: قلت: هل لإيقاع «شيء» في هذا الموقع فائدةٌ؟ قلت: نعم الفائدةُ فيه: أن لا يُغادِرَ شيئاً من هذا الجنس، وإنْ قلَّ وحَقُر، غيرَ مُعَوَّضِ منه، تَغْليظاً في هذا الحكم وتشديداً فيه ولولا نصَّهُ على أنَّ المرادَ به «شيء» «أحد» كما تقدَّم لكان قولُه (٤): «أن لا يغادِرَ شيئاً من هذا الجنس وإن قلل وحقر، ظاهرا في أنَّ المرادَ به «شيء» المَهْرُ؛ لأنه يُوْصَفُ بالقلة والحقارة وصفاً شائعاً. وقوله: «تغليظاً وتشديداً» فيه نظرٌ؛ لأنَّ المسلمين ليس وصفاً شائعاً. وقوله: «تغليظاً وتشديداً» فيه نظرٌ؛ لأنَّ المسلمين ليس ألهما (واللَّهابِ والسَّبْقِ بذلك. وعَدَى «فات» به «إلى» لأنه ضُمِّن معنى الفِرار واللَّهابِ والسَّبْقِ ونحوِ ذلك.

قوله: "فعاقَبْتُمْ" عطفٌ على "فاتكم". وقرأ العامَّةُ "عاقَبْتُم" وفيه وجهان، أحدهما: أنَّه من العقوبة. قال الزجاج (1): "فعاقبْتُمُ: فَأَصَبْتُموهم في القتالِ بعقوبةٍ حتى غَنِمْتُم". والثاني: أنه من العُقْبة وهي النَّوْبَةُ، شبّه ما حَكَم به على المسلمين والكافرين مِنْ أداءِ هؤلاء مهور نساءِ أولئك تارةً، وأولئك مهور نساءِ هؤلاء أخرى، بأمْر يتعاقبون فيه كما يُتعاقَبُ في

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/٤.

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن، للفراء ٣/١٥١.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/٤ .

<sup>(</sup>٤) الأصل (أوا والتصحيح من الكشاف.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ٥/ ١٦٠.

الرُّكوب وغيرِه، ومعناه: فجاءَتْ عُفْبَتُكم مِنْ أَدَاء المَهْرِ، انتهى(١):

وقرأ<sup>(۲)</sup> مجاهدٌ والأعرجُ والزهريُّ وأبو حيوةً وعكرمةُ وحميدٌ بشدً القاف، دونَ ألف، ففَسَّرها الزمخشريُّ على أصلِه بعَقَّبه إذا قفاًه؛ لأنَّ كلَّ واحد من المتعاقبَيْنِ يَقْفي صاحبه وكذلك «عَقَبْتُم» بالتخفيف يقال: «عَقَبه يَعْقُبُه» انتهى. قلت: والذي قرأه بالتخفيف وفتح القاف النخعيُ وابن وثاب والزهري والأعرج أيضاً، وبالتخفيف وكسر القافِ مَسْروق والزهريُّ والنخعي أيضاً.

وقرأ مجاهد «أَعْقَبْتُمْ». قال النزمخشريُّ (٤) معناه: «دَخَلْتُم في العُقْبة».

وأمَّا الزجَّاجُ<sup>(٥)</sup> ففَسَّر القراءاتِ الباقيةَ: فكانت العُقْبى لكم أي: كانت الغلبةُ لكم حتى غَنِمْتُم، والظاهرُ أنه كما قال الزمخشريُّ مِن المعاقبة بمعنى المناوَبة. يقال: عاقبَ الرجلُ صاحبَه في كذا أي: جاء فعُلُ كلِّ واحد منهما بعَقِبِ فِعْلِ الآخرِ ويُقال: أَعْقَبَ أيضاً، وأُنشِد<sup>(١)</sup>:

<sup>(</sup>١) اقتبس المؤلف هذا النص من الكشاف ٤/ ١٤ مع أنه لم ينصَّ عليه.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٣١٩، والإتحاف ٢/٥٣٥، والبحر ٨/٢٥٧، والقرطبي ٦٩/١٨، والشواذ ١٥٥.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٤.

<sup>(</sup>٥) معاني القرآن ٥/ ١٦٠.

<sup>(</sup>٦) البيت للكميت وهو في اللسان (عقب). وحاردت الإبل: انقطعت ألبانها أو قلَّتُ. والنكد: التي ماتت أولادها. والجلاد: الغلاظ الجلود القصار الشعور. وعقبة القدر: ما التزق بأسفلها.

٤٢٥٥ وحـارَدَتِ النُّكُــدُ الجِــلادُ ولــم يكُــنْ لعُقْبَــةِ قِـــدْرِ المُسْتعيـــريـــنَ مُعقِـــبُ

آ. (١٢) قوله: ﴿ يُبَايِعْنَكَ ﴾: حالٌ. وشيئاً مصدرٌ أي: شيئاً من الإشراك. وقرأ (١٠) على والسُّلمي والحسن "يُقَتِّلْن" بالتشديد و "يَقْتَرِيْنَه" صفةٌ لَبُهتان، أو حالٌ مِنْ فاعل "يَأْتين".

آ. (۱۳) وقوله: ﴿غَضِبَ اللَّهُ ﴾: صفة لـ «قَوْماً» وكذلك
 قد يَتُسُوا».

قوله: "من الآخرة" "مِنْ" لابتداء الغاية أي: إنهم لا يُوقنون بالآخرة البتة. و "من أصحاب القبور" فيه وجهان، أحدُهما: أنها لابتداء الغاية أيضاً، كالأولى، والمعنى: أنهم لا يُوقنون ببَعْثِ الموتى البتّة، فيأسُهم من الآخرة كياسِهم مِنْ مَوْتاهم لاعتقادِهم عَدَم بَعْثِهم. والثاني: أنّها لبيانِ الجنس، يعني / أنّ الكفارَ هم أصحابُ القبورِ، والمعنى: أن هؤلاء [٥٨/١] يئسوا من الآخرة كما يئس الكفارُ، الذين هم أصحابُ القبور، مِنْ خيرِ الآخرة، فيكون متعلّقُ "يَئِس" الثاني محذوفاً. وقرأ (١) ابنُ أبي الزناد الكافرُ" بالإفراد. والله أعلمُ.

[تمَّت بعونه تعالى سورة الممتحنة]

<sup>(</sup>١) البحر ٢٥٨/٨.

<sup>(</sup>٢) اليحر ٨/٢٥٩.

# سورة الصف

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (٣) قوله: ﴿كَبُرَ مَقْتاً﴾: فيه أوجه، أحدها: أَنْ يكونَ مِنْ بالب نِعْم وبِئْسَ، فيكون في الكَبُرَ ضميرٌ مبهمٌ مفسَّرٌ بالنكرة بعدَه. الوَأَنْ تقولوا هو المخصوصُ بالذَّمِ فيجيء فيه الخلافُ المشهورُ: هل رَفْعُه بالابتداء، وخبُره الجملة مقدمة عليه، أو خبرُه محذوف، أو هو خبرُ مبتدأ محذوف، كما تقدَّم تحريرُه. وهذه قاعدةٌ مُطَّردةٌ: كلُّ فعل يجوز التعجبُ منه يجوزُ أَنْ يُبْنَىٰ على فَعُلَ بضم العين ويَجْري مَجْرىٰ نِعْم وبئس في جميع الأحكام. والثاني: أنه من أمثلةِ التعجبِ. وقد عدَّه ابنُ عصفور (١) في التعجبِ المبوبِ له في النحو فقال: الصيغة ما أفعلَه وأَفْعِلْ به ولَفَعُل نحو: لَرَمُو الرجل الله في النحو فقال: الصيغة ما أفعلَه وأَفْعِلْ به ولَفَعُل نحو: لَرَمُو الرجل الله في النحو فقال: المغله عله المغن أفصحِ كلامٍ وأبلغِه في معناه. قَصَدَ في التعجبَ من غير لفظه كقوله (٢):

<sup>(</sup>١) شرح الجمل له ١/ ٥٧١.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ٩٧.

<sup>(</sup>٣) تمامه:

ثم قال: "وأَسْند إلى "أَنْ تقولوا" ونَصَبَ "مَقْتاً" على تفسيره دلالة على أنّ قولَهم ما لا يفعلون مَقْتُ خالِصٌ لا شَوْبَ فيه". الثالث: أنّ كَبُرَ ليس للتعجبِ ولا للذّم، بل هو مُسْنَدُ إلى "أَنْ تقولوا" و "مَقْتاً" تمييزٌ محولٌ من الفاعلية، والأصل: كَبُرَ مَقْتُ أَنْ يقولوا أي: مَقْتُ قَوْلِكم. ويجوز أن يكونَ الفاعلُ مضمراً عائداً على المصدرِ المفهومِ مِنْ قولِه: "لم تقولونَ" أي: كَبُر هو أي: القولُ مَقْتاً، و "أَنْ تقولوا" على هذا: إما بدلٌ من ذلك الضميرِ، أو خبرُ مبتدأ محذوفٍ أي: هو أن تقولوا. وقرأ (ا) زيد بن على "يُقاتلون" بفتح التاءِ على ما لم يُسَمَّ فاعلُه. وقُرِىء "يُقتَلون" بالتشديد.

آ. (٤) قوله: ﴿صَفَّا﴾: نصبٌ على الحال أي: صافين، أو مَصْفُونين

قوله: «كأنَّهمْ» يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً ثانيةً مِنْ فاعل «يُقاتِلون»، وأَنْ يكونَ حالاً ثانيةً مِنْ فاعل «يُقاتِلون»، وأَنْ يكونَ حالاً متداخلة، قاله الزمخشريُّ (٢)، وأَنْ يكونَ نعتاً لصَفًا، قاله الحوفيُّ: وعاد الضميرُ على «صَفًا» جمعاً لأنه جمعٌ في المعنى كقولِه: «وإنْ طائِفتان مِن المؤمنين اقْتَتَلُوا» (٣) والمَرْصُوصُ قيل: المتلائمُ الأجزاءِ المُسْتَويها. وقيل: المعقود

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: البحر ٨/ ٢٦١.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٩٧/٤.

<sup>(</sup>٣) الآية من ٩ من الحجرات.

بالرَّصاص. وقيل: هو من التضامُّ، مِنْ تراصُّ الأسنان. وقال الراعى(١٠): ٤٢٥٧ مسا لَقِسيَ البيسضُ مسن الحُرْقسوص

يَفْتَـــُحُ بــــابَ المُغْلَـــقِ المَـــرْصـــوص

الحُرْقوص: دُوَيِبَّةٌ تُولَعُ بالنساءِ الأَبْكار.

آ. (٥) قوله: و ﴿قد تعلمون﴾: جملة حالية.

آ. (٦) قوله: ﴿مُصَدِّقاً﴾: حالٌ وكذلك امُبَشِّراً والعاملُ «رسول» لأنَّه بمعنى المُرْسَل. قال الزمخشري(٢): «فإنْ قلتَ بمَ انتصَبَ مُصَدِّقاً مُبَشِّراً، أبما في الرسول مِنْ معنى الإِرسال أم بإليكم؟ قلت: بمعنى الإرسال؛ لأنَّ «إليكم» صلةٌ للرسول، فلا يجوزُ أن تعملَ شيئاً، لأنَّ حروفَ الجرِّ لا تعملُ بأنفسِها، ولكنْ بما فيها مِنْ معنى الفعل، فإذا وقعَتْ صِلاتِ لم تتضمَّنْ معنى فعلِ فمِنْ أين تعملُ» انتهى. يعني بقوله: «صلات» أنها متعلقةٌ برسول صلةً له، أي: متصلٌ معناها به، لا الصلةُ الصناعيةُ. و «يأتي مِنْ بعدي» و «اسمُه أحمدُ» جملتان في موضع جرٌّ نعتاً لرسول أو «اسمهُ أحمدُ» في موضع نصبٍ على الحالِ مِنْ فاعل «يأْتي» أو تكونُ الأولى نعتاً، والثانيةُ حالاً. وكونُهما حالَيْن ضعيفٌ لإتيانِهما من النكرة، وإنْ كان سيبويه (٣) يُجَوِّزه. و «أحمدُ» يَحْتمل النقلَ من الفعل المضارع، أو من أفعلِ التفضيل، والظاهرُ الثاني، وعلى كلا الوجهَين فمنعُه من الصَرفِ للعلميةِ والوزنِ الغالب، إلاَّ أنه على الأول يمتنعُ معرفةً

<sup>(</sup>١) ليس في ديوانه. وهو في اللسان (حرقص) منسوباً لأعرابية، والبحر ٨/٢٦٠.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ٩٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: الكتاب ١/٢٧٢، ٢٤٣،

وينصرف نكرةً، وعلى الثاني يمتنع تعريفاً وتنكيراً، لأنه تَخْلُفُ العلمية الصفةُ. وإذا نُكِّر بعد كونِه عَلَماً جَرَىٰ فيه خلاف سيبويه (١) والأخفش، وهي مسألةٌ مشهورة بين النحاة. وأنشد حسان رضي الله عنه يمدح النبي صلَّى الله عليه وسلَّم وصَرَفَه (٢):

٤٢٥٨ صلَّى الإلَّهُ ومَن يَحُنُّ بعرشِه

والطيبون على المبارك أحمل

«أحمد» بدل أو بيان للمبارك.

قوله: «هذا سِخرٌ عد تقدُّم خلافُ القراء فيها في المائدة (٣).

وقبال الشيخ (٤) هنبا: «وقبرأ الجمهبور «سِحْبُ» وعبيد الله وطلحة والأعمش وابن وثاب «ساحر»، وترك ذِكْرَ الأخوَيْن،

آ. (٧) قوله: ﴿وهو يُدْعَىٰ إلى الإسلام﴾: جملة حالية مِنْ فاعلِ «افترى»، وهذه قراءة العامّة. وقرأ فاطلحة «يَدّعي» بفتح الياء والدال مشددة مبنياً للفاعل، وفيها تأويلان، أحدهما قاله الزمخشري (٦) وهو أن يكون يَفْتَعِل بمعنى يَفْعَلُ نحو: لَمَسَه والتمسه. والضميران أعني «هو» والمستتر في «يَدّعي» لله تعالى، وحينتذ تكون والضميران أعني «هو» والمستر في «يَدّعي» لله تعالى، وحينتذ تكون والضميران أعنى واحدٍ، كأنّه قيل: واللّه يدعو إلى الإسلام. وفي

<sup>(</sup>١) انظر: الكتاب ٥٠/٢.

<sup>(</sup>٢) ديوانه ٢٧٠، والبحر ٢٦٢٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٤/٧٧٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٢٦٢.

<sup>(</sup>٥) القرطبي ١٨/ ٨٤٪، والمحتسب ٢/ ٣٢١، والبحر ٨/ ٢٦٢.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٩٩/٤.

القراءة الأولى يكون الضميران عائدين على «مَنْ». والثاني: أنه مِنْ ادَّعَىٰ كذا دَعْوَى، ولكنه لَمَّا ضُمَّن «يَدَّعي» معنى يَنْتَمي وينتسبُ عُدِّي بـ «إلى» وإلاَّ فهو متعدَّ بنفسه، وعلى هذا الوجهِ فالضميران لـ «مَنْ» أيضاً، كما هي في القراءةِ المشهورة.

وعن طلحة أيضاً «يُدَّعيٰ» مشدد الدال مبنياً للمفعول. وخَرَّجَها الزمخشريُ (١) على ما تقدَّم مِنْ: ادَّعاه ودَعاه بمعنىٰ نحو: لَمَسه والتمسه. والضميران عائدان على «مَنْ» عكسَ ما تقدَّم عنده في تخريج القراءة الأولى فإنَّ الضميريُن لله تعالى، كما تقدَّم تحريرُه.

آ. (٨) قوله: ﴿ لِيُطْفِئُوا ﴾: في هذه اللامِ أوجه ، أحدُها: أنها مزيدة في مفعولِ الإرادة. قال الزمخشريُ (٢): «أصله: يُريدون أَنْ يُطْفِئوا ، كما جاء في سورة التوبة (٣). وكأنَّ هذه اللامَ زِيْدَتْ مع فعل الإرادة توكيداً له لِما فيها من معنى الإرادة في قولِك: «جِئتُ لأكرمَك» كما زِيْدَت اللامُ في «لا أبالك» تأكيداً لمعنى الإضافة في «لا أباك». وقال ابن عطية (٤): «واللامُ في «لِيُطْفِئوا» لامٌ مؤكّدة دخلَتْ على المفعول لأنَّ التقديرَ: يُريدون أَنْ يُطْفئوا. وأكثر ما تَلْزَمُ هذه اللامُ المفعول إذا تقدَّمَ. اتقول: «لزيدٍ ضَرَبْتُ، ولرؤيتِك قصَدْتُ » انتهى. وهذا ليس مذهبَ سيبويه وجمهورِ الناس (٥). ثم قولُ أبي محمد (١): «وأكثرُ ما تَلْزَمُ » إلى آخره وجمهورِ الناس (٥). ثم قولُ أبي محمد (١): «وأكثرُ ما تَلْزَمُ» إلى آخره

<sup>(</sup>١) الكشاف ٩٩/٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١/٩٩.

<sup>(</sup>T) الآية ٢٣.

<sup>(</sup>٤) المحرر ١٥/٧٠٥.

<sup>(</sup>٥) انظر: الإنصاف ٥٧٥، والدر المصون ٣/ ٦٦٠.

<sup>(</sup>٦) أي ابن عطية.

ليس بظاهر لأنه لا قولَ بلزومِها البتةَ، بل هي جائزةُ الزيادةِ، وليس الأكثرُ أيضاً زيادتَها جوازاً، بل الأكثرُ عَدَمُها.

الثاني: أنَّها لامُ العلة والمفعولُ محذوفٌ أي: يُريدون إبطالَ القرآنِ أو دَفْعَ الإسلام أو هلاكَ الرسولِ عليه السلام لِيُطْفِئوا.

الثالث: أنها بمعنى «أَنْ» الناصبةِ، وأنها ناصبةٌ للفعل بنفسِها. قال الفراء (١): «العربُ تجعلُ لامَ كي في موضع «أَنْ» في أرادَ وأمر» وإليه ذهب الكسائيُ أيضاً. وقد تقدَّم لك نحوٌ مِنْ هذا في قوله: «يُريد اللَّهُ ليبيِّنَ لكم» في سورة النساء (٢).

قوله: "مُتِمُّ نُوْرِه" قرأ (٣) الأخَوان وحفص وابن كثير بإضافة "مُتِمُّ لله «نورِه" والباقون بتنوينه ونصب «نورَه" فالإضافة تخفيف، والتنوين هو الأصل. والشيخُ ينازعُ في كونِه الأصل وقد تقدَّم. وقوله: «واللَّهُ متمُّ عجملةٌ حالية مِنْ فاعلِ «يريدون» أو «يُطفئوا» وقوله: «ولو كَرِه» حالٌ من هذه الحالِ فهما متداخلان. وجوابُ «لو» محذوف أي: أتمَّه وأظهَره، وكذلك «ولو كره المُشْرِكون».

آ. (١٠) قوله: ﴿تُنْجِيكُم﴾: الجملةُ صفةٌ لـ «تجارة». وقرأ (١٠) ابن عامر «تُنجِيكُم» بالتشديد. والباقون بالتخفيف. مِنْ أَنْجِيْ، وهما بمعنى واحد؛ لأن التضعيف والهمزة مُعَدِّيان.

<sup>(</sup>١) معانى القرآن له ٢٦١/١.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٦.

<sup>(</sup>۳) السبعــــة ۲۳۰، والحجـــة ۷۰۷، والبحــــر ۸/۲۲۳، والتيسيــــر ۲۱۰، والنشر ۲/۳۸۷، والقرطبـی ۱۸/۸۸.

<sup>(</sup>٤) السبعــــة ٦٣٥، والحجـــة ٧٠٨، والبحـــر ٨/٢٦٣، والتيسيـــر ٢١٠، والنشر ٢/٩٥٠، والقرطبي٨١/٨٨.

آ. (١١) قوله: ﴿ تُؤْمِنون ﴾: لا محل له لأنه تفسير لتجارة ، ويجوز أَنْ يكونَ محلُها الرفعَ خبراً لمبتدأ مضمر أي: تلك التجارة تؤمنون ، والخبرُ نفسُ المبتدأ فلا حاجة إلى رابط ، وأَنْ تكونَ منصوبة المحلِّ بإضمارِ فعلٍ أي: أعني تؤمنون . وجاز ذلك على تقديرِ «أَنْ » وفيه تعَسَّفُ . والعامَّة على "تُؤمنون » خبراً لفظاً ثابتَ النون . وعبد الله (١) «أَمِنوا » و «جاهِدوا » أمرين . وزيد بن علي «تؤمنوا » و «تجاهِدوا » بحذف نونِ الرفع . فأمًّا قراءة العامَّة فالخبرُ بمعنى الأمرِ يَدُلُّ عليه القراءاتان ولتجاهِدوا كقوله (٢) : لِتؤمنوا ولتجاهِدوا كقوله (٢) :

# ٤٢٥٩ محمد تُفدد نَفْسك كدلُ نفسس

وقوله: «قل لعبادي الذين آمنوا يُقيموا» (٣) في وجه أي: لِتَفْدِ، وليقيموا، ولذلك جُزِمَ الفعلُ في جوابِه في قولِه: «يَغْفِرْ» وكذلك قولُهم (٤): «اتقى اللَّهَ امرؤ فَعَلَ خيراً يُتَبُ عليه» تقديرُه: ليتنِ اللَّهَ. وقال الأخفش (٥): «إنَّ «تؤمنون» عطفُ بيان لتجارة» وهذا لا يُتَخَيَّلُ إلاَّ بتأويل أن يكونَ الأصلُ: أنْ تؤمنوا فلمًا حَذَفَ «أن» ارتفع الفعلُ كقوله (٢):

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: القرطبـي ١٨/ ٨٨، والبحر ٨/ ٢٦٣، والشواذ ١٥٦.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۲۲۸۹.

<sup>(</sup>٣) الآية ٣١ من إبراهيم.

<sup>(</sup>٤) انظر: الكتاب ٤٥٢/١.

<sup>(</sup>٥) لم يرد هذا الإعراب في كتابه معاني القرآن.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ٥٢١.

# ٤٢٦٠ ألا أيُّهـذا الرَّاجِـرِيْ أَخْضُـرُ الـوغَـى

الأصل: أن أَخْصُرَ. وكأنه قيل: هل أدلُكم على تجارة مُنْجِية:
إيمان وجهاد. وهو معنى حسنٌ لولا ما فيه من التأويل. وعلى هذا
فيجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ تجارة. وقال الفراء(1): "هو مجزومٌ على جوابِ
الاستفهام وهو قولُه: "هل أدلُكم» واختلف الناسُ في تصحيح هذا
القولِ: فبعضُهم / غلَّطه. قال الزجاج(1): "ليسُوا إذا دَلَّهم على ما ينفعهم
يَغْفِرُ لهم، إنما يغفر لهم إذا آمنوا وجاهدوا" يعني أنه ليس مرتباً على
مجرد الاستفهام ولا على مجرّدِ الدلالة. وقال المهدوي: "إنما يُصِحُ
حَمْلاً على المعنى وهو أَنْ يكونَ "يؤمنون» ويُجاهدون عطفَ بيان على
قوله: "هل أدلُكم» كأنَّ التجارة لم يُذرَ ما هي؟ فبُينَتُ بالإيمان والجهاد،
فهي هما في المعنى فكأنه قيل: هل تُؤمنون وتجاهدون؟ قال: فإنْ
فهي هما في المعنى فكأنه قيل: هل تُؤمنون وتجاهدون؟ قال: فإنْ
ام تقدِّر هذا التقديرُ لم يَصِحُ؛ لأنه يَصيرُ: إنْ دُلِلْتُمْ يَغْفِرْ لكم. والغُفْرانُ
إنما يجبُ بالقبولِ والإيمانِ لا بالدَّلالةِ. وقال الزمخشري قريباً (٤)
منه أيضاً. وقال أيضاً "إنَّ "تُؤمنون» استثناف، كأنهم قالوا: كيف نعملُ؟

فقال: تؤمنون». وقال ابن عطية (٥): «تُؤمنون فعلٌ مرفوعٌ، تقديرُه: ذلك

<sup>(</sup>۱) لم يذكر مسألة الجزم في معاني القرآن (٣/ ١٥٤) وإنما أجاز تقدير «أنْ» وطرحها: اتقول للرجل: هل لك في خير تقوم بنا إلى المسجد فنصلي وإن قلت: «أن نقوم إلى المسجد» كان صواباً».

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن له ٥/١٦٦.

<sup>(</sup>٣) قال: «إنما هو جواب «تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون يغفر لكم».

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٩٩ ــ ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٥) المحرر ١٥/٩٠٩.

أنَّه تُؤْمنون،، فجعله خبراً لـ «أَنَّ»، وهي وما في حَيِّزها خبرٌ لمبتدأ محذوف. وهذا محمولٌ على تفسيرِ المعنىٰ لا تفسيرِ الإعرابِ، فإنَّه لا حاجةً إليه.

آ. (١٢) قوله: ﴿ يَغْفِرْ ﴾: فيه أوجة، أحدُها: أنه مجزومٌ على جوابِ الخبرِ بمعنى الأمر، كما تقدَّم تقريرُه. والثاني: أنه مجزومٌ على جواب الاستفهام، كما قاله الفراء، وتقدَّم تأويلُه. الثالث: أنه مجزومٌ بشرطٍ مقدِّر أي: إنْ تُؤمنوا يَغْفِرْ لكم.

آ. (۱۳) قوله: ﴿وأُخْرى﴾: فيها خمسةُ أوجهِ، أحدُها: أنّها في موضع رفع على الابتداءِ، وخبرُها مقدَّر أي: ولكم أو ثُمَّ، أو عنده خَصْلَةٌ أخرى، أو مَثُوْبةٌ أخرىٰ. و «تُحبُّونها» نعتُ لها. الثاني: أن الخبرَ جملةٌ حُذِف مبتدَوُها تقديرُه: هي نصرٌ، والجملةُ خبرُ «أُخْرى»، قاله أبو البقاء(١)، وفيه بُعْدٌ كثيرٌ؛ لأنه تقديرٌ لا حاجة إليه. والثالث: أنها منصوبةٌ بفعلٍ محذوفِ للدلالةِ عليه بالسِّياق، أي: ويُعْطِكُمْ، أو يَمْنَحْكم مَثوبةً أخرى. و «تُحبونها» نعتٌ لها أيضاً.

والرابع: أنها منصوبة بفعل مضمر يُفَسِّره «تُحبُّونها» فيكونُ من الاشتغالِ، وحينتذ لا يكون «تُجبُّونها» نعتاً؛ لأنه مفسِّرٌ للعاملِ قبله. الخامس: أنها مجرورة عطفاً على «تجارة». وضُعِّفَ هذا: بأنها ليسَتْ مِمَّا ذَلَّ عليه، إنما هي ثوابٌ مِنْ عندِ الله. وهذا الوجهُ منقولٌ عن الأخفش (٢).

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/ ١٢٢.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ٤٩٩ وعبارته «يقول: وتجارةٍ أخرى» وضبطت في المطبوعة بالضم ولعله سهو.

قوله: "نَصْرٌ من اللّهِ" خبرُ مبتداً مضمرٍ أي: "تلك النعمةُ الأخرى \_ نَصْرٌ. و "من الله " نعتٌ له، أو متعلّقٌ به، أي: ابتداؤه منه. ورَفْعُ "نصرٌ وفَتْعٌ " قراءةُ العامّةِ، ونَصَبَ (١) ابنُ أبي عبلةَ الثلاثة. وفيه أوجه، ذكرها الزمخشريُ (١)، أحدُها: أنها منصوبةٌ على الاختصاصِ. الثاني: أن ينتصِبْنَ على المصدريّة أي: يُنصرون نَصْراً، ويُقتح لهم فتحا قريباً. الثالث: أن ينتصِبْنَ على البدلِ مِنْ "أخرى" وورقتح لهم فتحا قريباً. الثالث: أن ينتصِبْنَ على البدلِ مِنْ "أخرى" وورقتِكم أخرى، ثم أبدل منها "نَصْراً وفَتْحاً قريباً».

آ. (12) قوله: ﴿أنصاراً الله ﴾: قرأ الله أنافع وابن كثير وأبو عمرو «أنصاراً منوناً، «لله جارًا ومجروراً والباقون «أنصارً» غير منون بل مضافاً للجلالة الكريمة، والرسم يحتمل القراءتين معاً. واللام يُحتمل أنْ تكونَ مريدة في المفعول للتقوية لكون العامل فَرعاً، إذ الأصل: أنصاراً الله، وأنْ تكون غيرَ مريدة، ويكونَ الجارُ والمجرورُ نعتاً لـ «أنصاراً» والأولُ أظهرُ. وأمًا قراءة الإضافة ففرع الأصل المذكور. ويؤيّدُ قراءة الإضافة الإضافة الإضافة الإضافة الإضافة الإضافة الإضافة الإضافة الإجماع عليها في قوله: «نحن أنصاراً الله» (أنا ولم يُتَصَوَّرُ جَرَيانُ الخلافِ هنا لأنه مرسومٌ بالألفِ.

قوله: «كما قال عيسى " فيه أوجة ، أحدُها: أنَّ الكاف في موضع

<sup>(</sup>١) البحر ١٠٢٦٤،

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٠١/٤.

 <sup>(</sup>٣) السبعة ٦٣٥، والنشر٢/٧٨٠، والقرطيسي ١٨/ ٨٩، والحجسة ٢٠٠٨ والتيسير ٢١٠، والبحر ٨/ ٢٦٤.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٤ من الصف.

نصبِ على إضمارِ القولِ أي: قُلْنا لهم ذلك، كما قال عيسى. الثاني: أنها نعت لمصدر محذوف تقديرُه: كونوا كَوْناً، قاله مكي<sup>(1)</sup> وفيه نظرٌ؟ إذ لا يُؤْمَرُون (٢) بأن يكونوا كَوْناً. الثالث: أنه كلامٌ محمولٌ على معناه دون لفظِه، وإليه نحا الزمخشريُّ، فإنه قال (٣): "فإنْ قلتَ ما وجهُ صحةِ التشبيهِ، وظاهرُه تشبيهُ كونِهم أنصاراً بقولِ عيسى صلوات الله عليه مَنْ أنصاري؟ قلت: التشبيهُ محمولٌ على المعنى، وعليه يَصِحُّ، والمرادُ: كونوا أنصارَ الله كما كان الحواريُّون / أنصارَ عيسى، حين قال لهم: "مَنْ [٩٥٨/ب]

وتقدَّم في آل عمران (٤) تَعَدِّي «أَنْصَاري» بـ "إلى»، واختلافُ الناسِ في ذلك. وقال الزمخشري (٥) هنا: "فإنْ قلت: ما معنىٰ قولِه: "مَنْ أنصاري إلى الله»؟ قلت: يجبُ أَنْ يكونَ معناه مطابقاً لجوابِ الحواريين: نحن أنصار الله. والذي يطابِقُه أَنْ يكونَ المعنى: مَنْ جُنْدِيٌّ متوجِّهاً إلى نصرةِ الله؟ وإضافةُ "أَنْصاري» خلافُ إضافةِ "أنصار الله»؛ فإنَّ معنى "نحن أنصارُ الله»: نحن الذين يَنْصُرون الله، ومعنىٰ "مَنْ أنصاري»: مَنْ الأنصارُ الله، ولا يَصِحُ أَنْ يكونَ الخوابَ. والدليل عليه قراءةُ مَنْ معناه مَنْ يَنْصُرني مع الله؛ لأنه لا يطابِقُ الجوابَ. والدليل عليه قراءةُ مَنْ قرأ "أنصارُ الله» انتهى. قلت: يعني أنَّ بعضَهم يَدَّعي أنَّ "إلى» بمعنى قرأ "أنصارُ الله» انتهى. قلت: يعني أنَّ بعضَهم يَدَّعي أنَّ "إلى» بمعنى

<sup>(</sup>١) لم يرد في إعراب المشكل.

<sup>(</sup>٢) الأصل: (لا يؤمروا) ولعله سهو.

<sup>(</sup>۳) الكشاف ١٠١/٤.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٣/ ٢٠٧،

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٠١/٤.

مع (١) أي: مَنْ أنصاري مع الله؟ وقولُه: "قراءةُ مَنْ قرأ أنصارَ الله الله أي: لو كانت بمعنى «مع» لَما صَحَّ سُقوطُها في هذه القراءةِ. وهذا غيرُ لازمٍ ؛ لأنَّ كلَّ قراءةٍ لها معنى يَخُصُّها، إلَّا أن الأَوْلَىٰ توافَّقُ القراءتَيْن.

قوله: «فأيَّدْنا الذين آمنوا على عَدُوُهم» مِنْ إيقاعِ الظاهرِ موقعَ المضمرِ فيهما، تَنْبيها على عداوةِ الكافرِ للمؤمن؛ إذ الأصلُ: فأيَّدْناهم عليهم، أي: أيَّدْنا المؤمنين على الكافرين من الطائفتيَّن المذكورتَيْن.

[تمّت بعونه تعالى سورة الصف]

<sup>(</sup>١) نسب صاحب المغني ١٠٤ هذا القول إلى الكوفيين وجماعة من البصريين.

# سورة الجمعة

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿المَلِكِ﴾: هذه قراءة العامّة أعني جرّ «الملكِ» وما بعده نعتاً له والبدل ضعيفٌ لاشتقاقها. وقرأ (١) أبو واثل ومسلمة ابن محسارب ورؤبة بالرفع على إضمار مبتدأ مُقْتَفِ للمدح. قال الزمخشريُ (٢): «ولو قُرِىء بالنصب على قولهم «الحمدُ الله أهلَ الحَمْد» لكان وجهاً». وقرأ (٣) زيد بن على «القَدُّوس» بفتح القاف. وتقدَّم الكلامُ عليه (٤) وعلى الأمِّيُ والأمُّيُين (٥) جَمْعِه. و «يَتُلُو» وما بعده صفاتٌ لرسول.

آ. (٣) قوله: ﴿وآخَرين﴾: فيه وجهان، احدُهما: أنه مجرورٌ عطفاً على الأمنيين، أي: وبَعَثَ في آخرين من الأمنيين، و الممّا يلمحقوا بهم صفةٌ لـ «آخرين» قبلُ (٢). والثاني: أنه منصوبٌ عَطْفاً على الضمير المنصوبِ في المُعلَّمُهم»، أي: ويُعلَّمُ آخرين لم يَلْحقوا بهم وسيَلْحقون، وكلُّ مَنْ يَعْلَم شريعة محمدٍ صلى الله عليه وسلم إلى آخرِ

<sup>(</sup>١) البحر ١٨/٢٦٦، والشواذ ١٥٦، والقرطبي ١٨/١٨.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۱۰۲/۶.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٦٦٨.

<sup>(</sup>٤) انظر إعرابه للآية ٢٣ من الحشر.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ١/ ٤٤٥.

<sup>(</sup>٦) لعله يعني قبل الجار والمجرور «منهم».

الزمان فرسولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم مُعَلِّمه بالقوة؛ لأنه أصلُ ذلك الخيرِ العظيم والفَضْل الجَسيم.

آ. (٥) قوله: ﴿حُمَّلُوا التوراةَ﴾: هذه قراءةُ العامَّةِ. وقِرأً(١)
 زيد بن علي ويحيى بن يعمر "حَمَلُوا" مخففاً مبنياً للفاعل.

قوله "كمَثَل الحِمار" هذه قراءة العامّة. وقرأ عبد الله (٢) "حِمارِ" منكّراً. وهو في قوة قراءة الباقين؛ لأنّ المراد بالحمارِ الجنسُ. ولهذا وُصِفَ بالجملةِ بعده كما سيأتي. وقرأ (٣) المأمون ابن هارون الرشيد "يُحمّلُ" مشدّداً مبنياً للمفعول. والجملة مِنْ "يَحْمِلُ" أو "يُحمّلُ" فيها وجهان، أحدُهما: \_ وهو المشهورُ \_ أنّها في موضع الحال من "الحمار" والثاني: أنّها في موضع الحال من "الحمار" به الجنسُ. قال الزمخشري (٤): "أو الجرّ على الوصفِ؛ لأنّ الحمار كاللئيم في قوله (٥):

٤٢٦١ ولَقد أَمُر على اللنيم يَسُبُنسي

وقد تقدَّم تحريرُ هذا، وأنَّ منه عند بعضِهم «وآيَةٌ لهم الليلُ نَسْلَخُ» (1) وأنَّ «نَسْلَخُ» نعتٌ لـ الليل. والجمهورُ يَجْعَلونه حالاً للتعريف

<sup>(</sup>١) البحر ١/٢٦٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٢٦٦، والشواذ ١٥٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٦٦٨، المحرر ٩/١٦. والمأمون هنو الخليفة عبدالله بن هارون الرشيد، عالمٌ فصيح، توفي سنة ٢١٨. انظر: سير الأعلام ١٠/٢٧٢.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٠٣/٤.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٦٩٧:

<sup>(</sup>٦) الآية ٣٧ من يسأ. وانظر: الدر المصون ٢/ ٢٦٨.

اللفظي. وأمَّا على قراءةِ عبد الله(١) فالجملةُ وصفٌ فقط، ولا يمتنعُ أَنْ تكونَ حالاً عند سيبويه(٢).

والأَسْفار: جمعُ سِفْرٍ، وهو الكتابُ المجتمعُ الأوراقِ.

قوله "بنْسَ مَثَلُ القوم" فيه أوجة، أحدها: وهو الظاهر المشهور أنَّ "مَثَلُ القوم" فاعلُ "بنْس". والمخصوصُ بالذَّمِ الموصولُ بعده فَيُشْكِلُ؛ لأنه / لا بُدَّ مِنْ تصادُقِ فاعلِ نِعْم وبِنْسَ والمخصوصِ، [١٥٨/أ] بعده فَيُشْكِلُ؛ لأنه / لا بُدَّ مِنْ تصادُقِ فاعلِ نِعْم وبِنْسَ والمخصوصِ، [١٥٨/أ] وهنا المَثَلُ ليس القومَ "أ المكذّبين، والجواب: أنَّه على حَذْفِ مضافِ، أي: بِنْسَ مَثَلُ القومِ مَثَلُ الذين كَذّبوا. الثاني: أنَّ "الذين" صفةٌ للقوم فيكونُ مجرورَ المحلِّ، والمخصوصُ بالذمِّ محذوفٌ لِفَهْمِ المعنىٰ تقديره: بِنْسَ مَثَلُ القومِ المكذّبين مَثَلُ هؤلاء، وهو قريبٌ من الأولِ. الثالث: أنَّ الفاعلَ محذوفٌ، وأنَّ مَثَلَ القومِ هو المخصوصُ بالذَّم، تقديرهُ: بِنْسَ المَثَلُ مَثَلُ القومِ، ويكونُ الموصولُ نعتاً للقوم أيضاً، وإليه يَنْحو كلامُ ابنِ عطيةَ، فإنه قال (٤٠): "والتقديرُ: بِنْسَ المَثَلُ مَثَلُ القومِ، وهذا فاسدٌ؛ ابنِ عطية، فإنه قال عند البَصْريين، إلاَّ في مواضعَ ثلاثةٍ (٥)، ليس هذا منها، اللهم إلاَّ أنْ يقولَ بقولِ الكوفيين. الرابع: أنْ يكونَ التمييزُ محذوفاً، والفاعل المُفَشَرُ به مستترٌ تقديرُه: بنس مَثَلاً مَثَلُ القوم، وإليه محذوفاً، والفاعل المُفَشَرُ به مستترٌ تقديرُه: بنس مَثَلاً مَثَلُ القوم، فيكونَ الفاعلُ عند البَصْرين المَن تقديرُه: بنس مَثَلاً مَثَلُ القوم، وإليه محذوفاً، والفاعل المُفَشَرُ به مستترٌ تقديرُه: بنس مَثَلاً مَثَلُ القوم، وإليه مخدوداً، والفاعل المُفَشَرُ به مستترٌ تقديرُه: بنس مَثَلاً مَثَلُ القوم، وإليه مخدوداً، والفاعل المُفَشَرُ به اللهُ على الله القوم، وإليه مخدوداً المؤمن والمنه فيكونَ الفاعلُ الفاعلُ الفوم، وإليه أنه قال: "بشَسَ مَثَلاً مَثَلُ القوم، فيكونَ الفاعلُ الفاعلُ الفوم، وإليه

<sup>(</sup>۱) «حمار».

<sup>(</sup>٢) لأن سيبويه يجيز الحال من النكرة. انظر: الكتاب ١/٢٤٣، ٢٧٢.

<sup>(</sup>٣) الأصل «القوم الذين» بإقحام «الذين».

<sup>(</sup>٤) لم يرد نص ابن عطية هذا في مطبوعة «المحرر».

<sup>(</sup>٥) انظر: الارتشاف ٢/ ١٨٢.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ١٠٣/٤.

مستتراً، مُفَسَّرٌ بـ امَنْكُ و امَثَلُ القومِ هو المخصوصُ بالذمِّ والموصولُ صفةٌ له، وحُذِف التمييزُ، وهذا لا يُجيزه سيبويهِ وأصحابُه البتةَ، نَصُّوا على امتناعِ حَذْفِ التمييزِ(۱)، وكيف يُخذَفُ وهو مُبَيِّنٌ؟

آ. (٦) قبوله: ﴿أَنَّكُم أُولِياءُ﴾: سادٌ مَسَد المفعولَيْنِ،
 أو المفعولِ، على الخلافِ(٢). و «لله» متعلَّقٌ بـ «أَوْلِياء» أو بمحذوف نعتاً
 لـ أولياء و «منْ دونُ الناس» كذلك.

وقوله "فَتَمَنَّوُا الموتَ" جوابُ الشرطِ. والعامَّةُ بضمِّ الواوِ، وهو الأصلُ في واو الضميرِ. وابن السَّمَيْفع (٣) وابن يعمر وابن أبي إسحاق بكسرها، وهو أصلُ التقاءِ الساكنين. وابن السَّميفع أيضاً بفتحها، وهذا طَلَبٌ للتخفيف، وتقدَّم نحوُه في قولِه "اشْتَروا الضلالة"(٤) وحكى الكسائيُّ إبدالَ الواوِ همزةً.

آ. (٧) قوله: ﴿ولا يَتَمَنَّوْنَهُ ﴾: وقال في البقرة (٥) أولن يتمنَّوْه » قال الزمخشري (٦): «لا فرق بين «لا » و «لن» في أنَّ كلَّ واحد منهما نفي للمستقبل، إلا أنَّ في «لن» تأكيداً وتشديداً ليس في «لا»، فأتى مرةً بلفظ التأكيد «ولن يتمنَّوْه»، ومرةً بغير لفظِه «ولا يتمنَّوْنه». قال

<sup>(</sup>١) قال في الارتشاف ٢/ ٢٨٦: «ويجوز حذف التمييز إذا قصد إبقاء الإبهام أو كان في الكلام ما يدل عليه».

<sup>(</sup>٢) انظر الدر ١/٢٢٨.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاته: الشواذ ١٥٦، والبحر ٨/٢٦٧، والإتحاف ٢/٥٣٨.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٦ من البقرة وانظر: الدر المصون ١/١٥١.

<sup>(</sup>٥) الآية ٩٥.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ١٠٣/٤;

الشيخ (١): «وهذا رجوعٌ منه عن مذهبه: وهو أنَّ «لن» تَقْتَضي النفي على التأبيد إلى مذهبِ الجماعة وهو أنَّها لا تَقْتَضْيه» قلت: وليس فيه رجوعٌ، غاية ما فيه أنه سكت عنه، وتشريكُه بين «لا» و «لن» في نفي المستقبل لا يَنْفي اختصاصَ «لن» بمعنى آخرَ. وقد تقدَّم الكلامُ على هذا بأشبعَ منه هنا في البقرة (٢).

آ. (٨) قوله: ﴿فإنه مُلاقيكم﴾: في الفاءِ وجهان أحدُهما: أنها داخلة لما تَضَمَّنه الاسمُ مِنْ معنى الشرطِ، وحُكْمُ الموصوفِ بالموصول حكمُ الموصولِ في ذلك. والثاني: أنّها مزيدة مَحْضَة لا للتضمين المذكور. وأفسدَ هؤلاء القولَ الأول بوجهَيْن (٣)، أحدُهما أنّ ذلك إنّما يجوز إذا كان المبتدأ أو اسمُ ﴿إنّ موصولاً، واسمُ ﴿إنّ هنا ليس بموصول، بل موصوف (٤) بالموصول. والثاني: أنّ الفرارَ مِنْ الموتِ لا يُنْجَى منه، فلم يُشْبِهِ الشرطَ، يعنى أنه متحققٌ فلم يُشْبه الشرطَ الذي هو مِنْ شأنِه الاحتمالُ.

وأُجيب عن الأول: بانَّ الموصوفَ مع صفتِه كالشيءِ الواحدِ، ولأن «اللذي» لا يكونَ إلاَّ صفةً. فإذا لم يُلذُكرِ الموصوفُ دخلَتِ الفاءُ، والموصوفُ مرادٌ، فكذلك إذا صَرَّح بها. وعن الثاني: بأنَّ خَلْقاً كثيراً يَظُنُّونَ أَنَّ الفِرارَ مِنْ أسبابِ الموتِ يُنَجِّيهم إلى وقتٍ آخر. وجَوزَّ مكي (٥)

<sup>(</sup>١) البحر ٢٦٧/٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر ٩/٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: الإملاء ٢/ ٢٦١.

<sup>(</sup>٤) الأصل: «موصوفاً».

<sup>(</sup>٥) إعراب المشكل ٣٧٧/٢.

أَنْ يكونَ الخبرُ قولَه «الذي تَفرُون منه»، وتكون الفاءُ جوابَ الجملة. قال: «كما تقول: زيدٌ منطلقٌ فقُمْ إليه» وفيه نظر؛ لأنه لا تَرَتُّبَ بين قوله: «إن الموت الذي تَفِرُون» وبين قوله: «فإنَّه مُلاقيكم» فليس نظيراً لِما مُثَّله.

وقرأ(١) زيد بن علي "إنه" دونَ فاء وفيها أوجه، أحدُها: أنّه مستأنف، وحينئذ يكونُ الخبرُ نفسَ الموصولِ كأنه قيلَ: إنّ الموتَ هو الشيءُ الذي تَفِرُونَ منه، قاله الزمخشري(١). الثاني: أنّ الخبر الجملةُ: "إنّه مُلاقيكم". وحينئذ يكونُ الموصولُ نعتاً للموت. الثالث: أنْ يكونَ "إنّه تأكيداً(١)؛ لأنّ الموتَ لَمّا طال الكلامُ أُكّدَ الحرفُ توكيداً لفظيّاً، وقد عَرَفْتَ أنه لا يُؤكّدُ كذلك إلا بإعادة ما دَخَلَ عليه. أو بإعادة ضميره، فأكّد بإعادة ضمير ما دَخَلَتْ عليه "إنّ وحينئذ يكون الموصولُ نعتاً للموت، و "مُلاقيكم" خبرُه كأنّه قيل: إنّ الموت إنّه مُلاقيكم.

آ. (٩) قوله: ﴿مِنْ يومِ الجمعة﴾: ﴿مِنْ هذه بيانٌ لـ ﴿إذا وتفسيرٌ لها قاله الزمخشريُ (٤) وقال أبو البقاء (٥) : إنّها بمعنىٰ ﴿في ٤٠ أي: في يوم. وقرأ العامّةُ ﴿الجمعة بضمّتَيْن. وقرأ (١) ابن الزبير وزيدابن علي وأبو حيوة وأبو عمروٍ في روايةٍ بسكونِ الميم. فقيل: هي لغةٌ في علي وأبو حيوة وأبو عمروٍ في لغةٌ تميم. وقيل: / هو مصدرٌ بمعنى [٤٥٨/ب] الأولى وسُكِّنَتُ تَخفيفاً، وهي لغةٌ تميم. وقيل: / هو مصدرٌ بمعنى

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: البحر ٨/ ٢٦٧، معاني القرآن للقراء ٣/ ١٥٦.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٠٤/٤.

<sup>(</sup>٣) الأصل: «تأكيد»;

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٤٠٤.

<sup>(0)</sup> Iلإملاء ٢/٢٢٢.

<sup>(</sup>٦) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/ ٥٣٨، والقرطبي ١٨/ ٩٧، والبحر ٨/ ٢٦٧.

الاجتماع. وقيل: لَمَّا كان بمعنى الفعل صار كرجل هُزْأَة، أي: يُهْزَأُ<sup>(١)</sup> به، فلمَّا كان في الجمعة معنى التجمُّع أُسْكِن؛ لأنه مفعولٌ به في المعنى، أو يُشْبهُه فصارَ كَهُزْأَة الذي يُهْزأ به. قاله مكى (٢)، وكذا قال أبو البقاء (٣): «هو بمعنى المُجْتَمَع فيه مثلَ: رجل ضُحْكَة، أي: يُضحك منه» وقال مكي (1): «يجوزُ إسكان الميم استخفافاً. وقيل: هي لغةٌ». قلت: قد تقدَّم أنها قراءةٌ، وأنها لغةُ تميم. وقال الشيخ (٥): "ولغةٌ بفتحِها لم يُقْرَأ بها» قلت: قد نقلها قراءةً أبو البقاء (٦) فقال: «ويقرأ بفتح الميم بمعنى الفاعِل، أي: يومَ المكان الجامع. مثلَ: رجلٌ ضُحْكَة، أي: كثيرُ الضَّحِك، وقال مكي قريباً منه، فإنه قال(٧): «وفيه لغةٌ ثالثةٌ بفتح الميم على نسبةِ الفعل إليها، كأنَّها تَجْمع الناسَ كما يُقال: رجلٌ لُحَنَّة، إذا كان يُلَحِّـن النــاس، وقُــرَأَة، إذا كــان يُقْــرِىءُ النــاس؛، ونقلهــا قــراءةً أيضــاً الزمخشري(٨)، إلا أنه جعلَ الجُمْعةَ بالسكون هو الأصلَ، وبالمضموم مخفَّفاً منه فقال: "يوم الجُمعة: يوم الفوج المجموع كقولهم: ضُحْكَة للمضحوك منه. ويومُ الجُمعة بفتح الميم: يومُ الوقتِ الجامعِ كقولهم: ضُحَكة ولُعَبة، ويومُ الجُمُعة تثقيلٌ للجُمْعَة كما قيل: عُسُرةَ في عُسْرة

<sup>(</sup>١) قوله يهزأ غير واضح في الأصل.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٣٧٨/٢.

<sup>(4)</sup> IKTK + 1/121.

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ٣٧٨/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٢٦٧.

<sup>(</sup>r) IKINC 1/177.

<sup>(</sup>٧) إعراب المشكل ٢/ ٣٧٨.

<sup>(</sup>٨) الكشاف ١٠٤/٤.

وقُرِى، بهن جميعاً وتقديرُهُ: يوم الوقتِ الجامعِ أحسنُ من تقدير أبي البقاءِ: يوم المكانِ الجامع؛ لأنَّ نسبةَ الجمعِ إلى الظرفَيْن مجازٌ فالأوْلىٰ إبقاؤُه زماناً على حالِه.

 آ. (۱۱) قوله: ﴿انْفَضُّوا إليها﴾: أعاد الضمير على التجارة دونَ اللهو؛ لأنها الأهمُّ في السبب. قال ابن عطية (١): «وقال: إليها ولم يقل: إليهما تَهَمُّماً بالأهمّ، إذ كانَتْ هي سببَ اللهو ولم يكن اللهور. سَبِّهَا. وَتَأَمَّلُ أَنْ قُدِّمِتْ التجارةُ على اللهو في الرؤية؛ لأنها أهمُّ وأُخِّرت مع التقضيل(٢)، لتقعَ النفسُ أولاً على الأَبْيَنِ، انتهى. وفي قولِهُ "لم يَقُلْ "إليهما" ثم أَجابُ بما ذكر نَظَرٌ لا يَخْفَى ؛ لأنَّ العطف بـ "أو" لا يُثنَّىٰ معه الضميرُ ولا الخبرُ ولا الحالُ ولا الـوصف؛ لأنها لأحدِ الشيئيْن، ولذَلَكَ تَأْوَّلُ النَاسُ وَإِنْ يَكُنْ غَنِياً أَو فقيراً فاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِما(٣)، كما قَدَّمتهُ في موضعِه، وإنما الجوابُ عنه: أنه وَحَدَّ الضميرَ لأنَّ العطفَ بـ «أو » وإنما جيءً بضميرِ التجارة دونَ ضمير اللهوِ وإن كان جائزاً لِما ذكره ابنُ عطيةَ مِنْ الجوابِ، وهو الاهتمام كما قاله غيرُ واحدٍ ﴿ وقد قال الزمخشريُّ (٤) قريباً ممَّا قاله ابنُ عطية فإنه قال: «كيف قال: إليها، وقد ذكرَ شيئين؟ قلت: تقديرُه: إذا رأوا تجارةً انفَضُّوا إليها أو لَهُواً انفَضُّوا إليه، فحذف أحدهما لدلالة المذكور عليه، وكذلك قراءة مَنْ قرأ «انفَضُّوا إليه، انتهى. فقوله: قلتُ تقديرُه إلى آخره، يُشْعِرُ بأنَّه كان حقُّ الكلام أَنْ

<sup>(</sup>١) المحرر ١٤/١٦.

<sup>(</sup>٢) فقال: ﴿خيرٌ من اللهو ومن التجارة﴾.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٣٥ من النَّساء. وانظر: الدر المصون ١١٥/٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٠٦/٤.

يُتَنَّىٰ الضمير، ولكنه حُذِف. وفيه ما قَدَّمتُه لك: مِنْ أَنَّ المانعَ مِنْ ذَلك أَمَّ الصَّاعِيُّ وهو العطفُ بـ «أو ».

وقرأ<sup>(۱)</sup> ابن أبي عبلة «إليه» أعاد الضمير إلى اللهو وقد نَصَّ على جوازِ ذلك الأخفش<sup>(۲)</sup> سَماعاً من العرب نحو: «إذا جاءك زيد أو هند فأكْرِمه» وإن شئت «فأكرِمها». وقرأ بعضُهم «إليهما» بالتثنية، وتخريجُها كتخريج «إنْ يكُنْ غنياً أو فقيراً<sup>(۳)</sup>» وقد تقدَّم تحريرُه<sup>(3)</sup>.

قوله: "وتركوك" جملةٌ حاليةٌ مِنْ فاعل "انفَضُوا" و "قد" مقدرةٌ عند بعضِهم وقولِه اما عند اللَّهِ خيرًا "ما " موصولَةٌ مبتدأ، و "خيرًا" خبرُها.

[تمَّت بعونه تعالى سورة الجمعة]

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: البحر ٨/ ٢٦٨، ومعاني القرآن للفراء ٣/ ١٥٧.

<sup>(</sup>۲) لم يرد هذا النص في معانى القرآن.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٣٥ من النساء.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ١١٥/٤.

# سورة المنافقين

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿إذَا جَاءَكُ ﴾: شرطٌ. قيل: جوابُه قالوا. وقيل: محذوفٌ. و «قالوا» حالٌ، أي: جاؤوك قائلين كيتَ وكيتَ، فلا تقبَلُ منهم. وقيل: الجوابُ «اتَّخذوا أَيْمانَهم جُنَّةً» وهو بعيدٌ، و «قالوا» أيضاً حالٌ.

قوله: «قالوا نَشْهَدُ» جرى مَجْرى القسم كفعل العِلْم واليقين، ولذلك تُلُقِّيَتْ بما يُتَلَقَّىٰ به القسمُ في قوله: ﴿إِنَّكَ لَرسُولُ اللهِ ۗ وفي قوله (١٠):

# ٢٦٧٤ ولقد عَلِمْتُ لَتَاأْتِيَنَ مَنِيَّتِي

إنَّ المنايا لا تَطيشُ سِهامُها

وقد تقدَّم خلافُ الناسِ في الصدق والكذبِ واستدلالُهم بهذه الآيةِ، والجوابُ عنها، أولَ البقرة.

قوله: «والله يعلمُ» جملةٌ معترضةٌ بين قوله: «نَشْهد إنك لَرسولُ» وبين قوله: «والله يَشْهد» لفائدةٍ، قال الزمخشري(٢): «لو قال: قالوا نشهد

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲۸۱۰.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٠٧/٤.

إِنَّكَ لرسول الله، واللهُ يَشْهِد إِنَّهِم لكاذبون، لكان يُوْهِم أَنَّ قُولَهِم هذا كَذَبُّ، فَوَسَّط بينهما قُولَه: «والله يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرسُولُه» ليُميط هذا الإنهام».

آ. (٢) قوله: ﴿اتَّخذُوا﴾: قد تقدَّم أنه يجوزُ أَنْ يكونَ جواباً للشرط، ويجوز أَنْ يكون مستأنفاً، جيْءَ به لبيانِ كذبِهم وحَلْفِهم عليه، الشرط، ويجوز أَنْ يكون مستأنفاً، جيْءَ به لبيانِ كذبِهم وحَلْفِهم عليه، والعامّةُ أي: إنَّ الحامل لهم على الإيمان / اتّقاؤهم بها عن أنفسِهم، والعامّةُ على فتح الهمزة جمع «يمين» والحسن (١) بكسرِها مصدراً. وتقدَّم مثله في المجادلة (٢). والجُنَّةُ : التّرشُ ونحوُه، وكلُّ مَا يَقيكُ سوءاً. ومن كلامِ الفصحاء: «جُبَّةُ البُرْد، جُنَّةُ البَرْد» وقال أعشىٰ همدان (٢):

٤٢٦٣ إذا أنتَ لِم تجعل لِعدرْضِكَ جُنَّةً

من المالِ سار اللَّهُ كلُّ صَيئر

قوله: «ساء ما كانوا» يجوز أن تكونَ الجارية مَجْرَىٰ بنْس، وأَنْ تكونَ على بابها، والأولُ أظهرُ، وقد تقدَّم حكمُ كلِ منهما<sup>(3)</sup> ولله الحمد، وقوله: «فطبع» هذه قراءة العامَّة أعني بناءه للمفعول. والقائمُ مقامَ الفاعلِ الجارُ بعدَه. وزيد بن علي<sup>(٥)</sup> «وطَبَع» مبنياً للفاعل. وفي الفاعلِ وجهان، الجارُ بعدَه. وزيد بن علي عائدٌ على الله تعالى، ويَدُلُ عليه قراءة الأعمشِ، أحدهما: أنه ضميرٌ عائدٌ على الله تعالى، ويَدُلُ عليه قراءة الأعمشِ، وقراءتُه هو في رواية عنه «فَطَبَعَ الله» مُصَرَّحاً بالجلالة. والثاني: أنَّ الفاعل ضميرٌ يعودُ على المصدرِ المفهومِ مِمَّا قبلَه، أي: فطبعَ هو، أي: تَلْعابُهم بالدين.

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢/ ١٩٣٩ والمحتسب ٢/ ٣٢٢، والبحر ٨/ ٢٧١.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٦.

 <sup>(</sup>٣) تفسير الماوردي ٤/ ٢٤١، والبحر ٨/ ٢٧١.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر ٢/ ٦٣٨.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: القرطبـي ١٨/ ١٢٤، والبحر ٨/ ٢٧٢.

آ. (٤) قوله: ﴿ تَسْمَعْ ﴾: العامّةُ بالخطاب، و القولهم » متعلّقٌ به وضُمِّنَ النّسْمَعْ » معنى تُصْغي وتميلُ ، فلذلك عُدِّيَ باللام . وقيل : بل هي مزيدةٌ ، أي: تسمعُ قولَهم ، وليس بشيء ؛ لنصاعة معنى الأول . وقرأ (١) عطيةُ العَوْفيُ وعكرمةُ بالياء مِنْ تحت مبنياً للمفعول ، والقائم مقامَ الفاعلِ الجارُ لأجلِ التضمينِ المتقدِّم . ومَنْ اعتقد زيادةَ اللامِ أولاً لم يَجُزْ أَنْ يعتقدَها هنا ، أي: تَسمعُ قَوْلَهم ؛ لأنَّ اللامَ لا تُزادُ في الفاعلِ ولا فيما أشبهه .

قوله: «كَانَّهم خُشُبٌ» في هذه الجملة ثلاثة أوجه، أحدُها: أنّها مستأنفة. والثاني: أنها خبرُ مبتدأ مضمر، أي: هم كَانَّهم، قالهما الزمخشري<sup>(۲)</sup>. والثالث: أنها في محلِّ نصبٍ على الحال، وصاحبُ الحالِ الضميرُ في «قولِهم» قاله أبو البقاء<sup>(۲)</sup>. وقرأ<sup>(3)</sup> أبو عمرو والكسائيُّ وقنبلُّ «خُشْب» بضم وسكونِ، وباقي السبعة بضمتين، وقرأ السعيدان: ابنُ جبير وابنُ المسيَّب بفتحتين، ونسبها الزمخشريُّ (هُ لابن عباس ولم يذكُرُ غيرَه. فأمّا القراءة بضمتين فقيل: يجوزُ أَنْ تكونَ جمع خشَبة نحو: ثَمَرة وثُمُر، قاله الزمخشريُّ (أ)، وفيه نظرٌ؛ لأن هذه الصيغة محفوظةٌ في فَعَلة لا تَنْقاس نحو: ثَمَرة وثُمُر، ونقل الفاسيُّ عن الزبيدي

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٢٧٢، والشواذ ١٥٧.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٠٩/٤.

<sup>(</sup>T) IYN 1/117.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٣٦، والنشر ٢١٦/٢، والبحسر ٨/٢٧٢، والتيسير ٢١١، والقرطبي ١٨/١٨، والحجة ٧٠٩.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٠٩/٤.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ١٠٩/٤.

أنه جمع خَشْباء، وأَحْسَبُه غَلِطَ عليه لأنه قد يكون قال «خُشْب» بالسكون جمع خَشْباء نحو: حَمْراء وحُمْر؛ لأنَّ فَعْلاء الصفة لا تُجْمع على فَعُل بضمتين بل بضمة وسكون، وقوله «الزبيدي» تصحيفٌ: إمَّا منه وإمَّا من الناسخ، إنما هو اليزيديُّ تلميذُ أبيي عمرو بن العلاء، نقل ذلك الزمخشري<sup>(۱)</sup>. وقال أبو البقاء (۲): "وخُشْب بالضمِّ والإسكان جمع خَشَب الزمخشري أَسَد وأُسْد، انتهى. فهذا يُوهم أنه يقال: أُسُد بضمتين وليس كذلك (۳).

وأمَّا القراءةُ بضمةٍ وسكونٍ فقيل: هي تخفيفُ الأُولى. وقيل: هي جمعُ خَشْباء وهي الخَشَبةُ التي نُخِر جَوْفُها، أي: فُرِّغَ، شُبِّهوا بها لفراغ بَواطنِهم مِمَّا يُنْتَفَعُ به. وقيل: هي جمعُ خَشَبة نحو بَدَنَة وبُدُن، قاله الزمخشري(٤).

وأمَّا القراءةُ يفتحتَيْن فهو اسمُ جنسِ، وأُنْثَتْ صفتُه كقولِه: «نخلِ خاوية» (٥) وهو أحدُ الجائزَيْن.

وقوله: «مُسَنَّدَة» تنبية على أنها لا يُنْتَفَعُ بها، كما يُنتفع بِالخَشَبِ في سَقْفٍ وغيرِه، أو شبهوا بالأصنام؛ لأنهم كانوا يُشْنِدونها إلى الحِيطان.

قوله: «يَحْسَبُونَ كُلُّ صيحةٍ عليهم» فيه وجهان، أظهرهما: أنَّ

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٠٩/٤.

<sup>(</sup>Y) Iلإملاء ٢/٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) لا غبار على كلام أبي البقاء فهو يُخَرِّج قراءة الحُشب، فيرى أنها جمع خَشَب مثل أَسَد وأُسد ومن جموع أَسَد: أُسُد كما في معاجم اللغة: الصحاح واللسان.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٠٩/٤.

<sup>(</sup>٥) الآية ٧ من الحاقة.

"عليهم" هو المفعولُ الثاني للحُسْبان، أي: واقعةً وكائنةً عليهم، ويكون قولُه: "هم العدوُّ جملةً مستأنفةً، أخبر تعالى بذلك. والثاني: أَنْ يكونَ العليهم متعلقاً بصيحة، و "هم العدوُّ الجملةُ في موضع المفعول الثاني للحُسبان. قال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: "ويجوزُ أَنْ يكونَ "هم العدوُّ هو المفعولَ الثاني، كما لو طَرَحْتَ الضميرَ. فإنْ قلتَ: فحقُّه أَن يُقالَ: هي العدو قلت: منظورٌ فيه إلى الخبر، كما ذُكِر في قوله: "هذا ربي" في وأن قلت: مضافٌ محذوفٌ على "يَحْسَبُون كلَّ أهلِ صيحةٍ "انتهى، وفي الثاني بعيدٌ.

قوله: «أنَّىٰ يُؤْفَكون» «أنَّىٰ» بمعنى كيف. وقال ابن عطية (٣): ويُحْتَمَلُ أَنْ يكونَ «أنَّى» ظرفاً لـ «قاتلَهم» كأنَّه قال: قاتلهم اللهُ كيف انصرفوا، أو صُرِفوا؟ فلا يكونُ في القولِ استفهامٌ على هذا» انتهىٰ. وهذا لا يجوزُ؛ لأنَّ «أنَّىٰ» إنما هي بمعنى كيف، أو بمعنىٰ أين الشرطيةِ أو الاستفهاميةِ، وعلىٰ التقادير الثلاثةِ فلا تَتَمَحَّضُ للظرفِ فلا يعملُ فيها ما قبلَها البتة، كما لا تعمل في أسماءِ الشرطِ والاستفهام.

آ. (٥) قوله: ﴿يَسْتَغْفِرُ لَكُم رَسُولُ الله ﴾: هذه المسألة عَدَّها النحاة من الإعمالِ، وذلك أنَّ «تعالَوا» يطلبُ «رسولُ الله» مجروراً بالله، و «يَسْتغفر» يَطْلبه فاعلاً، فأعمل الثاني، ولذلك رفعه، وحَذَف من الأول؛ إذ التقدير: تعالَوْا إليه، ولو أَعْمل الأول الله / يَسْتغفر، فيُضمر في «يَسْتغفر» [٥٠٥/ب]

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٠٩/٤.

<sup>(</sup>٢) الآية ٧٧ من الأنعام.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٨/١٦.

فاعلٌ ويمكن أَنْ يَقَال: ليَستْ هذه من الإعمال في شيء لأنَّ قولَه: «تعالَوْا» أمرٌ بالإقبال من حيث هو، لا بالنَّظر إلى مُقْبَلِ عليه.

قوله: «لَوَّوْاً» هذا جوابُ «إذا». وقرأ (١) نافع «لَوَوْا» مخففاً، والباقون مشدَّداً على التكثير و «يَصُدُّون» حال لأنَّ الرؤيةَ بَصَريَّةٌ، وكذا قولُه «وهم مُسْتكبرون» حالُ أيضاً: إمَّا من صاحب الحالِ الأولى، وإمَّا مِنْ فاعل «يَصُدُّون» فتكونُ متداخلة. وأتى بـ «يَصُدُّون» مضارعاً دلالة على التجدُّدِ والاستمرار، وقرِيء (٢) «يَصِدُون» بالكسر وقد تقدَّمتا في الزحرف (٣).

آ. (٦) قوله: ﴿اسْتَغْفَرْتَ﴾: قراءة العامّة بهمزة مفتوحة مِنْ غير مَدّ، وهي همزة التسوية التي أصلُها الاستفهام. وقرأ (٤) يزيد ابن القعقاع «آسْتَغْفَرْت». بهمزة ثم ألف، فاختلف الناس في تأويلها، فقال الزمخشري (٥): «إشْباعاً لهمزة الاستفهام للإظهار والبيان، لا قَلْباً لهمزة الوصل كما في «آلسحرُ» (٦) و «آللهُ» (٧) يعني أنه أشبع فتحة همزة التسوية فتولّد منها ألفٌ، وقصدُه بذلِك إظهارُ الهمزة وبيانُها، لا أنه قَلَبَ الوصل

<sup>(</sup>۱) السبعــة ٦٣٦، والنشــر ٢/ ٣٨٨، والقــرطيــي ١٢٧/١٨، والحجــة ٧٠٩، والبحر ٨/ ٢٧٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٢٧٣.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٥٧ من الزخوف.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: النشر ٢/ ٣٨٨، الإتحاف ٢/ ٥٤٠، والمحتسب ٢/ ٣٢٢، والبحر ٨/ ٢٧٣،

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١١١/٤.

<sup>(</sup>٦) الآية ٨١ من يونس وهي قراءة أبسي عمرو. انظر: الدر ٢٤٩/٦.

<sup>(</sup>٧) الآية ٩٥ من يونس.

ألفاً كما قلبها في قوله: "آلسحر" "آلله أذِنَ لكم" لأنَّ هذه الهمزة للوصل، فهي تَسْقُط في الدَّرْج. وأيضاً فهي مكسورة فلا يَلْتبسُ معها الاستفهام بالخبر: بخلاف "آلسحر" و "آلله". وقال آخرون: هي عِوَضٌ من همزة الوصل. كما في "آلذَّكرَيْن" (١) وهذا ليس بشيء؛ لأنَّ هذه مكسورة فكيف تُبْدَلُ أَلفاً؟ وأيضاً فإنما قلَبْناها هناك ألفاً ولم نحذِفها، وإن كان حَذْفُها مُسْتحقاً، لئلا يلتبسَ الاستفهام بالخبر، وهنا لا لَبْسَ.

وقال ابن عطية (٢): «قرأ أبو جعفر \_ يعني يزيد بن القعقاع \_ «آستغفر ت» بمَدَّة على الهمزة. وهي ألفُ التسوية. وقرأ أيضاً بوَصٰلِ الألف دون همز على الخبر، وفي هذا كلّه ضَعْف ؛ لأنه في الأولى أثبت همزة الوصل، وقد أغنت عنها همزة الاستفهام، وفي الثانية حَذَف همزة الاستفهام، وهو يُريدها، وهذا ممّا لا يُستعملُ إلا في الشعر». قلت: أمّا قراءتُه «استغفر ت» بوصلِ الهمزة فرُويَتْ أيضاً عن أبي عمرو، إلا أنه هو يضُمُ ميم «عليهم» عند وصلِه الهمزة؛ لأن أصلَها الضمُّ، وأبو عمرو يكسرُها على أصلِ التقاء الساكنين. وأمّا قولُه: «وهذا ممّا لا يُستعمل إلا في شعرٍ» فإن أراد بهذا مَدَّه الهمزة في هذا المكانِ فصحيح، بل لا نجده أيضاً، وإنْ أراد بهذا مَدَّه هذه الهمزة في هذا المكانِ فصحيح، بل لا نجده أيضاً، وإنْ أراد بهذا مَدَّة هذه الهمزة في هذا المكانِ فصحيح، بل كنجوذُ عنها إجماعاً قبل «أم» نشراً ونَظْماً، وأمّا دونَ «أم» ففيه خلاف، والأخفش (٣) يُجَوِّزُهُ ويجعلُ منه «وتلك نعمة (٤) وقولَه (٥):

<sup>(</sup>١) الآية ١٤٣ من الأنعام.

<sup>(</sup>Y) المحرر ٢١/١٦.

<sup>(</sup>٣) انظر: معانى القرآن ٢/ ٤٢٦.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٢ من الشعراء.

<sup>(</sup>a) تقدم برقم ٣٣٩. والأصل اكقول الآخر، وليست مناسبة.

, [

٤٢٦٤ طَرِبْتُ وما شَوْقاً إلى البيضِ أَطْرَبُ ولا لَعِبـاً منــي وذو الشَّيْـــبِ يَلْعَـــبُ

وقول الآخر(١):

٤٢٦٥ أَفْ رَحُ أَنْ أُرْزَأَ الكرامَ وأَنْ

أُوْرَثَ ذَوْداً شصائصاً نَبْللا

وأمَّا قبل ﴿أمِ فِكثير كقولِه (٢):

٤٢٦٦ لَعَمْـرُكَ مَا أَدْرِي وإنْ كنـتُ داريا

بسَبْسع رَمَيْسنَ الجَمْسرَ أم بشمسانِ

وقد مَرَّتْ هذه المسألةُ مستوفاةً (٣) ولله الحمدُ.

آ. (٧) قوله: ﴿ يَنْفَضُوا ﴾: قرأ العامَّةُ من الانفضاض وهو التفرُّقُ. وقرأ (٤) الفضل بن عيسى الرقاشي ﴿ يُنْفِضُوا ﴾ مِنْ أَنْفَضَ القومُ: فَنِيَ زادُهم. ويقال: إنفَضَ الرجلُ وعاءه من الزاد، فأَنْفَضَ، فيتعدَّى دونَ الهمزةِ ولا يتعدَّى معها، فهو من بابِ: كَبَبْتُه فأكبَّ. قال الزمخشري (٥): ﴿ وحقيقتُه: حانَ لهم أَنْ يَنْفُضُوا مَزاوِدَهُم ﴾.

آ. (٨) قوله: ﴿لَيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ ﴾: قراءةُ العامَّةُ بَضْمُ اليَّاءِ وكسرِ الرَّاءِ، مُسْنداً إلى «الأعزُّ»، و «الأذلَّ» مفعولٌ به، والأعزُّ بعض

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۳٤٠.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۳٤۱.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ١/٢٥٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٢٧٤، والشواذ ١٥٧.

<sup>(</sup>a) الكشاف ١١١/٤. أ

المنافقين على زعمه. وقرأ (١) الحسن وابن أبي عبلة والمسيبيُّ «لَنُخْرِجَنَّ» بنون العظمة وبنصبِ «الأعَزَّ» على المفعول به ونصبِ الأذلّ على الحال، وبه استشهد مَنْ جَوَّز تعريفَها. والجمهورُ جَعلوا أل مزيدةً على حَدِّرً :

٧٢٦٧ فَأَرْسَلُها العِراكَ ٢٦٧٠٠٠٠٠٠٠

وادخلوا الأوّل فالأوّل. وجَوَّز أبو البقاء (٣) أَنْ يكونَ منصوباً على المفعول به، وناصبُه حالٌ محذوفة، أي: مُشْبِها الأذلَّ، وقد خَرَّجَه الزمخشريُ (٤) على حَذْفِ مضاف، أي: خروجَ الأذلُّ، أو إخراجَ الأذلُّ، يعني بحسبِ القراءتَيْن: مِنْ خَرَجَ وأُخرَجَ. فعلى هذا ينتصبُ على يعني بحسبِ القراءتَيْن: مِنْ خَرَجَ وأُخرَجَ. فعلى هذا ينتصبُ على المصدرِ لا على الحالِ. ونقلَ الدانيُّ عن الحسن أيضاً / «لنَخْرُجَنَّ» بفتح [١٥٨٨] نونِ العظمة وضمُ الراء ونصبِ «الأعزَّ» على الاختصاصِ كقولهم: «نحن العربَ أَقْرَىٰ الناسِ للضيفِ»، و «الأذلَّ» نصبُ على الحالِ أيضاً، قاله الشيخ (٥)، وفيه نظرٌ كيف يُخبرون عن أنفسِهم بأنهم يَخْرُجون في حالِ الشيخ (٥)، وفيه نظرٌ كيف يُخبرون عن أنفسِهم بأنهم يَخْرُجون في حالِ اللهُلُ مع قولهم الأعزّ، أي: أخصُّ الأعزَّ، ويَعْنُون بالأعزُ أنفسَهم؟ وقد حكى هذه القراءة أيضاً أبو حاتم، وحكى الكسائي والفراء (١) أنَّ قوماً قرؤوا «ليَخْرُجَنَّ» بفتح الياء وضم الراء ورفع «الأعزُّ» فاعلاً ونصب الأول

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٥٤٠، والبحر ٨/٢٧٤، والمحرر ٢٢/١٦.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۳۱۱۵.

<sup>(</sup>Y) IYaka Y\ YFY.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١١١/٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/ ٢٧٤.

<sup>(</sup>٦) لم ترد في كتابه «معاني القرآن».

حَالًا وهي واضحةً. وقُرِيء (١) ليُخْرَجَنَّ بالياء مبنياً للمفعول «الأعزُّ» قائماً مَقام الفاعل، «الأذلُّ» حَالٌ أيضاً.

آ. (۱۰) قوله: ﴿وَأَكُنْ ﴾: قرأ (٢) أبو عمرو (وأكونَ المنعي في الفعل عطفاً على (فأصَّدَّقَ و (فأصَّدَّقَ منصوبٌ على جوابِ التمني في قوله: «لولا أَخَرتني والباقون (وأكُنْ مجزوماً ، وحُذِفَتِ الواوُ لالتقاء الساكنين. واختلفت عبارات الناس في ذلك، فقال الزمخشري (٣): (عطفاً على محلِّ (فأصَّدَّقَ كأنه قبل: إنْ أخَرْتني أصَّدَقْ وأكنْ التقدير: إنْ أخَرْتني أصَّدَقْ وأكنْ البن عطية (ق): (عطفاً على الموضع الأنَّ التقدير: إنْ أخَرْتني أصَّدَق وأكن عن البن عطية (قائد منه الموضع الفارسي (٥): فأمَّا ما حكاه سيبويه (٦) عن الخليلِ فهو غيرُ هذا وهو أنه جزمٌ على توهم الشرط الذي يَدُلُ عليه الموضع حيث يَظْهَرُ الشرطُ كقولِه: «مَنْ يُضْلِلِ اللهُ فلا هاديَ له الموقع ويَذَرُهم (١) فمَنْ جَزَمَ عَطَفه على موضع «فلا هادِيَ له الأنه لو وقع موقعة فعل لانجزم انتهى. وهذا الذي نقله عن سيبويه هو المشهورُ عند موقع فعل رفيول زهر (٨):

<sup>(</sup>١) حكاها القراء في المعاني ٣/ ١٦٠.

 <sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: السبعة ۱۳۷، والنشر ۲/ ۳۸۸، والبحر ۸/ ۲۷۵، والتيسير ۲۱۱، والقرطبي ۱۳۱/ ۱۳۱، والحجة ۷۱۰.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١١٢/٤.

<sup>(</sup>٤) المحرر ٢٣/١٦.

<sup>(</sup>٥) الحجة (خ) ٣٨٦/٤، وتقديره فيه: «إن تؤخرني أصدقُ».

<sup>(</sup>٦) الكتاب ١/٤٥٢.

<sup>(</sup>٧) الآية ١٨٦ من الأعراف وانظر: الدر المصون ٥/٧٧٥.

<sup>(</sup>٨) تقدم برقم ١٧٠٩.

٤٢٦٨ بَــدالــيَ أنــي لَسْـتُ مُــدْرِكَ مــا مَضَــیْ ولا ســـابـــق شیئـــاً إذا كـــان جـــاثیــا

فخفضَ (ولا سابقِ) عطفاً على المُدْرِكَ) الذي هو خبر ليس على توهُّم زيادةِ الباء فيه؛ لأنه قد كَثُرَ جَرُّ خبرِها بالباء المزيدة، وهو عكسُ الآية الكريمة؛ لأنه في الآية جُزِمَ على توهُّم سقوط الفاء، وهنا خُفِضَ على تَوَهُّم وجودِ الباءِ، ولكنَّ الجامعَ توهُّمُ مَا يَفْتضي جوازَ ذلك، ولكني لا أُحِبُّ هَذَا اللفظ مستعملًا في القرآن، فلا يُقال: جُزم على التوهُّم، لقُبْحه لفظاً. وقال أبو عبيد: «رأيتهُ في مصحف عثمان «وأكُنْ، بغير واوِ. وقد فَرَّق الشيخ<sup>(١)</sup> بين العطفِ على الموضع والعطفِ على التوهُّمِ بشيءً فقال: «الفرقُ بينهما: أنَّ العاملَ في العطف على الموضع موجودٌ، وأثرُه (٢) مفقودٌ، والعاملُ في العطفِ على التوهُّم مفقودٌ، وأثرُه موجودٌ» انتهى. قلت: مثالُ الأول: «هذا ضاربُ زيدٍ وعمراً» فهذا من العطفِ على الموضع، فالعاملُ وهو «ضارب» موجودٌ، وأثرُه وهو النصبُ مفقودٌ. ومثالُ الثاني ما نحن فيه؛ فإنَّ العاملَ للجزم مفقودٌ، وأثُّره موجودٌ. وأَصْرَحُ منه بيتُ زهير فإنَّ الباءَ مفقودةٌ وأثُرها موجودٌ، ولكن أثرَها إنما ظهر في المعطوفِ لا في المعطوفِ عليه، وكذلك في الآية الكريمة. ومن ذلك بيتُ امرىء القيس (٣):

٤٢٦٩ــ فظــلَّ طُهــاةُ اللحــمِ مِــنْ بيــنِ مُنْضِــجِ صَفيـــفِ شِـــواءِ أو قَـــديــرِ مُعَجَّـــلِ

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٢٧٥.

<sup>(</sup>٢) البحر: اومؤثرها.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٣٥٥.

فإنهم جعلوه مِن العطفِ على التوهُّم؛ وذلك: أنه توهَّم أنه أضاف «منضج» إلى «صَفيف»، وهو لو أضافَه إليه لَجَرَّه فعطفَ «قدير» على «صفيف» بالجرِّ تَوَهماً لجرِّه بالإضافة. /

وقرأ عبيد بن عمير «وأكونُ» برفع الفعل على الاستثناف، أي: وأنا أكونُ، وهذا عِدَةٌ منه بالصَّلاح.

آ. (11) وقرأ أبو بكر<sup>(۱)</sup> «بما يعملون» بالغيبة، والساقون بالخطاب، وهما واضحتان. وقرأ<sup>(۲)</sup> أُبني وعبد الله وابن جبير «فأتَصَدَّق» وهي أصلُ قراءة العامة ولكنْ أُدْغِمَتْ التاءُ في الصاد.

[تمَّت بعونه تعالى سورة المنافقين]

 <sup>(</sup>۱) القرطبي ۱۳۱/۱۸، والحجة ۷۱۱، والسبعة ۱۳۷، والنشر ۲/ ۳۸۸، والبحر ۸/ ۲۷۵، والتيسير ۲۱۱.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٢٧٥.

# سورة التغابـن

#### بسم الله الرحمن الرحيم

- آ. (١) قوله: ﴿له المُلْكُ ﴾: مبتدأ وخبرٌ. وقدَّمَ الخبر ليفِيد
   اختصاصَ المُلْكِ والحمدِ بالله، إذ المُلْكُ والحمدُ لله حقيقةٌ.
- آ. (٣) قوله: ﴿صُورَكم﴾: قرأه العامَّةُ بضم الصادِ، وهو القياسُ في فُعْلَة. وقرأ (١) زيدُ بن علي والأعمش وأبو زيد بكسرِها، وليس بقياس، وهو عكسُ «لُحَى» بالضمَّ، والقياسُ لِحيٰ (٢) بالكسر.
- آ. (٤) قوله: ﴿ما تُسِرُّون وما تُعْلِنون﴾: العامَّةُ على الخطابِ في الحرفَيْن. ورُوِي (٣) عن أبي عمرو وعاصم بياء الغَيْبة، فتحتملُ الالتفات وتحتملُ الإخبارَ عن الغائبين.
- آ. (٦) قوله: ﴿بأنه﴾: الهاءُ للشأنِ والحديثِ، و اكانَتْ تأتيهم رسلُهم» خبرُها و استغنىٰ بمعنى المجرَّد. وقال الزمخشري<sup>(1)</sup>: ﴿ظَهَر غِناه فالسين ليسَتْ للطلب».

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٢٧٧، والإتحاف ٢/ ٩٤٢.

<sup>(</sup>٢) جمعُ اللَّحْية: لِحَيْ ولُحَيْ.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٢٧٧.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١١٤/٤.

قوله: ﴿ أَبَشَرُ يَهْدُونَنا ﴾ يجوزُ أَنْ يرتفعَ على الفاعلية ، ويكونَ من الاشتغال ، وهو الأرجحُ لأنَّ الأداةَ تطلبُ الفعلَ ، وأن يكونَ مبتدأً وخبراً . وجُمع الضميرُ في ﴿ يَهُدُونَنا ﴾ إذ البشرُ اسمُ جنس .

آ. (٧) قوله: ﴿أَنْ لَن يُبْعَثُوا﴾: «أَنْ» مخففة، لا ناصبة لثلا يَدْخُلَ ناصبة لثلا يَدْخُلَ ناصب على مثلِه، و «أَنْ» وما في حَيِّزها سادَّة مَسَد المفعوليْنِ للزعمِ أو المفعول. و «بلى» إيجاب للنفي، و «لَتَبْعَثُنَّ». جواب قسم مقدر.

آ. (٩) قوله: ﴿يُومَ يَجْمَعُكُم ﴾: منصوبٌ بقوله: ﴿لتَنْبَوُنَ ﴾ عند النحاس (١) وب ﴿خَبِيرٌ ﴾ عند الحوفي، وب ﴿اذكر ﴾ مضمراً عند الزمخشري (٢) ، فيكون مفعولاً به، وبما ذَلَّ عليه الكلامُ ، أي: تتفاوتون يومَ يجمعُكم ، قاله أبو البقاء (٣) . والعامَّةُ بفتح الياءِ وضمَّ العين . ورُوي (٤) سكونُها وإشمامُها عن أبي عمرو (٥) . وهذا منقولٌ عنه في الراء نحو ﴿يَنْصُرُكم ﴾ (١) وبايه كما تقدَّم في البقرة (٧) . وقرأ (٨) يعقوب وسلام وزيد بن على والشعبني ﴿نجمعكم ﴾ بنون العظمة .

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن ٣/ ٤٤٦.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/١١٥.

<sup>(</sup>T) IKW 1/757.

<sup>(3)</sup> السبعة ATF ، والبحر A/ AYY .

<sup>(</sup>٥) رواية عبيد وعلي بن نصر عنه الإسكان وإشمام الضم، ورواية عباس عنه بالإسكان. انظر: السبعة ٦٣٨.

<sup>(</sup>٦) الآية ٢٠ من الملك وانظر: الإتحاف ٢/٥٥١.

<sup>(</sup>٧) انظر: الدر المصون ١/٣٦٣.

<sup>(</sup>٨) الإتحاف ٢/ ٥٤٢، والنشر ٢/ ٣٨٨، والقرطبي ١٨/ ١٣٦، والبحر ٨/ ٢٧٨.

والتّغابُنُ: تفاعُلُ من الغَبْن في البيع والشراءِ على الاستعارة وهو أَخْدُ الشيءِ بدون قيمتِه. وقيل: الغَبْنُ: الإخفَاءُ ومنه: غَبْنُ البيعِ لاستخفائه. والتفاعُل هنا من واحدٍ لا من اثنين ويقال: غَبَنْتُ الثوبَ وخَبَنْتُه، أي: أَخَذْتُ ما طالَ منه عن مقدارِك فهو نقصٌ وإخفاءٌ. وفي التفسير: هو أن يكتسب الرجلُ مالاً مِنْ غيرِ وجهه، فَيَرِثَه غيرُه فيعملَ فيه بطاعةِ اللهِ، فيدُخلَ الأولُ النارَ والثاني الجنة بذلك المالِ، فذلك هو الغَبنُ البينُ.

آ. (١١) قوله: ﴿يَهْدِ قَلْبَهُ ﴾: بالياءِ مجزوماً جواباً للشرط قراءة العامّة. وابن جبير (١) وابن هرمز وطلحة والأزرق بالنون والضحاك وأبو جعفر وأبو عبد الرحمن ﴿يُهْدَ مبنياً للمفعولِ ﴿قلبُه قائم مقامَ الفاعلِ. ومالك بن دينار وعمرو بن دينار ﴿يَهْدَأُ الله بهمزة ساكنة ، ﴿قلبُه الفاعلِ به بمعنى يطمئنُ ويَسْكُن . وعمرو بن فائد ﴿يَهْدا الله بالف مبدلة من الهمزة كالتي قبلَها ، ولم يَحْذِفْها نظراً إلى الأصل وهي أفصح اللغتين . وعكرمة ومالك بن دينار أيضاً يَهْدَ بحذفِ هذه الألفِ إجراءً لها مُجرى الألفِ الأصلية كقولِ زهير (٢):

٠٤٢٧- جَــريءٌ متــى يُظْلَــمْ يُعــاقِــبْ بظُلْمِــه ســريعــاً وإنْ لا يُبْــدَ بــالظلــمِ يُظْلَــمِ

وقد تقدُّم إعرابُ ما قبلَ هذه الآيةِ وما بعدها.

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاته: البحر ۸/ ۲۷۹، والقرطبي ۱۳۹/۱۸، والمحتسب ۲/ ۳۲۳، والشواذ ۱۹۷.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۳۵۳.

آ. (١٦) قوله: ﴿خيراً لأنفسِكم﴾: فيه أوجه، أحدها: وهو قولُ سيبويه (١٠) ـ أنه مفعولٌ بفعل مقدر، أي: وَأَتُوا خيراً كقوله: «انتَهوا خيراً لكم» (٢) . الثاني: تقديرُه: يكنِ الإنفاقُ خيراً، فهو خبرُ كان المضمرة، وهو قولُ أبي عبيد. الثالث: أنه نعتُ مصدرٍ محذوف، وهو قولُ الكسائيِّ والفراء (٣)، أي: إنفاقاً خيراً. الرابع: أنه حالٌ وهو قولُ الكوفيين. الخامس: أنه مفعولٌ بقوله: «أَنفِقوا»، أي: أَنفقوا مالاً خيراً. وقد تقدَّم الخلافُ في قراءة «يُضاعِفْه» (٤) و «يُوْقَ شُحَّ نفسِه» (٥).

[تمَّت بعونه تعالى سورة التغابن]

<sup>(</sup>١) الكتاب ١٤٣/١.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٧١ من النساء.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ١/ ٥٩٥.

<sup>(</sup>٤) انظر إعرابه للآية ١١ من الحديد.

<sup>(</sup>٥) انظر إعرابه للآية أ من الحشر.

# سورة الطلاق

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿إذا طَلَقْتُمْ ﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنه خطابٌ لرسول الله صلى الله عليه وسلم بلفظ الجمع تعظيماً كقوله (١):
 ٤٢٧١ فـإنْ شِشْتِ حَـرَّمْتُ النساءَ سـواكـمُ

وإن شِئْتِ لَـم أَطْعَـمْ نُقَاحَاً ولا بَرْدا

/ الثاني: أنه خطابٌ له ولأمَّته والتقدير: يا أيها النبيُّ وأمَّتَه إذا [١/٨٥٧] طلَّقْتُمْ فحذف المعطوفَ لدلالةِ ما بعده عليه، كقوله<sup>(٢)</sup>:

إذا حَلَفَتُه رِجْلُها .....

أي، ويَدُها، وتقدَّم هذا في سورة النحل عند «تقيكمُ الحرَّ»(٣). الثالث: أنه خطابٌ لأمَّتِه فقط بعد ندائِه عليه السلام، وهو مِنْ تلوينِ الخطابِ خاطبَ أمتَه بعد أَنْ خاطبه. الرابع: أنَّه على إضمارِ قول، أي: يا أيها النبيُّ قُلُ لأمتك: إذا طلَّقتُم. الخامس: قال الزمخشري(٤):

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۰۲۴.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۲۸۸.

<sup>(</sup>٣) الآية ٨١ من النحل. وانظر: الدر المصون ٧/ ٢٧٦.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١١٧/٤.

"خصَّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم بالنداء وعَمَّ بالخطابِ؛ لأنَّ النبيَّ إمامُ أمَّتِه وقُدْوَتُهم، كما يُقال لرئيسِ القومِ وكبيرِهم: يا فلانُ افعلوا كيتَ وكيتَ اعتباراً بتقدُّمِه وإظهاراً لتروُّسه في كلام حسنٍ، وهذا هو معنىٰ القولِ الثالثِ الذي قَدَّمْتُه.

وقـوك : "إذا طَلَقتُم"، أي: إذا أَرَدْتُمْ كقـوك : "إذا قُمْتُمْ إلى الصلاةِ»(١) "فإذا قَرَأْتَ القرآن(٢)» وتقدَّم تحقيقُ ذلك(٣).

قوله: "لِعِدَّتِهِنَّ» قال الزمخشري (١٠): "مُسْتَقْبِلاتٍ لِعِدَّتهن، كقولك: "أُتيتُه لِلَيْلَةِ بَقِيَتْ مَن المحرَّم»، أي: مُسْتقبلاً لها، وفي قراءة (١٠) رسولِ الله صلى الله عليه وسلم "في قبُل عِدَّتِهِنَّ» انتهى. وناقشه الشيخ (١٠) في تقديره الحال التي تَعَلَّق بها الجارُّ كوناً خاصاً. وقال: "الجارُ إذا وقع حالاً إنما يتعلَّق بكونِ مطلق، وفي مناقشتِه نظرٌ لأنَّ الزمخشري لم يَجْعَل الجارُ حالاً بل جَعَلَه متعلَّقاً بمحذوف دَلَّ عليه معنى الكلام. وقال البادار وهناً في قُبُل البو البقاء (١٠): "لعِدَّتِهِنَّ، أي: عند أول ما يُعْتَدُّ لهنَّ به، وهُنَّ في قُبُل الطُّهْر، وهذا منه تفسيرُ معنى لا تفسيرُ إعرابٍ. وقال الشيخ (٨): "هو على الطُّهْر، وهذا منه تفسيرُ معنى لا تفسيرُ إعرابٍ. وقال الشيخ (٨): "هو على

<sup>(</sup>١) الآية ٦ من المائدة .

<sup>(</sup>٢) الآية ٩٨ من النحل.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٢٠٧/٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/١١٧ . ا

<sup>(</sup>٥) المحتسب ٣٢٣/٢، والكشاف ١١٨/٤، قال أبو حيان (٨/ ٢٨١): "على سبيل التفسير».

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/ ٢٨١.

<sup>(</sup>V) IKOK+ Y/777.

<sup>(</sup>٨) البحر ١٨١/٨.

حَذْفِ مضاف، أي: لاستقبالٍ عِدَّتِهِن، واللامُ للتوقيت نحو: لَقِيْتُه لِلَيْلَةِ بَقِيْتَ مِنْ شهرِ كذا» انتهى. فعلى هذا تتعلَّقُ اللامُ بـ «طَلَقُوهن».

قولِه: "لعلَّ اللَّهَ" هذه الجملةُ مستأنفةٌ لا تعلَّقَ لها بما قبلَها؛ لأنَّ النحاةَ لم يَعُدُّوها في المُعلِّقات. وقد جَعَلَها الشيخ (١). مِمَّا يَنْبغي أَنْ يُعَدَّ فيهنَّ، وقَرَّر ذلك في قوله: "وإنْ أَدْري لعلة فتنةٌ لكم (٢) فهناك يُطْلَبُ تحريرُه.

آ. (٢) وقرأ العامَّةُ: ﴿أَجَلَهُنَّ﴾: لأنَّ الأجلَ ـ من حيث هو \_ واحدٌ وإنْ اختلفَتْ أنواعُهُ بالنسبةِ إلى المعتدَّات. والضحاك (٣) وابن سيرين «آجالَهُنَّ» جمعَ تكسير، اعتباراً بأنَّ أَجَلَ هذه غيرُ أجلِ تَيْكَ.

آ. (٣) قوله: ﴿بالغُ أَمْرِه﴾: قرأ (٤) حفص «بالغُ» مِنْ غير تنوين، «أمرِه» مضاف إليه على التخفيف. والباقون بالتنوين والنصب وهو الأصلُ خلافاً للشيخ. وقرأ ابن أبي عبلة وداود بن أبي هند وأبو عمرو في رواية «بالغ أمرُه» بتنوين «بالغ» ورفع «أَمْرُه» وفيه وجهان، أحدُهما: أَنْ يكونَ «بالغ» خبراً مقدماً، و «أَمْرُه» مبتدأ مؤخر والجملة خبرُ «إنَّ». والثاني: أَنْ يكونَ «بالغ» خبر «إنَّ» و «أَمْرُه» فاعل به. وقرأ المفضَّلُ «بالغاً» بالنصب، «أَمْرُه» بالرفع. وفيه وجهان، أظهرهما: وهو تخريج

<sup>(</sup>١) البحر ٦/ ٣٤٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ١١١ من الأنبياء.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٢٨٢.

 <sup>(3)</sup> انظر في أوجه قراءاتها: القرطبي ١٦١/١٨، والسبعة ٦٣٩، والبحر ٢٨٣/٨، والتيسير ٢١١، والنشر ٢/ ٣٨٨، والحجة ٧١٢.

الزمخشريِّ (١) أَنْ يَكُونَ «بالغاً» نصباً على الحال، و «قد جعل اللَّهُ» هو خبرُ «إنَّ» تقديرُه: إن اللَّهَ قد جعل لكلِّ شيءٍ قَدْراً بالغاً أَمْرُه. والثاني: أَنْ يكونَ على لغةِ مَنْ ينْصِبُ الاسمَ والخبرَ بها، كقولِه (٢):

\_£YYY

. . . . . . . . . . . . إِنَّ خُرُّ اسَنا أُسِدا

ويكون «قد جَعَل» مستأنفاً كما في القراءة الشهيرة. ومَنْ رفع «أَمْرُه» فمفعولُ «بالغ» محذوفٌ تقديره: ما شاء. وجناح (٣) بن حبيش «قَدَرا» بفتح الدال.

آ. (٤) قوله: ﴿واللاتِي يَئِسْنَ﴾: قد تقدّم الخلافُ فيه، وأبو عمرو<sup>(٤)</sup> يقرأ هنا واللاي يَئِسْنَ الإظهار، وقاعدتُه في مثلِه الإدغام، الأ أنَّ الياء لَمَّا كَانَتْ عنده عارضةً لكونها بدلاً مِنْ همزة، فكانه لم يجتمعْ مثلان. وأيضاً فإنَّ سكونها عارضٌ، فكأنَّ ياء «اللاي» محرّكة، لم يجتمعْ مثلان. وأيضاً فإنَّ سكونها عارضٌ، فكأنَّ ياء «اللاي» محرّكة، والحرف ما دام متحركاً لا يُدْغَمُ في غيره / وقرأ (٥) «يَئِسْنَ» فعلاً ماضياً، وقريء (١) «يَئِسْنَ» مضارعاً. و من المحيض مِنْ نسائكم» «مِنْ» الأولى لا بتداء الغاية، وهي متعلّقة بالفعل قبلها، والثانية للبيان، متعلّقة بمحذوف و «اللائي» مبتدأ، و «فعِدّتُهُنَّ» مبتدأ ثانِ، «وثلاثة أشهر» خبرُه،

 <sup>(</sup>۱) الكشاف ۱۲۱/٤.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۸۳۸ أ

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٢٨٣،

<sup>(</sup>٤) انظر في أوجه قرآءاتها: الإتحاف ٢/٥٤٥، والتيسير ١٧٨، والنشر ١/٤٠٤..

<sup>(</sup>٥) أي: الجماعة.

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/ ٢٨٤.

والجملة خبرُ الأولِ، والشرطُ معترضٌ، وجوابُه محذوف. ويجوزُ أَنْ يكونَ "إِنِ ارْتَبْتُم" جوابُه "فَعِدَّتُهُنَّ ثلاثةُ أَشهرٍ"، والجملةُ الشرطيةُ خبرُ المبتدأِ، ومتعلَّقُ الارتيابِ محذوفٌ فقيل: تقديرُه: إِنِ ارْتَبْتُمْ في أنها يَئِسَتْ أَم لا لإمكانِ ظهورِ حَمْلٍ. وإن كان انقطعَ دَمُها. وقيل: إنِ ارتَبْتُمْ في ذي دَم البالغاتِ مَبْلَغَ الياس: أهو دَمُ حيضٍ أم استحاضةٍ؟ وإذا كان هذا عِدَّةَ المرتابِ فيها فغيرُ المرتابِ فيها أَوْلَىٰ. وأغربُ ما قيل: إنَّ "إنْ ارتَبْتُمْ" بمعنى تَيَقَّنتُم فهو من الأضداد.

قوله: "واللائي لم يَحِضْنَ" مبتداً، خبرُه محذوفٌ. فقدَّروه جملةً كالأول، أي: فعدَّتُهنَّ ثلاثةُ أشهرِ أيضاً، والأوْلَىٰ أن يقدَّرَ مفرداً، أي: فكذلك، أو مِثْلهنَّ ولو قيل: بأنَّه معطوفٌ على "اللائي يَئِسْنَ" عَطْفَ المفرداتِ، وأخبر عن الجميع بقوله "فعِدَّتُهنَّ" لكان وجهاً حسناً. وأكثرُ ما فيه توشُطُ الخبرِ بين المبتدأ وما عُطِف عليه، وهذا ظاهرُ قولِ الشيخ (۱): "واللائي لم يَحِضْنَ" معطوفٌ على قولِه "واللائي يَئِسْن" فإعرابُه مبتدأ كإعراب "واللائي".

قوله: "وأُولات الأَحْمال» مبتدأ و "أَجَلُهُنَّ» مبتدأ ثانٍ و "أن يَضَعْن» خبره والجملة خبر الأول، أي: وَضْع حَمْلهن. ويجوز أَنْ يكونَ «أَجلُهنَّ» بدلَ اشتمال مِنْ أُولات و "أَنْ يضعن» خبرَ المبتدأ. والعامَّةُ على إفرادِ "حَمْلهنَّ» والضحاك(٢) "آجالُهُنَّ» جمع تكسير.

آ. (٥) قوله: ﴿ وَيُعْظِمْ ﴾: هذه قراءةُ العامَّةِ مضارعَ أَعْظَمَ،

<sup>(</sup>١) البحر ١/٤٨٨.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٢٨٤، والمحرر ١٦/ ٤١، والشواذ ١٥٨.

وابن مقسم (١) «يُعَظِّمُ» بالتشديد مضارعَ عَظَّم مشدداً. والأعمش «نُعْظِم» مضارعَ أَعْظم، وهو التفاتُ مِنْ غَيْيةٍ إلى تكلُم.

آ. (٣) قوله: ﴿مِنْ حَيثُ سَكَنْتُم﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ «منْ» للتبعيض. قال الزمخشري (٢): قمُبَعَّضُها محدوقٌ معناه: أَسْكنوهنَ مكاناً مِنْ حيث سَكَنْتُمْ، أي: بعض مكانِ سُكناكم، كقولِه تعالى (٣): فيغُضُّوا مِنْ أبصارِهم»، أي: بعض أبصارِهم. قال قتادة: «إن لم يكنْ إلاّ بيتُ واحدٌ أَسْكنها في بعضِ جوانبه». والثاني: أنها لابتداء المعاية قاله الحوفي وأبو البقاء (٤). قال أبو البقاء: «والمعنى: تَسَبَّبُوا إلى (٥) إسكانِهِنَّ من الوجه الذي تُسْكِنون أنفسَكم. ودلَّ عليه قولُه مِنْ وُجْدِكم، والوُجْدُ: الغِنيْ».

قوله: "مِنْ وُجْدِكم" فيه وجهان، أحدُهما: أنه بدلٌ مِنْ قولِه "مِنْ حيثُ" بتكريرِ العاملِ، وإليه ذهب أبو البقاء (٢) كأنه قيل: أشكنوهن مِنْ سَعَتكم. والثاني: أنه عطف بيان لقوله "من حيث سكنتم"، وإليه ذهب الزمخشري (٧)، فإنه قال بعد أن أعربَ "مِنْ حيث» تبعيضية كما تقدَّم: "فإن قلت: وقولُه "مِنْ وُجْدِكم"؟ قلت: هو عطفُ بيان لقولِه: "مِنْ حيثُ شَكنَتُمْ" ومُفَسِّرٌ له كأنه قيل: أَسْكِنوهنَ مكاناً مِنْ مَساكِنكم مِمَّا تُطيقونه.

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: البحر ٨/ ٢٨٤، والشواذ ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ١٢١.

<sup>(</sup>٣) الآية ٣٠ من النور.

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/٣٢٢.

<sup>(</sup>٥) الإملاء: «في».

<sup>(</sup>r) IKJK+ 1/717.

<sup>(</sup>V) الكشاف ١٢١/٤.

والوُجْدُ الوُسْع والطاقَةُ". وناقشه الشيخ (١): بأنَّه لم يُعْهَدُ في عطفِ البيان إعادةُ العاملِ، إنما عُهد هذا في البدلِ، ولذلك أعربه أبو البقاء بدلاً. والعامَّةُ ووُجْدِكم بضم الواو، والحسن (٢) والأعرج وأبو حيوةَ بفتحِها، والفياضُ بن غزوان وعمرو بن ميمون ويعقوب بكسرِها، وهي لغاتُ بمعنى والوَجْدُ بفتح الواو: الحُزْنُ أيضاً، والحُبُ، والغَضَب.

قوله: ﴿وَأَتَمِرُوا افْتَعِلُوا مِنْ الأَمْرِ يقال: ايتَمَرَ القومُ وتآمروا ، أي: أَمَر بعضُهم بعضاً. وقال الكسائيُّ: ائتمروا: تَشاوروا وتلا قولَه تعالىٰ: ﴿إِنَّ الملاَّ يَأْتَمِرُونَ بِكِ (٣) وأنشد قولَ امرى ِ القيس (١):

### ويَعْدُو على المَدرُهِ ما ياتَمِر

/ قوله: «فَسَتُرْضِعُ» قيل: هو خبرٌ في معنى الأمْر. والضمير في [٨٥٨] «له» للأبِ كقولِه: «فإن أَرْضَعْن لكم»، والمفعولُ محذوفٌ للعِلْمِ به، أي: فسترضعُ الولدَ لوالدِه امرأةٌ أخرى. والظاهرُ أنه خبرٌ على بابِه.

آ. (٧) قوله: ﴿لَيُنْفِقْ﴾ هذه قراءةُ العامَّةِ، أعني كَسْرَ اللامِ وجزمَ المضارعِ بِها. وحكىٰ أبو معاذ القارى، (٥) ﴿لِيُنْفِقَ» بنصب الفعل على أنها لامُ كي نَصَبَ الفعلَ بعدَها بإضمار ﴿أَنْ » ويتعلَّقُ الحرفُ حينتهٰ

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٢٨٥.

 <sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: النشر ۲/۳۸۸، والإتحاف ۲/٥٤٥، والبحر ۸/۲۸۰، والقرطبي ۱/۱۸/۱۸، والشواذ ۱۵۸.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٠ من القصص.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ١٨٤٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/ ٢٨٥، والشواذ ١٥٨.

بمحذوف، أي: شَرَعْنا ذلك لِيُنْفِقَ. وقرأ العامَّة «قُدِر» مخففاً. وابن أبي عبلة (١) «قَدَّر» مشدداً.

- آ. (٨) قوله: ﴿عَتَتْ عِن أَمْرِ رَبِّها﴾: ضُمِّن معنى أَعْرَضَ كأنه قيل: أَعْرَضَتْ بسبب عُتُوها. وقولِه «فحاسَبْناها» إلى آخره كله في الدنيا الآخرة، وأتى به على لفظ المُضِيِّ لتحقُّقِه. وقيل: العذاب في الدنيا فيكونُ على حقيقتِه و «أعدَّ الله» تكسريرٌ للوعيدِ وتوكيداً. وجَوَّزَ الزمخشري(٢) أَنْ يَكُونَ ﴿عَتَتْ» وما عُطِفَ عليه صفة لـ «قرية» ويكونُ الخبرُ لـ «كأيِّنْ» الجملة مِنْ قولِه «أعدَّ اللَّهُ» فعلى الأول يكونُ الخبرُ اعتَتْ» وما عُطِف عليه.
  - آ. (۱۰) قوله: ﴿الذين آمنوا﴾: منصوبٌ بإضمار أُعني بياناً للمنادي، أو يكون عطفَ بيان للمنادِي أو نعتاً له، ويَضْعُفُ كونُه بدلاً لعدم خُلولِه محلَّ المبدلِ منه.
  - آ. (11) قوله: ﴿ رسولا ﴾: فيه أوجه ، أحدُها \_ وإليه ذهب الزجَّاج (٢) والفارسي \_ أنه منصوب بالمصدر المنون قبلَه (٤) ؛ لأنه يَنْحَلُّ لحرف مصدري وفعل ، كأنه قيل: أن ذَكرَ رسولا ، والمصدر المنوَّنُ عامل كقوله تعالى: قأو إطعام في يوم ذي مَسْغَبة يتيماً " (٥) وقوله (٢):

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٢٨٦، والكشاف ٤/ ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٢٣/٤.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٥/ ١٨٨.

<sup>(</sup>٤) وهو قوله الذكراً».

<sup>(</sup>٥) الآية ١٤ من البلد.

 <sup>(</sup>٦) تقدم برقم ١٥٧٤. والأصل «وقول الآخر» ولعلها غير مناسبة.

# ه٤٢٧هـ بضَــرْبِ بــالسيــوفِ رؤوسَ قَــوْمِ أَزَلْنــا هـــامَهُـــنَّ عـــن المَقيـــل

الثاني: أنّه جُعِل نفسُ الذّكْرِ مبالغةً فأبدِل منه. الثالث: أنّه بدلٌ منه على حَذْفِ مضافٍ مِنْ الأول تقديرُه: أنزل ذا ذكر رسولاً. الرابع: كذلك، إلا أنّ ارسولاً» نعت (١) لذلك المحذوف. الخامس: أنه بدلٌ منه على حَذْفِ مضافٍ مِنْ الثاني، أي: ذِكْراً ذِكْرَ رسول. السادس: أنْ يكونَ ارسول، السادس: أنْ يكونَ ارسول، السادس: أنْ يكونَ الرسول، فدا رسول، نعت لذِكْر السابع: أنْ يكونَ ارسولاً» بمعنى رسالة، فيكونَ ارسولاً» بعنى رسالة، فيكونَ ارسولاً» بعنى رسالة، فيكونَ ارسولاً» بدلاً صريحاً مِنْ غير تأويل، أو بياناً عند مَنْ يرى جَريانه في النكراتِ كالفارسيِّ، إلا أنَّ هذا يُبْعِدُه قولُه: "يَتُلُو عليكم»، لأنَّ الرسالةَ لا تَتْلُو إلاَّ بمجازِ، الشامن: أنْ يكونَ ارسولاً» منصوباً بفعلِ مقدر، أي: أرسل رسولاً لدلالةِ ما تقدَّمَ عليه. التاسع: أنْ يكونَ منصوباً على الإغراء، أي: أرسل رسولاً لدلالةِ ما تقدَّمَ عليه. التاسع: أنْ يكونَ منصوباً على الإغراء، أي: اتبعوا والزَمُوا رسولاً هذه صفتُه.

واختلف الناس في "رسولاً" هل هو النبيُّ صلى الله عليه وسلم، أو القرآنُ نفسُه، أو جبريلُ؟ قال الزمخشري (٢): "هو جبريلُ عليه السلام، أُبدِل مِنْ «ذِكْراً» لأنه وُصِف بتلاوة آياتِ اللهِ، فكأنَّ إنزالَه في معنى إنزالِ الذَّكْرِ فصَحَّ إبدالُه منه». قال الشيخ (٣): "ولا يَصِحُّ لتبايُنِ المدلولَيْنِ المدلولَيْنِ بالحقيقة، ولكونه لا يكونَ بدلَ بعضٍ ولا بدلَ اشتمال انتهى. وهذا الذي قالمه الزمخشريُ سبقه إليه الكلبيُّ. وأمًا اعتراضُه عليه فغيرُ لازم لأنه

<sup>(</sup>١) الأصل "نعتاً» وهو سهو.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٢٣/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٨٦/٨.

إذا (١) بُوْلِغَ فيه حتى جُعِل نفسَ الذِّكْر كما تقدَّم بيانُه. وقُرى (٢) «رسولُ اعلى إضمار مبتدأ، أي: هو رسول.

قوله: «لِيُخْرِجَ» متعلِّقٌ إمّا به «أَنْزَل»، وإمّا به «يَتْلو» وفاعِلُ يُخْرِج: إمّا ضميرُ الباري تعالى المنزّل، أو ضميرُ الرسولِ، أو الذّكرِ، و «مَنْ يُوْمِنْ» هذا أحدُ المواضعِ التي رُوْعي فيها اللفظُ أولاً، ثم المعنى ثانياً، يُوْمِنْ هذا أحدُ المواضعِ التي رُوْعي فيها اللفظُ آولاً، ثم المعنى ثانياً، ثم اللفظُ آخِراً، وقد تقدّم ذلك في المائِدة. وقد تأوّل بعضهم هذه الآية [وقال: ليس قولُه «خالدين» فيه ضميرٌ عائدٌ على «مَنْ» إنما يعود على مفعولِ «يُدْخِلْه»، و «خالدين» حالٌ منه، والعاملُ فيها «يُدْخِلْه» لا فِعْلُ الشرط]. (٣) هذه عبارةُ الشيخ، وفيها نظرٌ؛ لأنَّ «خالدين» حالٌ مِنْ مفعول «يُدْخِلْه» عند القائلين بالقول الأول، وكأنَّ إصلاحَ العبارة أنْ مفعول «يُدْخِلْه» عند القائلين بالقول الأول، وكأنَّ إصلاحَ العبارة أنْ يقال: حالٌ مِنْ مفعولِ «يُدْخِلْه» الثاني، وهو «جناتٍ» والخلودُ في يقالَ: حالٌ مِنْ مفعولِ «يُدْخِلْه» الثاني، وهو «جناتٍ» والخلودُ في الحقيقةِ لأصحابِها، وكان ينبغي على رأي البصريين أن يقال: خالدين هم فيها، لجريان الوصفِ على غير مَنْ هو له.

قوله: «قـد أَحْسَنَ اللَّهُ» حـالٌ ثـانيـةٌ، أو حـال مِـنْ الضميـر فـي [٨٥٨/ب] «خالدين» فتكونُ متداخلةً. /

آ. (۱۲) قوله: ﴿مِثْلَهُنَّ﴾: العامَّةُ بالنصب، وفيه وجهان، أحدُهما: أنه عطفٌ على «سَبْعَ سمواتِ» قاله الزمخشري(٤). واعترض

<sup>(</sup>١) لعل اإذا؛ هنا مقحمة، أو يكون جوابها محذوفاً تقديره: جاز.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٢٨٧.

<sup>(</sup>٣) ما بين معقوفين لم يظهر بوضوح بسبب التصوير أثبتناه من ( ش ).

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٢٤/٤.

الشيخُ (۱) بلزومِ الفَصْلِ بين حرفِ العطفِ، وهو على حرفِ واحدٍ، وبين المعطوفِ بالجارِّ والمجرورِ، وهو مختصِّ بالضرورةِ عند أبي عليّ. قلت: وهذا نظيرُ قولِه: «آتِنا في الدنيا حسنة وفي الآخرةِ حسنة (۱) عند ابنِ مالك (۱)، وقد تقدَّم تحريرُ هذا الخلافِ في البقرة (۱) والنساء (۱) وهود (۱) عند قولِه: «وإذا حَكَمْتُمْ بين الناس (۱)»، «ومِنْ وراءِ إسحق يعقوبَ (۸)».

والثاني: أنه منصوبٌ بمقدَّر بعد الواوِ، أي: وخَلَق مثلَهُنَّ من الأرضِ. واختلف الناس في المِثْلِيَّة، فقيل: مِثْلُها في العدد. وقيل: في بعض الأوصاف فإنَّ المِثْلِيَّة تَصْدُقُ بذلك، والأول هو المشهورُ. وقرأ (٩) عاصم في رواية «مثلُهُنَّ» بالرفع على الابتداء والجارُّ قبلَه خبرُه.

قوله «يَتَنَزَّل» يجوزُ أَنْ يكونَ مستأنفاً، وأن يكونَ نعتاً لِما قبله، وقاله أبو البقاء (١١٠). وقرأ (١١١) أبو عمرو في رواية وعيسى «يُنَزِّل» بالتشديد،

<sup>(</sup>۱) البحر ۸/۲۸۷.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٠١ من البقرة.

<sup>(</sup>٣) انظر: شرح التسهيل ٣/ ٣٨٤.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٢/ ٣٤٢.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ١٠/٤.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ٣٥٦/٦.

<sup>(</sup>٧) الآية ٥٨ من النساء.

<sup>(</sup>۸) الآية ۷۱ من هود.

<sup>(</sup>٩) البحر ٨/٢٨٧، ومعانى القرآن للفراء ٣/ ١٦٥، والشواذ ١٥٨.

<sup>(11)</sup> IKAK 1/387.

<sup>(</sup>١١) البحر ٨/٢٨٧.

أي: الله، «الأمر» مفعولٌ به، والضميرُ في "بينهنَّ» عائد على السموات والأرضين عند مَنْ يقولُ: إنها أرضٌ واحدة.

قوله: «لِتعلموا» متعلقٌ بـ «خَلَقَ» أو بـ «يتنزَّل» والعامَّةُ «لتعلَموا» خطاباً، وبعضُهم (١) بياء الغَيْبة.

ا [تمَّت بعونه تعالى سورة الطلاق]

<sup>(1)</sup> البحر A/YAV.

# سورة التحريم

### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿تَبْتَغِي﴾: يجوز أن يكونَ حالاً مِنْ فاعل «تُحَرِّم» أي: لِمَ تُحَرِّمُ مُبْتَغِياً به مَرْضاتَ أزواجِك. ويجوز أَنْ يكون نفسيراً لـ تُحَرِّمُ، ويجوز أن يكونَ مستأنفاً، فهو جوابٌ للسؤال. و «مَرْضاة» اسمُ مصدرٍ، وهو الرِّضا، وأصلُه مَرْضَوة، وقد تَقَدَّم ذلك (١) والمصدرُ هنا مضافٌ: إمَّا للمفعولِ أو للفاعل أي: أن تُرْضِيَ أنت أزواجَك، أو أَنْ يَرْضَيْنَ.

آ. (٢) قوله: ﴿تَحِلَّةَ﴾: مصدر تَحَلَّل مضعَفاً وهي نحو: تَكْرِمَة، وهذان ليسا مقيسَيْن؛ فإنَّ قياسَ مصدرِ فَعَّل: التفعيل، إذا كان صحيحاً غيرَ مهموزِ، فأما المعتلُّ اللام نحو: زَكَّىٰ، والمهموزُها نحو: نَبًّا فمصدرُهما تَفْعِلة نحو: تَزْكية وتَنْبِئة، على أنه قد جاء التفعيلُ كاملاً في المعتلُّ نحو قوله (٢):

٤٢٧٦ باتَتْ تُنَسِرُي دَلْوَهِا تَنْسِرِيًّا

<sup>(</sup>١) انظر: الدر ٢/ ٣٥٧.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ١٦٣١.

وأصلُها تَخْلِلَة كَتَكْرِمة فأُدغِمَتْ، وانتصابُها على المفعول به. آ. (٣) قوله: ﴿وإِذْ أُسَرَّ﴾: العاملُ فيه اذكُرْ، فهو مفعولٌ به لا ظرفٌ.

قوله: "فلمّا نَبَّأَتْ به" أصلُ نَبّاً وأنباً وأخبر وخبّر وحَدّث أَنْ يتعدّى لاثنين إلى الأول بنفسها، والشاني بحرف الجر، وقد يُحْذَفُ الجارُ تخفيفاً، وقد يُحْذَفُ الأول للدلالة عليه. وقد جاءت الاستعمالاتُ الثلاثةُ في هذه الآياتِ، فقولُه: "فلَمّا نَبّاتْ به" تعدّىٰ لاثنين حُذِفَ أَوّلُهما، والثاني مجرورٌ بالباء، أي: نَبّات به غيرَها، وقوله: "فلَمّا نَبّاها به" ذكرهما، وقولُه: "مَنْ أنباكَ هذا" ذَكَرهما وحَذَفَ الجارَ.

قوله: "عَرَّفَ بعضه" قرأ (١) الكسائي بتخفيف الراء، والباقون بتثقيلها. فالتثقيل يكون المفعول الأول معه محذوفاً أي: عَرَّفها بعضه أي: وقَفها عليه على سبيل الغَيْب، وأعرض عن بعض تكرُّماً منه وحِلْماً. وأمَّا التخفيفُ فمعناه: جازَىٰ على بعضه، وأعرض عن بعض، وفي التفسير: أنَّه أسَرَّ إلى حفصة شيئاً فحدَّثَتْ به غيرَها فطلَّقها، مجازاة على بعضه، ولم يُوَاخِذُها بالباقي، وهو من قبيل قوله: "وما تفعلوا مِنْ خير يعلَمُه اللَّهُ" أي: يُجازيكم عليه، وقوله: "أولئك الذين يَعْلَمُ اللَّهُ ما في قلوبهم" وإنما اضْطُررنا إلى هذا التأويلِ لأنَّ اللَّه تعالى أَطْلَعَهُ على قلوبهم قليهم وإنما اضْطُررنا إلى هذا التأويلِ لأنَّ اللَّه تعالى أَطْلَعَهُ على

<sup>(</sup>۱) السبعــة ۱۶۰، والنشــر ۲۸۸/۲، والتيسيــر ۲۱۲، والقــرطبــي ۱۸۷/۱۸، والحجة ۲۱۳، والبحر ۲۹۰/۸.

<sup>(</sup>٢) `الآية ١٩٧ من النِقرة.

<sup>(</sup>٣) الآية ٦٣ من النشاء.

جميع ما أنبأتْ به غيرَها لقولِه تعالى: «وأظهره الله عليه». وقرأ<sup>(١)</sup> عكرمة «عَرَّاف» بألفٍ بعد الراء، وخُرِّجَتْ على الإشباع كقولِه<sup>(٢)</sup>:

٤٧٧٧ .... من العَقْراب

الشائلاتِ عُقَدَ الأذنابِ

وقيل: هي لغة يمانية ، يقولون: «عَرَافَ زيدٌ عمراً» أي: عَرَفه. وإذا ضُمِّنت هذه الأفعالُ الخمسة معنى أَعْلَم تعدَّتْ لئلاثة . وقال الفارسي: «تَعدَّتْ بالهمزة أو التضعيف، وهو غَلَطٌ ؛ إذ يقتضي ذلك أنها قبل التضعيف والهمزة كانَتْ متعدِّية لاثنين، فاكتسبَتْ بالهمزة أو التضعيفِ ثالثاً، والأمرُ ليس كذلك اتفاقاً.

آ. (٤) قوله: ﴿إِنْ تَتُوبا﴾: شرطٌ وفي جوابِه وجهان، أحدهما: هو قولُه "فقد صَغَتْ» والمعنى: إن تتوبا فقد وُجِدَ منكم ما يُوْجِبُ التوبة، وهو مَيْلُ قلوبِكما عن الواجبِ في مخالفة رسولِ الله صلَّى الله عليه وسلَّم في حُبِّ ما يُحِبُّه وكراهة / ما يكرهه. وصَغَتْ: [٩٥٨/١] مالَتْ، ويَدُلُّ له قراءةُ ابنِ مسعودِ (٣) "فقد راغَتْ». والثاني: أن الجواب محذوف تقديرُه: فذلك واجبٌ عليكما، أو فتابَ اللَّهُ عليكما، قاله أبو البقاء (٤). وقال: "ودَلَّ على المحذوفِ فقد صَغَتْ؛ لأنَّ إصغاءَ القلبِ إلى ذلك ذنبٌ». وهذا الذي قاله لا حاجةً إليه، وكأنَّه زَعَمَ أنَّ مَيْلَ القلبِ ذنبٌ فكيف يَحْسُنُ أَنْ يكونَ جواباً؟ وغَفَلَ عن المعنىٰ الذي ذكرْتُه في

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۵۰/۸ والشواذ ۱۵۸.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱٤٦٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٠/٨.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/3٢٢.

صحة كَوْنِه جواباً. و «قلوبُكما» مِنْ أفصح الكلام حيث أوقع الجمع موقع المثنى، استثقالاً لمجيء تثنيتين لوقيل: قلباكما. وقد تقدَّم تحريرُ هذا في آية السَّرِقة في المائدة (١)، وشروطُ المسألةِ وما اختلف الناس فيه. ومِنْ مجيءِ التثنيةِ قُولُه (٢):

٤٧٧٨ فتخالسا نَفْسَيْهما بنوافذ

كنسوافِ إِ العُبْسِطِ النَّسِي لَا تُسرُقَّعُ

والأحسنُ في هذا البابِ الجمعُ، ثم الإفرادُ، ثم التثنيةُ، وقال ابن عصفور (٣): ﴿ لا يجوز الإفراد إلاّ في ضرورة كقوله (٤):

٤٧٧٩ حمامة بطن الواديس ترزَّمي

سَقَى إِنْ مَا الغُرِّ الْعُموادِي مَطيرُها

وتبعه الشيخُ (<sup>()</sup>، وغلَّط ابنَ مالك<sup>(٦)</sup> في كونِه جَعَلَه أحسن من التثنيةِ. وليس بغلطٍ للعلة التي ذكرها، وهي كراهةُ توالي تثنيتَيْن مع أَمْنِ اللَّبْس.

<sup>(</sup>١) الآية ٣٨. وانظر: الدر المصون ٢٦٢/٤.

<sup>(</sup>٢) البيت من مرثية أبي ذؤيب الهذلي وهو في ديوان الهذليين ٢٠/١، وجمهرة أشعار العرب ٢٠/١، واللسان (خلس) والأصل «لم ترقع» والقصيدة مرفوعة. تخالسا: أي: يخلس أحدهما من الآخر الطعنة. والنوافذ: ج نافذة وهي الطعنة التي تنفذ، والعبط: ج عبيط وهو شق الجلد الصحيح ونحر البعير. يقول: إن كلاً من هذين البطلين قد اختلس نفس صاحبه بطعنات نافذة تشبه في اتساعها شقوقاً في ثباب جدد.

<sup>(</sup>٣) المقرب ٢/ ١٢٨ . أ

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ۱۷۲۹ .

<sup>(</sup>٥) البحر ١٩١/٨.

<sup>(</sup>٦) انظر: شرح التسهيل له ١٠٧/١.

وقوله: «إنْ تَتوبـا» فيه التفاتُ من الغيبة إلى الخطابِ، والمرادُ أُمًّا المؤمنين بنتا الشيخَيْن عائشةُ وحفصةُ رضي الله عنهما وعن أبوَيْهما.

قوله: "وإن تَظاهَرا" أصلُه تتظاهرا فأَدْغَمَ، وهذه قراءة العامَّةِ، وعكرمةُ (۱) «تتظاهرا" على الأصل، والحسن وأبو رجاء ونافع وعاصم في روايةٍ عنهما بتشديد الظاء والهاء دون ألف وأبو عمروٍ في روايةٍ «تظاهرا" بتخفيف الطاء والهاء (۱)، حَذَفَ إحدى التاءَيْن وكلُها بمعنى المعاونة مِن الظهر لأنه أقوى أعضاءِ الإنسانِ وأجلُها.

قوله: «هو مَوْلاه» يجوزُ أَنْ يكونَ «هو» فصلًا، و «مَوْلاه» الخبرَ، وأن يكونَ مبتداً، و «مَوْلاه» خبرُه، والجملةُ خبرُ «إنَّ».

قوله: "وجبريلً" يجوزُ أَنْ يكونَ عطفاً على اسمِ الله تعالى ورُفعَ نظراً إلى محل اسمِها، وذلكَ بعد استكمالِها خبرَها، وقد عَرَفْتَ مذاهبَ الناسِ فيه، ويكونَ "جبريلُ" وما بعده داخلَيْن في الولايةِ لرسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم، ويكونَ جبريلُ ظهيراً له بدخولِه في عمومِ الملائكة، ويكونَ "الملائكة» مبتدأً و "ظهيرً" خبرَه، وأُفْرِدَ لأنه بزنة فعيل. ويجوزُ أَنْ يكونَ الكلامُ تمَّ عند قوله: "مَوْلاه" ويكونُ "جبريل" مبتدأ، وما بعده عَطْفٌ عليه. و "ظهيرٌ" خبرُ الجميع، فتختصُّ الولايةُ بالله، ويكون "جبريل" قد ذُكر في المعاونةِ مرَّتين: مرةً بالتنصيصِ عليه، ومرةً بدخولِه في عموم الملائكة، وهذا عكس ما في البقرة مِنْ قوله"؛

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: النشر ۲۱۸/۲، والحجة ۷۱٤، والبحر ۱۹۱۸، والبحر ۱۹۱۸، والبحر ۱۹۱۸، والبحر ۱۹۱۸، والبحر

 <sup>(</sup>٢) هذه القراءة بهذه الصفة هي قراءة الجمهور لعله يعني ما ذكره ابن خالويه عن أبي عمرو برواية عبد الوارث «تَظَّهُرا».

<sup>(</sup>٣) الآية ٩٨ من البقرة.

ا مَنْ كَانَ عَدُوًا لله وملائكتِه ورسلِه وجبريلَ الْهَاهُ وَكُرُ الْخَاصُّ بَعْدُ الْعَامُّ تَشْرِيفًا له، وهنا ذُكِر العامُّ بعد الخاصِّ، ولم يَذْكُرِ النَّاسُ إلاَّ القسمَ الأول.

وقوله: "وصالحُ المؤمنين" الظاهرُ أنه مفردٌ، ولذلك كُتب بالحاء دونَ واوِ الجمع، وجَوَّزوا أن يكونَ جمعاً بالواو والنون، حُذِفَتْ النونُ للإضافة، وكُتِبَ دون واوِ اعتباراً بلفظه لأنَّ الواوَ ساقطةٌ لالتقاء الساكنين نحو: "ويَمْحُ اللَّهُ الباطلَ" (١) و "يَذْعُ الداعِ" (١) «سَنَدْعُ الزبانية (٣) إلى غير ذلك، ومثل هذا ما جاء في الحديثِ: «أهلُ القرآن أهلُ الله وخاصَّتُه (١) قالوا: يجوز أن يكونَ مفرداً، وأن يكونَ جمعاً كقوله: «شَغَلَتْنَا أموالنا وأهلونا (٥) وحُذِفَتِ الواوُ لالتقاء الساكنين لفظاً، فإذا كُتِب هذا فالأحسنُ أنْ يكتبَ بالواوِ لهذا الغرضِ، وليس ثَمَّ ضرورةٌ لحَذْفِها كما مَرَّ في مرسوم الخط.

وجَوَّزَ أبو البقاء (٢) في «جبريلُ» أن يكونَ معطوفاً على الضمير في «مَوْلاه» يعني المستتر، وحينئذ يكون الفصلُ بالضميرِ المجرورِ كافياً في تجويزِ العطفِ عليه. وجوَّز أيضاً أَنْ يكونَ مبتدأ و «صالح» عطف عليه. والخبرُ محذوف أي: مَواليه.

آ. (٥) قوله: ﴿إِنْ طَلَّقَكُنَّ﴾: شرطٌ معترضٌ بين اسم عَسَىٰ

<sup>(</sup>١) الآية ٢٤ من الشواري.

<sup>(</sup>٢) الآية ٦ من القمر.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٨ من العلق.

<sup>(</sup>٤) رواه ابن ماجة: المقدمة ١٦ (٧٨/١)، وابن حنبل ٣/ ١٢٨.

<sup>(</sup>٥) الآية ١١ من الفتخ.

<sup>(</sup>F) IKAKA 7/357.

وخبرِها، وجوابُه محذوف أو متقدم / أي: إنْ طَلَّقَكُنَّ فعسَىٰ. وأدغم [٥٩٨]ب] أبو عمرو<sup>(١)</sup> القاف في الكاف على رأي بعضِهم قال: «وهو أَوْلَى مِنْ «يَرُزُقكم» (٢) ونحوه لِثِقَل التأنيث».

«مُسْلماتِ» إلى آخره: إمَّا نعتُ أو حالٌ أو منصوبٌ على الاختصاص، وتقدَّمَتْ قراءتا «يُبْدِلَه» (٣) تخفيفاً وتشديداً في الكهف. وقرا (٤) عمرو بن فائد «سَيُحاتِ»، وإنما وُسُّطَتِ الواوُ بين «ثَيِّات وأَبْكاراً» لتنافي الوصفين دون سائر الصفات. وثيِّات ونحوه لا ينقاسُ لأنه اسمُ جنس مؤنثِ فلا يُقال: نساء خَوْدات (٥)، ولا رأيت عِيْنات.

والنَّيِّبُ: وزنُها فَيْعل مِن ثاب يثوب أي: رَجَعَ كأنها ثابَتْ بعد زوالِ عُذْرَتِها، وأصلها ثَيْوِب كسَيِّد ومَيِّت، أصلُهما سَيْوِد ومَيْوِت فأُعِلَّ الإعلالَ المشهورَ.

آ. (٦) قوله: ﴿قُوا أَنفسَكُم﴾: أمرٌ من الوقايةِ فوزنُه ﴿عُوا﴾ لأن الفاءَ حُذِفَتُ لوقوعِها في المضارع بين ياءٍ وكسرةٍ، وهذا محمولٌ عليه، واللامُ حُذِفَتْ حَمْلاً له على المجزوم، بيانه أنَّ أصلَه إوْقِبُوا كاضْرِبوا فحُذِفَتِ الواوُ التي هي فاءٌ لِما تقدَّمَ، واستثقلتِ الضمةُ على الياء

 <sup>(</sup>۱) في رواية عباس. انظر: الإتحاف ٥٤٨، والبحر ٨/ ٢٩١، والسبعة ١٦٤، والنشر ٢/ ٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) الآية ٣١ من يونس.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٧/ ٥٣٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٩٢/٨.

<sup>(</sup>٥) الخَوْد: الشابة الناعمة الحسنة الحلق. وجمعها خُوْد وخَوْدات، ففي ما قاله المؤلف نظر.

فَحُذِفَتْ، فالتقى ساكنان، فَحُذِفَتْ الياءُ وضُمَّ ما قبل الواوِ لتصِحَّ. وهذا تعليلُ البَصْريين. ونقل مكيِّ<sup>(1)</sup> عن الكوفيين: أنَّ الحذف عندهم فرقاً بين المتعدي والقاصر فحُذِفت الواوُ التي هي فاءٌ في يقي ويَعِدُ لتعديهما، ولم تُحْذَفْ من يَوْجَل لقُصوره. قال: "ويَرِدُ عليهم نحو: يَرِمُ<sup>(1)</sup> فإنه قاصرٌ ومع ذلك فقد حذفوا فاءَه». قلت: وفي هذا نظرُ الأنَّ يَوْجَل لم تَقَعْ فيه الواوُ بين ياء وكسرة لا ظاهرة ولا مضمرة. فقلت: ولا مضمرة. فقلت: "ولا مضمرة تحرُّزاً مِنْ يَضَعُ ويَهَبُ (٣).

و "ناراً" مفعولٌ ثانٍ. و "وقودها الناسُ" صفةٌ لـ "ناراً" وكذلك "عليها ملائكةٌ". ويجوزُ أَنْ يكونَ الوصفُ وحدَه عليها و "ملائكةٌ" فاعلٌ به. ويجوزُ أَنْ تكونَ حالاً لتخصُّصِها بالصفة الأولى وكذلك "لا يَعْصُون اللّهَ".

وقرأ (٤) بعضُهم (وأهلوكم» وحُرِّجَتْ على العطفِ على الضمير المرفوع به «قُوا» وجَوَّزَ ذلك الفصلُ بالمفعولِ. قال الزمخشري (٥) بعد ذِكْرِهِ القراءة وتخريجها ... "فإنْ قلتَ: أليس التقديرُ: قُوا أنفسكم، ولْيَقِ أَهْلُوكم أنفسكم؟ (٦) قلت: لا. ولكن المعطوف في التقديرِ مقارنُ للواو، و «أنفسكم» واقعٌ بعده كأنَّه قيل: قُوا أنتم وأهلوكم أنفسكم لمَّا جَمَعْتَ

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/ ٣٨٩.

<sup>(</sup>٢) ريكتنُ.

<sup>(</sup>٣) قالوا: إن فتح هذه الأفعال بسبب حرف الحلق.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٢٩٢.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٢٨/٤.

<sup>(</sup>٦) الكشاف: «أنفسهم».

مع المخاطبِ الغائبَ غَلَّبته [عليه](١) فجعَلْتَ ضميرَهما معاً على لفظِ المخاطبِ». وتقدَّم الخلافُ في واو «وَقوده (٢) ضماً وفتحاً في البقرة.

قوله: "ما أمرَهم" يجوز أَنْ تكونَ "ما" بمعنى الذي، والعائدُ معذوفٌ أي ما أَمرَهموه، والأصلُ: به. لا يُقال: كيف حَذَفَ العائدَ المجرورَ ولم يَجُرَّ الموصولَ بمثله؟ لأنه يَطَّردُ حَذْفُ هذا الحرفِ فلم يُحْذَفُ إلاَّ منصوباً، وأن تكونَ مصدرية، ويكونَ مَحَلُها بدلاً من اسم الله بدلَ اشتمالٍ، كأنه قيل: لا يَعْصُون أَمْرَه.

وقوله: "ويَفْعلون" قال الزمخشري ("): "فإنْ قلتَ: أليسَتْ الجملتان في معنى واحدٍ؟ قلت: لا؛ لأن الأولى معناها: أنهم يتقبَّلون أوامرَه ويلتزمونها، والثانية معناها: أنهم يُؤَذُون ما يؤمرون به، لا يتثاقلون عنه ولا يَتُوانَوْن فيه".

آ. (A) قوله: ﴿نَصوحاً﴾: قرأ الجمهور بفتح النون، وهي صيغة مبالغة، أسند النصح إليها مجازاً، وهي مِنْ نَصَح الثوبَ أي: خاطه، وكأنَّ التائبَ يُرَقِّع ما خرقه بالمعصية. وقيل: مِنْ قولِهم: "عسلٌ ناصِح» أي خالص. وأبو بكر<sup>(3)</sup> بضم النون وهو مصدرٌ لـ نَصَحَ يقال: نَصَحَ نُصُحاً ونُصوحاً نحو: كَفَرَ كُفْراً وكُفوراً، وشَكَر شُكراً وشُكوراً. وفي انتصابِه أوجة، أحدُها: أنه مفعولٌ له أي: لأجلِ النصح الحاصلِ

<sup>(</sup>١) من الكشاف،

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١/ ٢٠٥٠.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٢٩/٤.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٦٤١، والتيسيسر ٢١٢، والقسرطبسي ١٩٩/١٨، والبحسر ١٩٩٢، والتعسي ٢/٩٣، والحجة ٢١٤.

نفعُه عليكم. والثاني: أنه مصدرٌ مؤكّدٌ لفعلٍ محدوفٍ أي: ينصحُهم نُصْحاً. الثالث: أنه صفةٌ لها: إمّا على المبالغةِ على أنها نفسُ المصدرِ أو على حَذْفِ مضافٍ أي ذاتَ نصوح.

وقرأ(١) زيد بن علي اتوباً» دونَ تاءٍ.

قوله: "ويُدْخِلَكم" قراءة العامة بالنصب عظفاً على "يُكفِّر" وابنُ أبي عبلة (٢) بسكون الراء، فاحتمل أَنْ يكونَ من إجراء المنفصل مُجْرَىٰ المتصل، فسكنتِ الكسرة؛ لأنه يُتَخيل من مجموع "يُكفِّرَ عنكم" مثل: يَظع وقِمْع. ويُحتمل أَنْ يكونَ عظفاً مثل: يَظع وقِمْع. ويُحتمل أَنْ يكونَ عظفاً على محلِّ "عسى أَنْ يُكفِّر" كأنه قيل: تُوبوا يُوجبْ تكفيرَ سيئاتِكم ويُدْخِلُكم، قاله الزمخشري (٥)، يعني أنَّ "عسىٰ" في محلِّ جزم جواباً وفيه نظر؛ لأنه لو وقع (١) موقعها مضارع لا نجزم كما مَثل به الزمخشري. وفيه نظر؛ لأنّا لانسَلَمُ أنَّ "عسىٰ" جوابٌ (٧)، ولا تقع جواباً لأنها للإنشاء (٨).

قوله: «يومَ لا يُخْزي، منصوبٌ بـ «يُدْخلكم» أو بإضمار اذكُرْ.

قوله: «والذَّيْن آمنوا» يجوز فيه وجهان أحدُهما: / إن يكونَ

[1//3+]

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٢٩٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٢٩٣، والقرطبسي ١٨/ ٢٠٠.

<sup>(</sup>٣) النَّطْع والنَّطَع: ما ظهر من غار الفم الأعلى.

<sup>(</sup>٤) الِقِمْع والقِمَع: ما يوضع في فم السُّقاء والزُّق ثم يُصَبُّ فيه الماء.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٣٠/٤.

<sup>(</sup>٦) الأصل «أقع».

<sup>(</sup>٧) الأصل «جواباً» وهُو سهو.

<sup>(</sup>٨) عبارة الزمخشري على المحل المعنوي وليس نفس اللفظ.

مَنْسوقاً على النبيّ [أي](١): ولا يُخْزي الذين آمنوا. فعلى هذا يكون «نُورُهم يسعى» مستأنفاً أو حالاً(٢). والثاني: أن يكونَ مبتدأ، وخبره انورُهم يَسْعى» و «يقولون» خبر ثانٍ أو حال. وتقدّم إعرابُ مثلِ هذه الجمل في الحديد فعليك باعتباره. وتقدّم إعرابُ ما بعدَها في براءة.

وقرأ أبو حَيْوَة وسهل الفهمي (٣) «وبإيمانهم» بكسر الهمزة، وتقدَّم ذلك في الحديد (٤).

آ. (۱۰) قوله: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مثلاً﴾: إلى آخره قد تَقَدَّم الكلامُ على "ضَرَبَ" مع المثل (٥٠). وهل هي بمعنى صَيَّر أم لا؟ وكيف ينتصِبُ ما بعدها؟ في سورة النحلِ فأغنى ذلك عن إعادتِه هنا.

قوله: «كانتا تحت عَبْدَيْنِ» جملةٌ مستأنفة كأنها مفسِّرةٌ لضَرْبِ المَثَلِ، ولم يأتِ بضميرِها، فيُقال: تحتَهما أي: تحتَ نوحٍ ولوطٍ، لِما قُصِدَ مِنْ تَشْريفِهما بهذه الأوصافِ الشريفةِ(١٠):

٠٤٧٨ لا تَــدْعُنــي إلاَّ بـ «يـا عبــدَهــا » فـــانَـــه أشـــرفُ أسمــائـــي

<sup>(</sup>١) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٢) الأصل «حال» وهو سهو.

 <sup>(</sup>٣) هذا القارىء هو سهل بن شعيب وتقدمت ترجمته، وقوله الفهمي قد يَرِدُ
 بالنهمي أو البهمي. وورد في الأصل «أبو سهل» وهو سهو.

<sup>(</sup>٤) انظر إعرابه للآية ١٢. وانظر في تخريج هذا الموضع: المحتسب ٣٢٤/٣، والبحر ٨/ ٢٩٤.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدرر ٧/ ٩٩، والموضع في إبراهيم.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ۲۷۱.

وليصِفَهما بأجلِّ الصفاتِ وهو الصَّلاحُ.

قوله: "فلم يُغْنِيا" العامَّةُ بالياء مِنْ تحتُ أي: لم يُغْن نوخٌ ولوطٌ عن امرأتيهما شيئاً مِنْ الإغناءِ مِنْ عذابِ الله.

وقرأ<sup>(۱)</sup> مبشر بن عبيد «تُغْنِيا» بالتاءِ مِنْ فوق أي: فلم تُغْنِ المرأتان عن أنفسِهما. وفيها إشكالٌ: إذ يلزمُ من ذلك تعدِّي فعل المضمرِ المتصل إلى ضميره المتصل في غيرِ المواضعِ المستثناةِ (۱) وجوابُه: أنَّ «عَنْ» هنا اسم كهي في قوله (۳):

٤٢٨١ دَعْ عنك تَهْباً صِيْعَ في حَجَراتِهِ

وقد تقدَّم لك هذا والاعتراضُ عليه بقوله: (وهُزِّي إليك)(٤) «واضمُمْ إليك جناحَكُ (٥) وما أُجيب به ثَمَّة.

آ. (۱۱) قوله: ﴿إِذْ قَالَتْ﴾: منصوبٌ بـ «ضَرَب» وإنْ تأخر ظهورُ الضَّرْب، ويجوز أَنْ ينتصِبَ بالمَثَل.

قوله: «عندَك» يجوز تعلَّقُه بـ ابنِ، وأَنْ يتعلَّقَ بمحذوفِ على أَنه حالٌ مِنْ «بيتاً»، كَانَ نعتَه، فلما قُدِّم نُصِبَ حالاً. و «في الجنة»: إمَّا متعلِّقٌ بـ «ابْنِ» وإمَّا بمحذوفِ على أنه نعتٌ لـ بيتاً.

<sup>(</sup>١) البخر ٨/٢٩٤، والمحرر ١٦/٧٥.

<sup>(</sup>٢) انظر المسألة في: الدر المصون ٧/ ٥٨٥، ٥/ ٢٨٣.

<sup>(</sup>۳) تقدم برقم ۲۱۷۷.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٥ من مريم.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٢ من طه.

آ. (۱۲) قوله: ﴿ومريمَ﴾: عطفٌ على «امرأة فرعونَ» ضَرَب الله تعالى المَثَل للكافرين بامرأتَيْن. وقال أبو البقاء (١٠): «ومريم أي: واذكر مريمَ. وقيل: ومَثَل مريمَ» انتهى. وهذا لا حاجة إليه مع ظهور المعنىٰ الذي ذكرْتُه.

وقرأ العامَّةُ «ابنةَ» بنصب التاء. وأيوب الشُّخْتياني (٢) بسكون الهاء وَصْلاً، أَجْرى الوصلَ مُجْرىٰ الوقفِ. والعامَّةُ أيضاً «فَنَفَخْنا فيه» أي: في الفَرْج. وعبد الله (٣) «فيها» أي: في الجُملة. وتقدَّم في الأنبياء مثله (٤).

والعامّة أيضاً "وصَدّقَتْ بتشديد الدال. ويعقوبُ وقتادة وأبو مجلز وعاصمٌ في رواية بتخفيفها أي: صَدَقَتْ فيما أخبرَتْ به من أمرِ عيسى عليه السلام. والعامّة على "بكلمات" جمعاً. والحسن (١) ومجاهد والجحدري "بكلمة" بالإفراد. فقيل: المراد بها عيسى لأنه كلمة الله. وتقدّم الخلاف في كتابة "وكتبه" في أواخر البقرة (٧). وقرأ (٨) أبو رجاء "وكتبه" بسكون التاء وهو تخفيف حسنٌ، ورُوي عنه "وكتبِه" بفتح الكاف. قال أبو الفضل: مصدرٌ وُضِع مَوْضِعَ الاسمِ يعني: ومكتوبه.

<sup>(1)</sup> IKNY 1/057.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٩٥/٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٥/٨.

<sup>(</sup>٤) انظر إعرابه للآية ٩١.

<sup>(</sup>٥) القرطبي ٢٠٤/١٨، والبحر ٨/٢٩٥.

<sup>(</sup>٦) القرطبي ٢٠٤/١٨، والبحر ٨/ ٢٩٥.

<sup>(</sup>٧) انظر: الدر المصون ٢٩٢/٢.

<sup>(</sup>٨) المحتسب ٢/ ٣٢٤، والبحر ٨/ ٢٩٥، والقرطبي ١٨. ٢٠٤.

قوله: "من القانتين" يجوزُ في "مِن" وجهان، أحدهما: أنها البتداء الغاية. والثاني: أنها للتبعيض، وقد ذكرهما الزمخشريُ (١) فقال: "ومِنْ للتبعيض. ويجوزُ أَنْ تكونَ البتداء الغاية، على أنّها وُلِدَتْ من القانتين؟ الأنها من أعقابِ هارونَ أخي موسى عليهما السلام". قال الزمخشري (١): "فإنْ قلت: لِم قيل: "من القانتين" على التذكير؟ قلت: الأنّ القُنوتَ صفةً تَشْمل مَنْ قَنَتَتْ من القبيلين، فغلّب ذكورَه على إنائِه».

[نمّت بعونه تعالى سورة التحريم]

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٣٢/٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ١٣٢.

## سورة الملك

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (٢) قوله: ﴿لِيبِلُوكِم﴾: متعلن به ﴿خَلَقَ وقوله: ﴿أَيُّكُم أَحَسنُ قَد تقدَّم مثلُه في أول هود (١). وقال الزمخشري (٢) هنا: ﴿فإنْ قلتَ: مِن أَين تعلَقَ قولُه: ﴿أَيُّكُم أَحسنُ عملًا بفعلِ البَلُوى؟ قلت: من حيث إنَّه تضمَّن معنى العلم، فكأنه قيل: ليُعْلَمَكُم أَيُّكُم أَحسنُ عملاً. وإذا قلتَ: عَلِمْتُه وأحسن عملاً أم هو؟ كانت هذه الجملة واقعة موقع الثاني مِنْ مفعولَيه، كما تقول: عَلِمْتُه هو أحسن عملاً. فإنْ قلت: أَتُسَمِّي هذا تعليقاً؟ قلت: لا، إنما / التعليق: أَنْ يقعَ بعده ما يَسُدُّ مَسَدًا [٢٨٠٠] المفعولَيْن بين أَنْ يقعَ ما بعده مُصَدَّراً التعليق الموقع الاستفهام وغيرَ مصدر به. ولو كان تعليقاً لافترقتِ الحالتان كما افترقتا في قولِك: عَلِمْتُ أَزيدُ منطلق ، وعلمْتُ زيداً منطلقاً».

قلت: وهذا الذي مَنَعَ تسميتَه تعليقاً سَمَّاه به غيرُه، ويجعلون تلك الجملة في محلِّ ذلك الاسمِ الذي يتعدَّىٰ إليه ذلك الفعلُ، فيقولون في «عَرَفْت أَيُّهم منطلقٌ»: إنَّ الجملة الاستفهامية في محلِّ نصبِ لسَدُّها مَسَدً

<sup>(</sup>١) الآية ٧.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٣٤/٤.

مفعولِ "عَرَفْتُ" وفي "نَظَرْتُ أَيُّهم منطلقٌ»: إن الجملةَ في محلِّ نصبٍ على إسقاطِ الخافض؛ لأنَّ "نظر" يتعدَّى به.

آ. (٣) قوله: ﴿الذي خَلَق﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ تابعاً للعزيز الغفور نعتاً أو بياناً أو بدلاً، وأَنْ يكونَ منقطِعاً عنه خبرَ مبتداً، أو مفعولَ فعل مقدرٍ.

قوله: "طباقاً" صفة لـ "سبع"؛ وفيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه جمع طبق نحو: رَقبة ورقاب. طبق نحو: جَبَل وجبال. والثاني: أنه جمع طبقة نحو: رَقبة ورقاب. والثالث: أنه مصدر طابق يقال: طابق مُطابقة وطباقاً. ثم: إمّا أَنْ يجعل نفس المصدر مبالغة، وإمّا على حَذْفِ مضافٍ أي: ذات طباق، وإمّا أَنْ ينصِبَ على المصدر بفعل مقدر أي: طُوبِقَتْ طباقاً مِنْ قولِهم: طابقً للنعل أي: جعله طبقة فوق أخرى.

قوله: "مِنْ تفاوُت" هو مفعولُ "تَرَىٰ" و "مِنْ" مزيدةٌ فيه. وقرأ (١) الأخوان "تَفَوُّتِ" بتشديدِ الواوِ دون ألفٍ. والباقون بتخفيفها بعد ألفٍ، وهما لغتان بمعنى واحد كالتعهد والتعاهد، والتظهر والتظاهر. وحكى أبو زيد "تفاوَت الشيءُ تفاوُتاً بضم الواو وفتْحِها وكسرِها، والقياسُ الضمّ كالتقابُل، والفتحُ والكسرُ شاذان. والتفاوُت: عدمُ التناسُب؛ لأنَّ بعض الأجزاءِ يَقُوت الآخر. وهذه الجملةُ المنفيةُ صفةٌ مُشايعةٌ لقوله: "طباقاً" وأصلُها: ما ترى فيهنَّ، فوضَع مكانَ الضميرِ قوله: "خَلْقِ الرحمن" تعظيماً لخلقِهنَّ وتنبيهاً على سببِ سلامتهن، وهو أنه خَلْقُ الرحمن، قاله تعظيماً لخلقِهنَّ وتنبيهاً على سببِ سلامتهن، وهو أنه خَلْقُ الرحمن، قاله

<sup>(</sup>۱) السبعــــة ۲۶۲، والنشــــر ۲/۳۸۹، والبحــــر ۸/۲۹۸، والتيسيـــــر ۲۱۲، والقرطبي ۲۸/۸۸، والحجة ۷۱۵.

الزمخشريُّ (١)، وظاهر هذا: أنها صفةٌ لـ «طباقاً»، وقام الظاهرُ فيها مَقامَ المضمرِ، وهذا إنما نعرِفُه في خبرِ المبتدأ، وفي الصلةِ، على خلافٍ فيهما وتفصيل.

وقال الشيخ (٢): «الظاهرُ أنه مستأنفٌ» وليس بظاهر لانفلاتِ الكلامِ بعض من بعض .

و الخَلْق» مصدرٌ مضافٌ لفاعِله، والمفعولُ محذوفٌ أي: في خَلْقِ الرحمنِ السمواتِ، أو كلَّ مخلوقٍ، وهو أَوْلَىٰ ليعُمَّ، وإن كان السياقُ مُرْشداً للأول.

قوله: «فارْجِعِ» مُتَسَبِّبُ عن قوله: «ما تَرَىٰ» و «كرَّتَيْن» نصبُ على المصدرِ كمرَّتَيْن، وهو مثنیٰ لا يُراد به حقيقتُه، بل التكثيرُ، بدليلِ قوله: «ينقلِبْ إليك البصرُ خاستاً وهو حسيرُ» أي: مُزْدجراً وهو كليلٌ، وهذان الموصفان لا يأتيان بنظرتَيْن ولا ثلاثِ، وإنما المعنى كرَّات، وهذا كقولهم: لَبَيْك وسَعْديك وحنانَيْك ودَواليك وهذاذيْك (٣) لا يُريدون بهذه التثنيةِ شَفْعَ الواحدِ، إنما يريدون التكثير أي: إجابة لك بعد أخرى، وإلا تناقضَ الغرضُ، والتثنيةُ تفيدُ التكثيرَ لقرينةٍ كما يُقيده أصلُها، وهو العطفُ لقرينةٍ كقوله (٤):

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/١٣٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٩٨/٨.

<sup>(</sup>٣) هذا ذيك: الأمر بأن يقطع أمر القوم.

<sup>(</sup>٤) عجزه:

مَيْسًا وأبعدُهم مِنْ مَنْزِل الذَّام

وهو لعصام بن عبيد الزماني أو همام الرقاشي، وهو في الحماسة ١/٥٦٠، والخزانة ٣/٣٤٥، والارتشاف ١/٢٥٤، والمقرب ٢/٤١.

#### ٤٢٨٢ لـ عُملًا قَبْسِرٌ وقبسرٌ كنستَ أكسرَمَهم

أي: قبور كثيرة ليتِمَّ المَدْخُ. وقال ابن عطية (١): الكَرَّتَيْن معناه مَرَّتَيِن، ونصبُها على المصدرِ». وقيل: الأُولىٰ ليُرى حُسْنُها واستواؤُها، والثانية لتُبْصَرَ كواكبُها في سَيْرها وانتهائِها، وهذا تظاهُرٌ يُفْهِمُ التثنية فقط.

قوله: "هل ترى مِنْ فُطور" هذه الجملةُ يجوز أن تكونَ مُعَلَّقَةً لفعلٍ محذوفٍ يَدُلُّ عليه "فارْجِع البصر" أي: فارْجِع البصر فانظر: هل ترى، وأَنْ يكونَ "فارجع البصر" مضمَّناً معنى انظر؟ لأنه بمعناه، فيكونُ هو المعلَّق. وأدغَم أبو عمرو(٢)لامَ "هل" في التاء هنا، وفي الحاقة (٣) وأظهرها الباقون، وهو المشهورُ في اللغة.

والفُطور: الصُّدوع والشُّقوق قال(٤):

٤٢٨٣ شَقَقْتُ القلبِ ثيم ذَرَرْتُ فيه

هــواكِ فَلِيْــطَ فــالتـــأَمَ الفُطــورُ

آ. (٤) قوله: ﴿ينقلِبْ﴾: العامَّةُ بجزمِه على جوابِ الأمر، [١/٨٦١] والكسائي(٥) / في روايةٍ برفعِه، وفيه وجهان، أحدهما: أَنْ تكونَ حالاً مقدرة. والثاني: أَنْه على حذفِ الفاءِ أي: فينقلِبْ. وخاسِئاً: حال

<sup>(1)</sup> المحرر 17/17.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف ۲/ ۵۵۰، والنشر ۲/۷.

<sup>(</sup>٣) الآية ٨.

<sup>(</sup>٤) البيت لعبيدالله بن عبدالله بن عتبة، الفقيه، وهو في الحماسة ٢/١٠٥، واللسان (فطر). ولِيط: التصق.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٩٩٨.

وقوله: «وهو حسيرً» حال: إمَّا مِنْ صاحبِ الأولى، وإمَّا من الضمير المستتر في الحالِ قبلَها، فتكونُ متداخلةً. وقد تقدَّم مادتا «خاسئاً»(١) و «حسير»(٢) في المؤمنين(٣) والأنبياء(٤).

آ. (٥) قوله: ﴿الدنيا﴾: [يعني] (٥) منكم؛ لأنّها فُعْلَى تأنيثُ الْقَصْلِ. و ﴿جَعَلْنَاها ﴾ يجوزُ في الضميرِ وجهان ، أحدُهما: أنه عائدٌ على ﴿مَصَابِيحَ ﴾ وهو الظاهر. قيل: وكيفيةُ الرَّجْم: أَنْ يُوْخَذَ نارٌ من ضوءِ الكوكبِ ، يُرْمَىٰ به الشيطانُ والكوكبُ في مكانِه لا يُرْجَمُ به. والثاني: أنَّ الضميرَ يعودُ على السماء والمعنى: منها، لأنَّ السماء ذاتها ليست للرُّجوم، قاله الشيخ (٦). وفيه نظرٌ لعدمِ ظهورِ عَوْدِ الضميرِ على السماءِ والرُّجوم به والرُّجوم: جمعُ رَجْم وهو مصدرٌ في الأصل، أُطْلِقَ على المَرْجوم به كضَرْبِ الأميرِ، ويجوزُ أَنْ يكونَ باقياً على مصدريتِه، ويُقدَّرُ مُضافٌ أي: ذاتُ رُجوم. وجَمْعُ المصدرِ باعتبارِ أنواعِه، فعلى الأولِ يتعلَّقُ قولُه: ذاتُ رُجوم. وجَمْعُ المصدرِ باعتبارِ أنواعِه، فعلى الأولِ يتعلَّقُ قولُه: لأنَّ اللامَ مزيدةٌ في المفعول به، وفيه دلالةٌ حينئذِ على إعمالِ المصدرِ منوناً مجموعاً. ويجوزُ أَنْ يكونَ صفةً له أيضاً كالأولِ فيتعلَّقُ بمحذوفِ. مؤيل الرُّجومُ هنا: الظنونُ والشياطينُ شياطينُ الإنْس، كما قال (٧):

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١/ ١٥٠.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٢٢١/٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٠٨ ووردت المادة قبلًا.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٩ ووردت المادة قبلاً.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/٢٩٩.

<sup>(</sup>۷) تقدم برقم ٥.

## وما هو عنها بالحديثِ المُرَجِّم

- آ. (٦) قوله: ﴿وللذين كفروا﴾: خبرٌ مقدَّمٌ في قراءة العامَّةِ، واعذابُ جهنَم مبتدَوُه. وفي قراءة (١) الحسن والضحاك والأعرج بنصبه متعلِّقٌ به (أعتدُنا) عطفاً على (لهم)، و (عذاب جهنَم عطف على (عذاب السعير) فعطَف منصوباً على منصوب، ومجروراً على مجرور، وأعاد الخافض؛ لأنَّ المعطوف عليه ضميرٌ. والمخصوصُ بالذمِّ محذوفٌ أي: وبئسَ المصيرُ مَصيرُهم، أو عذابُ جهنم، أو عذابُ السعير.
- آ. (٧) قوله: ﴿لها﴾: متعلَّقٌ بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ الشهيقاً» لأنه في الأصلِ صفتُه. ويجوزُ أَنْ يكونَ على حَذْفِ مضافٍ أي: سمعوا لأهلها. (وهي تفور) جملةٌ حاليةٌ.
- آ. (٨) قوله: ﴿ تَمَيَّرُ ﴾: هذه قراءة العامّة بناء واحدة مخففة . والأصل: تتميّز بناءَيْن وبها (٢) قرأ طلحة والبزيُّ عن ابن كثير بتشديدها، أدغم إحدى الناءَيْن في الأخرى، وهي قراءة حسنة لعدم التقاء ساكنين، بخلافِ قراءتِه ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنه ﴾ (٢) و ﴿ ناراً تَلَظَّى ﴾ (٤) وبابِه. وأبو عمرو (٥) يُدْغِمُ الدالَ في الناءِ على أصلِه في المتقاربَيْنِ. وقرأ الضحاك «تمايزُ » والأصل:

<sup>(1)</sup> البحر ٨/ ٢٩٩، والمحرر ٢١/ ٦٢.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: البحر ٢٩٩٨، والإتحاف ٢/٥٥٠، والنشر ٢/٢٣٢، والمحرر ٦٢/١٦.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٥ من النور. وانظر: الإتحاف ٢/ ٢٩٤.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٤ من الليل. وانظر: الإتحاف ٢/٦١٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٩٩٨.

تتمايَزُ بتاءَيْن فَحَذَف إحداهما. وزيد بن علي «تَمِيْزُ» مِنْ ماز، وهذا كلَّهُ استعارةٌ مِنْ قولِهم: تميَّز فلان من الغيظِ أي: انفصلَ بعضُه من بعض من الغيظ ف «مِنْ» سببيَّةٌ أي: بسببِ الغَيْظِ. ومثلُه [قولُ الراجزِ](١) في وصف كَلْب اشتدَّ عَدْوُه (٢):

## ٤٢٨٥ يكادُ أَنْ يخرجَ مِنْ إهابِهُ

قوله: «كلما أُلقِي» قد تقدَّم الكلامُ على «كلما»(٣) وهذه الجملةُ يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً مِنْ ضميرِ جهنَّم.

آ. (٩) قوله: ﴿بلَىٰ قَد جاءَنَا نَذَيرٌ ﴾: فيه دليلٌ على جواذِ الجمعِ بين حرفِ الجوابِ ونفسِ الجملةِ المجابِ بها، إذ لو قالوا: بلى لَفُهِمَ المعنى، ولكنهم أظهروه تَحَسُّراً وزيادةً في تَعَمُّمِهم على تفريطهِم في قبولِ قولِ النذيرِ ولِيَعْطِفوا عليه قولهم: «فكذَّبْنا» إلى آخره.

وقوله: «إنْ أنتم إلاَّ في ضلالٍ» ظاهرُه أنه مِنْ مقولِ الكفارِ للنذير. وجوَّزَ الزمخشريُّ (٤) أَنْ يكونَ مِنْ كلامِ الرسلِ للكفرة، وحكاه الكفرةُ للخَزَنَةِ أي: قالوا لنا هذا فلم نَقْبَلُه.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٢) البيت لأبى نواس وقبله:

تراه في الخُضُر إذا هاها به

وهو في ديوانه ٢٤٩، والحيوان ٩٧/٢، والمحرر ٩٣/١٦. والحُضْر: شدة العَدْوِ. وهاها به: زجره.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ١/٠١٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ١٣٦.

آ. (١١) وقوله: ﴿بِذَنْبِهِم﴾: وحدَه لأنه مصدرٌ في الأصلِ،
 ولم يَقْصِدِ النّنويعَ بخلافِ «بذنوبهم» (١٠) في مواضعَ.

قوله: «فَسُحْقاً» فيه وجهان أحدُهما: أنّه منصوبٌ على المفعولِ به أي: ألزَمَهم اللّهُ سُحْقاً، والثاني: أنّه منصوبٌ على المصدرِ تقديرُه: سَحَقَهم اللّهُ سُحْقاً، فناب المصدرُ عن عامِله في الدُّعاءِ نحو: جَدْعاً له وعَقْراً، فلا يجوزُ إظهارُ عامِلِه. / واختلف النحاة: هل هو مصدرٌ لفعلِ ثلاثي أم لفعلٍ رباعي فجاء على حَذْفِ الزواثد؟ فذهب الفارسيُّ (٢) والزجَّاجُ (٣) إلى أنه مصدرُ أَسْحَقَه اللَّهُ أي: أبعَدَه. قال الفارسي: «فكان القياسُ إسْحاقاً، فجاء المصدرُ على الحَذْفِ كقوله (٤):

٢٨٦ فيان أَهْلِكُ فَلْلَكُ كَانَ قَلْرَى

أي تقديري. والظاهرُ أنه لا يُحتاج لذلك؛ لأنه سُمع: سَحَقه اللَّهُ ثلاثياً. وفيه قولُ الشاعر<sup>(٥)</sup>:

٤٢٨٧ يجولُ بِأَطرافِ البلادِ مُغَرَباً وتَسْخَقُه ريحُ الصَّبا كلَّ مَسْخَتِ

والذي يظهرُ أنَّ الزجَّاج والفارسيَّ إنما قالا ذلك فيمَنْ يقولُ مِن العرب أَسْحقه الله سُحْقاً.

<sup>(</sup>١) الآية ١١ من آل عمران، إ

<sup>(</sup>٢) الحجة (خ) ٤/ ٢٩٨.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن له ٥/ ١٩٩.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله وتمامه، وهو في الحجة ٤/٣٩٨، والبحر ٨/٠٠٠.

<sup>(</sup>٥) البيت لامرىء القيس، وهو في ديوانه ١٧١.

وقرأ العامّةُ بضمةِ وسكونِ، والكسائيُّ<sup>(۱)</sup> في آخرين بضمتين، وهما لغتان. والأحسنُ أَنْ يكونَ المثقّلُ أصلاً للخفيفِ. و [قوله]<sup>(۲)</sup> وسَقْياً لك. وقال مكي<sup>(3)</sup>: "والرفعُ الأصحاب» بيانٌ كـ "هَيْتَ لك»<sup>(۳)</sup> وسَقْياً لك. وقال مكي<sup>(3)</sup>: "والرفعُ يجوز في الكلامِ على الابتداء» أي: لو قيل: "فَسُحْقٌ» جاز لا على أنه تلاوةٌ بل من حيث الصناعةُ، إلا أنَّ ابنَ عطيةَ قد قال ما يُضَعّفُه، فإنه قال أَنَّ ابنَ عطية قد قال ما يُضَعّفُه، فإنه قال أَنَّ ابنَ عطية وجازَ ذلك فيه وهو مِنْ قال اللهِ تعالى من حيثُ هذا القولُ، فيهم مستقر اوَلاً اللهِ تعالى من حيثُ هذا القولُ، فيهم مستقر اوَلاً<sup>(1)</sup>، ووجودُه لم يَقَعْ، ولا يَقَعُ إلا في الآخِرة، فكأنه لذلك في حَيِّرُ المتوقَّع الذي يُدَّعَىٰ فيه كما تقول: "سُخقاً لزيدٍ، وبُعْداً له» والنصبُ في هذا كله بإضمار فعلٍ، وأما ما وَقَعَ وثَبَتَ فالوجهُ فيه الرفعُ، كما قال تعالى: "وَيْلٌ لمطفّفين" (۷) و «سَلامٌ عليكم» (۸) وغيرُ هذا مِن الأمثلة» انتهى. فضعّف للمطفّفين (۷) و «سَلامٌ عليكم» (۸) وغيرُ هذا مِن الأمثلة انتهى. فضعّف الرفعَ كما ترى لأنه لم يَقَعْ بل هو متوقّعٌ في الآخرةِ.

آ. (١٢) قوله: ﴿لهم مغفرةٌ﴾: الأحسنُ أَنْ يكونَ الخبر «لهم» و «مغفرةٌ» فاعلٌ به؛ لأن الخبر المفرد أصلٌ، والجارُ من قبيل المفرداتِ أو أقربُ إليها.

<sup>(</sup>۱) السبعـــة ٦٤٤، والتيسيـــر ٢١٢، والبحـــر ٢٠٠٨، والنشـــر ٢/٢١٧، والنشـــر ٢/٢١٧، والحجة ٢١٦، والتيسير ٢١٢، والقرطبي ٢١٣/١٨.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٣ من يوسف.

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ٢/ ٣٩٢.

<sup>(</sup>٥) المحرر ١٦/ ١٥.

<sup>(</sup>٦) المحرر: أَزْلاً.

<sup>(</sup>٧) الآية ١ من المطففين.

<sup>(</sup>٨) الآية ٢٤ من الرعد.

آ. (١٤) قوله: ﴿مَنْ خَلَقَ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه فاعلُ "يَعْلَمُ" والمفعول محذوفٌ تقديرُه: ألا يعلم الخالقُ خَلْقَه، وهذا هو الذي عليه جمهورُ الناس وبه بدأ الزمخشريُ (١٠). والثاني: أنَّ الفاعلَ مضمرٌ يعود على الباري سبحانه وتعالى، و "مَنْ" مفعولٌ به أي: ألا يعلمُ اللَّهُ مَنْ خَلَقَه. قال الشيخ (٢): "والظاهر أن "مَنْ" مفعولٌ، والمعنى: أينتفي علمُه بمَنْ خَلَقَه، وهو الذي لطَفَ عِلْمُه ودَقَّ ثم قال: "وأجاز أينتفي علمُه بمَنْ خَلَقه، وهو الذي لطَفَ عِلْمُه ودَقَّ ثم قال: "وأجاز بعضُ النَّحُويين أَنْ يكون "مَنْ" فاعلا والمفعولُ محذوفٌ، كأنه قال: ألا يعلم الخالقُ سِرَّكم وجهرَكم، وهو استفهامٌ، معناه الإنكار». قلت: وهذا لوجهُ الذي جَعلَه هو الظاهر يَعْزِيه (٣) الناسُ لأهلِ الزَّيْغِ والبِدَغِ الدافِعين لعموم الخَلْق لله تعالى.

وقد أَطْنَبَ مَكي<sup>(3)</sup> في ذلك، وأنكر على القائلِ به ونسبه إلى ما ذكرْتُ فقال: «وقد قال بعضُ أهلِ الزَّيْغِ: إن «مَنْ» في موضع نصب اسمٌ للمُسِرِّين والجاهرين لَيُخْرَجَ الكلامُ عن عمومه ويُدْفَعَ عمومُ الخَلْقِ عن الله تعالى، ولو كان كما زعم لقال: ألا يعلمُ ما خلق لأنه إنما تقدَّم في موضع «مَنْ» ويُو أَتَتْ «ما» في موضع «مَنْ» لكان فيه أيضاً بيانُ العموم: أنَّ اللَّهَ خالقُ كلِّ شيءٍ مِنْ أقوال الخلقِ السَرُّوها أو أظهرُوها خيراً كانَتْ أو شرًا، ويُقوِّي ذلك «إنَّه عليمٌ بذات الصَّدور»، ولم يقلُ: عليمٌ بالمُسِرِّين والمجاهرين وتكون «ما» في موضع الصَّدور»، ولم يقلُ: عليمٌ بالمُسِرِّين والمجاهرين وتكون «ما» في موضع

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٣٧/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) لغةً في العَزُّو. يَقَال: عَزَوْتُه وعَزَيْتُه. انظر: اللسان (عزا).

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ٢/ ٣٩٢.

نصب، وإنما يُخْرِجُ الآية مِنْ هذا العموم إذا جَعَلْتَ "مَنْ" (١) في موضع نصب اسماً للأناس المخاطبين قَبْلَ هذه الآية، وقوله: «بذات الصدور» يمنعُ مِنْ ذلك» انتهىٰ. ولا أَذْري كيف يَلْزَمُ ما قاله مكيٍّ بالإعرابِ الذي ذكره والمعنى الذي أبداه؟ وقد قال بهذا القولِ أعني الإعرابَ الثاني جماعةٌ من المحققين ولم يُبالوا بما ذكرَه لعَدَم إفهام الآية إياه.

وقال الزمخشري (٢) بعد كلام ذكرَه: «ثم أنكر ألاّ يُحيط علماً بالمُضْمَر والمُسَرِّ والمُجْهَرِ مَنْ خلق الأشياء، وحالُه أنه / اللطيفُ الخبيرُ [٢٨٨١] المتوصِّلُ عِلْمُه إلى ما ظَهَر وما بَعَن. ويجوز أَنْ يكون «مَنْ خَلَق» منصوباً بمعنى: ألا يعلَمُ مَخْلوقَه، وهذه حالُه» ثم قال: «فإنْ قلتَ: قَدَّرُتَ في «ألا يَعْلَمُ» مفعولاً على معنى: ألا يعلمُ ذلك المذكورَ مِمَّا أُضْمِر في القلب وأُظْهِر باللسان مَنْ خلق؟ فهلا جَعَلْتُه مثلَ قولِهم: «هو يُعْطي ويمنع»، وهلا كان المعنى: ألا يكونُ عالماً مَنْ هو خالقٌ لأن الخالقَ لا يَصِحُّ إلا مع العِلْم؟ قلت: أبَتْ ذلك الحالُ التي هي قولُه: «وهو اللطيفُ الخبيرُ» لأنَّك لو قلتَ: ألا يكون عالماً مَنْ هو خالقٌ وهو اللطيفُ الخبيرُ لم يكن معنى صحيحاً؛ لأنَّ «ألا يعَلَمُ» معتمِدٌ على الحالِ والشيءُ الخبيرُ لم يكن معنى صحيحاً؛ لأنَّ «ألا يعَلَمُ» معتمِدٌ على الحالِ والشيءُ لا يُوقَتُ بنفسِه، فلا يقال: «ألا يعلَمُ وهو عالمٌ، ولكن ألا يعلم كذا، وهو عالمٌ بكلٍ شيءٍ».

آ. (١٥) قوله: ﴿ ذَلُولاً ﴾: مفعولٌ ثانٍ، أو حالٌ. وذَلُول فَعُول للمبالغةِ مِنْ ذَلَ يَذِلُ فهو ذالٌ كقوله: دابَّةٌ ذَلُولٌ بَيْنَةُ الذَّلُ بالكسرِ،

<sup>(</sup>١) الأصل «ما» والتصحيح من مكي.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٣٧/٤.

ورجلٌ ذَلُولٌ بَيِّنُ الدُّلُ بالضم. وقال ابن عطية (١): «ذلول فَعُول بمعنىٰ مَفْعول أي: مَذْلُولَة، فهي كركوب وحَلوب». قال الشيخ (٢): «وليس بمعنىٰ مَفْعول لأنَّ فِعْلَه قاصِرٌ، وإنما يُعَدَّى بالهمزة كقوله تعالى: «وتُذِلُ مَنْ تشاء» (٦) أو بالتضعيف كقوله: «وذلَّلناها لهم» (١)، وقولُه: «أي مَذْلُولة» يظهر أنَّه خِطأٌ». انتهى يعني: حيث استعمل اسمَ المفعولِ تامًّا مِنْ فِعْلِ قاصرٍ، وهي مناقشةٌ لفظيةٌ.

قوله: "مَناكِبْها" استعارة حسنة جداً. وقال الزمخشري (٥): "مَثَلُ لِفَرْطِ التذليل ومجاوَزَتِهِ الغاية؛ لأن المَنْكِبَيْن وملتقاهما من الغارب (٢) أرقُ شيء مِن البعير وأَنْبأه عن أَنْ يطأه الراكبُ بقدمِه ويَعْتمد عليه، فإذا جعلها في الذُّلُ بحيث يُمشَىٰ في مناكبها لم يَتْرُكُ" (٧).

آ. (١٦) قُلُولُه: ﴿ أَأَمِنْتُمْ ﴾: قد تقدَّم اختلافُ القراءِ في الهمزَتَيْن المفتوحتين نحو قَاأَنْذَرْتَهم » (٨) تحقيقاً وتخفيفاً وإدخالِ ألفِ بينهما وعَدَمِه في البقرة، وأن قُنْبلاً يَهَرأ هنا بإبدالِ الهمزة الأولى واواً

<sup>(</sup>١) المحرر ١٦/١٦:

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٣٠٠ ـــ ٣٠١.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٦ من آل اعمران.

 <sup>(</sup>٤) الآية ٧٢ من يس.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤/٨٧٤.

<sup>(</sup>٦) ألغارب: ما بين السنام والعنق.

<sup>(</sup>٧) هذه اللفظة مشروحة في حاشية الكشاف بقوله: «أي لم يترك بقية من التذليل».

<sup>(</sup>A) الآية ٦ من البقرة. وانظر الدر المصون ١٠٩/١. وانظر في قراءات هذه الآية: السبعة ٦٤٤، والبحر ٣٠٢/٨، والتيسير ٢١٢، والقرطبي ٢١٦/١٨، والحجة ٢١٢، والنشر ٢٦٣١.

في الوصل. فيقول: "وإليه النُّشورُ وأَمِنْتُمْ وهو على أصلِه مِنْ تسهيلِ الثانيةِ بينَ بينَ وعَدَمِ ألف بينهما، وأمَّا إذا ابتدأ فيُحقِّق الأولى ويُسَهِّلُ الثانيةَ بينَ بينَ على ما تقدَّم، ولم يُبْدل الأولى واواً لزوالِ مُوجِبه وهو انضمامُ ما قبلها وهي مفتوحةٌ نحو: مُوجَّل ويُواخِذُكم، وهذا قد مضى في سورة الأعراف عند قولِه: "قال فرعونُ آمنتم"(") وإنما أعَذْتُه بياناً وتذكيراً.

قوله: "مَنْ في السماءِ" مفعولُ "أَمِنْتُم"، وفي الكلامِ حَذْفُ مضافِ أي: أمِنْتُمْ خالقَ مَنْ في السموات. وقيل: "في" بمعنى على أي: على السماء، وإنما احتاج القائلُ بهذَيْن إلى ذلك لأنه اعتقد أن "مَنْ" واقعة على الباري تعالى وهو الظاهرُ، وثبَتَ بالدليل القطعيِّ أنه ليس بمتحيرٌ لئلا يلزَمَ التجسيمُ (٢). ولا حاجة إلى ذلك فإن "مَنْ" هنا المرادُ بها الملائكةُ (٣) سكانُ السماء، وهم الذين يَتُولُون الرحمة والنَّهُمة. وقيل: خُوطبوا بذلك على اعتقادِهم، فإنَّ القومَ كانوا مُجَسَّمة مشبَّهةً، والذي تقدَّم أحسنُ.

وقوله: ﴿ أَنْ يَخْسِفَ ﴾ و ﴿ أَنْ يرسلَ ﴾ فيه وجهان ، أحدُهما: أنهما بدلان مِنْ ﴿ مَنْ فِي السماء ﴾ بَدلُ اشتمال ، أي: أَمِنْتُمْ خَسْفَه وإرسالَه ، كذا قاله أبو البقاء (٤) . والثاني: أَنْ يكونَ على حَذْفِ ﴿ مِنْ ﴾ أي: أَمِنْتُم مِنَ

<sup>(</sup>١) الآية ١٢٣، وانظر: الدر المصون ٥/ ٤٢٠.

<sup>(</sup>٢) قال في شرح الطحاوية ٢٣١: «ومن سمع أحاديث الرسول 攤 وكلام السلف وجد منه في إثبات الفوقية ما لا ينحصر».

<sup>(</sup>٣) وهــو رأي ابــن بحــر. ومــذهــب ابــن عبــاس أنــه الله تعــالــي. انظــر: الماوردي ٤/ ٢٧٤. وتقدير خالق مَنْ في السماء هو تقدير القرطبي ٢١٦/١٨.

<sup>(3)</sup> IKM+ 1/117.

الخَسْفِ والإرسالِ، والأولُ أظهرُ. وقد تقدَّم(١) أنَّ «ندير» «ونكير» مصدران بمعنى الإنكار والإنذار. وأثبت (٢) ورش ياء "نَذيري، وَقَفاً وحَذَنَهَا وَصَلًّا، وحَذَنَهَا الباقون في الحالَين

 آ. (۱۹) قوله: ﴿صافًاتٍ﴾: يجوز أَنْ يكونَ حالاً مِن «الطير» وأَنْ يكونَ حالًا مِن ضمير «فوقَهم» إذا جَعَلْناه حالًا فتكونُ متداخِلةً. و «فوقهم» ظرفٌ لصافّات على الأولى أو لـ «يَرَوا».

قبوله: "ويَقْبِضْنَ" عَطَفَ الفعلَ على الاسم لأنَّه بمغناه أي: وقابضاتٍ، فالفعلُ هنا مؤولٌ بالاسم عكسَ قولِه: "إن المصَّدِّقين والمصَّدِّقات وأَقْرَضُوا ١٥٠١ فإن الاسمَ هناك مؤولٌ بالفعلِ. وقد تقدُّم الاعتراضُ على ذلك. وقولُ أبي البقاء(٤): «معطوفٌ على اسم الفاعل، حَمْلًا على المعنىٰ أي: يَصْفِفْنَ ويَقْبِضْنَ أي: صافَّاتٍ وقابِضاتٍ ۗ لا حاجةً إلى تقديره: يَصْفِفْنَ ويَقْبِضْنَ؟ لأن الموضعَ للاسم فلا نُؤَوِّلُهُ بالفعلِ. [٨٦٢/ب] وقال الشيخ (٥): ﴿وَعَطَفَ الفعلَ على الاسم / لمَّا كان في معناه، ومثلُه

قولُه تعالى: "فالمُغْيراتِ صُبْحاً فأثرُن "(٦) عطفَ الفعلَ على الاسم لمَّا

كان المعنى: فاللاتي أغَرُن فأنَرُنَ، ومثلُ هذا العطفِ فصيحٌ وكذا عكَسُه،

(١) انظر إعرابه للآية ٤٤. من الحج.

إلاَّ عند السهيليِّ فإنه قبيحٌ نحو قوله (٧):

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢/ ٥٥١، والتيسير ٢١٣، والنشر ٢/ ٣٨٩.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٨ من الحذيد.

<sup>(3)</sup> IKM4 1/111.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٠٢/٨.

الآية ٣ \_ ٤ من العاديات.

تقدم برقم ١٢٨٩:

## ٤٢٨٨\_ بــات يُغَشَّيهــا بعَضْــبِ بــاتــرِ يَقْصِــدُ فــي أَسْــوُقِهــا وجــائِـــرُ

أي: قاصدٌ في أَسُونِها وجائر، انتهى، هو مثلُه في عطفِ الفعلِ على اسم، إلاَّ أنَّ الاسمَ فيه مؤولٌ بالفعلِ عكسَ هذه الآيةِ. ومفعولُ «يَقْبِضْنَ» محذوفٌ أي: ويَقْبِضْنِ أجنحتَهُنَّ، قاله أبو البقاء (١) ولم يُقَدِّرُ لـ «صافّات، مفعولاً كأنه زَعَمَ أنَّ الاصطفاف في أنفسها أي: مصطفّةً. والظاهرُ أنَّ المعنى: صافّاتٍ أجنحتها وقابضتها، فالصّفُ والقَبْضُ منها لأجنحتها.

وكذلك قال الزمخشريُ (٢): «صافًاتِ باسطاتِ أجنحتهن» ثم قال: «فإنْ قلتَ لِمَ قال: ويقبضنَ ولم يَقُلْ: وقابضاتٍ؟ قلت: لأنَّ الطيرانَ هو صَفُّ الأجنحةِ؛ لأنَّ الطيرانَ في الهواءِ كالسباحةِ في الماءِ، والأصلُ في السباحةِ مَدُّ الأطرافِ وبَسُطُها، وأمَّا القَبْضُ فطارِيءٌ على البَسْطِ للاستظهارِ به على التحرُّكِ، فجيء بما هو طارِيءٌ غيرُ أصلِ بلفظِ الفعلِ على معنىٰ أنَّهن صافاتٌ، ويكونُ منهنَّ القَبْضُ تارةً بعد تارةً، كما يكون من السّابح».

قوله: "ما يُمْسِكُهُنَّ يجوزُ أَنْ تكونَ الجملةُ مستأنفة، وأن تكونَ حالاً من الضمير في "يَقْبِضْنَ قاله أبو البقاء (٣)، والأولُ هو الظاهرُ. وقرأ الزهري(٤) بتشديدِ السين.

<sup>(1)</sup> リダンピューントアア・ソ

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٣٨/٤.

<sup>(7)</sup> リダーと・アファア・ア

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٠٣/٨.

آ. (٢٠) قوله: ﴿أُمَّنْ﴾: العامَّةُ بتشديد الميمِ على إدغامِ ميم «أم» في ميم «مَنْ»، و «أم» بمعنى بل؛ لأنَّ بعدها اسمَ استفهام، وهو مبتدأً، خبرُه اسمُ الإشارة. وقرأ طلحة (١) بتخفيفِ الأولِ وتثقيل الثاني قال أبو الفضل: «معناه أهذا الذي هو جندٌ لكم أم الذي يَرْزُقكم». و «يَنْصُرُكم» صفةٌ لُجند.

آ. (٢١) قوله: ﴿إِنْ أَمْسَكَ﴾: شرطٌ جوابُه محذوفٌ للدلالةِ عليه أي: فَمَنْ يَرْزُفْكم غيرُه؟ وقدَّر الزمخشريُّ<sup>(٢)</sup> شرطاً بعد قولِه: «أمَّن هذا الذي هو جندٌ لكم، تقديرُه: إنْ أَرْسَلَ عليكم عذابَه. ولا حاجة له صناعة.

آ. (٢٢) قوله: ﴿مُكِبَّا﴾: حالِ مِنْ فاعلِ "يَمْشي». و "أَكَبُهُ مَطَاوعُ كَبَّه يقال: كَبَبتُه فَأَكَبَّ. قال الزمخشري (٣): «هو من الغرائب والشواذ ونحوه: قَشَعَتِ الريحُ السَّحابَ فأَفْشَع، ولا شيءَ من بناءِ أَفْعلَ مطاوعاً، ولا يُتْقِنُ نحوَ هذا إلاَّ حَمَلَةُ كتابِ سيبويهِ، وإنما أَكَبَّ، مِنْ بابِ أَنْفَضَ وأَلام، ومعناه: دَخَلَ في الكَبِّ وصار ذا كَبُ، وكذلك أَقْشَعَ السَحابُ: دَخَلَ في الكَبُّ وقَشَع انكبُّ وانْقَشَعَ».

قال الشيخ»(٤): «ومُكِبًا» حالٌ مِنْ «أكبّ» وهو لا يتعدَّىٰ، وكَبَّ متعدِ قال تعالى: «فكُبَّتْ وجوهُهم في النار»(٥) والهمزةُ للدخولِ في الشيءِ

<sup>(</sup>١) اليحر ٢٠٣/٨.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٣٩/٤.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٣٩/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٠٣/٨.

<sup>(</sup>٥) الآية ٩٠ من النظِّل.

أو للصيدرورة ومطاوع كَبّ: انكبّ. تقول: كَبَبْتُ فانكبّ. قال الزمخشري: «ولا شيءَ مِنْ بناءِ أَفْعَل» إلى قوله: كتاب سيبويه» انتهى، وهذا الرجلُ كثيرُ التبجّع بكتاب سيبويه، وكم مِنْ نَصَّ في كتابِ سيبويه عَمي بَصَرُه وبصيرتُه عنه، حتى إن الإمامَ أبا الحجاج يوسف بن معزوز (۱) صنّف كتاباً، يذكر فيه ما غَلِطَ الزمخشريُّ فيه وما جَهِله من كتاب سيبويه». انتهى ما قاله الشيخُ.

وانظر إلى هذا الرجل: كيف أَخَذَ كلامَه الذي أَسْلَفْتُه عنه، طَرَّزَ به عبارتَه حرفاً بحرف، ثم أخذ يُنْحي عليه بإساءة الأدب، جزاء ما لَقَنه تلك الكلمات الرائعة وجعله يقول: إن مطاوع كَبَّ انْكَبَ لا أكبَ وإن الهمزة في أكبَ للصيرورة، أو للدخول في الشيء، وبالله لو بقي دهره غيرَ مُلَقَن إياها لما قالها أبداً، ثم أخذ يذكُر عن إنسانٍ مع أبي القاسم كالسُها(٢) مع القمر أنَّه غَلَّطه في نصوصِ كتابِ سيبويه، اللَّهُ أعلمُ بصحتِها. [قال الشاعر:](٣)

٤٢٨٩\_ وكم مِنْ عمائمبِ قمولًا صحيحاً وآفتُممه مسن الفَهمم السَّقيمـمِ السَّقيمـمِ

وعلى تقديرِ التسليمِ فالفاضلُ مَنْ عُدَّتْ سَقَطاتُه.

<sup>(</sup>۱) يوسف بن معزوز القيسي، متقدم في علم العربية، أخذ عن ابن ملكون والسهيلي، له: شرح الإيضاح، والرد على الزمخشري في مفصله. قال السيوطي: «وتآليفه مفيدة حسنة وإن كان في أغراضه حدة توفي سنة ٦٢٥. انظ: النغبة ٢٦٢/٢٣.

<sup>(</sup>٢) الشها: كوكب صغير خفي الضوء.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٣٩١٢.

وقوله: "أمّن يَمْشي" هو المعادِلُ لـ "أفَمَنْ يَمْشي مُكِبًا". وقال أبو البقاء (١): "و "أَهْدَىٰ" خبرُ "مَنْ يمشي"، وخبرُ "مَنْ" الثانيةِ محذوفٌ" يعني: أنَّ الأصلَ: أمَّنْ يمشي سويًّا أَهْدى، ولا حاجة إلى ذلك، لأنَّ قولَه: "أزيدٌ قائمٌ أم عمروٌ" لا يُحتاج فيه من حيث الصناعةُ إلى حَذْفِ الخبر، بل تقولُ: هو معطوفٌ على "زيد" عَطْفَ المفرداتِ، ووحَد الخبرَ لأنَّ "أم" لأحدِ الشيئين.

آ. (٣٣) قوله: ﴿قليلاً﴾: نعتُ مصدرٍ محدوفِ أو حالٌ من ضميرِ المصدرِ كما هو رَأْيُ سيبويه (٢) و «ما» مزيدةٌ أي: تَشْكرون قليلاً. والجملةُ من «تَشْكرون»: إمّا مستأنفةٌ، وهو الظاهرُ، وإمّا حالٌ مقدرةٌ [٨٦٣] لأنهم حالَ الجَعْلِ غيرُ شاكرين. والمرادُ بالقِلّة / العَدَمُ أو حقيقتُها.

آ. (۲۷) قوله: ﴿رَأَوْه﴾: أي: الموعودَ أو العذابَ زُلْفَةَ أي: قريباً، فهو حالٌ ولا بُدَّ مِن حَذْفِ مضافِ أي: ذا زُلْفَةٍ، أو جُعِل نفسَ الزُّلْفَةِ مبالغةً. وقبل: ﴿زُلْفَةٌ تقديرُه: مكاناً ذا زُلْفَةٍ فينتصِبُ انتصابَ المصدرِ.

قوله: السِيْمَتْ الأصلُ: ساء أي: أحزنَ وجوهَهم العذابُ ورؤيتُه، ثم بُنِي للمفعول. و الساء هنا ليسَتْ المرادِفَةَ لـ البِسْسَ كما عَرَفْتَه فيما تقدَّم غيرَ مرةً (٢). وأشَمَّ كسرةَ السينِ الضمَّ نافعُ (٤) وابنُ عامرِ والكسائيُ،

<sup>(1)</sup> IKM 1/227.

<sup>(</sup>٢) انظر: الكتاب ١/٦١٦.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصورة ٣/ ٢٧٩.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ٢/ ٥٥١، والنشر ٢٠٨/٢، والقرطبي ١٨/ ٢٢٠، والبحر ٣٠٣/٨، والتيسير ١٢٥.

كما فعلوا ذلك في السِيْء بهم الله في هود، وقد تقدَّم، والباقون بإخلاصِ الكسرِ، وقد تقدَّم في أولِ البقرةِ تحقيقُ هذا وتصريفُه، وأنَّ فيه لغاتٍ، عند قوله: «وإذا قِيل لهم الله).

قوله: «تَدَّعُون» العامَّةُ على تشديدِ الدالِ مفتوحةً. فقيل: من الدعاءِ الدَّعُوىٰ أي: تَدَّعُون أنه لا جنة ولا نارَ، قاله الحسن. وقيل: من الدعاءِ أي: تَطْلبونه وتستعجلونه. وقرأ (٢) الحسن وقتادة وأبو رجاء والضحاك ويعقوبُ وأبو زيدٍ وابنُ أبي عبلة ونافعٌ في روايةِ الأصمعيُّ بسكونِ الدالِ، وهي مؤيدةٌ للقولِ: إنَّها من الدعاء في قراءةِ العامَّة.

آ. (٢٩) قوله: ﴿آمَنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تُوكَّلْنَا﴾: تقدَّم: لِمَ أُخُر مَعَلَقُ الإِيمانِ، وقُدُم مُتَعَلَّقُ التوكيلِ؟ وأنَّ التقديم يُفيدُ الاختصاص. وقرأ<sup>(1)</sup> الكسائيُّ (فسيَعْلمون) بياءِ الغَيْبة نظراً إلى قوله: «الكافرين». والباقون بالخطاب: إمَّا على الوعيدِ، وإمَّا على الالتفاتِ من الغَيْبة المرادةِ في قراءةِ الكسائيُّ.

آ. (٣٠) قوله: ﴿غَوْراً﴾: خبرُ «أصبح» وجَوَّز أبو البقاء (٥) أَنْ

<sup>(</sup>١) الآية ٧٧ من هود. وانظر: النشر ٢٠٨/٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ١١ من البقرة. وانظر: الدر المصون ١/١٣٤.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢/ ٣٢٥، والإتحساف ٢/ ٥٥٢، والنشسب ٢/ ٣٨٩، والقرطبي ١٨/ ٢٢١، والبحر ٨/ ٣٠٤.

 <sup>(</sup>٤) السبعــــة ٦٤٤، والحجـــة ٢١٦، والنشـــر ٢/٣٨٩، والتيسيــر ٢١٢، والبحر ٨/٣٠٤، والقرطبي ١/١/١٨.

<sup>(0)</sup> IKM+ 1/117.

1

يكونَ حالاً على تمام «أصبح»، ولكنه استبعدَه، وحكى أنه قُرى، «غُوُّوْراً» بضم الغينِ وهمزةٍ مضمومةٍ، ثم واوِ ساكنةٍ على نُعُول، وجَعَلَ الهمزةَ منقلبةً عن واوِ مضمومةٍ.

انمَّت بعونه تعالى سورة الملك]

# سورة ن

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ ن ﴾ : كقوله: قص والقرآن (١) وجوابُ القسمِ البجملةُ المنفيةُ بعدَها. وزعم قومٌ أنه اسمٌ لحُوتٍ وأنه واحد النينان. وقومٌ أنه اسمٌ لحوحٍ مكتوبٍ فيه. قال وقومٌ أنه اسمٌ لوحٍ مكتوبٍ فيه. قال الزمخشري (٢): قوأمًا قولُهم هو الدَّواةُ فما أدري: أهو وَضْعٌ لغويٌ أم (٢) شرعيٌّ، ولا يَخْلو إذا كان اسماً للدَّواةِ مِنْ أَنْ يكونَ جنساً أو عَلَماً، فإن كان جنساً فأين الإعرابُ والتنوينُ ؟ وإن كان عَلَماً فأين الإعراب وأيهما كان فلا بُدَّ له مِنْ مَوْقعِ في تأليفِ الكلام؛ لأنَّك إذا جَعَلْته مُقْسَماً به وَجَبَ إِنْ كان جنساً أَنْ تُجُرَّه وتُنَوَّنَه، ويكونُ القسم بدَواة مُنكَّرةٍ مجهولةٍ، كأنه قيل: ودَواةٍ والقلم، وإنْ كان عَلَماً أَنْ تَصْرِفَه وتَجرَّه، أو لا تصرِفه وتفتحه للعلميةِ والتأنيثِ، وكذلك التفسيرُ بالحوتِ: إمَّا أَنْ يُرادَ به نونٌ من النينانِ، أو يُجْعَلَ عَلَماً للبَهَموتِ الذي يَزْعُمون، والتفسيرُ باللَّوح مِنْ نورٍ أو ذَهَبٍ والنهرِ في الجنةِ نحوُ ذلكَ الذي يَزْعُمون، والتفسيرُ باللَّوح مِنْ نورٍ أو ذَهَبٍ والنهرِ في الجنةِ نحوُ ذلكَ الذي يَزْعُمون، والتفسيرُ باللَّوع مِنْ محاسِنِ علمِ الإعراب، وقَلَّ مَنْ يُتُقِنُه.

<sup>(</sup>١) الآية ١ من سورة ص .

<sup>(</sup>۲) الكشاف ٤/١٤١ \_ ١٤١.

<sup>(</sup>٣) الأصل «أو» والتصحيح من الكشاف.

وقرأ العامَّةُ: " ن " ساكنَ النونِ كنظائرِه. وأدغم (١) ابنُ عامر والكسائيُّ وأبو بكرٍ عن عاصم بلا خلافٍ، وورش بخلافٍ عنه النونَ في الواو، وأظهرها الباقون، ونُقِلُّ عَمَّنْ أدغمَ الغُنَّةُ وعَدَمُها. وقرأ ابن عباس والحسن وأبو السَّمَّال وابنُ أبي إسحاق بكسر النونِ وسعيد بن جبير وعيسى بخلافٍ عنه بفتحِها، فالأولى على التقاءِ الساكنين. ولا يجوزُ أَنْ يكونَ مجروراً على:القَسَم، حَذَف حرف الجرِّ وبقي عملُه كقولِهم: «اللَّهِ لأَفْعَلَنَّ ﴾ لوجهَيْن، أحدهما: أنَّه مختصُّ بالجلالةِ المعظَّمة، نادرٌ فيما عداها. والثاني: أنه كان ينبغي أَنْ يُنَوِّنَ. ولا يَحْسُنُ أَنْ يُقال: هو ممنوعُ الصَّرْفِ اعتباراً بتأنيث السورة، لأنه كان ينبغي أَنْ لا يَظْهَرَ فِيه الجرُّ بالكسرة البتة.

وأمَّا الفتحُ (٢) فيحتمل ثلاثةَ أوجهِ، أحدها: أَنْ يكونَ بناءً، وأُؤثِر على الأصل للخفَّةِ كأينَ وكيفَ. الثاني: أنْ يكونَ مجروراً بحرف القسم [٦٣٨/ب] المقدّر / على لغةٍ ضعيفة. وقد تقدّم ذلك في قراءة «فالحقّ والحقِّ<sup>(٦)</sup> ) بجرٌ «الحقِّ»، ومُنِعَتِ الصَّرْف، اعتبارٌ (٤) بالسورة، والثالث: أَنْ يكونَ منصوباً بفعلِ محذوفٍ، أي: اقرؤوا نونَ، ثم ابتدأ قَسَماً بقولِه «والقلم»، أو يكونَ منصوباً بعد حَذْفِ حرفِ القسم كقوله(٥):

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: النشر ١٨/٢، والبحر ٨/٣٠٧، والقرطب ي ٨/٢٣٢، والتيسير ١٨٣.

<sup>(</sup>٢) أي نتح « ن » نيقراً: نونَ.

<sup>(</sup>٣) الآية ٨٤ من ص وُهي قراءة الحسن وعيسى انظر: البحر ٧/٤١١.

<sup>(</sup>٤) أي: وهذا، أو وهو.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٩٣.

-279.

### فذاك أمانة الله الشريد

ومُنعَ الصَّرْفَ لِما تقدُّم، وهذا أحسنُ لعَطْفِ «والقلمِ» على مَحَلُّه.

قوله: "وما يَسْطُرون "ما " موصولة اسمية أو حرفية ، أي: والذي يَسْطُرونه مِنَ الكُتُب، وهم: الكُتَّابُ أو الحَفَظُة من الملائكة وسَطْرِهم. والضميرُ عائدٌ على مَنْ يُسَطَّرُ لدلالة السياقِ عليه. ولذِخْرِ الآلةِ المُكْتَتَبِ بها. وقال الزمخشري(۱): "يجوزُ أَنْ يُرادَ بالقلمِ أصحابُه، فيكون الضميرُ في "يَسْطُرون "لهم" يعني فيصيرُ كقولِه: "أو كَظُلُماتٍ في بَحْرِ لُجِّيُ في "يَعْشاه" يعود على يَعْشاه " يعود على المحذوف.

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٤١/٤.

<sup>(</sup>٢) الآية ٤٠ من النور .

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٩ من الطور.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٤١/٤.

قال الشيخ (١): "وما ذهب إليه الزمخشري مِنْ أنَّ الباءَ تتعلَّقُ بمجنون، وأنه في موضع الحالِ يحتاج إلى تأمَّل، وذلك أنَّه إذا تَسَلَّطَ النفي على محكوم به، وذلك له معمول، ففي ذلك طريقان، أحدهما: أنَّ النفي تَسَلَّطَ على ذلك المعمولِ فقط، والآخر: أنْ يُسَلِّط النفيُ على المحكوم به، فينتفي مَعمولُه لانتفائه. بيان ذلك: تقولُ: (ما زيدٌ قائمٌ مُسْرعاً» فالمتبادرُ إلى الذهن أنَّه مُنْتَفِ إسراعُه دونَ قيامِه فيكونُ قد قامَ غيرَ مُسْرع. والوجهُ الآخرُ: أنَّه انتفىٰ قيامُه فانتفىٰ إسراعُه، أي: لا قيامَ فلا إسراعُ. وهذا الذي قرَّرْناه لا يتأتَّىٰ معه قولُ الزمخشريِّ بوجهٍ، بل فلا إسراعٌ. وهذا الذي قرَّرْناه لا يتأتَّىٰ معه قولُ الزمخشريِّ بوجهٍ، بل فلا إسراعٌ. وهذا الذي قرَّرْناه لا يتأتَّىٰ معه قولُ الزمخشريِّ بوجهٍ، بل فلا إسراعٌ. وهذا الذي قرَّرْناه لا يتأتَّىٰ معه قولُ الزمخشريِّ بوجهٍ، بل

واختار الشيخ (٢) أنْ يكونَ «بنعمة» قَسَماً مُعْتَرِضاً به بين المحكوم عليه والحُكم على سبيلِ التأكيدِ والتشديدِ والمبالغةِ في انتفاءِ الوصفِ الذهيم. وقال ابن عطية (٣): «بنعمةِ ربّك» اعتراضٌ كما تقول للإنسان: «أنت بحمد اللّهِ فاضلٌ» قال (٤): «ولم يُبيّنُ ما تتعلّقُ به الباءُ في «بنعمة». قلت: والذي تتعلّق به الباءُ في هذا النحو معنى مضمونِ الجملةِ نفياً قلت: والذي تتعلّق به الباءُ في هذا النحو معنى مضمونِ الجملةِ نفياً وإثباتاً، كأنه قيل: انتفى عنك ذلك بحمد اللّه، والباءُ سبيةٌ، وثُبَتَ لك الفَضْلُ بحمدِ اللّهِ تعالى، وأمّا المثالُ الذي ذكرَه فالباءُ تتعلّق فيه بلفظِ «فاضل». وقد نحا صاحب «المنتخب» إلى هذا فقال: «المعنى: انتفىٰ عنك الجنونُ بنعمةِ ربك. وقيل: معناه: ما أنت بمجنرنِ، والنعمة لربّك،

<sup>(</sup>۱) البحر ۳۰۸/۸.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٠٧/٨.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٦/٧٤.

<sup>(</sup>٤) ﴿قَالَ عِنَا مِقْحِمةً...

كَفُولِهِم: «سبحانَكُ اللهمَّ وبحمدِكُ»، أي: والحمدُ لله. ومنه قولُ لبيدِ (۱):

٤٢٩١ وأُفْرِدْتُ في الـدنيـا بفَقْـدِ عشيـرتـي وفـــارقنــي جـــارٌ بـــأَرْبَــدَ نـــافِـــعُ

أي: وهو أَرْبُدُكَ. وهذا ليس بتفسير إعرابٍ بل تفسيرُ معنى.

آ. (٣) قوله: ﴿بِأَيُّكُم الْمَفْتُونَ ﴾: فيه أربع أوجه، أحدُها: أنَّ الباءَ مزيدةٌ في المبتدأ، والتقديرُ: أيُّكُم المَفْتُون فزيدَتْ كزيادِتها، في نحو: بحَسْبك زيدٌ، وإلى هذا ذهب قتادةُ وأبو عبيدة (٢) معمرُ بن المثنى، إلاَّ أنَّه ضعيفٌ مِنْ حيث إنَّ الباءَ لا تُزاد في المبتدأ إلاَّ في "حَسْبُك" فقط. الثاني: أنَّ الباءَ بمعنى قفي، فهي ظرفية، كقولك: "زيدٌ بالبصرة»، أي: فيها، والمعنى: في أيِّ فرقةٍ وطائفةٍ منكم المفتونُ. وإليه ذهب مجاهدٌ والفراء (٣)، وتؤيدُه قراءةُ (١) ابن أبي عبلةَ «في أيكم». الشالث: أنَّه على حَذْفِ مضافٍ، أي: بأيكم فَتْنُ المَفْتُونِ فَحُذِفَ المضافُ، وأتيم المضافُ إليه مُقامَه، وإليه ذهب الأخفش (٥)، وتكونُ المنهقول الباءُ سببيّةً. والرابع أنَّ «المفتون» مصدرٌ جاء على مَفْعول كالمَعْقول والميسور والتقدير: بأيكم الفُتُون. فعلى القول الأولِ يكونُ الكلامُ تامًا والميسور والتقدير: بأيكم الفُتُون. فعلى القول الأولِ يكونُ الكلامُ تامًا

وقد كنتُ في أكناف جار مَضِنَّةٍ

وجار مضنة: جار يُضَنُّ به. وأربد؛ الجار الذي فقده وهو أخوه.

<sup>(</sup>۱) ديوانه ۱٦٨ وروايته فيه:

<sup>(</sup>٢) مجاز القرآن ٢/٢٦٤.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن له ٢/ ١٧٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٩٠٩،

<sup>(</sup>٥) مذهبه في معاني القرآن ٢/ ٥٠٥ أن الباء زائدة.

الأول الثلاثة يكونُ المفتون السمَ مفعول على المَفْتون وعلى الأوجه بعدَه / تكونُ الباءُ متعلَّقة لما قبلَها، ولا يُوقَفُ على اليُصرون وعلى الأوجه الرابع الأول الثلاثة يكونُ المفتون اسمَ مفعول على أصلِه، وعلى الوجه الرابع يكونُ مصدراً. وينبغي أَنْ يُقالَ: إنَّ الكلامَ إنما يَتمُّ على قولِه المفتون سواءً قيل بأنَّ الباءَ مزيدة أم لا؛ لأنَّ قولَه افسَتُبْصِرُ ويُبْصرون مُعَلِّقٌ بالاستفهامِ بعدَه؛ لأنه فِعْلُ بمعنى الرؤية، والرؤيةُ البصريةُ تُعَلَّقُ على الصحيح بدليلِ قولِهم (۱): «أما ترىٰ أيُ بَرْقِ ههنا»، فكذلك الإبصارُ لأنه هو الرؤيةُ بالعينِ. فعلى القولِ بزيادةِ الباءِ تكونُ الجملةُ الاستفهاميةُ في محلِّ نَصْبِ لأنها واقعةٌ موقعَ مفعولِ الإبصارِ.

<sup>(</sup>١) انظر: شرح التسهيل ٨٩/٢.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٤٢/٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٣ من الجن.

<sup>(</sup>٤) الكتاب ١/٤٢٢) وهارون بن موسى الأزدي البصري، روى عن أبي عمرو ابن =

وفي نصبه على ما وُجد في بعض المصاحِف وجهان، أحدهما: أنه على نصب على التوهم، كأنّه تَوهم أَنْ نَطَقَ به اأَنْ فَنَصَبَ الفعل على هذا التوهم، وهذا إنما يجيء على القولِ بمصدرية «لو» وفيه خلاف مرّ محققا في البقرة (۱). والثاني: أنه نُصِبَ على جواب التمني المفهوم مِنْ «وَدّ» والظاهر أنّ «لو» هنا حرف لما كان سيقع لوقوع غيره، وأن جوابها محذوف، ومفعول الودادة أيضاً محذوف تقديره: وَدُوا إدهانك، فحُذِف «إدْهانك» لدلالة «لو» وما بعدها عليه. وتقديرُ الجواب لسُرُوا بذلك.

آ. (١٠ ــ ١١) قوله: ﴿ مَهِينِ هَمَّاذٍ ﴾: تقدَّم تفسيرُ مهين في الزخرف (٢). والهمَّازُ: مثالُ مبالغةٍ مِنْ الهَمْزِ وهو في اللغةِ الضَرْبُ طعناً باليدِ والعَصا ونحوِها، واسْتُعير للعَيَّاب الذي يَعيب على الناسِ كأنه يَضْرِبُهم. والنَّميم قيل: مصدرٌ كالنميمة. وقيل: هو جَمْعُها، أي: اسمُ جنس كتمرة وتَمر. وهو نَقْلُ الكلامِ الذي يسوء سامعَه ويُحَرَّشُ بين الناسُ. وقال الزمخشري (٣): «والنميمُ والنَّميمة السِّعايةُ وأنشدني بعضُ العرب (٤):

٤٢٩٢ تَشَبَّب فَ تَشَبُّب بَ النَّميم فَ تَشَبُّب بَ النَّميم فَ تَمَسُّم النَّميم فَ تَميم فَ تَميم

العلاء وابن إسحاق والخليل. وروى عنه شعبة ووكيع، توفي قبل المثنين.
 انظر: طبقات القراء ٣٤٨/٢.

<sup>(</sup>١) الدر المصون ٢/١٣.

<sup>(</sup>٢) انظر إعرابه للآية ٥٢.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٤٢/٤.

 <sup>(</sup>٤) لا يُعرف قائِله وهو في الكشاف ١٤٢/٤ وثميمة: قبيلة تميم. وزهر: اسم
 نمامة. والقريب في زهر أن تكون فاعلاً ولكن روايتها بالنصب.

والمَشَّاء: مثالُ مبالغة مِنْ المَشْيِ، أي: يُكْثِرُ السَّعاية بين الناس. والعُتُلُ: الذي يَعْتِلُ الناسَ، أي: يَحْملهم ويَجُرُّهم إلى ما يَكْرهون مِنْ حبس وضَرْبِ. ومنه "خُذُوه فاغتِلوه (١)». وقيل: العُتُلُ: الشديد الخُصومة. وقال أبو عبيدة (٢): "هو الفاحِشُ اللئيم، وأنشد (٣):

٤٢٩٣ بعُتُ لُ مِنْ السرِّجبالِ زَنِيسم

غيــــرِ ذي نَجْـــدةٍ وغيـــرِ كـــريــــمِ :

وقيل: الغليظُ الجافي. ويقال: عَتَلْتُه وعَتَنْتُه باللام والنونِ، نَقَله يعقوب (٤). والزنيم: الدَّعِيُّ يُنْسَبُ إلى قومٍ ليس منهم. قال حسان (٥):

٤٢٩٤ زَنيامٌ تَداعاه السرجالُ زيادةً

كما زِيْدُ في عَرْضِ الأديمِ الأكارِعُ

وقال أيضاً (٦)

٤٢٩٠ وأنت زَنيم نِيْطَ في آل هاشم كما نِيْطَ خلفَ الرَّاكبِ القَدَّحُ الفَرْدُ ﴿

<sup>(</sup>١) الآية ٤٧ من الدخان.

 <sup>(</sup>٢) عبارة مجاز القرآن ٢/ ٢٦٠: الزنيم: المعلق في القوم منهم.

 <sup>(</sup>٣) لم يرد في مجاز القرآن، ولا يُعرف قائله، وهو في القرطبي ٢٣٣/١٨،
 والبحر ٨/ ٣٠٥.

<sup>(</sup>٤) ليس في إصلاح المنطق.

<sup>(</sup>٥) ديوانه ٤٩١، ونسبه في اللسان «زنم» إلى الخطيم التميمي ــ وهو جاهلي ــ، والمحرر ١٩/١٧.

<sup>(</sup>٦) ديوانه ٣٩٨، ومجاز القرآن ٢/ ٢٦٥، والمفردات ٢١٥، والقرطبي ٢٨٤ ٢٣٤، والمحرر ٢١٥، ونيط: أُخَر. يقول له: أنت زنيم مؤخر في آل هاشم كما يؤخّر الراكبُ القدحَ خلفه.

وأصلُه (١) مِنْ الزَّنَمَةِ: وهي ما بقي مِنْ جلْدِ الماعز مُعَلَّقاً في حِلقِها يُثْرَكُ عند القَطْع فاستعير للدَّعِيُّ لأنه كالمُعَلَّق بما ليس منه. وقرأ (١) الحسنُ اعْتُلُّ، بالرفع على: هو عُتُلُّ. وحقُه أَنْ يُقْرَأَ ما بعدَه بالرفع أيضاً، لأنهم قالوا في القَطع: إنه يبدأ بالإتباع ثم بالقطع مِنْ غير عكس. وقوله البعد ذلك، أي: بعدما وَصَفْناه به. قال ابن عطية (١): "فهذا الترتيبُ إنما هو في قولِ الواصفِ لا في حصولِ تلك الصفاتِ في الموصوفِ، وإلاَّ فكونُه عُتُلاً هو قبل/كونِه صاحبَ خير يمنعُه، وقال الزمخشري (١): "بعد [٦٨٨٠] ذلك، بعد ما عُدَّ له مِنْ المثالبِ والنقائصِ، ثم قال: "جَعَلَ جفاءَه ودَعْوَتَه أَشَدَّ مُعايَبةً؛ لأنه إذا غَلُظَ وجفا طَبْعُه قَسَا قلبُه واجْتَرَأَ على كلِّ معصيةٍ».

آ. (12) قوله: ﴿أَنْ كَانَ﴾: العامّةُ على فتح همزة «أَنْ ثَالَهِ المعتقوا بعدُ: فقرأ (٥) ابنُ عامرٍ وحمزةُ وأبو بكر بالاستفهام، وباقي السبعة بالخبر، والقارئون بالاستفهام على أصولِهم: مِنْ تحقيقِ وتسهيلِ وإدخالِ ألفي بين الهمزتينُ وعدمِه. ولا بُدَّ مِنْ بيانِه لك تسهيلاً للأمر عليك فأقول وبالله التوفيق: قرأ حمزةُ وأبو بكرِ بتحقيق الهمزتين وعدم إذخالِ ألف بينهما، وهذا وهو أصلُهما.

وقرأ ابنُ ذكوانَ بتسهيلِ الثانيةِ وعدمِ إدخال ألفٍ، وهشامٌ بالتسهيلِ

<sup>(</sup>١) انظر الصحاح واللسان «زنم».

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢/٥٥٤، والبحر ٨/٣١٠.

<sup>(</sup>٣) المحرر ٧٨/١٦.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٤٢/٤.

<sup>(</sup>٥) السبعــة ٦٤٦، والنشــر ١/٣٦٧، والتيسيــر ٢١٣، والقــرطبـــي ٢١٨، ٣٣٦، والحجة ٧١٧، والبحر ٨/٣١، والشواذ ١٥٩.

المذكور، إلا أنّه أدخل ألفاً بينهما فقد خالَفَ كلَّ منهما أصلَه: أمّا ابنُ ذكوان فإنه يُحَقِّقُ الهمزتَيْنِ فقد سَهَّل الثانية هنا. وأمّا هشامٌ: فإنَّ أصلَه أن يُجْري في الثانية مِنْ هذا النحوِ وجهيْنِ: التحقيق كرفيقِه ، والتسهيلَ ، وقد التَزَمَ التسهيلَ هنا. وأمّا إدخالُ الألفِ فإنه فيه على أصلِه كما تقدَّم أول البقرة (١).

وقرأ نافع في رواية الزبيدي (٢) عنه: «إنْ كان» بكسر الهمزة على الشرط.

فأمًّا قراءةً «أَنْ كان» بالفتح على الخبر ففيه أربعة أوجه، أحدها: أنها «أَنْ» المصدرية في موضع المفعول له مجرورة بلام مقدرة. واللام متعلّقة بفعل النهي، أي: ولا تُطِعْ مَنْ هذه صفاتُه؛ لأنْ كان مُتمَوّلاً متعلّقة بد «عُتُلّ»، وإن كان قد وُصِف، قاله وصاحبَ بنين. الثاني: أنها متعلقة بد «عُتُلّ»، وإن كان قد وُصِف، قاله الفارسي، وهذا لا يجوزُ عند البصريين، وكأن الفارسيَّ اغتفره في الجارِّ. الشالث: أنْ يتعلَّق بد «زنيم» ولا سيما عند مَنْ يُفسِّره بقبيح الأفعالِ. الرابع: أَنْ يتعلَّق بمحذوف يَدُلُّ عليه ما بعدَه مِنْ الجملةِ الشرطية، الرابع: أَنْ يتعلَّق بمحذوف يَدُلُّ عليه ما بعدَه مِنْ الجملةِ الشرطية، تقديره: لكونه متموَّلاً مُسْتَظْهِراً بالبنين كَذَّب بآياتِنا، قاله الزمخشري (٣)، قال: "ولا يَعْمَلُ فيه «قال» الذي هو جوابُ «إذا» لأنَّ ما بعد الشرطِ قال: "ولا يَعْمَلُ فيه «قال» الذي هو جوابُ «إذا» لأنَّ ما بعد الشرطِ لا يعملُ فيما قبلَه، ولكن ما دَلَّتْ عليه الجملةُ مِنْ معنى التكذيب». وقال مكي (٤) ـ وتبعه أبو البقاء (٥) ـ : «لا يجوزُ أَنْ يكونَ العاملُ «تُتُلَىٰ» لأنَّ مكي (١) ـ وتبعه أبو البقاء (٥) ـ : «لا يجوزُ أَنْ يكونَ العاملُ «تُتُلَىٰ» لأنَّ

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١١٠/١.

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل، وفي البحر: «اليزيدي»، وفي شواذ ابن خالوية «الزهري».

<sup>(</sup>۳) الكثاف ۱٤٣/٤.

<sup>(</sup>٤) الكشف ٢/ ٣٣١.

<sup>(</sup>۵) الإملاء ٢/ ٢٢٦ \_ ١٤٢٢.

ما بعد «إذا» لا يعملُ فيما قبلها؛ لأنه «إذا» تُضاف إلى الجمل، ولا يعملُ المضافُ إليه فيما قبل المضاف، انتهى. وهذا يُوهمُ أنَّ المانعَ من ذلك ما ذكره فقط، والمانعُ أمرٌ معنويٌّ، حتى لو فُقِدَ هذا المانعُ الذي ذكره لامتنعَ مِنْ جهةِ المعنىٰ: وهو أنه لا يَصْلُحُ أَنْ يُعَلِّلَ تلاوةَ آياتِ اللَّهِ عليه بكونه ذا مالِ وبنين.

وأمَّا قراءةُ ﴿أَأَنْ كَانَ عَلَى الاستفهام، ففيها وجهان، أحدُهما: أَنْ يَتعَلَّقَ بِمَقَدَّر يَدُلُّ عَلَيه ما قبلَه، أي: أَتُطيعه لأَنْ كَان أُو أَتَكُونُ طُواعيةً لأَنْ كَان. والثاني: أَنْ يَتعلَّقَ بِمَقَدَّرٍ يَدُلُّ عَلَيه ما بعده أي: لَأِنْ كَان كَذَا كَذَا كَذَا كَذَا كَذَا وَجَحَدَ.

وأمًّا قراءة أِنْ بالكسر فعلى الشرط، وجوابه مقدرٌ. تقديره: إن كان كذا يَكْفُرْ ويَجْحَدْ. ذَلَّ عليه ما بعده. وقال الزمخشري<sup>(1)</sup>: "والشرطُ للمخاطب، أي: لا تُطعْ كلَّ حَلَّفِ شارطاً يسارَه، لأنه إذا أطاع الكافرَ لِغِناهُ فكأنه اشترط في الطاعة الغنى، ونحوُ صرفِ الشرطِ للمخاطب صَرْفُ الترجِّي إليه في قولِه: "لعله يَتَذَكَّرُ " "(٢). وجَعَله الشيخُ (٣) مِنْ دخولِ شرطِ على شرطٍ، يعني إنْ وإذا؛ إلاَّ أنه قال: "ليسا من الشروط المترتبةِ الوقوع (٤)، وجعله نظيرَ قولِ ابنِ دريدِ (٥):

٢٩٦ فإنْ عَثَرْتُ بعددَها إنْ وَٱلَتْ

نفســيَ مِــنُ هــاتــا فقــولا لا لَعــا

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٤٣/٤.

<sup>(</sup>٢) الآية ٤٤ من طه.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٣١٠.

<sup>(</sup>٤) قال: «فالمتأخر لفظاً هو المتقدم والمتقدم لفظاً هو شرط في الثاني».

<sup>(</sup>٥) شرح مقصورته للتبريزي ٥٢. وألت: نَجَتْ وخَلَصت. والاَلعا: لاَ تَنْعَشْ.

قال: ﴿ لَأَنَّ الحَامِلَ عَلَى تَدَبُّرِ آيَاتِ اللهِ كُونُهُ ذَا مَالٍ وَبَنَيْنَ، وَهُو مُشْغُولُ القَلْبِ بذلك غَافَلٌ عَنِ النظرِ قَدَ اسْتُولَتْ عَلَيْهِ الدّنيَا وَأَبْطَرَتُهُ.

وقرأ (١) الحسن بالاستفهام وهو استفهامُ تَقْريعِ وتوبيخِ على قولِه: القرآنُ أساطيرُ الأوَّلينَ لَمَّا تُليَتُ عليه آياتُ الله.

آ. (١٦) قوله: ﴿ سَنَسِمُه ﴾: أي: نجعل له سِمَةً، أي: علامة يُعْرَفُ بها. قال جوير (٢):

٤٢٩٧ لَمَّا وَضَعْتُ على الفرزدقِ مِيْسَمي

وعلى البَعيثِ جَدَعْتُ أَنْفَ الأخطل

/ والخُرْطُومُ: الأنْفُ، وهو هنا عبارةٌ عن الوجهِ كلَّه من [باب] (٣) التعبيرِ عن الكلِّ بالجزءِ؛ لأنه أظهرُ ما فيه وأعلاه. والخُرْطومِ أيضاً: الخمرُ وكأنه استعارةٌ لها؛ لأنَّ الشنتمريَّ قال: (هي الخمرُ أول ما تَخْرُجُ من الدِّنُ»، فجُعِلَتْ كالأنفِ؛ لأنه أولُ ما يَبْدُو مِنْ الوجهِ، فليسَتْ الخرطومُ الخمرِ مطلقاً. ومِنْ مجيءِ الخُرْطومِ بمعنى الخمرِ قولُ علقمة ابنِ عدة (٤):

٤٢٩٨ قد أَشْهَدُ الشَّرْبَ، فيهم مُزْهِرٌ زَئِمٌ

والقوم تصرعهم صهباء خرطوم

[07/1]

<sup>(</sup>۱) الشواذ ۱۵۹، والبحر ۱۳۱۸، وفي الأصل «الحسن بن ابرى» ولعل «ابن ابرى» مقحم فقد اكتفى صاحبا الشواذ والبحر بالحسن. ولم أقف على علم بهذه الكنية.

<sup>(</sup>٢) ديوانه ٤٤٣، تأويل المشكل لابن قتيبة ١٥٦.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٣٠٥. والزئم من الزَّأْمَة وهي شدة الأكل والشرب. والمزهر: النيُّر.

وأنشد النضر بن شميل(١):

٤٢٩٩ تَظَـلُ يـومَـك فـي لهـو وفـي لَعِـبٍ

وأنت بالليل شرًابُ الخَراطيم

قال النَّضِرُ: «والخُرطومُ في الآية: هي الخَمْرُ، والمرادُ: سَنَحُدُّه على شُربها. وقد استبعدَ الناسُ هذا التفسيرَ.

آ. (١٧) قوله: ﴿مُصْبِحِينَ﴾: هذا حالٌ مِنْ فاعلِ وَلَهُ وَلَهُ مَنْ فاعلِ وَلَهُ مِنْ فاعلِ وَلَهُ وَلَهُ وَالْكُمْ وَهُو مِنْ قَاصِيحَ التَامَّةِ، أي: داخلين في الصَّباح. كقولِه تعالى: قوإنكم لتمرُّون عليهم مُصْبِحِين (٢) وقولِهم (٣): قإذا سَمِعْتَ بشرَىٰ القَيْنِ فاعلَمْ أنه مُصْبِحٌ . والكاف في «كما» في موضع نصبٍ نعتاً لمصدرٍ محذوفٍ، أي: بَلَوْناهم ابتلاءً كما بَلَوْنا. و هما مصدرية أو بمعنى الذي. و قإذ الله منصوبة بـ "بَلَوْنا» و قليَصْرِمنُها المحوابُ للقسم، ولو جاء عليه لقيل: لَنَصْرِمنُها بنونِ التكلم، وجاء على خلافِ مَنْطوقِهم، ولو جاء عليه لقيل: لَنَصْرِمنُها بنونِ التكلم،

آ. (١٨) وقوله: ﴿ولا يَسْتَثَنُونَ﴾: هذه مستأنفةً. ويَضْعُفُ كُونُها حالاً من حيث إنَّ المضارعَ المنفيَّ بـ «لا» كالمثبتِ في عَدَم دخولِ الواوِ عليه، وإضمارُ مبتدأ قبلَه، كقولِهم: «قمتُ وأصُكُ عينَه» مُسْتغنى عنه. ومعنى «لا يَسْتَثُنُون» لا يَشون عزمَهم على الحِرْمانِ، وقيل: لا يقولون: إن شاءَ الله. وسُمِّي استثناءً، وهو شرطٌ؛ لأنَّ معنى الأَخْرُجَنَّ إنْ شاءَ الله "ولا أخرجُ إلاَّأَنْ يشاءَ الله " واحدٌ، قاله الزمخشري (٤٠).

<sup>(</sup>١) البيت للأعرج المعني، وهو في القرطبي ١٨/٣٣٨، والبحر ٨/٣٠٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٣٧ من الصافات.

<sup>(</sup>٣) مجمع الأمثال ١/١٤، واللسان (قين).

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٤٤١.

آ. (19) قوله: ﴿طَائَفُ ﴾: أي: هَلاكُ، أو بلاءً، طَائفٌ. وردًة والطائفُ غَلَبَ في الشرّ. قال الفراء (١): «هو الأمرُ الذي يأتي ليلاً. وردًة عليه بقوله: "إذا مَسَّهم طائفٌ من الشيطان (٢)، وذلك لا يختصُّ بلَيْلٍ ولا نهارٍ. وقرأ (١) النخعي «طَيْفُ ». وقد تقدَّم في الأعراف (١) الكلامُ على هذينِ الوصفين. و «من ربِّك» يجوزُ أن يتعلَّقَ بـ «طاف»، وأن يتعلَّقَ بمحذوف صفة لـ طائف. والصَّرامُ: جُذاذُ النخلِ. وأصلُ المادةِ الدلالةُ على القَطْع، ومنه الصَّرْمُ والصَّرْمُ بالضم والفتح، وهو القَطْعةُ. قال امرؤُ القيس (٥):

٤٣٠٠ أفساطه مَ هُلًا بعض هذا التدلُسلِ
 وإن كُنْتِ قد أَزْمَعْتِ صَرْمي فأَجْملي

ومنه الصَّريمةُ، وهي قطعةٌ مُنْصَرِمةٌ عن الرمل. قال(٦):

٤٣٠١ وب الصَّرِيْ لَمَةِ منهم مَنْ ذِلٌ خَلِتٌ عسافٍ تَغَيَّر إلاَّ النويُ والوَسِّدُ

والصَّارم: القاطِعُ الماضي، وناقة مُصَرَّمَةٌ، أي: انقطع لبنها. وانْصَرَمَ الشهرُ والسَّنَةُ، أي: قَرُبَ انفصالُهما. وأَصْرَمَ: ساءَتْ حالُه، كأنه انقطعَ سَعْدُه. وقوله «كالصريم» قيل: هي الأشجارُ المُنْصَرِمُ حَمْلُها.

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ٣/ ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٠١ من سورة الأعراف.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١٢/٨، الشُواذ ١٦٠.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٥٥/٥٤٥.

<sup>(</sup>٥) ديوانه ١٢، وهو من معلقته.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ۲۸۵.

وقيل: كالليل لأنه يُقال له الصَّريمُ لسَوادِه، والصَّريمُ أيضاً: النهارُ، وقيل: الصبحُ، فهو من الأضدادِ<sup>(۱)</sup>. وقال شَمِر: الصَّريم الليلُ، والصَّريم النهار؛ لانصرامِ هذا عن ذاك وذاك عن هذا. وقيل: هو الرَّمادُ بلغة خُزَيْمَةَ، قاله ابنُ عباس. وقيل: الصَّريمُ رَمْلَةُ معروفةً باليمن لا تُنبِتُ شيئاً. وفي التفسير: أنَّ جَنَّتَهم صارت كذلك. ويُرْوَى أنها اقْتُلِعَتْ ووُضِعَتْ<sup>(۱)</sup> حيث الطائفُ اليوم؛ ولذلك سُمِّي به «الطائفُ» الذي هو بالحجازِ اليوم.

آ. (٢٢) قوله: ﴿ أَنِ اغْدُوا ﴾ : يجوزُ أَنْ تكونَ المصدريَّة ، أَي : تنادَوْا بهذا الكلام ، وأَنْ تكونَ المفسِّرة ؛ لأنّه تقدَّمها ما هو بمعنى القول. قال الزمخشريُ (٣) : «فإنْ قلت : هلا قيل : اغْدُوا إلى حَرْثكم وما معنى «على» ؟ قلت : لَمَّا كان الغُدُو إليه ليَصْرِمُوه ويَقْطعوه كان غُدُوًا عليه ، كما تقول : غدا عليهم العدوُّ. ويجوزُ أَن يُضَمَّنَ الغُدُوُ معنى الإقبالِ كقولِهم : «يُغْدَىٰ عليهم بالجَفْنَة (٤) ويُراحُ » انتهى . فجعل «غدا » متعدياً في الأصل بـ «إلى» فاحتاج إلى تأويل تعديه بـ «علىٰ» . وفيه نظرٌ لورود تَعَدِّيه بـ «علىٰ» . وفيه نظرٌ لورود تَعَدِّيه بـ «علىٰ» .

٤٣٠٧ وقد أغْدُو على ثُبَةٍ كِرامٍ

تشـــاوىٰ واجِـــديـــن لِمـــا نشـــاءُ

<sup>(</sup>١) ذكره الأنباري في كتابه الأضداد ٨٤.

<sup>(</sup>Y) الأصل (وضعت) وما أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٤٤/٤.

<sup>(</sup>٤) الجفنة: القِدْر الكبير.

<sup>(</sup>a) البيت لزهير وهو في ديوانه ٧٢، واللسان (ثبا). والثبة: الجماعة.

[ ٨٦٥ / ب] / وإذا كانوا قد عَدَّوْا مرادِفَه بـ (على) فَلْيُعَدُّوه بها، ومرادِفَهُ ﴿بَكَرَ» تقول: بَكَرْتُ عليه، وغَدَوْتُ عليه بمعنى واحدٍ. قال (١):

٤٣٠٣ بَكَرِثُ عِليه غُدوّةً فَرَأَيْتُه

قُعُدوداً لديد بالصّريم عَدواذِلُمه

و "إِنْ كُنْتُمْ صَارِمِينِ جَوَابُهُ مَحَدُوفٌ، أي: فَاعْدُوْا. وَصَارَمِينِ: قاطعين جَاذِّينِ. وقيل: ماضِين في العَزْمِ، مِنْ قولِك: سيفٌ صارِمٌ.

آ. (٢٣) قوله: ﴿وهم يَتَخافَتُونِ ﴾: جملةٌ حاليةٌ مِنْ فاعلِ الطَلَقُوا».

آ. (٢٤) قبوله: ﴿أَنْ لا يَدْخُلْنُها﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ المصدريَّةَ، أي: يتخافتُون بهذا الكلام، أي: يقولُه بعضُهم لبعض، وأَنْ تكونَ المفسَّرَةَ. وقرأ (٢١) عبد الله وابنُ أبي عبلةَ «لا يَدْخُلُها» بإسقاط «أَنْ» إجراء إلى على إجراء إلى المصريين، وإمّا على إجراء «يتخافتون» مُجراه كما هو قولُ الكوفيين.

<sup>(</sup>١) البيت لزهير، وهو في ديوانه ١٤٠، واللسان (صرم).

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن للفراء ٣/ ١٧٥، والبحر ٨/ ٣١٢.

والحَرْدُ فيه أقوال كثيرة، قيل: الغضبُ والحَنَقُ. وأُنشد للأشهب ابن رُمَيْلة (١٠):

٤٣٠٤ أُسُودُ شَرَى لاقَتْ أُسُودَ خَفِيَّةٍ تَسَاقَوْا على خَرْدٍ دماءَ الأساوِدِ

قيل: ومثلُه قولُ الآخرِ<sup>(٢)</sup>:

٤٣٠٥ إذا جِيادُ الخيل جاءت تَرْدي مملوءةً مِن غَضَبٍ وحَرْدِ

عَطَفَ لَمَّا تغايرَ اللفظان كقولِه<sup>(٣)</sup>:

\_\_{54.73\_\_

وأَلْفَى فَولَهِ كَذِبِ وَمَيْنِا

وقيل: المَنْعُ. مِنْ حارَدَتِ الإبلُ: قُلَّ لَبَنُها، والسَّنَةُ: قُلَّ مَطَرُها، قاله أبو عبيد والقُّتبيُ (٤). ويقال: حَرِدَ بالكسر يَحْرَدُ حَرْداً، وقد تُفْتح فيقال: حَرَداً، فهو حَرْدانُ وحارِدٌ، يقال: أسدٌ حارِدٌ، ولُيوث حَوارِدُ. وقيل: الحَرْدُ والحَرَدُ الانفرادُ. يُقال: حَرَدَ بالفتح، يَحْرُد بالضم، حُروداً وحَرْداً وحَرَداً: انعزل، ومنه كوكبٌ حارِدٌ، أي: منفردٌ. قال الأصمعي: وحَرْداً وحَرَداً: انعزل، ومنه كوكبٌ حارِدٌ، أي: منفردٌ. قال الأصمعي: الهي لغةُ هُذَيْل، وقيل: الحَرْدُ القَصْدُ. يقال: حَرَد يَحْرِدُ حَرْدَك، أي: قَصْدَك، ومنه (٥):

<sup>(</sup>١) تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ٤٨٠، والبحر ٨/٣٠٥، واللسان (حرد).

<sup>(</sup>٢) البيت للأعرج المعني. وهو في اللسان (حرد)، والقرطبي ٢٤٣/١٨.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٤٦٥.

<sup>(</sup>٤) تفسير غريب القرآن له ٤٧٩.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٢٨. وواضع أن للفعل أكثر من ضبط في الماضي والمضارع. انظر: اللسان (حرد).

## يَحْسرِهُ حَسرُهُ الجنسةِ المُغِلِّسة

وقد فُسُّرت الآيةُ الكريمةُ بجميعِ ما ذَكَرْتُ. وقيل: الحَرْدُ اسمُ جنَّتِهم بعينها، قاله الأزهري<sup>(۱)</sup>. وفيل: اسم قَرْيتِهم، قاله الأزهري<sup>(۱)</sup>. وفيهما بُعْدُ بعيدٌ. و «قادرين»: إمَّا مِن القُدْرَةِ، وهو الظاهرُ، وإمَّا مِن التقديرِ وهو التضييقُ، أي: مُضَيَّقين على المساكينِ. وفي التفسيرِ قصةٌ توضَّحُ ما ذكرْتُ (۲).

آ. (٣٣) قوله: ﴿كذلك العذابُ ﴿: مبتدأٌ، وخبرُه مقدم، أي: مثلُ ذلك العذابِ عذابُ الدنيا، وأمَّا عذابُ الآخرةِ فأكبرُ منها.

آ. (٣٤) قوله: ﴿عند ربِّهم﴾: يجوز أَنْ يكونَ منصوباً بالاستقرار، وأن يكونُ حالاً مِنْ ﴿جَنَّاتٍ».

آ. (٣٨) قوله: ﴿إِنَّ لَكُمْ فَيْهُ : الْعَامَّةُ عَلَى كَسِرِ الْهَمْزَةِ. وَفَيْهَا ثَلَاثَةُ أُوجِهِ، أَحِدُها: أَنْهَا مَعْمُولَةٌ لَـ «تَذْرُسُون»، أي: تدرسُون في الكتابِ أَنَّ لَكُمْ مَا تَخْتَارُونِه، فَلَمَّا دَخْلَتُ اللّهُ كُسِرَتُ الْهَمْزَةُ. والثّاني: أَنْ تَكُونَ عَلَى الْحَكَايَةِ للمدروس كما هو، كقوله (٣): «وتَرَكُنا عليه في أَنْ تَكُونَ على الحَكَايَةِ للمدروس كما هو، كقوله (٣): «وتَرَكُنا عليه في الاَخْرِين سَلامٌ على نوحٍ في العالمين» قالهما الزمخشري (٤)، وفي الفرقِ النوبِ الله الوجهين عُسْرٌ قَال: «وتَخَيَّر الشيءَ واختاره: أَخَذَ خيرَه كتنخَّله بين الوجهين عُسْرٌ قَال: «وتَخَيَّر الشيءَ واختاره: أَخَذَ خيرَه كتنخَّله

<sup>(</sup>١) تهذيب اللغة ٤/٤/١ أ.

<sup>(</sup>٢) انظر: القرطبي ١٨/ ٢٤٠.

<sup>(</sup>٣) الآية ٧٩ من الصافات.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٤٦/٤.

وانتخَلَه أَخَذَ منخولَه ». والثالث: أنها على الاستئنافِ على معنى: إنْ كان لكم كتابٌ فلكم فيه مُتَخَيَّرٌ. وقرأ (١) طلحة والضحاك «أنَّ لكم» بفتح الهمزة، وهو منصوبٌ بـ «تَذرُسُون»، إلَّا أنَّ فيه زيادة لام التأكيد، وهي نظيرُ قراءة «إلَّا أنَّهم لَيأكلون» (١) بالفتح. وقرأ الأعرج «أإنَّ لكم» في الموضعين بالاستفهام.

آ. (٣٩) قوله: ﴿بِالْغَةُ ﴾: العامَّةُ على رفعِها نعتاً لـ «أَيْمانٌ » و «إلى يوم» متعلِّق بما تَعَلِّقَ به «لكم» من الاستقرار، أي: ثابتةٌ لكم إلى يوم، أو ببالغة، أي: تَبْلُغُ إلى ذلك اليومِ وتنتهي إليه.

وقرأ<sup>(٣)</sup> زيد بن علي والحسن بنصبِها فقيل: على الحال من «أيمان» لأنها تخصَّصَتْ بالعملِ أو بالوصفِ. وقيل: من الضمير في «علينا» إنْ جَعَلْناه صفةً لـ «أَيْمان».

وقوله: "إنَّ لكم لَما تَحْكُمون " جوابُ القسمِ في قوله: "أَيْمان " لأنها بمعنى أقسام. و "أَيُّهم " معلِّق لِسَلْهُمْ و "بذلك " متعلق بـ "زعيم " أي: ضمين وكفيل. وقد تقدَّم أنَّ "سأل " يُعَلِّقُ لكونِه سبباً في العِلم. وأصلُه أن يتعدَّى بـ عن أو بالباء، كقوله: "فاسْأَلُ به خبيراً "(٤). [وقوله: ](٥)

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: البحر ٨/٣١٥، والقرطبي ١٨/٢٤٧.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٠ من الفرقان. انظر: البحر ٦/ ٤٩٠.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/٥٥٥، والمحتسب ٢/٣٢٥، والبحسر ٨/٣١٥، والقسرطبسي ٢٤٧/١٨.

<sup>(</sup>٤) الآية ٥٩ من الفرقان.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ١٠.

٤٣٠٨\_ فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِالنساء .......

فالجملةُ في موضع نصبٍ بعد إسقاطِ الخافضِ، كما عَرَفْت تقريرَه غيرَ مرةٍ. وقرأ (١) عبد الله: «أم لهم شِركٌ، فليَأْتُوا بشِرْكِهم». بلفظِ المصدر.

آ. (٢٤) قوله: ﴿يومَ يُكُشَفُ ؛ منصوبٌ بقولِه ﴿فَلْيَأْتُوا ﴾ أو بإضمار اذْكُر ، فيكونُ مفعولاً به أو بمحذوف ، وهو ظرف ، أي: يومَ يُكْشَف يكونُ كَيْتَ وكَيْتَ ، أو بخاشعة ، قاله أبو البقاء (٢) . وفيه بُعُد و «عن ساق » قائمٌ مقام الفاعل ، وابنُ مسعود (٢) وابن أبي عبلة ﴿يَكْشِف » بالياءِ مِنْ تحتُ مبنياً للفاعل وهو الله . وقرأ ابنُ عباس وعبد الله أيضاً «نكشِف » بكسر النون . وعن ابن عباس «تكشِف » بالتاء من فوق مبنيا للفاعل ، أي: الشدَّةُ والساعةُ . وعنه كذلك أيضاً مبنياً للمفعول وهي / مُشْكِلَة ؛ لأنَّ التأنيث لا معنى له هنا ، إلا أنْ يُقال: إن المفعول (٤٤) مستر ، أي: تُكْشَفُ هي ، أي: الشدَّةُ .

قوله: «عن ساق»، أي: تُكْشِفُ عن ساقِها؛ ولذلك قال الزمخشري (٥): «وتكشِفُ بالتاء مبنياً للفاعلِ والمفعولِ جميعاً. والفعلُ

معانى القرآن للفراء ٣/ ١٧٧.

<sup>(</sup>Y) IKING Y/VFY.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاته: البحر ٣١٦/٨، والقرطبي ٢٤٧/١٨، والإتحاف ٢/٥٥٥، والمحتسب ٢/٣٢٦.

<sup>(</sup>٤) أي نائب الفاعل.

۱٤٧/٤ الكشاف ١٤٧/٤.

للساعة، أو للحال، أي: تَشْتَلُ الحالُ أو الساعةُ». وقُرِىء «يُكْشِفُ» بضمِّ الياء أو التاء وكسرِ الشين، مِنْ «أَكْشَفَ» إذا دَخَلَ في الكَشْفِ. وأَكْشَفَ الرجلُ: إذا انقلَبَتْ شَفَتُهُ العليا لانكشافِ ما تحتها. وكَشْفُ الساقِ كنايةٌ عن الشَّدَّة، لا يَمْتري في ذلك مَنْ ذاق طعمَ الكلامِ، وسَمعَ قولَ العربِ في نَظْمها ونثرها (۱). قال الراجزُ (۲):

٣٠٩ عَجِبْتُ مِنْ نفسي ومن إشفاقِهما

ومِــنْ طِــرادي الطيــرَ عــن أَرْزاقِهـــا

نى سَنَةٍ قىد كَشَفَتْ عن ساقِها

حمراء تبري اللحم عَنْ عُراقها

وقال حاتم الطائي(٣):

٤٣١٠ أخو الحربِ إِنْ عَضَّتْ به الحربُ عَضَّها

وإن شَمَّرَتْ عن ساقِها الحربُ شُمَّرا

وقال آخر(ع):

٤٣١١ كَشَفَ تُ لهم عن سياقِها وبدا من الشَّرِّ الصُّراحُ

<sup>(</sup>۱) أخرج البخاري عن أبي سعيد عن النبي صلَّى الله عليه وسلَّم: «يكشف ربنا عن ساقه فيسجد له كل مؤمن ومؤمنة ويبقى مَنْ كان يسجد في الدنيا رئاء وسمعة فيذهب ليسجد فيعود ظهره طبقاً واحداً» كتاب التفسير الفتح ٨/ ٥٣١.

 <sup>(</sup>۲) لم أهتد إلى قائلهما، وهما في القرطبي ۲٤٧/۱۸، والماوردي ٢٨٦/٤، واللسان (عرق)، والمحرر ٢١/٨٥، والعُراق: العظم بغير لحم.

<sup>(</sup>٣) ديوانه ٥٠، والكشاف ١٤٦/٤.

<sup>(</sup>٤) البيت لسعد بسنمالك، وهنو فني الحماسة ١/ ٢٦٥، واللسان (سنوق)، والمحرر ١١/ ٨٧ وفي الأصل «البوارح» ولا يستقيم الوزن.

وقال آخر(١):

٤٣١٢ قد شَمَّرَتْ عن سافِها فَشُدُوا

وجَـــدَّت الحــــربُ بكــــم فَجُــــدُّوا

وقال آخر(٢):

٣١٣ ـ صبراً أمامُ إنَّه شررٌ باق

وقسامت الحرب بنا على ساق

قال الزمخشري<sup>(٣)</sup>: «الكَشْفُ عن الساق والإبداء عن الخِدام<sup>(٤)</sup> مَثَلٌ في شدة الأمرِ وصُعوبةِ الخَطْبِ، وأصلُه في الرَّوْعِ والهزيمةِ وتشميرِ المُخَدَّرات عن سُوْقِهِنَّ في الحرب، وإبداءِ خِدامِهنَّ عند ذلك.

وقال ابن قيس الرقياتِ (٥):

٤٣١٤ تُدُهِدُ الشيخَ عن بنيه وتُبُدي

انتهى وما أحسنَ ما أَبْدَىٰ أبو القاسمِ وجهَ علاقةِ هذا المجازِ فللَّهُ دَرُّه. وما أَوْرَدَه أهلُ التفسير فإنَّه مؤولٌ وكذلك حديثُ ابن مسعود<sup>(٦)</sup>

<sup>(</sup>١) تقدم برقم ٤٠٦٦.

<sup>(</sup>٢) لم أهند إلى قائله وهو في البحر ١٦١٦.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٤٦/٤.

<sup>(</sup>٤) الخَدَمة: الخلخال. ج خِدام وخَدَم.

<sup>(</sup>٥) ديوانه ٩٦. والعقيلة: السيدة المخدَّرة.

<sup>(</sup>٦) أخرجه عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن مندة عن ابن مسعود في الآية قال: «يكشف عن ساقه تبارك وتعالى». انظر: فتح القدير ٢٧٨/٥ قال: «وذلك لا يستلزم تجسيماً ولا تشبيهاً فليس كمثله شيء».

ونحوه. قال الزمخشري<sup>(١)</sup>: «ومَنْ أَحَسَّ بمضارٌ فَقْدِ هذا العِلْمِ عَلِمَ مقدارَ عِظَم منافعِه انتهى. ويعني عِلْمَ البيان.

آ. (٤٣) قوله: ﴿خاشعة﴾: حالٌ مِنْ مرفوع "يُدْعَوْن ا و «أبصارُهم العالل به ونَسَب الخشوعَ للأبصارِ، وإنْ كانت الأعضاءُ كلُها كذلك لظهورِ أَثَرِه فيها.

وقوله: «وهم سالمون» حالٌ مِنْ مرفوع «يُدْعَوْن» الثانيةِ.

آ. (٤٤) قوله: ﴿ومَنْ يُكَذُّبُ ﴾: منصوب: إمَّا نَسَقاً على الله، وإمَّا على المفعولِ معه وهو مرجوحٌ لإمكانِ النَّسَقِ مِنْ غيرِ ضعفٍ. وما بعدها تقدَّم إعرابُ مِثْلِه.

آ. (٤٨) قوله: ﴿إِذْ نَادَىٰ﴾ ﴿إِذَ مَنْصُوبٌ بَمْضَافِ مَحَدُوفٍ، أَي: وَلَا تَكُنْ حَالُكُ كَحَالِهِ، أَو قَصَتُك كَقَصَتِه، في وقتِ نَدَائِه. ويَدُلُّ على المحذوفِ أَنَّ الذواتِ لا يَنْصَبُّ عليها النهيُ، إنما ينصَبُّ على أحوالِهاوصفاتِها.

قوله: «وهو مَكْظومُ» جملةٌ حاليةٌ من الضمير في «نادى» والمَكْظومُ: المُمْتَلِيءُ حُزْناً وغَيْظاً. قال ذو الرمة (٢):

٤٣١٥\_ وأنتَ مِنْ خُبِّ مَيٍّ مُضْمِرٌ خُزْناً

عاني الفؤاد قريح القلب مكظوم

وتقدَّمت مادتُه في آل عمران<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٤٧/٤.

<sup>(</sup>٢) ليس في ديوانه وهو في المحرر ١٦/ ٩٠، والبحر ١٣١٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٣/ ٣٩٥.

 آ. (٤٩) قوله: ﴿تداركه﴾: قرأ(١) أبي وعبدُ الله وابنُ عباس «تدارَكَتُه» بتاء التأنيُّث لأجل اللفظِ به، والحسنُ وابنُ هرمز والأعمش «تَدَّارَكُه» بتشديدِ الدالِ وخُرِّجَتْ على أنَّ الأصلَ «تَتَدارَكُه» بتَاءَيْن مضارعاً فأدغم (٢)، وهو شَاِذًّا؛ لأنَّ الساكنَ الأولَ غيرُ حرفِ لينِ وهي كقراءة البزي "إذْ تُلَقَّونه"(") و «ناراً تَلَظَّىٰ »(٤) وهذا على حكاية الحالِ؛ لأنَّ القصة ماضيةٌ فإيقاعُ المضارعِ هنا للحكاية.

آ. (١٥) قوله: ﴿لَيُزْلِقُونك﴾: قرأها(٥) نافع بفتح الياءِ، والباقون بضمُّها. فأمَّا قراءةُ الجماعةِ فمنْ أَزْلَقَه، أي: أَزَلَّ رجْلَه، فالتعديةُ بالهمزةِ مِنْ زَلَق يَزْلِقُ. وأمَّا قراءةُ نافع فالتعديةُ بالحركةِ يقال: زَلِقَ بالكسر وزَلَقْتُه بالفتح. ونظيرُه: شَتِرَتْ عَيْنُه (٦) بالكسر، وشَتَرَها اللهُ بالفتح، وقد تقدَّم لذلك أخواتٌ. وقيل: زَلَقه وأَزْلُقه بمعنى واحدٍ. ومعنى الآية في الاصابةِ بالعينِ. وفي التفسير قصةٌ (٧٧). والباءُ: إمَّا للتعديةِ كالداخلةِ على الآلةِ، أي: جعلوا أبصارهم كالآلةِ المُزْلِقَةِ لك، كعَملْتُ [٢٦٨/ب] بالقدوم، وإمَّا للسببيةِ، أي: بسبب عيونهم. /.

<sup>(</sup>١) انظر في قدراءاته: الإتحاف ٢/٥٥٥، والقرطبي ١٨/٢٥٣، والمحتسب ٣٢٦/٢، والبحر ٨/٣١٧.

<sup>(</sup>٢) أي: بعد قلب التاء دالاً.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٥ من النور. وانظر: الإتحاف ٢٩٤/٢.

الآية ١٤ من الليل. وانظر: الإتحاف ٦١٤/٢.

السبعية ٦٤٧، والنشير ٢/٣٨٩، والبحير ٨/٣١٧، والتيسيير ٢١٣، والحجة ٧١٨، والقرطبـي ١٨/ ٢٥٥.

شترت عينه: انقلب جفن عينه. (٦)

انظر: القرطبي ١٨/٢٥٦.

قوله: "لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ المَّنْ جَعَلها ظَرِفِيةً (١٠) جَعَلها منصوبة بِ "لِيُزْلِقُونك»، ومَنْ جَعلها حرفاً جَعَل جوابَها محذوفاً للدلالة، أي: لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ كادوا يُزْلِقُونك، ومَنْ جَوَّزَ تقديمَ الجوابِ قال: هو هنا متقدِّمٌ.

[تمَّت بعونه تعالى سورة نَّ]

<sup>(</sup>١) يرى الجمهور أنها حرف، ويرى الفارسي أنها ظرف. انظر: الإيضاح العضدي ٣١٩، والدر المصون ١/١٥٩.

### سورة الحاقة

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿الحاقّةُ ؛ مبتدأٌ و «ما » مبتدأٌ ثانٍ ، و «الحاقّةُ عبرُ الأولِ ، وقد تَقَدَّم تحريرُ هذا في الواقعة (١). وهناك سؤالٌ حسنٌ وجوابٌ مثلُه فعليك باعتبارِه . والحاقّةُ فيها وجهان ، أحدهما: أنّه وصف اسمُ فاعلٍ بمعنى: أنها تُبْدِي حقائق الأشياءِ . وقيل: لأنّ الأمر يَحِقُ فيها فهي من باب: ليلٌ نائمٌ ونهارٌ صائمٌ . وقيل: لأنّ الشيءُ : ثَبَتَ فهي ثابتةٌ كائنةٌ . وقيل: لأنّها تَحُقُ كل مُحاقً في دينِ اللّهِ ، أي: تَغْلِبُه . مِنْ حاقَقْتُه فحقَقْتُه أَحُقُه ، أي: غَلَبُتُه . والثاني : أنها مصدرٌ كالعاقبةِ والعافية .

آ. (٢) قوله: ﴿مَا الْحَاقَةُ ﴾: في موضع نصبٍ على إسقاطِ الخافض؛ لأنَّ أَذْرَىٰ بالهمزةِ، ويتعدَّىٰ لاثنينِ، الأولُ بنفسه. والثاني: بالباءِ، قال تعالى: «ولا أَذْراكم به(٢)» فلَمَّا وَقَعَتْ جملةُ الاستفهامِ مُعَلَّقَةً لها كانَتْ في موضوع المفعولِ الثاني، ودونَ الهمزة تَتَعْدَىٰ لواحدِ بالباء نحو: ذَرَيْتُ بكذا، ويكونَ بمعنىٰ عَلِمَ فيتعدَّىٰ لاثنين.

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للّاية ٢٧.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٦ من يونس،

آ. (٥) قوله: ﴿فَأَهْلِكُوا﴾: هذه قراءةُ العامَّةِ. وقرآ(١) زيدُ ابن
 علي الفَهَلَكُوا ، مبنياً للفاعل مِنْ هَلَكَ ثلاثياً.

قوله: «بالطَّاعْية»، أي: بالصيحة المتجاوزة للحدِّ. وقيل: بالفَعْلة الطاغية. وقيل: بالفَعْلة وهو عاقِرُ الناقة، والهاء للمبالغة، فالطاغية على هذه الأوجه صفة وقيل: الطاغية مصدرٌ ويُوَضِّحُه «كَذَّبَتْ ثمودُ بطَغُواها(٢) » والباء للسبية على الأقوال كلِّها، إلاَّ القولَ الأولَ فإنها فيه للاستعانة كـ (عَمِلْتُ بالقَدُوم)

آ. (٧) قوله: ﴿ حُسُوماً ﴾: فيه أوجه ، أحدها: أنْ ينتصِبَ على المصدرِ بفعلٍ مِنْ لفظها، أي: نعتاً لِما قبلها. والثاني: أَنْ ينتصِبَ على المصدرِ بفعلٍ مِنْ لفظها، أي: تَحْسِمْهم حُسوماً. الثالث: أَنْ ينتصِبَ على الحالِ، أي: ذاتَ حُسوم. الرابع: أَنْ يكونَ مفعولاً له، ويَتَّضِحُ ذلك بقول الزمخشري (٣): «الحُسوم: لا يَخْلُو مِنْ أَنْ يكونَ جمع حاسِم كشاهِد وشُهود، أو مصدراً كالشُّكور والكُفور. فإنْ كانَتْ جمعاً فمعنى قوله «حُسوماً»: نَحِسات كالشُّكور والكُفور. فإنْ كانَتْ جمعاً فمعنى قوله «حُسوماً»: نَحِسات ما خَفَتَتْ ساعة، تمثيلاً لتتابُعِها بتتابُعِ فِعْلِ الحاسمِ في إعادة الكيِّ على ما خَفَتَتْ ساعة، تمثيلاً لتتابُعِها بتتابُع فِعْلِ الحاسمِ في إعادة الكيِّ على الدَّاء كَرَّة بعد أخرى حتى يَنْحَسِمَ. وإن كان مصدراً: فإمَّا أَنْ ينتصِبَ بفعلِه مضمراً، أي: تَحْسِم حُسُوماً، بمعنى: تَسْتأصِلُ استئصالاً، أو يكونُ بفعلِه مضمراً، أي: شَخْرها عليهم صفة كقولِك: ذاتَ حُسومٍ، أو يكونُ مفعولاً له، أي: سَخَرها عليهم للاستئصالِ. وقال عبد العزيز بن زُرارة الكلابي (٤):

<sup>(</sup>١) البحر ١/٨ ٣٢١.

<sup>(</sup>٢) الآية ١١ من الشمس.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/ ١٥٠.

<sup>(</sup>٤) شواهد الكشاف \$/٥٤٣، وتفسير القرطبيي ٢٥٩/١٨. وعبد العزيزُ بن زرارة =

### ٤٣١٦ ففررَق بيسن بَيْنِهُ مُ زمانٌ

تتابَع فيه أعسوامٌ حُسسومُ

انتهى. وقال المبرد<sup>(۱)</sup>: الحُسوم: الفَصْلُ حَسَمْتُ الشيء من الشيء فَصَلْتُه منه ومنه الحُسام. وقال الشاعر<sup>(۲)</sup>:

٤٣١٧ فارسَلْتَ ريحاً دَبُوراً عقيماً

#### فــدارَتْ عليهــمْ فكــانَــتْ خُسُــومــاً

وقال الليث: "هي الشُّؤمُ. يقال: هذه ليالي الحُسومِ، أي: تَحْسِم الحَيرَ عن أهلِها. وعندي أنَّ هذين القولَيْن يَرْجِعان إلى القول الأول؛ لأنَّ الفصلَ قَطْعٌ، وكذلك الشُّؤمُ لأنَّه يقطعُ الخيرَ. والجملةُ مِنْ قولِه "سَخَّرها" يجوزُ أَنْ تكونَ صفةً لـ "ريح"، وأَنْ تكونَ حالاً منها لتخصُّصها بالصفةِ، أو من الضميرِ في "عاتية"، وأَنْ تكون مستأنفةً.

قوله: «فيها صَرْعَىٰ» صَرْعَىٰ حالٌ، جمعُ صَريع نحو: قتيل وقَتْلَىٰ، وجريح وجَرْحى. والضمير في «فيها» للأيام والليالي، أو للبيوت، أو للبيوت، أظهرُها الأولُ لقُرْبِه، ولأنّه مذكورٌ.

وقوله: «كَانَّهُم أَعْجَازُ نَخْلٍ» حَالٌ مِن القوم، أو مستأنفةٌ. وقرأ<sup>(٣)</sup> أبو نهيك «أَعْجُزُ» على أَفْعُل نحو: ضَبُع وأَضْبُع. وقُرِىء<sup>(٤)</sup> «نخيل» حكاه الأخفشُ، وقد تقدَّم أنَّ اسم الجنس يُذَكَّرُ ويؤنَّتُ، واختير هنا تأنيثهُ

الكلابي قائد لمعاوية في قتال الروم، استشهد في معركة معهم سنة ٥٠. انظر:
 الأعلام ٤/ ١٧.

<sup>(</sup>١) انظر: القرطبي ٢٥٩/١٨، والماوردي ٢٩٢/٤.

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله. وهو في الماوردي ٢٩٢/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١/٨ ٣٢١.

<sup>(1)</sup> البحر ٨/ ٣٢١، والشواذ ١٦٠.

للفواصلِ ، كما اختِير تذكيرُه لها في سورةِ القمر<sup>(۱)</sup> كما تقدَّم التنبيهُ عليه.

آ. (A) قوله: ﴿فهل تَرَى﴾: أدغم (٢) اللامَ في الناءِ أبو عمرو وحدَه، وتقدم في الملك (٣). و «مِنْ باقية» مفعولُه و «مِنْ» مزيدة، والناءُ في «باقية» قيل: للمبالغةِ، أي: مِنْ باقٍ، والأحسنُ أَنْ تكونَ صفةً لفرقة أو طائفة ونحو ذلك.

آ. (٩) قوله: ﴿ومَنْ قَبْلُه﴾: قرأ<sup>(٤)</sup> بكسرِ القاف وفتح الباء<sup>(٥)</sup> أبو عمروِ والكسائي، أي: ومَنْ هو في جهتِه، ويؤيِّدُه قراءةً أبي موسى و «مَنْ تِلْقَاءَه» وقرأه أُبَيُّ «ومَنْ تبعه»<sup>(١)</sup>، والباقون بالفتحِ والسكونِ على أنَّه ظُرفٌ، أي: ومَنْ تقدّمه.

قوله: «بالخاطِئَة» إمَّا أَنْ يكونَ صفةً /، أي: بالفَعْلَةِ أو الفَعَلات الخاطئة، وإمَّا أن يكون مصدراً كالخَطَأ فيكون كالعافية والكاذبة.

آ. (۱۱) قوله: ﴿في الجارية﴾: غَلَبَ استعمالُ الجارية»
 في السفينة كقوله(٧):

[VFA\ []

<sup>(</sup>١) الآية ٢٠ (كأنهم أعجاز نخل منقعر).

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٧، والإنتحاف ٢/٧٥٥.

<sup>(</sup>٣) الآية ٣ «هل تريُّ من فطور».

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: والسبعة ٦٤٨، والنشر ٢/٣٨٩، والقرطبسي ٢٦٢/١٨، والحجة ٧١٨، والتيسير ٢١٣، والبحر ٨/٣٢١.

<sup>(</sup>٥) ﴿وَمَنْ قِبَلُهُۥ .

<sup>(</sup>٦) المشهور عن أُبَيِّ (ومَنْ معه).

<sup>(</sup>٧) لا يُعرف قائله وتمامه، وهو في البحر ٣٢٢/٨ .

## ٤٣١٨ تِسْعُـونَ جاريـةً في بطـنِ جـاريـةٍ

......

وهو من الألغاز، قال تعالى: "ومِنْ آياتِه الجواري" (١).

آ. (١٢) قوله: ﴿وَتَعِينَها﴾: العامّة على كسرِ العينِ وتخفيفِ الياءِ، وهو مضارعٌ وَعَىٰ منصوبٌ عطفاً على النّجْعَلَها». وابن مصرف (٢) وأبو عمرو في رواية هارونَ عنه وقنبلَ (٣) بإسكانها(٤) تشبيهاً له بـ «رَحْم» و السّهْد»، وإنْ لم يكُنْ منه، ولكنْ صارَ في اللفظِ بمنزلة فَعِل الحلقيّ العينِ. ورُوِيَ عن حمزة إخفاءُ الكسرةِ. ورُوِي عن عاصم وحمزة أيضاً تشديدُ الياءِ (٥). وهو غَلَطٌ عليهما، وإنما سَمِعهما الراوي يُبيّنان حركة الياءِ فظنّها شَدّةً. وقيل: أَجْرَيا الوصلَ مُجْرىٰ الوقفِ فَضَعَفا الحرف. وهذا لا ينبغي أَنْ يُلْتَفَتَ إليه. ورُوِيَ عن حمزة أيضاً وموسى بن عبد الله العبسيّ (١) (وتعِيْها» بسكونِ الياءِ، وفيها وجهان: الاستئنافُ والعطفُ على المنصوبِ، وإنما سَكّنا الياءَ استثقالاً للحركةِ على حرفِ العلةِ كقراءةِ المنصوبِ، وإنما سَكّنا الياءَ استثقالاً للحركةِ على حرفِ العلةِ كقراءةِ المنصوبِ، وإنما سَكّنا الياءَ استثقالاً للحركةِ على حرفِ العلةِ كقراءةِ المنصوبِ، وإنما سَكّنا الياءَ استثقالاً للحركةِ على حرفِ العلةِ كقراءةِ المنصوبِ، وإنما سَكّنا الياءَ استثقالاً للحركةِ على حرفِ العلةِ كقراءةِ المنصوبِ، وإنها سَكَنا الياءَ استثقالاً للحركةِ على حرفِ العلةِ كقراءةِ المنصوبِ، وإنها سَكَنا الياءَ استثقالاً للحركةِ على حرفِ العلةِ كقراءةِ المنافِيةِ مُونِ أهالِيْكم (١٥) وقد مَرَّ.

<sup>(</sup>١) الآية ٣٢ من الشوري.

 <sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٤٨، والقرطبي ٢٦٣/١٨، والبحر ٣٢٢/٨، والإتحاف ٢/ ٥٥٧، والشواذ ١٦١، والمحرر ٩٦/١٦.

<sup>(</sup>٣) رواية أبسي ربيعة عن قنبل، والحلواني عن ابن كثير انظر: السبعة ٦٤٨.

<sup>(</sup>٤) ﴿ وَتُعْيِهِا».

<sup>(</sup>٥) «وتَعِيَّها».

<sup>(</sup>٦) لم أقف على ترجمته. وترجم ابن الجزري في طبقاته لعبيد الله بن موسى العبسى، وكذلك تهذيب الكمال.

<sup>(</sup>٧) الآية ٨٩ من المائدة وهي قراءة جعفر الصادق. انظر: الدر المصون ٤٠٧/٤.

- آ. (١٣) قوله: ﴿واحدةُ ﴿: تأكيدٌ ونَفْخَةٌ مصدرٌ قام مقامَ ، الفاعلِ. وقال ابن عطية (١): «لَمَّا نُعِتَ صَحَّ رَفْعُهُ ﴾ انتهى. ولو لم يُنْعَت لَصَحَّ رفعُه لأنه مصدرٌ مختصٌ لدلالتِه على الوَحْدة، والممنوعُ عند البصريين إنما هو إقامةُ المبهم نحو: ضُرِب ضَرْبٌ. والعامَّةُ على الرفع فيهما، وقرأ (٢) أبو السَّمَّال بنصبِهما كأنه أقام الجارَّ مُقامَ الفاعلِ، فتركُ المصدرَ على أصله، ولم يؤنَّثِ الفعلَ وهو «نُفخَ» لأنَّ التأنيثُ مجازيٌ، وحَسَنه الفَصْلُ.
- آ. (١٤) [قبوله:] ﴿ وَحُمِلَتِهِ الْأَرْضُ ﴾: قبرأه العبامّة بني بتخفيف الميم، أي: وحَمَلَتُها الريخُ أو الملائكةُ أو القُدرة ثم بني وقبرأ (٣) ابنُ عامر في روايةٍ والأعمش وابن أبي عبلة وابن مقسم بتشديدها، فجازَ أَنْ يكونَ التشديدُ للتكثير، فلم يُكْسِبِ الفعلَ مفعولاً آخرَ، وجازَ أَنْ يكونَ للتعدية، فيُكْسِبَه مفعولاً آخرَ، فيُحْتمل أَنْ يكونَ الثاني محذوفاً، والأولُ هو القائمُ مقامَ الفاعلِ تقديرُه: وحُمِّلَتِ الأرضُ والجبالُ ريحاً تُفَتِّها؛ لقوله ﴿ فَقُل يَنْسِفُها ربي نَسْفاً ﴾ (٤) . وقيل: التقدير عمام الفاعل. هو القائمُ مقامَ الفاعل.
- آ. (١٤) قوله: ﴿فَدُكَّتا﴾: أي: الأرضُ والجبالُ؛ لأنَّ المرادَ
   الشيئان المتقدِّمان، كقوله: (وإنْ طائفتان مِنْ المؤمنين اقتتلوا(٥) ».

<sup>(</sup>۱) المحرر ۹۷/۱٦،

<sup>(</sup>٢) القرطبي ١٨/ ٢٦٤، والبحر ٨/ ٣٢٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/٥٥٧، المحتسب ٢/ ٣٢٨، والبحر ٨/ ٣٢٣، القرطبي ١٨/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٠٥ من طه.

<sup>(</sup>٥) الآية ٩ من الحجرات.

آ. (10) قوله: ﴿ فَيَوْمَنِّذَ ﴾ : منصوبٌ بـ ﴿ وَقَعَتْ ». و ﴿ وقعتِ الواقعةُ » لا بُدَّ فيه مِنْ تأويلِ: وهو أَنْ تكونَ ﴿ الواقعةُ » صارَتْ عَلَماً بالغَلَبة على القيامة أو الواقعة العظيمة ، وإلاَّ فـ ﴿قام القائم » لا يجوزُ ، إذ لا فائدة فيه ، وتقدَّم هذا في قوله ﴿إذا وقعت الواقعة (١) ». والتنوين في ﴿ يومئذِ » للعوضِ مِنْ الجملةِ ، تقديره : يوم إذ نُفخَ في الصُّور .

آ. (١٧) قوله: ﴿على أَرْجائِها﴾: خبرُ المبتدأ. والضميرُ السماء. وقيل: للأرض. قال الزمخشري (٢): «فإنْ قلت: ما الفرقُ بين قبوله «والمَلَكُ» وبين أنْ يقال: والملائكة؟ قلت: المَلَكُ أَعَمُّ مِنْ الملائكة؛ الا ترىٰ أنَّ قولَك «ما مِنْ مَلَك إلا وهو شاهِدٌ» أعمُّ من قولك: «ما مِنْ ملائكة» انهى. قال الشيخ (٣): «ولا يَظْهر أنَّ المَلَكَ أعَمُّ من ألملائكة؛ لأنَّ المفردَ المحلَّىٰ بالألف واللام [الجنسية] (١٤) قُصاراه أنْ يكونَ مُراداً به الجمعُ المُحلَّىٰ [بهما] (٥) ولذلك صَحَّ الاستثناءُ منه، فقصاراه أن يكونَ كالجمعِ المُحلَّىٰ إبهما، وأمَّا دَعُواه أنه أعَمُّ منه بقوله: «ألا ترى إلى آخره فليس دليلاً على دَعُواه؛ لأنَّ «مِنْ مَلَك» نكرةً مفردةٌ في سياقِ النفي قد دَخلَتْ عليها «مِنْ» المُخلَّصةُ للاستغراق. فَشَمَلَتْ كلَّ في سياقِ النفي قد دَخلَتْ عليها «مِنْ» المُخلَّصةُ للاستغراق. فَشَمَلَتْ كلَّ مَلْك، فاندرج تحتها الجمعُ لوجود الفردِ فيه، فانتفى كلُّ فردٍ بخلافِ مَنْ ملائكة، فإنَّ «مِنْ» المُخلَّمةُ في كلُّ جمع جمع من مناهم ولا يلزمُ مِنْ ذلك انتفاءُ كلُّ فردٍ مِنْ الملائكة، ولا يلزمُ مِنْ ذلك انتفاءُ كلُّ فردٍ مِنْ الملائكة، لو قلت:

<sup>(</sup>١) الآية ١ من الواقعة.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٥١/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٢٣٨.

<sup>(</sup>٤) زيادة من البحر.

<sup>(</sup>٥) زيادة من البحر.

«ما في الدارِ مِنْ رجال» جاز أَنْ يكونَ فيها واحدٌ؛ لأنَّ النفيَ إنما انسحب على جمع، ولا يَلْزَمُ مِنْ انتفاءِ الجمع أَنْ ينتفيَ المفرد، والمَلَكُ في الآية ليس في سياقِ نفي دَخَلَتْ عليه «مِنْ» وإنما جيء به مفرداً لأنه أَخَفُّ، ولأنَّ قولَه اعلى أَرْأَجائِها» يَدُلُّ على الجَمْع؛ لأنَّ الواحدَ بما هو واحدٌ لا يمكنُ أَنْ يكونَ (على أرجائها) في وقتٍ واحدٍ، بل في أوقاتٍ. [٨٦٧] والمرادُ \_ واللَّهُ أعلَمُ \_ أنَّ الملائكةَ على أرجائها، لا أنه مَلَكٌ / واحدٌ

قلت: الزمخشريُّ مَنْزَعُه في هذا ما قدَّمْتُه عنه في أواخر سورةِ البقرة -عند قوله «وكُتبِه ورسُلِهِ»(١) فليُراجَعُ ثمة. وأمَّا قولُ الشيخ: «ما [في الدار](٢) مِنْ رجال، إنَّ السفي مَنسَحِبٌ على رُتَبِ الجمع» ففيه خلافٌ للناس ونَظَرٌ. والتحقيقُ ما ذكره. والضمير في «فوقهم» يجوزُ أَنْ يعودَ على المَلَك؛ لأنه يمعنى الجمع كما تقدُّم، وأَنْ يعودَ على الحامِلينَ

قوله: "ثمانيةٌ" أَبْهِم اللَّهُ تعالىٰ هذا العددَ، فلم يَذْكُرُ لِه تمييزاً فقيل: تقديرُه ثمانية أشخاصٍ. وقيل: ثمانيةُ صُنوفٍ.

الثمانيةِ. وقيل: يعن على جمع العالم، أي: إن الملائكة تحمل عَرْشَ

 آ. (۱۸) قوله: ﴿يومئذِ تُعْرَضُونِ ﴿: "تُعْرَضُونِ هُو جوابُ «إذا» منْ قولِه «فإذا نُفخَ»، قاله الشيخ (٣). وفيه نظرٌ، بل جوابُها ما تقدَّم مِنْ قولِه «وقَعَتِ الواقعةُ» و «تُعْرَضُونَ» على هذا مستأنفٌ.

ينتقلُ على أرجائها في أوقات».

اللَّهِ تعالَىٰ فوق العالَم كلُّه.

<sup>(</sup>١) الآية ٢٨٥ من البقرة. وانظر: الدر المصون ٢/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ش)..

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٣٢٤.

قوله: «لا تَخْفَىٰ» قرأ (١) الأخَوان بالياءِ مِنْ تحتُ؛ لأن التأنيث مجازيٌّ، وللفصل أيضاً، وهما على أصلِهما في إمالةِ الألفِ. والباقون «لا تَخْفَىٰ» بالتاءِ مِنْ فوقُ للتأنيثِ اللفظيِّ، والفتحُ وهو الأصلُ.

قوله (٢): ﴿وَاهِيةِ»، أي: ضعيفة. يقال: وَهَى الشيءُ يَهِـي وَهْياً، أي: ضَعُف ووهَىٰ السِّقاءُ: انخرق. قال (٣):

٤٣١٩ خَـلٌ سبيـلَ مَـنْ وَهَـيْ سِقـاؤُهُ

ومَــنْ هُــريْــقَ بــالفَـــلاةِ مـــاؤُه

وقوله (٤): «أرجائِها»، أي: جوانُبها وُنواحيها. واحِدُها: رَجا بِالقَصر، يُكتب بِالألف عكسَ رمي، لقولهم رَجَوان قال (٥):

• ٤٣٢ ف لل يُسرْمَى بِسيَ السرَّجَسوانِ أنسي أَنسي مكانسي مكانسي

وقال الآخر<sup>(٦)</sup>:

٤٣٢١ كأنْ لم تَرَيْ قبلي أسيراً مُقَيدًا

ولا رجلًا يُسرّملي به السرَّجوانِ

<sup>(</sup>۱) السبعــة ۱۶۸، والبحــر ۱۸/۳۲۸، والتيسيــر ۲۱۳، والقــرطبـــي ۱۸/۸۲۸، والحجة ۷۱۸، والنشر ۲/۳۸۹.

<sup>(</sup>٢) عاد إلى الآية ١٦.

 <sup>(</sup>٣) لـم أهتـد إلـى قـائلـه، وهـو فـي اللسان «وهــي»، والقـرطبـي ١٨/ ٢٦٥،
 والبحر ٨/ ٣١٩.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٧.

<sup>(</sup>٥) لـم أهتـد إلـى قــائلـه، وهـو فـي اللسـان «رجـا». القــرطبــي ١٨/ ٢٦٥، والبحر ٨/ ٣١٩.

<sup>(</sup>٦) نسب في اللسان إلى المرادي «رجما»، وهمو في المحرر ١٦/ ٩٨، والبحر ٨/ ٣١٩.

آ. (19) قوله: ﴿ هَاوُهُ ﴾ : أي: خُذُوا. وفيها لغات، وذلك أنّها تكونُ فِعْلاً صريحاً، وتكونُ أسمَ فعل، ومعناها في الحاليْنِ خُذْ. فإن كانَتْ اسمَ فعلِ وهي المذكورةُ في اللّيةِ الكريمةِ ففيها لغتان: المدُّ والقَصْرُ تقول: ها درهما يا زيد، وهاءَ درهما. ويكونان كذلك في الأحوالِ كلّها مِنْ إفرادِ وتثنيةِ وجمع وتذكيرِ وتأنيثٍ، وتتصلُ بهما كافُ الخطابِ اتصالَها باسمِ الإشارةِ، فَتُطابِقُ مخاطبك بحسب الواقع، مطابقتَها وهي ضميرُهُ (١)، نحو: هاكَ هاءكَ، هاكِ هاءكِ إلى آخرِه، وتَخُلُفُ كافَ الخطابِ همزةُ (هاء الله مُصَرَّفةً تَصَرُّف كافِ الخطابِ، فتقول: هاءَ يا زيدُ، وهاءِ يا هندُ، هاؤما، هاؤم، هاؤنٌ، وهي لغةُ القرآن.

وإذا كانت فِعْلاً صريحاً لاتصالِ الضمائر البارزةِ المرفوعةِ بها كان فيها ثلاثُ لغاتٍ، إحداها: أَنْ تكونَ مثلَ: عاطىٰ يُعاطى. فيُهال: هاءِ يا زيدُ، هائِي يا هندُ، هائِيا يا زيدان، أو يا هندان، هاؤُوا يا زيدون، هائِيْنَ يا هنداتُ. الثانية: أَنْ تكونَ مثلَ «هَبْ» فتقول: هَأْ، هَئِي، هَآ، هَؤُوا، هَأْنَ. مثلَ: هُبْ، هَبِي، هَبا، هَبُوا، هَبْنَ.

الثالثة: أَنْ يَكُونَ مثلَ: خَفْ أَمْراً مِنَ الْحُوفِ فَيْقَالَ: هَأَ، هَائِي، هَاءًا، هَائِي، هَاءًا، هَأَنُ، مثلَ: خَفْ، خافِي، خافًا، خافُوا، خَفْنَ.

واختُلِفَ في مَدْلُولِها: فالمشهورُ أنَّها بمعنى خُدُوا. وقيل: معناها: تعالوا، فيتعدَّىٰ به "إلى". وقيل: هي كلمةٌ وُضِعَتْ لإجابةِ الداعي عند الفرح والنشاطِ. وفي الحديث: أنه ناداه أعرابيٌّ بصوتٍ عالٍ، فجاوبة

<sup>(</sup>١) أي: كمطابقة الإشارة حال كون الإشارة ضمير الخطاب.

النبيّ صلّى الله عليه وسلّم: هاؤُم بصَوْلةِ صَوْتِه، ومِنْ كَوْنِها بمعنى «خُذْ» الحديثُ في الرّبا(١): «إلا هاء وهاء» أي: يقول كلُّ واحدٍ من المتبايعينن: خذ. وقيل معناها اقصدوا، وزعم هؤلاء أنها مركبة مِنْ ها التنبيه وأمُوا من الأمِّ، وهو القَصْدُ فصَيَّره التخفيفُ والاستعمالُ إلى هاؤم، وقيل الميم ضميرُ جماعةِ الذكورِ، وزَعَم القُتَبِيُّ (٢) أنَّ الهمزة بدلٌ من الكافِ، فإنْ عَنَىٰ البدَل الصناعيَّ فليس بصحيح.

وقوله: "هاؤُم" يطلبُ مفعولاً يتعدَّى إليه بنفسِه، إنْ كان بمعنى خُذْ أو اقْصِدْ، وبه الله إنْ كان بمعنى تعالَوا، و "اقْرؤُوا يَطْلُبُه أيضاً فقد تنازَعا في "كتابِيّه وأعملَ الثاني للحَذْفِ من الأولِ. وقد تقدَّم تحقيقُ هذا في سورة الكهفِ " وفي غيرِها. والهاءُ في "كتابِيّه وحسابِيّه وسُلطانِيّه ومالِيّه للسَّكْت، وكان حقُها أَنْ تُحْذَفَ وَصْلاً، وتَثْبُتَ وَقْفاً، وإنما أَجْرِيَ الوصلُ مُجْرَىٰ الوقفِ، أو وُصِلَ بنيّة الوقفِ في "كتابِيّه وحسابِيه وأما القارعة في القارعة في القارعة في القارعة في القراء وكذلك في "مالِيه وسُلطانِيّه، و "ما هِيّه في القارعة في القراء حَذَفَ الهاء مِنْ التحصينِ حركة الموقوفِ عليه، وفي الوصلِ يُسْتَغْنَىٰ عنها. فإنْ قيل: فلِمَ لتحصينِ حركة الموقوفِ عليه، وفي الوصلِ يُسْتَغْنَىٰ عنها. فإنْ قيل: فلِمَ لَمْ يَهْعَلَ ذلك في "كِتَابِيّه / وحسابِيّه" فالجوابُ: أنه جَمْعٌ بين اللغتين، [١٨٥٨]

 <sup>(</sup>۱) نص الحديث: «الذهب بالورق ربا إلا هاء وهاء» رواه البخاري ٣٤ كتاب
 البيوع، ٥٤ باب ما يذكر في بيع الطعام. الفتح ٤٠٨/٤.

<sup>(</sup>٢) تفسير غريب القرآن له ٤٨٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر ٧/ ٤٩٥.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٠.

<sup>(</sup>٥) انظر: الإتحاف ٢/٦٢٥.

هذا في القراءاتِ السبع. وقرأ (١) ابنُ محيصن بحَذْفِها في الكَلِم كلّها وَصْلاً ووَقْفًا، إلاَّ في «القارعة»، فإنه لم يَتَحَقَّقْ عنه فيها نَقْلٌ. وقرأ الأعمشُ وابن أبلي إسحاق بحَذْفِها فيهنَ وَصْلاً، وإثباتِها وَقْفًا. وابن محيصن يُسَكِّنُ الياءَ في الكَلِمِ المذكورةِ وَصْلاً. والحقُّ أنها قراءةٌ صحيحة أعني ثبوتُ هاءِ السكتِ وَصْلاً، لثبوتِها في خَطِّ المصحفِ الكريم، فلا يُلْتَفَتُ إلى قولِ الزهراوي: «إنَّ إثباتَها في الوصلِ لَحُنَّ، الكريم، فلا يُلْتَفَتُ إلى قولِ الزهراوي: «إنَّ إثباتَها في الوصلِ لَحُنَّ، لا أعلمُ أحداً يُجيزهِ». وقد تقدَّم الكلامُ على هاءِ السكتِ في البقرة (١) والأنعام بأشبعَ مِنْ هذا فعليك باعتباره.

- آ. (٢١) قوله: ﴿ راضية ﴾: فيها ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أنه على المجازِ، جُعِلَتِ العِيشةُ راضيةٌ لمحَلِّها وحُصولِها في مُسْتحقِّها، أو أنها لا حالَ أكملُ مِنْ حالِها. الثاني: أنَّه على النَّسَبِ أي: ذاتِ رِضا نحو: لابِن وتامِر. الثالث: أنها ممّا جاء فيه فاعِل بمعنى مَفْعُول نحو: «مِنْ ماءِ دافِق» (٣) أي: مَدْفُوق، كما جاء مَفْعُول بمعنى فاعِل كقولِه: «حجاباً مَسْتُوراً» أي: ساتِراً، وقد تقدَّم ذلك.
- آ. (٢٣) والْقُطوف: جمعُ قِطْف، وهو فِعْل بمعنى مَفْعول كالرَّعْي والذَّبْح وهو ما يَجْتَنيه الجاني مِن الثمار.
- آ. (٢٤) قُوله: ﴿ كُلُوا﴾: أي: يُقال لهم: كُلُوا. و اهَنيئاً»

<sup>(</sup>۱) انظــر: الإتحــاف ۲/ ۲۲۰، والقــرطبــي ۲۸ / ۲۲۹، والنشــر ۲/ ۱.٤۲، والبحر ۸ / ۲۲۹، والبحر ۸ / ۲۲۳،

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٢/٥٦٣.

<sup>(</sup>٣) الآية ٦ من الطارق.

<sup>(</sup>٤) الآية ٤٥ من الإسراء. وانظر: الدر ٧/٣٦٢.

قد تقدَّم في أولِ النساء (١٠). وجَوَّز الزمخشريُ (٢) فيه هنا أن ينتصِبَ نعتاً لمصدر محذوفٍ أي: أَكْلاً هَنيئاً، وشُرْباً هنيئاً، وأَنْ ينتصِبَ على المصدر بعاملِ مِنْ لفظِه مقدر أي: هَنِئتُمْ بذلك هَنيئاً. و «بما أَسْلَفْتُم» الباءُ سببيةٌ، و «ما» مصدريةٌ أو اسميةٌ.

آ. (۲۸) قوله: ﴿مَا أَغْنَىٰ﴾: يجوز أَنْ يكونَ نفياً، وأَنْ
 يكونَ استفهامَ توبيخِ لنفسِه.

آ. (٣٠) وقوله: ﴿ عُلُوه ﴾ كقوله: ﴿ كُلُوا ﴾ ثقي إضمار القول. وقوله: ﴿ ثُم الجحيمَ صَلُّوه ﴾ تقديمُ المفعولِ يُفيد الاختصاص عند بعضهم ؛ ولذلك قال الزمخشري (٤) : ﴿ ثم لا تَصْلُوه إلاّ الجحيم ﴾ قال الشيخ (٥) : ﴿ وليس ما قاله مَذْهَباً لسيبويه ولا لحُذَّاقِ النحاة » . قلت : قد تقدّمَتْ هذه المسألةُ مُثْقَنَةً ، وأنَّ كلامَ النحاة لا يأبي ما قاله .

آ. (٣٢) قوله: ﴿ ذَرْعُها سَبْعون ﴾: في محل جر صفة لا سِلْسِلَةٍ » و «في سِلْسِلَة» متعلَّقٌ بـ «اسْلُكوه» والفاءُ لا تَمْنع من ذلك. والذِّراعُ مؤنثٌ، ولذلك يُجْمَعُ على أَفْعُل وسَقَطَتْ الناءُ مِنْ عددِه قال(١):

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٣/٥٧٦.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ١٥٣.

<sup>(</sup>٣) في الآية ٢٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٥٣/٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٣٢٥.

 <sup>(</sup>٦) البيت لحميد الأرقط. وهنو في الكتباب ٣٠٨/٢، والخصائب ٣٠٧/٢،
 واللسان (رمى)، والعيني ٤/٤/٤. والفرع: غير المشقوقة.

# ٤٣٢٢ أَرْمَسِي عليها وهِسِي فَسَرْغُ أَجْمَسِعُ وهِسَسِي تُسَلَّكُ أَذْرُعِ وإصبَسِعُ

وزعم بعضُهم أنَّ في قولِه: «في سِلْسلة» «فاسلكوه» قلباً، قال: لأنه نُقِلَ في التفسير أنَّ السَّلسلةَ تَدْخُل مِنْ فيه، وتخرجُ مِنْ دُبُرِه، فهي المَسْلُوْكة فيه، لا هو مَسْلوكٌ فيها. والظاهرُ أنه لا يُحتاج إلى ذلك لأنه رُوي أنَّها لطولِها تُجْعَلُ في عنقِه وتَلتَوي عليه، حتى تُحيطَ به مِنْ جميع جهاتِه، فهو المَسْلوكُ فيها لإحاطتِها به.

وقال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: "والمعنى في تقديم السلسلة على السلك مثله في تقديم الجحيم على التصلية أي: لا تسلكوه إلا في هذه السلسلة و «ثُمّ» للدلالة على التفاوُت لما بين الغلّ والتّصلية بالجَحيم، وما قبلها، وبينَ السَّلكِ في السِّلسلة لا على تراخي المُدّة». ونازعه الشيخُ في إفادة التقديم الاختصاص كعادتِه، وجوابه ما تقدّم، ونازعه أيضاً في أنَّ «ثُمّ» للدلالة على تراخي الرتبة. وقال (۲): "يمكنُ التراخي الزماني: بأنْ يَصْلَىٰ بعد أن يُسْلَكَ، ويُسْلَكَ بعد أنْ يُؤْخَذَ ويُغَلَّ بمهلة بين هذه الأشياءِ». انتهى، وفيه نظرٌ: من حيث إن التوعَد بتوالي العذابِ آكَدُ وأقطعُ مِنْ التوعُد بتقالي العذابِ آكَدُ وأقطع مُنْ التوعُد بتقالي العذابِ آكَدُ وأقطع مِنْ التوعُد بتقالي العذاب إلى التوعُد بين التوعُد بين العذاب إلى التوعُد بين التوعُد الذي التوعُد بين التوعُد بين التوعُد بين التوعُد بين التوعُد بين التوعُد الذي التوعُد بين التوعُد بين التوعُد بين التوعُد بين التوعُد بين التوعُد بين التوعُد التوعُد بين التوعُد بين التوعُد بين التوعُد بين التوعُد التوعُد التوعُد بين التوعُد بين التوعُد ا

آ. (٣٤) قوله: ﴿ولا يَحُضُّ﴾: الحَضُّ: البَعْثُ على الفعلِ والحِرْصُ على وقوعِه، ومنه حروفُ التحضيضِ المُبَوَّبُ لها في النحوِ؛ لأنه يُطْلَبُ بها وقوعُ الفعل وإيجادُه.

آ. (٣٥) قوله: ﴿فليس له اليومَ ههنا حميمٌ ﴾: في خبر

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٥٤/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢/٦٢٨.

«ليس» وجهان، أحدهما: «له»، والثاني: «ههنا»، وأيّهما كان خبراً تعلّق به الآخر، أو كان حالاً مِنْ «حميمٌ». ولا يجوزُ أَنْ يكونَ «اليومَ» خبراً البتة لأنه زمانٌ، والمُخْبَرُ عنه جئةٌ. ومنع المهدويُ أَنْ يكونَ «ههنا» خبراً، ولم يَذْكُرِ المانعَ. وقد ذكره القرطبي (١) فقال: «لأنه يَصيرُ المعنى: ليس ههنا طعامٌ إلا مِنْ غشلين / ولا يَصِحُ ذلك لأنَّ نَمَّ طعاماً [٢٨٨/ب] عيرَه، انتهى. وفي هذا نظر؛ لأنًا لا نُسَلِّم أولاً أَنَّ ثَمَّ طعاماً غيرَه. فإنْ أَوْرَدَ قولَه: «ليس لهم طعامٌ إلاَّ مِنْ ضَرِيْعٍ» (٢) فهذا طعامٌ آخرُ غيرُ الغِسلين. فالجوابُ: أَنَّ بعضهم ذهب إلى أَنْ الغِسلين هو الضَّريعُ بعينه الغِسلين. فالجوابُ: أَنَّ بعضهم ذهب إلى أَنْ الغِسلين هو الضَّريعُ بعينه في الغِسلين، فالحصرُ باعتبارِ الآكلين. يعني أَنَّ هذا الآكل انحصر طعامُه في الغِسلين، فإلا يُنافي أَنْ يكونَ في النار طعامٌ آخر. وإذا قُلْنا: إِنَّ «له» الخبر، وإن فلا يُنافي أَنْ يكونَ في النار طعامٌ آخر. وإذا قُلْنا: إِنَّ «له» الخبر، وإن «ههنا» متعلقان بما تعلَّق هو به فلا إشكال. وكذاك إذا جَعَلْنا ههنا» معنوياً «ههنا» معنوياً والظرف ولا يَضُرُّ كونُ العاملِ معنوياً للاتساع في الظروفِ وحروف الجرِّ.

آ. (٣٦) قوله: ﴿إِلاَّ مِنْ غِسْلِينَ﴾: صفة لـ «طعامً» دَخَلَ الحصرُ على الصفةِ، كقولك: «ليس عندي رجلٌ إلاَّ من بني تميم» والمرادُ بالحميم الصديقُ، فعلى هذا الصفةُ مختصَّةٌ بالطعامِ أي: ليس له صديق ينفعُه ولا طعامٌ إلاَّ مِنْ كذا. وقيل: التقديرُ: ليس له حميمٌ إلاَّ مِنْ غِسْلين ولا طعامٌ، قاله أبو البقاء(٣)، فجعل "مِنْ غِسْلين" صفة للحميم،

<sup>(</sup>۱) تفسيره ۱۸/۲۷۶.

<sup>(</sup>٢) الآية ٦ من الغاشية.

<sup>(</sup>T) IYNK: 1/AFY.

كأنّه أراد به الشيء الذي يُحَمُّ به البدنُ مِن صديدِ النارِ. ثم قال: «وقيل (۱): من الطعامِ والشرابِ؛ لأنّ الجميع يُطْعَمُ بدليل قوله: «ومَنْ لم يَطْعَمُه» (۲) فعلى هذا يكونُ «إلا من غِسْلين» صفة لـ «حميم» ولـ «طعام»، والمرادُ بالحميم ما يُشْرَبُ. والظاهرُ أنّ خبرَ «ليس» هو قوله: «مِنْ غِسْلين» إذا أُريْد بالحميم ما يُشْرَبُ أي: ليس له شرابٌ ولا طعامٌ إلا غِسْليناً. أمّا إذا أُريد بالحميم الصديقُ فلا يتأتّى ذلك. وعلى هذا الذي غِسْليناً. أمّا إذا أُريد بالحميم الصديقُ فلا يتأتّى ذلك. وعلى هذا الذي ذكرتُه فيُسْألُ عمّا يُعلَّقُ به الجارُ والظرفان؟ والجوابُ: أنها تتعلّقُ «اليوم» تعلّق بما تعلّق به الجارُ والظرفان؟ والجوابُ: أنها تتعلّقُ «اليوم» تعلّق به الحالُ. ولا يجوزُ أنْ يكونَ «اليوم» حالاً مِنْ «حميم»، ويتعلّقُ «اليوم» و «له» و «ههنا» متعلّقان بما تعلّق به الحالُ؛ لأنه ظرفُ زمانٍ، وصاحبُ الحالِ جثةٌ. وهذا الموضِعُ موضِعٌ حَسَنٌ مفيدٌ فتأمّلُه.

والغِسْلِين: فِعْلِيْن مِن الغُسالةِ، فنونُه وياؤُه زائدتان. قال أهلُ اللغة: هو ما يَجْري من الجِراح إذا غُسِلَتْ. وفي التفسير: هو صَديدُ أهلِ النار. وقيل: شجرٌ يأكلونه.

آ. (٣٧) قبوله: ﴿لا يَمْأَكُلُه إِلَّا الخاطِئُونَ ﴾: صفة له ﴿غِشْلِينَ ». والعامَّةُ يَهْمِزُون «الخاطِئُون» وهو اسمُ فاعلٍ مِنْ خَطِىءَ يَخْطأ، إذا فَعَلَ غيرَ الصوابِ متعمِّداً، والمُخْطِىءُ مَنْ يفعلُه غيرَ متعمِّدٍ.

وقرأً(٢) الزُّهريُّ والعَتكِيُّ وطلحة والحسن "الخاطِيُون" بياءٍ مضمومةٍ

<sup>(</sup>١) أي الاستثناء.

 <sup>(</sup>٢) «إن الله مبتليكم بنّهر فَمَنْ شرب منه فليس مني ومن لـم يَطْعَمْه فإنه مني؟.
 الآية ٢٤٩ من البقرة.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢/٣٢٩، والبحر ٨/٣٢٧، والقرطبي ٢٧٤/١٨، والشواذ ١٦١.

بدلَ الهمزة. وقد تقدّم مثلُه في «مُسْتَهْزِيُون»(۱) أولَ هذا الموضوع. وقرأ نافعٌ في رواية، وشيخُه (۲) وشَيْبَةُ بطاء مضمومة دونَ همز. وفيها وجهان، أحدُهما: أنَّه كقراءة الجماعة، إلاَّ أنه خُفَفَ بالحَذْفِ. والثاني: أنه اسمُ فاعلٍ مِن خَطا يخطو إذا اتَّبع خطواتِ غيرِه، فيكونُ مِنْ قولِه: «لا تَتَّبعوا خُطُواتِ الشيطان»(۳) قاله الزمخشري(٤)، وقد مَرَّ في أول هذا الموضوع أنَّ نافعاً يَقُرأ «الصابِيئن»(٥) بدونِ همزٍ، وتقدَّم ما نَقَلَ الناسُ فيها، وعن ابن عباس: ما الخاطُون كلنا نَخْطُو. ورَوىٰ عنه أبو الأسودِ الدؤليُ: «ما الخاطُون، إنما هو الخاطئون وما الصابُون، إنما هو الصابِئُون».

آ. (٣٨) وقوله: ﴿فلا أُقسِمُ ﴾: قد تقدَّم مثلُه في آخرِ المواقعة (٦٠)، وأَشْبَعْتُ القولَ ثَمَّةَ إلاَّ أَنَّه قيل ههنا: إنَّ «لا» نافيةٌ لفعلِ القسم، وكأنَّه قيل: لا أَختاجُ أَنْ أُقْسِمَ على هذا؛ لأنه حقَّ ظاهرٌ مُسْتَغْنِ عن القسم، ولو قيل به في الواقعة لكان حَسَناً.

آ. (٤٠) قوله: ﴿إنه لَقَوْلٌ ﴾: هو جوابُ القسم.

آ. (٤١) قوله: ﴿وما هو بقولِ﴾: معطوفٌ على الجوابِ فهو جواب. أَقْسَمَ على شيئين، أحدُهما مُثْبَتٌ، والآخرُ منفيُّ وهو من البلاغةِ الرائعة.

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١/٧٤١.

<sup>(</sup>٢) وهو أبو جعفر.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢١ من النور.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٥٤/٤.

<sup>(</sup>٥) الآية ٦٢ من البقرة. وانظر: الدر المصون ١/٤٠٧. وفي الأصل «الصابيون» وهو سهو.

<sup>(</sup>٦) انظر إعرابه للآية ٧٥ من الواقعة.

قوله: «قليلاً مَا تُؤْمِنُونَ» (قليلاً مَا تَذَكَّرونَ» انتصبَ «قليلاً» في الموضعَيْن نعتاً لمصدر أو زمانٍ محذوفٍ أي: إيماناً قليلاً أو زماناً قليلاً. [١/٨٦٩] والناصب تُؤْمِنون وتَذَكَّرون، و «ما» مزيدةٌ / للتوكيدِ. وقال ابنُ عطيةٌ (١٠: "ونُصِبَ "قليلاً" بفعلِ مضمرٍ، يَدُلُّ عليه "تُؤْمِنون". وما يُحتمل أَنْ تكونَ نافيةً فينُتَغِيَ إيمانُهم البتة، ويُحتمل أَنْ تكونَ مصدرية، ويتصف بالقلَّة، فهو الإيمانُ اللغويُّ؛ لأنَّهم قد صَدَّقوا بأشياءَ يسيرةٍ، لا تُغْني عنهم شيئاً؛ إذ كانوا يُصَدِّقون يَأنَّ الخيرَ والصَّلةَ والعفافَ الذي يأمرُ به رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلَّم هو حقُّ وصوابٌ . قال الشيخ (٢): أمَّا قولُه: "قليلاً " نُصِبَ بفعلِ إلى آخره فلا يَصِحُّ؛ لأن ذلك الفعلَ الدالَّ عليه «تُؤْمنون»: إمَّا أَن تَكُونَ "ما" نَافِيةً [أو مصدريةً](") كما ذَهَب إليه. فإن كانَتْ نافيةً فذلك الفعلُ المضمرُ الدالُ عليه «تُؤْمِنون» المنفيُّ بـ «ما» يكونُ منفيًّا، فيكون التقدير: مَا تُؤْمِنُونَ قَلْيُلًا مَا تَؤْمِنُونَ، وَالْفَعْلُ الْمُنْفَيُّ بِـ ﴿مَا ﴾ لا يجوزُ حَذْفُه ولا خَذْفُ «ما»، لا يجوز: «زيداً ما أَضْرِبُه» على تقدير: ما أضربُ زيداً ما أَضْرِبُه. وإنْ كانَتْ مصدريةً كانَتْ: إمَّا في موضع رفع بـ «قليلاً» على الفاعلية أي: قليلاً إيمانكم، ويبقى «قليلاً» لا يتقدَّمه مَا يَعْتَمِد عليه حتى يعملُ، ولا ناصبَ له، وإمَّا في موضع رَفع على الابتداءِ فيكونُ مبتدأً لا خبرَ له، لأنَّ ما قبلَه منصوبٌ.

قلت: لا يريدُ ابنُ عطيةَ بدلالةِ «تُؤْمنون» على الفعلِ المحذوفِ الدلالةَ المذكورةَ في بابِ الاشتغالِ، حتى يكونَ العاملُ الظاهر مفسِّراً

<sup>(</sup>۱) المحرر ۱۰٤/۱۳<u>.</u>

<sup>(</sup>٢) البحر ٢/٨٣٨.

<sup>(</sup>٣) من البحر.

للعاملِ المضمرِ، بل يريدُ مجرَّدَ الدلالةِ اللفظيةِ، فليس ما أوردَه الشيخُ عليه مِنْ تمثيلِه بقولِه: «زيداً ما أَضْرِبُه» أي: ما أضربُ زيداً ما أضربه بواردٍ.

وأمّا الردُّ الثاني (١) فظاهر ". وقد تقدَّم لابنِ عطية هذا القولُ في أول سورةِ الأعراف وتكلَّمْتُ معه ثَمّة (٢). وقال الزمخشريُ (٣): "والقلَّةُ في معنىٰ العَدَمِ أي: لا تُؤمنون ولا تَذَكَّرون البتة ". قال الشيخ (٤): "ولا يُرادُ به "قليلا " هنا النفيُ المَحْض، كما زعم، وذلك لا يكونُ إلا في "أقلَ انحو: "أقلُّ رجلٍ يقولُ ذلك إلا زيد " وفي "قلَّ نحو: "قلَّ رجلٌ يقولُ ذلك إلا زيد " وقي "قلَل مرفوعَيْن، نحوُ ما جَوَّزوا في قوله (٥):

\_\$444

قليلٌ بها الأصواتُ إلَّا بُغامُها

أمَّا إذا كان منصوباً نحو: "قليلاً ضَرَبْتُ» أو اقليلاً ما ضَرَبْتُ» على أنْ تكونَ «ما» مصدرية فإنَّ ذلك لا يجوزُ؛ لأنَّه في "قليلاً ضربْتُ» منصوب بـ "ضربْتُ». ولم تَستعمل العربُ "قليلاً» إذا انتصب بالفعلِ نفياً، بل مقابلاً لكثير، وأمَّا في "قليلاً ما ضربْتُ» على أَنْ تكونَ «ما» مصدرية فتحتاج إلى رفع "قليل» لأنَّ «ما» المصدرية في موضع رفع على الابتداء» انتهىٰ ما رَدَّ به، وهو مجردُ دَعُوىٰ.

<sup>(</sup>١) على تقدير اما» المصدرية.

<sup>(</sup>٢) قليلًا ما تَذَكَّرون؛ الآية ٣. وانظر: الدر المصون ٥/٢٤٦.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٥٤/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٣٢٨.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٧٧٥.

وقرأ (۱) ابن كثير وابن عامر بخلافٍ عن ابن ذكوان بالغَيْبة في «يؤمنون» و «يَذَّكُرون» حَمْلًا على قولِه: «الخاطِئون»، والباقون بالخطاب حَمْلًا على «بما تُبْصِرون وما لا تُبْصرون». وأُبَيُّ «تتذكَّرون» بتاءين.

آ. (٤٣) قوله: ﴿تَنْزِيلُ ﴾: هذه قراءة العامّة، أعنى الرفعَ على إضمارِ مبتدأ، أي: هو تنزيلٌ، وتقدّم مثلُه (٢). وأبو السَّمَّال (٣) متنزيلًا، بالنصبِ على إضمارِ فعل أي: نَزَّل تنزيلًا.

آ. (٤٤) قوله: ﴿ولو تَقَوّل ﴾: هذه قراءة العامّة. تَفَعّل من القولِ مبنيًا للفاعل وقال الزمخشري (٤): "التقوّل افتعال القول؛ لأن فيه تكلّفا من المُفْتَعِل ، وقرأ (٥) بعضُهم "تُقُوّل ، مبنياً للمفعول . فإن كان هذا القارىء وفع "بعض الأقاويل ، فذاك ، وإلا فالقائم مَقامَ الفاعلِ الجارّ ، وهذا عند مَنْ يرى قيامَ غيرِ المفعول به مع وجوده (٦) . وقرأ ذكوان (٧) وابنه محمد "يقول ، مضارع "قال ». والأقاويل: جمع أقوال ، وأقوال جمع قول ، فهو نظير "أباييت ، جمع أبيات جمع بَيْت. وقال الزمخشري (٨):

<sup>(</sup>۱) السبعـــة ۲۶۸ والبحـــر ۸/۳۲۹، والنشـــر ۲/۳۹۰، والحجـــة ۷۲۰، والتيسير ۲۱۶.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢ من السجدة، ٥ من يس.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٣٢٩.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٤ \_ ١٥٥ \_

<sup>(</sup>٥) القرطبي ١٨/ ٧٧٥، والبحر ٨/ ٣٢٩.

<sup>(</sup>٦) وهم الأخفش والكوفيون. انظر: شرح التسهيل لابن مالك ١٢٨/٢. أ

<sup>(</sup>٧) لم يتضح لي أمر هذين الرجلين. راجع مثل هذه الأسماء في تهذيب الكمال ١/٣٩٦/٣. ١١٩٦/٣.

<sup>(</sup>A) الكشاف ٤/٥٥/

﴿ وَسَمَّىٰ الْأَقُوالَ المتقوَّلةَ أَقَاوِيلَ تَصغيراً لها وتحقيراً، كَقُولُك: أَعَاجِيب، وأَضَاحِيك، كأنها جمع أُفْعُولة من القَوْلِ.

آ. (20) قوله: ﴿ بِالْمِمِينَ ﴾ : يجوزُ أَنْ تكونَ الباءُ على أصلِها غيرَ مزيدةٍ والمعنى: لأَخَذْناه بقوةٍ مِنّا، فالباءُ حاليةٌ، والحالُ من الفاعلِ، وتكون في حكم الزائدة. واليمينُ هنا مَجازٌ عن القوةِ والغَلَبة، وأَنْ تكونَ مزيدة (١)، والمعنى: لأَخَذْنا منه يمينه، والمرادُ باليمين الجارِحَةُ، كما يُفْعَلُ بالمقتول صَبْراً يُؤْخَذُ بيمينه، ويُضرب بالسيفِ في جيده مواجهة، وهو أشَدُ عليه. والوتينُ نِياطُ القلبِ، إذا انقطعَ ماتَ صاحبُه. وقال الكلبي: اهو عِرْقٌ بين العِلْباء والحُلْقوم، وهما عِلْباوان، بينهما العِرْقُ، والعِلْباءُ والحُلْقوم، وهما عِلْباوان، بينهما العِرْقُ، والمِلْباءُ والحُلْقوم، عليظٌ تصادِفُه شَفْرة الناحِرِ. قال [٢٩٨/ب] الشمّاخ (٢):

٤٣٢٤ إذا بَلَغْتِنسي وحَملْستِ رَحْلِسي عَرابةً فاشرَقي بدم السوتين

آ. (٤٧) قوله: ﴿حَاجِزِينَ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه نعت لـ "أحد» على اللفظ، وإنما جُمع على المعنى؛ لأنَّ "أحداً» يَعُمُّ في سياقِ النفي، قاله الزمخشريُّ (٣) والحوفيُّ، وعلى هذا فيكون "منكم» خبراً للمبتدأ، والمبتدأ "مِنْ أحدٍ»

<sup>(</sup>١) قوله: «مزيدة» غير واضح في نسخة الأصل.

<sup>(</sup>٢) ديوانه ٣٢٣، ومجاز القرآن ٢/ ٢٦٨، والخزانة ٢/ ٢٢٢. وشرق: غص. يقول: إذا بلغتني هذا الممدوح فلن أبالي بهلكتك.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٥٥/٤.

زِيْدَتْ فيه "مِنْ" لوجود شرطَيها. وضَعَفه الشيخُ (١): بأنَّ النفي يتسلَّطُ على (٢) كَيْنونتِه منكم، والمعنى إنما هو على نفي الحَجْزِ عَمَّا يُراد به. والثاني: أَنْ يكونَ خبراً لـ "ما" الحجازية و "مِنْ أحد" اسمُها، وإنما جُمعَ الخبرُ لِما تقدَّم، و "منكم" على هذا حالٌ؛ لأنه في الأصلِ صفة لـ "أحد" أو يتعلَّقُ بـ "حاجِزين". ولا يَضُرُّ ذلك؛ لكونِ معمولِ الخبرِ جارًا، ولو كان مفعولًا صريحاً لامتنع. لا يجوز: "ما طعامَك زيدٌ آكلاً" أو يتعلَّقُ بمحذوفِ على سبيل البيان. و "عنه" متعلَّقٌ بـ "حاجزين" على القولين، والضميرُ للمتقوِّلِ أو للقَتْلِ المدلولِ عليه بقوله: "لأَخَذْنا"، "لَقَطَعْنا".

آ. (٤٨) قوله: ﴿وإنه لَتذكرةُ ﴾: أي: القرآن، وكذلك "إنه لحَسْرة». وقيل: إنَّ التكذيبَ (٢) به، لدلالة «مكذَّبين» على المصدر دلالة السَّفيه عليه في قوله (٤٠):

٤٣٢٥ إذا نُهِ عِي السَّفي له جسرى إليه

وحسالم والشفية إلى خالاف

أي إلى السُّفِّهِ

## [تمَّت بعونه تعالى سورة الحاقة]

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٣٢٩.

<sup>(</sup>٢) البحر: «على الخبر وهو كينونته منكم فلا يتسلط على الحجز؛ وإذا كان حاجزين خبراً تسلط النفي عليه وصار المعنى: ما أحد منكم يحجزه عَمًّا يريد به».

<sup>(</sup>٣) أي إن الضمير في النه يعود على التكذيب.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ١٣٨٧.

# سورة المعارج

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿سأل﴾: قرأ(١) نافع وابنُ عامر بألفٍ مَحْضَةٍ. والبناقون بهمزةٍ مُحَقَّقةٍ، وهي الأصلُ، وهي اللغةُ الفاشيةُ، ثم لك في ﴿سأل وجهانَ أحدُهما: أَنْ يكونَ قد ضُمِّنَ معنى دعا؛ فلذلك تعدَّىٰ بالباء، كما تقول: دعوت بكذا. والمعنىٰ: دعا داعٍ بعذابٍ. والثاني: أَنْ يكونَ على أصلِه. والباءُ بمعنى عن، كقوله (٢):

٣٣٦٦\_ فإن تَسْأَلُوني بالنساء .....

الفائسال بن خبيراً (٣)، وقد تقدّم تحقيقُه. والأولُ أَوْلَىٰ؛ لأن التجوُّزُ في الفعل أَوْلَىٰ منه في الحرف لقوتِه.

وأمَّا القراءةُ بالألفِ ففيها ثلاثةُ أوجه، أحدها: أنها بمعنى قراءةِ الهمزة، وإنما خُفَّفَتْ بقَلْبِها ألفاً، وليس بقياسِ تخفيفِ مثِلها، بل قياسُ تخفيفِها جَعْلُها بينَ بينَ. والباءُ على هذا الوجهِ كما في الوجهِ الذي

<sup>(</sup>۱) السبعـــة ۲۰، والنشـــر ۲/۳۹، والبحـــر ۸/۳۳، والحجـــة ۲۲۰، والتيسير ۲۱۶، والقرطبـي ۲۷۸/۱۸.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۰.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥٩ من الفرقان.

تقدّم. الثاني: أنها مِنْ سال يَسال مثلُ خاف يَخاف. وعينُ الكلمةِ واوّ. قال الزمخشري(١): "وهي لغةً قريش يقولون: سِلْتَ تَسالُ، وهما يتسايلان». قال الشيخ (٢): "وينبغي أَنْ يُتَنَبَّتَ في قوله: إنها لغةً قريش، لأنّ ما جاء في القرآنِ من باب السؤالِ هو مهموزٌ، أو أصلُه الهمزُ، كقراءةِ مَنْ قرأ "وسَلُوا اللهُ مِنْ فضلِه" (١) إذ لا جائزٌ أَنْ يكونَ مِنْ "سال» التي عينُها واوّ، إذ كان يكون ذلك "وسَالوا الله» مثل "خافوا»، فيَبغُدُ أن يجيءَ ذلك كله على لغة غير قريش، وهم الذين نزَل القرآنُ بلغتِهم إلا يسيرا، فيه لغة غيرهم. ثم في كلام الزمخشري "وهما يتسايلان» بالباء، وهو وهم من النسّاخ، إنما الصوابُ: يتساولان بالواو، لأنه صَرَّح أولا «هما يتساولان». الثالث: أنّها مِنْ السّيلان. والمعنى: سالَ وادٍ في جهنم "هما يتساولان». الثالث: أنّها مِنْ السّيلان. والمعنى: سالَ وادٍ في جهنم الزمخشريُ (٤): "والسّيلُ مصدرٌ في معنى السائلِ كالغَوْر بمعني الغائر. والمعنى: اندفع عليهم وادي عذابِ» انتهى. والظاهرُ الوجهُ الأولُ لثبوتِ ذلك لغةً مشهورةً قال (٥):

٤٣٢٧ـ سالَتْ مُدنَيْلٌ رسولَ اللهِ فاحشةً ضَلَّتْ هُذَيْلٌ بما سالَتْ ولم تُصِبِ

الكشاف ١٤/١٥١.

<sup>(</sup>Y) اليحر A/ ٣٣٢،

<sup>(</sup>٣) الآيسة ٣٢ مسن النسساء وهسي قسراءة أبسن كثيسر والكسسائسي. انظسر: الدرالمصون ٣/ ٦٦٦.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٥٦/٤.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٤٠٥;

وقرأ أُبَيُّ وعبد الله «سال سالٌ» مثل «مال» وتخريجُها: أنَّ الأصلَ «سائلٌ» فحُذِفَتْ عينُ الكلمةِ وهي الهمزةُ، واللامُ محلُّ الإعرابِ وهذا كما قيل: «هذا شاكٌ» في شائِكِ السَّلاح وقد تقدَّم الكلامُ على مادةِ السؤالِ في أول البقرة (١) ، / فعليك باعتبارِه.

والباءُ تتعلّق بـ «سال» من السّيَلان تعلّقها بـ «سال الماءُ بزيد». وجَعَلَ بعضُهم الباءَ متعلقة بمصدر ذلّ عليه فِعْلُ السؤال، كأنه قيل: ما سؤالُهم؟ فقيل: سؤالُهم بعذاب، كذا حكاهُ الشيخ (٢) عن الإمام فخر الدين (٣)، ولم يَعْتَرِضْه. وهذا عَجَبٌ؛ فإنّ قولَه أولا «إنه متعلّقٌ بمصدر ذلّ عليه فِعْلُ السؤال» يُنافي تقديرَه بقولِه: «سؤالُهم بعذاب»؛ لأنّ الباءَ في هذا التركيبِ المقدّر تتعلّق بمحذوفٍ لأنها خبرُ المبتدأ، لا بالسؤال.

وقال الزمخشري<sup>(٤)</sup>: «وعن قتادة: سأل سائلٌ عن عذابِ الله بمَنْ يَتْزِلُ وعلى مَنْ يقعُ؟ فَنَزَلَتْ، و «سأَل» على هذا الوجهِ مُضَمَّنٌ معنى عُنِيَ واهتمَّ».

آ. (٢) قوله: ﴿لكافرين﴾: فيه أوجه، أحدُها: أَنْ يتعلَّقَ بِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ واقع. بسأل» مضمَّناً معنى «دَعا» كما تقدَّم، أي: دعا لهم بعذابِ واقع. الثاني: أَنْ يتعلَّقَ بـ «واقع» واللامُ للعلةِ، أي: نازلٌ لأجلِهم. الثالث: أن يتعلَّقَ بمحذوفِ صفةً ثانيةً لـ «عذابِ»، أي: كائنِ للكافرين. الرابع: أَنْ

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١/٣٩٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٣٣٢.

<sup>(</sup>٣) في البحر «أبو عبد الله الرازي».

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٥٦/٤.

يكونَ جواباً للسائلِ، فيكونَ خبر<sup>(۱)</sup>مبتداً مضمرٍ، أي: هو للكافرين. الخامس: أَنْ تكونَ اللامُ بمعنى على، أي: واقع على الكافرين، ويؤيِّده قراءةُ أُبَيِّ (٢) «على الكافرين»، وعلى هذا فهي متعلَّقةٌ بـ «واقع» لا على الوجهِ الذي تقدَّم قبله.

وقال الزمخشريُ (٣): "فإنْ قلت: بم يتصِلُ قولُه "للكافرين"؟ قلت: هو على القولِ الأولِ (٤) متصلٌ بعذاب صفةً له، أي: بعذابِ واقع كائنِ للكافرين، أو بالفعل، أي: دعا للكافرين بعذابِ واقع، أو بواقع، أي: بعذابِ نازلِ لاَجْلِهم. وعلى الثاني (٥): هو كلامٌ مبتداً، جواباً للسائل، أي: هو للكافرين" انتهى.

قال الشيخ (٢): «وقال الزمخشريُّ: «أو بالفعلِ، أي: دعا للكافرين، ثم قال: وعلى الثاني ــ وهو ثاني ما ذَكَرَ في توجيهِه للكافرين ــ قال (٧): هو كلامٌ مبتدأٌ جواباً للسائلِ، أي: هو للكافرين. وكان قد قرَّر أنَّ «سَأَلَ» ضُمَّن معنى «دَعا» فعُدِّيَ تعديتَه، كأنه قال: دعا داع بعذاب، مِنْ قولك: دعا بكذا إذا استدعاه وطلَبه، ومنه قولُه تعالى: «يَدْعُون فيها بكلِّ فاكهةٍ» (٨) انتهى (٩)! فعلى ما قرَّره أنه متعلَّقٌ بـ «دعا» يعنى بـ «سأل»،

<sup>(</sup>١) الأصل اخبراً» وهُو سهو.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٣٣٢.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٥٦/٤.

<sup>(</sup>٤) أي: على أن يضبَّنَ اسأل؛ معنى دعا.

<sup>(</sup>٥) أي: على أن يضبَّنَ اسأل؛ معنى عُني واهتم.

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/ ٣٣٢ ــ ٢٣٣١.

 <sup>(</sup>٧) أي الزمخشري.

<sup>(</sup>A) الآية ٥٥ من سورة الدخان.

 <sup>(</sup>٩) أي انتهى كلام الزمخشري ويتابع أبو حيان كلامه.

فكيف يكونُ كلاماً مبتدأ جواباً للسائلِ، أي: هو للكافرين؟ هذا لا يَصِحُّه.

هذا كلامُ الشيخِ برُمَّتِه، وقد غَلِط على أبي القاسم في فَهْمِه عنه قولَه: "وعلى الثاني إلى آخره" فمِنْ ثَمَّ جاء التَّخبيطُ الذي ذكره. والزمخشريُّ إنما عنىٰ بالثاني قولَه: "وعن قتادة سأل سائلٌ عن عذابِ الله على مَنْ يَنْزِلُ وبمَنْ يقع، فنزلَتْ، وسألَ على هذا الوجهِ مُضَمَّنٌ معنىٰ على مَنْ يَنْزِلُ وبمَنْ يقع، الثاني المقابِلُ للوجهِ الأولِ: وهو أنَّ "سألَ" عني واهتم فهذا هو الوجهُ الثاني المقابِلُ للوجهِ الأولِ: وهو أنَّ "سألَ" مضمَّنٌ معنىٰ "دعا"، ولا أدري كيف تَخبَط (١) على الشيخ حتى وقع فيما وقع، ونسَبَ الزمخشريُّ إلى الغَلطِ، وأنه أخذ قولَ قتادة والحسنِ وأفسَده ؟ والترتيبُ الذي ربَّبه الزمخشريُّ في تعلُقِ اللامِ مِنْ أحسنِ ما يكونُ صناعةً ومعنىٰ.

قوله: «ليس له دافع» يجوزُ أَنْ يكونَ نعتاً آخر لـ «عذابِ»، وأَنْ يكونَ مستأنفاً، والأولُ أظهرُ، وأَنْ يكونَ حالاً مِنْ «عذاب» لتخصَّصه: إمَّا بالعملِ، وإمَّا بالصفة، وأَنْ يكونَ حالاً من الضميرِ في «للكافرين» إنْ جَعَلْناه نعتاً لـ اعذاب».

آ. (٣) قوله: ﴿مِنَ الله ﴾: يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بـ «دافعٌ» بمعنىٰ: ليس له دافعٌ مِنْ جهته إذا جاء وقتُه، وأَنْ يتعلَّقَ بـ «واقع» وبه بَدَأَ الزمخشريُ (٢)، أي: واقعٌ من عنده. وقال أبو البقاء (٣): «ولم يَمْنَعِ النفيُ من ذلك؛ لأنَّ «ليس» فعلٌ»، كأنه استشعرَ أنَّ ما قبلَ النفي لا يعملُ فيما بعدَه، فأجاب: بأنَّ النفي لَمَّا كان فِعْلاً ساغ ذلك.

<sup>(</sup>١) اعلى المنا مقحمة.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/١٥٦.

وقال الشيخ (۱): "والأجودُ أَنْ يكونَ "من الله" متعلقاً بـ "واقع"، و «ليس له دافعً" جملة اعتراض بين العاملِ ومعمولِه» انتهى. وهذا إنما يأتي على القولِ بأنَّ الجملة مستأنفة ، لا صفة لـ "عذاب" وهو غير الظاهرِ، كما تقدَّم لأَخْذِ الكلام بعضِه بحُجْزَة بعضٍ (١).

قوله: "ذي صفةً لـ "الله". والعامّةُ اتَعْرُج" بالتاء امن فوق. والكسائيُ (٢) بالباء مِنْ تحتُ وهما كقراءتَيْ "فناداه الملائكة»، و "قوفّاه» و "توفّقه (٥). وأدغم (١) أبو عمرو الجيم في و "فنادته (٤) و التوفّاه» و "توفّقه (٥). وأدغم (١) أبو عمرو الجيم في التاءِ (٧)، واسْتَضْعَفَها بعضهُم: من حيث إنَّ مَخْرَج الجيم بعيدٌ / مِنْ مَخْرَج التاءِ. وأجيب عن ذلك: بأنّها قريبةٌ من الشين؛ لأنَّ التّفس الذي في الشين يُقرّبُها مِنْ مَخْرَج التاءِ، والجيم تُذغَمُ في الشين لِما بينهما من التقاربِ في المَخْرَج والصفة، كما تقدَّم في "أخْرَج شَطْأَه" (٨) فَحُمِل الإدغام في الشين؛ لِما بينَ الشينِ والتاءِ من التقاربِ. وأجيب أيضاً: بأنَّ الإدغام في الشين؛ لِما بينَ الشينِ والتاءِ من التقاربِ. وأجيب أيضاً: بأنَّ الإدغام يكونُ لمجرَّد الصفات، وإنْ لم يتقاربا في المَخْرَج، والجيم تُشارِكُ التاءَ في الاستفالِ والانفتاحِ والشَّدَةِ. وتقدَّم الكلامُ على المعارج في الزخرف (٩).

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٣٣٣.

<sup>(</sup>٢) أي: فيصبح متناسقاً متكاملاً.

 <sup>(</sup>٣) السبعة ١٥٠، والنشر ٢/٠٣١، والقرطبي ١٨/ ١٨١، والبحر ٨/ ٣٣٢،
 والتيسير ٢١٤، والحجة ٧٢١.

 <sup>(</sup>٤) الآية ٣٩ من آل عمران. قرأ الأخوان افتاداه انظر: الدر ٣/ ١٥٠. .

 <sup>(</sup>٥) الآية ٦١ من الأنعام. قرأ حمزة (توفّاه) الدر ٤/٦٦٧.

<sup>(</sup>٦) انظر: الإقناع في القراءات لابن الباذش ٢٠٨/١.

<sup>(</sup>٧) ﴿المعارجِ تَعْرُجُۥ﴾

<sup>(</sup>A) الآية PT من الفتح. (٩) انظر إعرابه للآية ٣٣٠.

آ. (٤) قوله: ﴿والرُّوحُ﴾: مِنْ بابِ عطفِ الخاصِّ على العامِّ، إِنْ أُريد بالروح جبريلُ عليه السلام، أَو مَلَكُ آخرُ مِنْ جِنسهم، وأُخَر هنا، وقُدَّم في قولِه: "يومَ يقومُ الروحُ والملائكةُ صَفَّاً" لأنَّ المَقامَ هنا يَقْتَضي تَقَدُّمَ الجمعِ على الواحدِ من حيث إنه مَقامُ تَخْويفٍ وتهويلِ. و «كان مِقْدارُه» صفةٌ لـ "يوم»، والجملةُ مِنْ "تَعْرُجُ» مستأنفةٌ.

قوله: «في يوم» فيه وجهان، أظهرُهما: تَعلَّقُه بـ «تَعْرُجُ». والثاني: أنه يتعلَّقُه بـ «تَعْرُجُ» لملائكةً» أنه يتعلَّقُ بـ «دافع» وعلى هذا فالجملة مِنْ قولِه «تَعْرُجُ الملائكة معترضة ، والضمير في «إليه» الظاهر عَوْدُه على الله تعالى. قيل: يعودُ على الله تعالى. قيل: يعودُ على المكانِ لدلالةِ الحالِ والسياقِ عليه. والضميرُ في «يَرَوْنه» و «نَراه» لليوم إنْ أُريد به يومُ القيامة. وقيل: للعذاب.

آ. (A) قوله: ﴿يومَ تكونُ ﴾: فيه أوجه ، أحدُها: أنّه متعلّق ب «قريباً»، وهذا \_إذا كان الضميرُ في «نراه» للعذاب \_ ظاهر ، الثاني: أنْ يتعلّق بمحذوف يَدُلُ عليه «واقع»، أي: يقعُ يومَ يكونُ. الثالث: [أن يتعلّق] (٢) بمحذوف مقدر بعده، أي: يـومَ يكـونُ كـان كيـتَ وكيـت. الرابع: أنه بدل من الضميرِ في «نَراه» إذا كان عائداً على يومِ القيامة. الخامس: أنه بدل مِنْ «في يـوم» فيمَنْ عَلّق بـ «واقع». قاله الزمخشريُ (٣)، وإنما قال فيمَنْ عَلّقهُ بـ «واقع» لأنه إذا عُلّق بـ «تَعْرُج» كما تقدّم في أحدِ الوجهين استحال أنْ يُبْدَلَ عنه هذا؛ لأنَّ عُروجَ الملائكةِ ليس هو في هذا اليومِ الذي تكونُ السماءُ فيه كالمُهْلِ والجِبالُ الملائكةِ ليس هو في هذا اليومِ الذي تكونُ السماءُ فيه كالمُهْلِ والجِبالُ

<sup>(</sup>١) الآية ٣٨ من النبأ.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/ ١٥٧.

كالعِهْنِ، ويَشْتَغِلُ كلُّ حميم عن حميمِه. قال الشيخ (١): "ولا يجوزُ هذا» يعني إبداله مِنْ "في يوم». قال: "لأنَّ في يوم» وإنْ كان في موضعِ نصبِ لا يُبْدَلُ منه منصوبٌ؛ لأنَّ مثلَ هذا (٢) ليس بزائد ولا محكوم له بحكم الزائد ك "رُبَّ»، وإنما يجوزُ مراعاةُ الموضعِ في حرفِ الجرِّ الزائدِ كقوله (٣):

# ٤٣٢٨ أبني لُبَيْنَ لَى لَسْتُمَا بِيَدِ

إِلَّا يَـــنا لَيسَــت لهــا عَضُـــت إِلَّا يَــنا عَضُـــت

وكذلك لا يجوزُ «مَرَرْتُ بزيدِ الخياطَ» على موضع "بزيدٍ» ولا «مَرَرْتُ بزيدٍ وعمراً» ولا «مَرَرْتُ على زيد وجعفراً» ولا «مَرَرْتُ بعمروِ أخاك» على مراعاةِ الموضع». قلت: قد تقدَّم أنَّ قراءةَ «فامْسَحوا برؤوسِكم وأرجلكم» من هذا البابِ فيمَنْ نصبَ الأرجل فليكُنْ هذا مثلة ، وقد تقدَّم فلا نُعيده (٥).

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٣٣٤. :

 <sup>(</sup>۲) عبارته: «لأن مثل هذا ليس من المواضع التي تراعى في التوابع لأن حرف الجر فيها ليس...».

<sup>(</sup>٣) البيست لأوس بسن حجر، وهمو فسي ديسوانه ٢١، والكتساب ٣٦٢/١، وابن يعيش ٢/ ٩٠، والمقتضب ٤/ ٤٢١. وقد يُنسب لطرفة وليس في ديوانه. والشاعر يعيرهم بأنهم أبناء أمة.

<sup>(</sup>٤) الآية ٦ من المائدة.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ٢١٠/٤.

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/ ٢٣٤.

مذهبِ البَصْريين؛ لأنه أُضيفَ إلى مُعْرَبِ، لكنه يجوزُ على مذهب الكوفيين (١)، فيتمشَّىٰ كلامُ الزمخشريُ على مذهبهم إنْ كان استَخضَره وقصده». انتهى، قولُه: ﴿إِنْ كَانَ اسْتَحْضره» فيه تحامُلُ على الرجلِ. وأيُّ كبيرِ أَمرٍ في هذا حتى لا يَسْتَحْضِرَ مثلَ هذا؟ والتبجُّحُ بمثلِ هذا لا يليق ببعضِ الطلبةِ، فإنها من الخلافِيَّاتِ المشهورة شُهْرَةَ (٢):

٤٣٢٩\_ قفا نَبْكِ .....

وتقدَّم الكلامُ على المُهْل في الدخان (٣). وأمَّا العِهْنُ فقيل: الصوفُ مطلقاً. وقيل: بقَيْدِ كونِه مَصْبوغاً. وقيل: بقَيْدِ كونِه مَصْبوغاً. وقيل: بقَيْدِ كونِه مَصْبوغاً ألواناً، وهذا أَلْيَقُ بالتشبيه؛ لأنَّ الجبالَ متلوِّنةٌ، كما قال تعالى: «جُدَدٌ بيْضٌ وحُمْرٌ» (٤).

آ. (٩) قوله: ﴿ولا يَسْأَلُ حميمٌ ﴾: قرأ العامَّةُ «يَسْأَلُ» مبنياً للفاعل. والمفعولُ الثاني محذوفٌ فقيل: تقديرُه لا يَسْأَلُه نَصْرَهُ ولا شفاعته لعِلْمِه أنَّ ذلك مفقودٌ. وقيل: لا يَسْأَله شيئاً مِنْ حَمْل أَوْزارِه. وقيل: «حميماً» منصوبٌ على إسقاطِ الخافض، أي: عن حميم لشُغْلِهِ عنه. وقرأُ(٥) أبو جعفر وأبو حيوة وشيبةُ وابنُ كثير (٢) في روايةٍ «يُسْأَل»

<sup>(</sup>١) انظر: شرح التسهيل ٣/٢٥٥، والارتشاف ٢/٢٥٥.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۲۷۹۲.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٤٥.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٧ من فاطر.

<sup>(</sup>٥) السبعــة ٦٥٠، والنشــر ٢/ ٣٩٠، والحجــة ٧٢٢، والقــرطبـــي ١٨/ ٢٨٥، والبحر ٨/ ٣٣٤.

<sup>(</sup>٦) في رواية مضر عن البزي عن ابن كثير كما في السبعة ٦٥٠.

مبنياً للمفعول. فقيل: "حميماً" مفعولٌ ثانٍ، لا على إسقاطِ حرفٍ، والمعنى: لا يُسألُ إحضارَه. وقيل: بل هو على إسقاطِ "عن"، أي: عن حميم.

آ. (١١) قوله: ﴿ يُبَصَّرُونهم ﴾ : عُدِّي بالتضعيفِ إلى ثانِ المارة] وقام الأولُ مَقامَ الفاعلِ. وفي محلُ هذه الجملةِ وجهان، / أحدُهما: أنّها في موضع الصفةِ لحَميم. والثاني: أنها مستأنفةٌ. قال الزمخشري(١٠): ﴿ فَإِنْ قَلْتَ: مَا مُوقعُ لَيُبَصَّرُونهم ﴾ قلت: هو كلامٌ مستأنفٌ، كأنّه لَمّا قال: لا يَسأل حَميمٌ حَميماً قيل: لعلّه لا يُبَصَّرُه. فقيل: يُبَصَّرُونهم ﴾ . ثم قال: ﴿ ويجوزُ أَنْ يكونَ ﴿ يُبَصَّرُونهم ﴾ صفة، أي: حميماً مُبَصَّرين مُعَرِّفين قال: ﴿ ويجوزُ أَنْ يكونَ ﴿ يُبَصَّرُونهم ﴾ صفة، أي: حميماً مُبَصَّرين مُعَرِّفين حَملًا على معنى العموم لأنهما نكرتان في سياقِ نَفْي. وقرأ (٢) قتادةُ ويَيْصِرُونهم ﴾ مبنياً للفاعل مِنْ أَبْصَرَ، أي: يُبْصِرُ المؤمنُ الكافرَ في النار. وتقدَّمَتْ القراءةُ في ﴿ يومئذٍ ﴾ (أَبُعَمَرَ ، أي: يُبْصِرُ المؤمنُ الكافرَ في النار. وتقدّمتْ القراءةُ في ﴿ يومئذٍ ﴾ ، وأبو حيوة بفتحِها ﴾ انتهى. وقد تقدَّم أنَّ الفتح قراءةُ نافع والكسائيُّ.

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٥٧/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٣٣٤، والشواذ ١٦١.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٦/ ٣٤٩.

<sup>(</sup>٤) الشواذ ١٦١.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/ ٣٣٤.

<sup>(</sup>٦) التيسير ٢١٤، والنشر ٢/ ٢٨٩، والحجة ٧٢٣، والإِتحاف ٢/ ٥٦١.

آ. (١٣) قوله: ﴿وَفَصِيْلَتِه ﴾: قال ثعلب: الفَصِيلةُ: الآباء الأَدْنَوْن ». وقال أبو عبيدة (١): ﴿الفَخِدُ اللهِ وقيل: عشيرتُه الأقربون. وقد تقدّم ذِكْر ذلك عند قوله: ﴿شعوباً وقبائل (٢) . و ﴿تُؤْوِيه اللهِ يُبُدِلُه السوسيُ عن أبي عمرو (٣) قالوا: لأنّه يُؤَدِّي إلى لفظ هو أثقلُ منه ، والإبدالُ للتخفيف. وقرأ (١) الزُّهريُّ ﴿تُؤُوِيه » و ﴿تُنْجِيه المَاخِي مَاءِ الكنايةِ ، وهو الأصلُ و ﴿ثم يُنْجِيه عطف على ﴿يَفْتدي اللهِ في الماضي ؟ ومفعولُ ﴿يَوَدُّ الكلامُ (٥) فيها: هل هي مصدريةٌ أم شرطيةٌ في الماضي ؟ ومفعولُ ﴿يَوَدُّ الكلامُ (٥) فيها: هل هي مصدريةٌ أم شرطيةٌ في الماضي ؟ ومفعولُ ﴿يَوَدُّ مَا الكلامُ (٥) فيها: إنها هنا بمعنى ﴿إنْ » وليس بشيءٍ . وفاعلُ ﴿يُنْجِيه » إمّا ضميرُ الافتداء الدالُ عليه ﴿يَفْتدي » ، أو ضميرُ مَنْ وفاعلُ ﴿يُنْجِيه ) ، أو ضميرُ مَنْ عنا الأرض اللهِ على ﴿بنيه وما بعدَه ، أي : يَوَدُّ الافتداءَ بـ ﴿مَن في الأرض المِفْظِ . و ﴿كَلا » رَدُعُ عن اعتقادِ ذلك . ورَمَا عاتبارِ اللفظِ . و ﴿كَلا » رَدُعُ عن اعتقادِ ذلك .

آ. (١٥) قوله: ﴿إِنَّهَا لَظَىٰ، نَزَّاعة ﴾: في الضمير ثلاثة أوجُهِ، أحدُها: أنه ضميرُ النار، وإنْ لم يَجْرِ لها ذِكْرٌ لدلالةِ لفظِ «عذاب» عليها. والثاني: أنه ضميرٌ مبهمٌ يُتَرْجِمُ عنه

<sup>(</sup>١) مجاز القرآن ٢٦٩/٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٣ من الحجرات.

 <sup>(</sup>٣) أبدل أبو جعفر الهمزة واواً ساكنة فجمع بين الواوين بـ الا إدغام.
 الإتحاف ٢/ ٥٦١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٣٣٤.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ٢/ ١٣.

الخبرُ، قاله الزمخشري (١). وقد تقدَّم تحقيقُ ذلك في قوله تعالى (٢): «إن هي إلاَّ حياتُنا الدُّنيا». فعلى الأولِ يجوزُ في «لَظَى نَزَّاعةٌ» (٣) أوجهُ: أَنْ يكونَ «لَظَى بَرَّاعةٌ» خبرُ ثان، أو خبرُ مبتدأ مضمر، أي: هي نَزَاعةٌ، أو يكونُ «لَظَى بدلاً من الضميرِ المنصوبِ، و «نَزَّاعةٌ» خبرُ إنَّ، وعلى الثاني يكونُ «لَظَى نَزَّاعةٌ» جملةً من مبتدأ وخبر، في محلِّ الرفع خبراً لـ «إنَّ» مفسِّرةُ لضمير القصة، وكذا مبتدأ وخبر، في محلِّ الرفع خبراً لـ «إنَّ» مفسِّرةُ لضمير القصة، وكذا على الوجهِ الثالثِ. ويجوزُ أَنْ يكونَ «نَزَّاعةٌ» صفة لـ «لَظَى الله إذا لم تجعلها على الوجهِ الثالثِ. ويجوزُ أَنْ يكونَ «نَزَّاعةٌ» صفة لـ «لَظَى الله إذا لم تجعلها عَلَما اللهبَ بمعنى اللّهبِ، وإنما أُنَّتُ النعتُ فقيل: «نَزَّاعةٌ» لأنَّ اللهبَ بمعنى اللّهبِ، وإنما أُنَّتُ النعتُ فقيل: «نَزَّاعةٌ» لأنَّ اللهبَ بمعنى النار، قاله الزمخشريُ (٤) وفيه نظرٌ لأنَّ «لظى» ممنوعةٌ من الصَّرْفِ بمعنى النار، قاله الزمخشريُ (٤)

قال الشيخ (٥) بعد حكايته الثالث عن الزمخشري: "ولا أدري ما هذا المضمرُ الذي تَرْجَمَ عنه الخبرُ ؟ وليس هذا من المواضع التي يُفَسِّرُ فيها المفردُ الضمير، ولولا أنه ذَكَرَ بعد هذا "أو ضمير القصة » لَحَمَلْتُ كلامَه عليه ». قلت: متى جعله ضميراً مُبْهماً لَزِمَ أَنْ يكونَ مفسَّراً بمفرد، وهو إمَّا "لظي »، على أَنْ يكونَ "نزاعة » خبرَ مبتدأ مضمر، وإمَّا "نزاعة » على أَنْ يكونَ "لظى أَنْ يكونَ "لظى أَنْ يكونَ "لظى نَرَاعة » عبر لله أَنْ يكونَ الضمير مبهما أَنْ يكونَ الضمير مبهما لئلا يَتَّحِدَ القولان، أعني هذا القولَ وقولَ إنها ضميرُ القصة، ولم يُعْهَدُ ضميرٌ مُفَسَّرٌ بجملةِ إلاَّ ضميرُ الشأنِ والقصة.

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٥٨/٤.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٩ من الأنعام. وانظر: الدر ٤/٩٣٥.

<sup>(</sup>٣) على قراءة الرفع.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ١٥٨.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/ ٣٣٤.

وقراءةُ الرفع في "نَزَّاعَةٌ" هي قراءةُ العامَّةِ. وقرأ (١) حفص وأبو حيوة والمزعفَرانيُّ واليزيديُّ وابنُ مقسم "نَزَّاعَةٌ" بالنصب، وفيها وجهان، أحدُهما: أَنْ ينتصب على الحالِ. وفي صاحبِها أوجه، أحدُها: أنه الضميرُ المُسْتَكِنُّ في "لَظَىٰ" لأنَّها، وإنْ كانَتْ عَلَماً، فهي جارِيةٌ مَجْرَىٰ المشتقات كالحارثِ والعَبَّاس، وذلك لأنها بمعنى التَّلَظِّي، وإذا عَمِلَ العَلَمُ الصريحُ والكُنْيَةُ في الظروف فلأنْ يعملَ العَلَمُ الجاري مَجْرىٰ المشتقاتِ في الأحوالِ أَوْلَىٰ وأَحْرىٰ. ومِنْ مجيء ذلك قوله (١):

# ٤٣٣٠ أنا أبو المِنْهالِ بعضَ الأَحْيانْ

ضَمَّنه معنى «أنا المشهورُ في بعض الأحيان». الثاني: أنه فاعلُ «تَدْعو» وقُدِّمَتْ حالُه عليه، أي: تدعو / حالَ كونِها نَزَّاعةً. ويجوز أَنْ [۸۷۱] تكونَ هذه الحالُ مؤكِّدةً، لأنَّ «لظىٰ» هذا شأنُها، وهو معروفٌ مِنْ أمرِها، وأَنْ تكونَ منتقِلَةً؛ لأنه أمرٌ توقيفيٌّ. الثالث: أنه محذوفٌ هو والعاملُ، تقديرُه: تتلَظَّىٰ نَزَّاعَةً. وذلَّ عليه «لَظَیٰ».

الثاني من الوجهين الأوّلين: أنّها منصوبة على الاختصاص. وعبر عنه الزمخشريُ (٢) بالتّهويل، كما عبر عن وجه رَفْعِها على خبر ابتداء مضمر، والتقدير: أعني نَزّاعة، وأخصُها. وقد مَنَعَ المبردُ نصبَ «نَزّاعة» قال: «لأنّ الحال إنما يكونُ فيما يجوزُ أَنْ يكونَ وأَنْ لا يكونَ، و «لَظَىٰ»

<sup>(</sup>۱) السبعــة ۲۰۱، والنشــر ۲/۳۹۰، والقــرطبـــي ۱۸/۲۸۸، والتيسيــر ۲۱۶، والبحر ۸/۳۳۶، والحجة ۷۲۳.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۸۲۳.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٥٨/٤.

لا تكونُ إلا نَزَّاعة ، قاله عنه مكي (١) ، ورَدَّ عليه بقولِه تعالىٰ: "وهو الحقُّ مُصَدِّقاً (٢) ، "وهذا صراطُ ربَّكَ مستقيماً (٣) قال: "فالحقُّ لا يكونُ إلا مُصدِّقاً ، قلت : المبردُ بنى الأمرَ مصدِّقاً ، قلت : المبردُ بنى الأمرَ على الحالِ المبيئة ، وليس ذلك بلازم؛ إذ قد وَرَدَتِ الحالُ مؤكِّدة ، كما أورده مكيَّ وإنْ كان خلاف الأصلِ .

واللَّظَىٰ في الأصلِ: اللَّهَبُ. ونُقل عَلَما لجهنم، ولذلك مُنعَ من الصَّرْفِ. والشَّوىٰ: الشَّوافُ جمع شَواة كنَوىٰ ونَواة. وقيل: الشَّوىٰ: الأعضاءُ التي ليسَتْ بمَقْتَل، ومنه: رماه فأَشُواه، أي: لم يُصِبُ مَقْتَلَه. وقيل: الشَّوى: جمعُ شَواة، وهي جِلْدَةُ الرأسِ، وأُنشد للأعشىٰ (٤٠): وقيل: الشَّوى: حمعُ شَواة، وهي جِلْدَةُ الرأسِ، وأُنشد للأعشىٰ (٤٠):

## فد جُلُك شينا شوائه

وقيل: هو جلْدُ الإنسانِ. والشَّوىٰ أيضاً: رُذَالُ المالِ، والشيءُ السيرُ. و «تَدْعُو» يَجوزُ أَنْ يكونَ خبراً لإنَّ، أو خبراً لمبتدأ محذوفٍ، أو حالٌ (٥) من «لَظَى»، أو مِنْ «نَزَّاعة» على القراءَتَيْن فيها؛ لأنها تتحمَّلُ ضميراً.

# آ. (١٩) قوله: ﴿ هَلُوعا ﴾: حالٌ مقدرةٌ. والهَلَعُ مُفَسَّر بما

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل (٢/ ٤٠٧).

<sup>(</sup>٢) ألآية ٩٦ من البقرة.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٢٦ من الأنعام.

<sup>(</sup>٤) ليسس فسي ديسوانسه، وهسو فسي مجاز القسرآن ٢٦٩/٢، واللسبان شسوى، والقرطبسي ١٨/ ٢٨٨، ومعانى القرآن للزجاج ٥/ ٢٢١.

<sup>(</sup>٥) أي: أو هو حاله.

آ. (۲۰ ـ ۲۱) قوله: ﴿جَرُوعاً ﴾: و «مَنوعاً» فيهما ثلاثة أوجه، أحدُها: أنهما منصوبان على الحال من الضمير في «هلُوعا» وهو العاملُ فيهما، والتقدير: هَلُوعاً حالَ كونِه جَرُوعاً وقتَ مَسُّ الشرِّ، ومنوعاً وقتَ مسَّ الخيرِ. والظرفان معمولان لهاتَيْنِ الحالَيْنِ. وعَبَّر أبو البقاء (۲) عن هذا الوجه بعبارة مُوْهِمَة، وهو يريدُ ما ذكرُتُه فقال: «جَزوعاً حالٌ أخرى، والعاملُ فيها هَلُوعاً». فقولُه: «أخرىٰ» يُوهم أنها حالٌ ثانية وليسَتْ متداخِلَة، لولا قولُه: «والعاملُ فيها هَلُوعا». الثاني: حالٌ ثانية وليسَتْ متداخِلَة، لولا قولُه: «والعاملُ فيها هَلُوعا». الثاني: أن يكونا خبَرَيْن لكان \_ أو صار \_ مضمرة، أي: إذا مَسَّه الشرُّ كان \_ أو صار \_ منوعاً قاله مكي (۳). وعلى هذا فإذا شرطية، وعلى الأولِ ظرفٌ مَحْضٌ، العاملُ فيه ما بعدَه، كما تقدَّم. الثالث: أنهما نعتُ لـ «هَلُوعا» قاله مكي (۱۶). إلَّا أنَّه ما بعدَه، كما تقدَّم. الثالث: أنهما نعتُ لـ «هَلُوعا» قاله مكي (۱۶). إلَّا أنَّه المعدَه، كما تقدَّم. الثالث: أنهما نعتُ لـ «هَلُوعا» قاله مكي (۱۶). إلَّا أنَّه

<sup>(</sup>۱) أبو العباس محمد بن عبد الله بن طاهر الخزاعي الأديب الأمير، ولي بغداد أيام المتوكل. توفي سنة ٢٥٣. انظر: وفيات الأعيان ٥/ ٩٢.

<sup>(</sup>Y) IKOK: Y/PFY.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/ ٤٠٨.

<sup>(3)</sup> إعراب المشكل ٢/ ٤٠٨.

قال: «وفيه بُعُدٌ؛ لأنك تَنُوي به التقديم قبل (١) «إذا». انتهى. وهذا الاستبعادُ ليس بشيء، فإنه غايةُ ما فيه تقديمُ الظرفِ على عاملِه، وإنما المحذورُ تقديمُ معمول النعتِ على المنعوتِ.

آ. (٢٢) قوله: ﴿إِلاَّ المُصَلِّينِ﴾: استثناءٌ من «الإنسان» إذ المرادُ به الجنسُ. ومثلُه(٢): «إنَّ الإنسانَ لَفي خُسْرِ، إلاَّ الذين آمنوا».

وقرأ حفص (٣): «بشهاداتِهم» جمعاً، اعتباراً بتعدُّدِ الأنواعِ. والباقون بالإفراد، إذ المرادُ الجنسُ.

آ. (٣٧) قوله: ﴿عِزِيْن﴾: حالٌ من (للذين كفروا) وقيل: حالٌ من الضمير في «مُهْطِعين»، فتكون حالاً متداخلة. و (عن اليمين) يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بـ (عِزِين) لأنه بمعنى متفرِّقين، قاله أبو البقاء (٤)، وأَنْ يتعلَّقَ بمه طِعين، أي: مُسْرِعِين عن هاتَيْن الجهتين، وأَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنَّه حالٌ، أي: كائنين عن اليمين، قاله أبو البقاء (٥). وعِزِيْن جمعُ على أنَّه حالٌ، أي: كائنين عن اليمين، قاله أبو البقاء (٥). وعِزِيْن جمعُ المحاعة، قال مكي (٢): (وإنما جُمِع بالواو / والنون لأنه مؤنثٌ لا يَعْقِلُ؛ لَيكونَ ذلك عِوضاً مِمَّا حُذِفَ منه. قيل: إنَّ أصلَه مؤنثٌ لا يَعْقِلُ؛ لَيكونَ ذلك عِوضاً مِمَّا حُذِفَ منه. قيل: إنَّ أصلَه

<sup>(</sup>۱) الأصل «بعد» وهو سهو والتصحيح من إعراب المشكل لأن التقدير: هلوعاً جزوعاً إذا، فهي قبل إذا.

 <sup>(</sup>۲) الآيات ۲ ـ ۳ من العصر.

<sup>(</sup>٣) السبعـــة ٦٥١، والحجـــة ٧٢٤، والنشـــر ٢/ ٣٩١، والبحـــر ٨/ ٣٣٥، والقرطبي ١٨٨/ ٢٩٢، والتيسير ٢١٤.

<sup>(3)</sup> IKING Y/PFY.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٩٢٢.

<sup>(</sup>٦) إعراب المشكل ٤٠٩/٢.

عِزْهَة، كما أنَّ أصلَ سَنَةَ سَنْهَة ثم حُذِفَتِ الهاءُ (() انتهى. قوله: «لا يَعْقِلُ سهوٌ لأنَّ الاعتبارَ بالمدلولِ، ومدلولُه بلا شك عقلاءُ.

واختلفوا في لام «عِزَة» على ثلاثة أقوال، أحدُها: أنّها واوٌ مِنْ عَزَوْتُه أَعْزُوْه، أي: نَسَبْتُه؛ وذلك أنّ المنسوب مضمومٌ إلى المنسوب إليه، كما أنّ كلَّ جماعة مضمومٌ بعضُها إلى بعض. الثاني: أنّها ياءٌ، إذ يُقال: عَزَيْتُه بالياء، أغزِيْه بمعنى: عَزَوْته، فعلى هذا في لامها لغتان. الثالث: أنها هاءٌ، ويُجْمَعُ تكسيراً على عِزَى نحو: كِسْرة (٢) وكِسَر، واسْتُغْنِي بهذا التكسير عن جمعِها بالألفِ والتاء، فلم يقولوا: عِزات كما لم يقولوا في شَفَة وأمّة: شِفات ولا إمات استغناءً بشِفاه وإماء، وقد كَثُر ورودُه مجموعاً بالواهِ والنون. قال الراعي (٣):

٤٣٣٢ أخليفة السرحمسنِ إنَّ عَشيسرتسي أخليفة السرحمسنِ أنَّ عَشيسرتسي أَمسَوا سَسُوامُهُسمُ عِسْزِيْسَنَ فُلُسؤلا

وقال الكميت(<sup>٤)</sup>:

٤٣٣٣\_ ونحــن وجَنْــدَلُّ بــاغِ تَــرَكْنـــا كتــائــبَ جَنْــدَلِ شَقَــى عِـــزِيْنـــا

<sup>(</sup>١) قال: «فجُعِل جمعه بالواو والنون عوضاً من الحذف».

<sup>(</sup>٢) حسب الأصل: عِزْوَةٌ وعِزْهَةٌ.

<sup>(</sup>٣) ديوانه ٥٥، وروايت «أمسى» وكذا في القسرطبسي ٢٩٣/١٨، ومجاز القرآن ٢/٠٧، ورواية المؤلف على لغة أكلوني البراغيث. والسوام: الإبل الراعية.

<sup>(</sup>٤) القرطبي ٢٩٣/١٨، واللسان (عزا) والكشاف ١٦٠/٤. وجملة جندل باغ حالية.

وقال عنترة(١)

٤٣٣٤ وقِسَرِيْ قَلِد تَسَرَكُسَتُ لِسَدِي وَلِسَيِّ

عليه الطيئر كالعُصّبِ العِزينِ

وقال آخر(٢):

عسده والليالُ داج على أبوابه حِلَقاً عِرِيْسا

وقال آخر<sup>(۳)</sup>:

٤٣٣٦ فلما أَنْ أَتَيْنَ على أُضاخ

تَسرَكُسنَ حَصَّاه أَشْسَاتِساً عِسزينا

والعِزَةُ لغةً: الجماعةُ في تَفْرِقَةً. هذا قولُ أبي عبيدة (٤). وقال الأصمعيُّ: «العِزُون: الأصناف، يقال: في الدار عِزُون، أي: أصناف، وقال غيرُه: الجماعةُ اليسيرةُ كالثلاثةِ والأربعةِ. وقال الراغب (٥): «وقيل: هو مِنْ قولِهم: عَزِيُّ عَزاءً فهو عَزِ إذا صَبَرَ، وتَعَزَّىٰ: تَصَبَّر، فكأنها اسمُ للجماعة التي يتأسَّىٰ بعضُهم ببعض.

<sup>(</sup>١) ديوانه ٢٩٥ برواية:

وِقِرْنَ فَدَ تَرَكَتُ لَدَى مَكَرُ عَلَيْهِ سَبَائِبٌ كَالأَرْجُوانِ

والقرطيسي ١٨/ ٢٩٤.

 <sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله وهو في القرطبـي ٢٩٣/١٨، والماوردي ٣٠٧/٤.
 (٣) لم أهند الـ قائلة مهم في القرطب ٢٩٣/١٨، واللسان (ع:١). مأة

 <sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائلة وهو في القرطبي ١٨/ ٢٩٣، واللسان (عزا). وأضاخ: اسم
 جبل أو موضع كما في اللسان (أضخ).

<sup>(</sup>٤) مجاز القرآن ٢/ ٢٧٠.

<sup>(</sup>٥) المفردات ٣٣٤.

آ. (٣٨) قوله: ﴿أَنْ يُلْخَلَ﴾: العامَّةُ على بنائِه للمفعول. وزيدُ بن علي المعلى على المفعول. وزيدُ بن علي (١) والحسن وابن يعمر وأبو رجاء وعاصمٌ – في روايةٍ – (١) على بنائِه للفاعل.

آ. (٤٠) قوله: ﴿فلا أُقْسِمُ ﴾: قد تقدّم غيرَ مرةٍ (٣). وقرأ جماعة (٤٠) ﴿فلا أُقْسِمُ ﴾ وأله والمغارب. والعامّة على جمع المَشارق والمغارب. والجحدريُ (٥) وابنُ محيصن بإفرادِهِما.

و «إِنَّا لَقادِرون» جوابُ القسمِ. وقرأ العامَّةُ «يُلاقُوا»، وأبو جعفر<sup>(٦)</sup> وابن محيصن «يَلْقَوْا» مضارع لَقِيَ.

آ. (٤٣) قوله: ﴿يوم يَخْرُجون﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «يَوْمَهم» أو منصوباً بإضمار أَعني. ويجوزُ \_على رَأْي الكوفيين (٧) \_ أن يكون خبرَ ابتداءٍ مضمرٍ، وبُنِي على الفتحِ، وإنْ أُضيفَ إلى مُعْربٍ، أي: هـو يـومَ يَخْرُجون، كقوله: «هـذا يـومَ يَنْفَعُ» (٨) وقد مَرَّ الكلامُ فيه مُشْبعاً (٩). والعامَّةُ علىٰ بناءِ «يَخْرُجون» للفاعلِ، ورُوي عن عاصـم (١٠٠)

<sup>(</sup>١) السبعة ٢٥١، والقرطبي ١٨/ ٢٩٤، والبحر ٨/ ٣٣٦.

<sup>(</sup>٢) في رواية المفضل كما في السبعة.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٧٥ من الواقعة.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٣٣٦.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف ٢/ ٥٦٢، والقرطبي ١٨/ ٢٩٥، والبحر ٨/ ٣٣٦.

<sup>(</sup>٦) الاِتحاف ٢/ ٥٦٢، والقرطبي ٢٩٦/١٨، والبحر ٨/ ٣٣٦، والنشر ٢/ ٣٧٠، والشواذ ١٦١.

<sup>(</sup>٧) انظر: شرح التسهيل ٣/ ٢٥٥. الارتشاف ٢/ ٢٥٥.

 <sup>(</sup>A) الآية ۱۱۹ من المائدة وهي قراءة نافع.

<sup>(</sup>٩) انظر: الدر المصون ٢٠/٤٥.

<sup>(</sup>١٠) الشواذ ١٦١، والبحر ٨/٣٣٦، والقرطيـي ٢٩٦/١٨.

بناؤُه للمفعولِ.

قوله: «سِراعاً» حالٌ مِنْ فاعل «يَخْرُجون» جمعَ سريع كظِراف في ظَريف. و «كَأَنَّهم» جالٌ مِنْ ضميرِ الحالِ فتكونُ متداخلةً.

قوله: "إلى نُصُبِ" متعلِّقٌ بالخبرِ. والعامَّةُ على "نَصْبِ" بالفتح والإسكان، وابنُ عامر (۱) وحفصٌ بضمتين، وأبو عمران الجوني ومجاهد بفتحتين، والحسنُ وقتادةُ بضمةٍ وسكون. فالأولى (۲) هو اسمٌ مفردٌ بمعنى العَلَم المنصوبِ الذي يُسْرِعُ الشخصُ نحوَه. وقال أبو عمرو: "هو شَبَكَةُ الصائدِ يُسْرِع إليها عند وقوعِ الصيدِ فيها مخافة انفلاتِه". وأمَّا الثانيةُ (۳) الصائدِ يُسْرِع إليها عند وقوعِ الصيدِ فيها مخافة انفلاتِه". وأمَّا الثانيةُ (۳) الصائدِ يُسْرِع إليها عند وقوعِ الصيدِ فيها مخافة انفلاتِه". وأمَّا الثانيةُ (۳) الصائدِ يُسْرِع إليها عند وقوعِ الصيدِ فيها مخافة انفلاتِه". وأمَّا الثانيةُ (۳)

٣٣٧٤ وذا النُّصُنِ المَنْصُوبَ لا تَعْبُدنَّه

للعبادة، وأنشد للأعشىٰ (٤):

لعاقبة والله ربك فاغبدا

الثاني: أنه جمعُ نِصاب ككُتُب في كِتاب. الثالث: أنه جمعُ نَصْبِ نَحو: رَهْن في رُهُن، وسَقْف في سُقُف، وهذا قولُ أبي الحسن. وجَمْعُ الجمعِ أَنْصاب. وأمّا الثالثةُ (٥) فَفَعَل بمعنى مَفْعول، أي: مِنْصوب كالقَبَضِ والنَّقضِ. والرابعةُ (١) تخفيفٌ من الثانية.

 <sup>(</sup>۱) انظر فـــي قـــراءاتهـــا: السبعـــة ۲۵۱، والنشـــر ۲/۳۹۱، والحجـــة ۷۲۵، والقرطبــي ۱۸/۲۹۲، والتيسير ۲۱٤، والبحر ۱۳۳۸.

<sup>(</sup>۲) ﴿نَصْبٍ ۗ،

<sup>(</sup>٣) انْصُبِ٩.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ١٦٩٤ برواية قريبة.

<sup>(</sup>ه) النَصَب».

النُصْب».

ويُـوْفِضـونَ، أي: يُشـرعـون. وقيـل: يَسْتَبْقُـون. وقيـل: يَسْعَـوْن. وقيـل: يَسْعَـوْن. وقيل: يَشْعَـوْن. وقيل: يَنْطَلَقون. وهي متقاربَةُ. وأنشد<sup>(۱)</sup>.

٤٣٣٨ فــوارِسُ ذُبيــانَ تحــت الحَــدِيْـ

حدِ كالجِنُّ تُوفِضُ مِنْ عَبْقَرِ

وقال آخر<sup>(۲)</sup>:

٤٣٣٩ لأنعتَ ن نعامة ميفاضا

خَرْجِاءَ [تَعْدُو] تَطْلُبُ الإِضاضا

أي مُسْرِعة.

آ. (٤٤) قوله: ﴿خَاشِعَةٌ﴾: حالٌ: إمَّا مِنْ فاعلِ "يُوْفِضُون"، وهو أقربُ أو مِنْ فاعلِ "يَخْرُجُون"، وفيه بُعْلًا منه، وفيه تعلَّدُ الحالِ لذي حالٍ واحدة وفيه الخلاف. و «أَبْصارُهم» فاعلٌ. وقراءة العامّة على تنوينِ «ذِلّة والابتداء بـ «ذلك اليوم»، وخبرُه «الذي كانوا». وقرأ (٢) يعقوب والتمار بإضافة «ذِلّة» إلى «ذلك» وجَرِّ «اليوم» لأنه صفة (٤٤) لـ «ذلك». و «الذي» نعت لـ «اليوم». و «تَرْهَقُهُمْ»: يجوزُ أَنْ يكونَ استئنافاً، وأَنْ يكونَ حالًا مِنْ فاعل «يُوْفِضُون»، أو «يَخْرُجُون»، ولم يَذْكُرُ مكيُّ (٥) غيرَه.

## [تمَّت بعونه تعالى سورة المعارج]

 <sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٨/ ٢٩٧. وعبقر: موضع تزعم العرب أنه من أرض الجن.

لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (وفض) والمحرر ١١٩/١٦، ومعاني القرآن
 للزجاج ٥/٢٢٤، والإضاض: الملجأ. والخرجاء: في لمونها سواد وبياض.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٣٣٦.

<sup>(</sup>٤) الصواب بدل أو عطف بيان. (٥) إعراب المشكل ٢/ ٤٠٩.

# سورة نوح عليه السلام

## بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿أَنْ أَنْدُرْ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ المفسّرة، وأَنْ تكونَ المفسّرة، وأَنْ تكونَ المصدرية أي: أَرْسَلْناه بالإندار، وقال الزمخشري<sup>(١)</sup>: "والمعنىٰ: أَرْسَلْناه بأَنْ قُلْنا له: أَنْذِرْ أي: أَرْسَلْناه بالأمرِ بالإندارِ انتهى. وهذا الذي قَدَره حسنٌ جداً، وهو جوابٌ عن سؤال قدّمتُه في هذا الموضوع: وهو أَنَّ قولَهم: "إِنَّ "أَنْ "المصدرية يجوزُ أَنْ تتوصَّلَ بالأمرِ مُشْكِلٌ؛ لأنه يَشْبِكُ منها وممّا بعدَها مصدرٌ، وحينئذ فتفوتُ الدلالةُ على الأمرِ. ألا ثرىٰ أنك إذا قَدَرْتَ [في] كَتَبْتُ إليه بأَنْ قُمْ: كَتَبْتُ إليه القيام، تفوتُ الدلالةُ على الأمرِ حالَ التصريح بالأمر، فينبغي أَنْ يُقَدِّرَ حما قاله الزمخشريُّ لله أي: كتبتُ إليه بأَنْ قلتُ له: قُمْ، أي: كتبتُ إليه بالأمر بالقيام.

آ. (٣) قـولـه: ﴿أَنِ اعْبُـدُوا﴾: إمَّا أَنْ تكـونَ تفسيـريـةً
 لـ «نذير»، أو مصدريةً، والكلامُ فيها كما تقدَّم في أختها.

آ. (٤) قوله: ﴿مِنْ ذنوبِكم﴾: في امِنْ هذه أوجة،
 أنها تبعيضية والثاني: أنها لابتداء الغاية والثالث: أنها لبيان

الكشاف ١٦١/٤.

الجنس وهو مردود لعَدَم تَقَدُّم ما تبيئه الرابع: أنها مزيدة قال ابن عطية (١): «وهو مذهب كوفي قلت: ليس مذهبهم ذلك؛ لأنهم يَشْتَرطون تنكيرَ مَجْرورِها ولا يَشْترطون غيرَه (٢). والأخفش (٣) لا يَشْترطُ شيئاً، فزيادتُها هنا ماش على قولِه، لا على قولِهم.

قوله: "ويُوَخِّرُكم إلى أَجَل" قال الزمخشري (٤): "فإنْ قلتَ: كيف قال: "ويُوَخِّرُكم" مع إخباره بامتناع تأخيره؟ قلت: قضى اللَّهُ أنَّ قوم نوح إنْ آمنوا عَمَّرَهم ألف سنة، وإن بَقُوا على كُفْرِهم أَهْلكهم على رأس تسعمِئة. فقيل لهم: إن آمنتم أُخَّرْتم إلى الأجلِ الأطولِ، ثم أخبرهم أنَّه إذا جاء ذلك الأجلُ الأمَلُ لا يُؤخِّرُ انتهى. وقد تَعَلَق بهذه الآية مَنْ يقولُ بالأَجَلَيْنِ، وتقدّم جوابُه، وقوله: "لو كُنْتُمْ تعلمون" جوابُها محذوف أي: للادرُتُمْ إلى ما أَمَرَكم به.

آ. (٧) قوله: ﴿لِتَغْفِرَ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ للتعليلِ، والمدعُوُ الله محذوفُ أي: دَعَوْتُهم للإيمانِ بك لأجلِ مغفرتك لهم، وأَنْ تكونَ لأمُ التعديةِ ويكونُ قد عبَّر عن السببِ بالمُسَبَّبِ الذي هو جَعْلُهم. والأصلُ: دَعَوْتُهم للتَّوْبةِ التي هي سَبَبٌ في الغُفْران. و اجعلوا هو العاملُ في «كلما» وهو خبر النِّي».

قوله (٥): «ليلاً ونهاراً» ظرفان لـ «دَعَوْت» والمرادُ الإِخبارُ باتصالِ

<sup>(</sup>١) المحرر ١٦/ ١٢١:

<sup>(</sup>٢) وهو أن تسبق بنفي أو استفهام أو نهي.

<sup>(</sup>٣) انظر أمثلة على ملاهبه في معانى القرآن: ٩٨، ٢٥٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٦١/٤.

<sup>(</sup>٥) عاد إلى الآية ٥.

الدعاءِ، وأنه / لا يَفْتُرُ عن ذلك. و «إلاَّ فِراراً» مفعولٌ ثانٍ وهو استثناءٌ [٧٨٧٣] مُفَرَّغٌ.

 آ. (A) قوله: ﴿جهاراً﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مصدراً من المعنى؛ لأنَّ الدعاءَ يكونُ جِهاراً وغيرَه، فهو من باب: قَعَدَ القُرْفُصاءَ، وأَنْ يكونَ المرادُ بِ الدَعَوْتُهم ": جاهَرْتُهم، وأَنْ يكونَ نعتَ مصدرِ محذوفِ أي: دعاءً جِهاراً، وأَنْ يكونَ مصدراً في موضع الحالِ أي: مُجَاهِراً، أو ذا جِهارِ، أو جُعِل نفسَ المصدر مبالغةً. قال الزمخشريُّ (١): "فإنَّ قلتَ: ذَكَرَ أَنَّه دعاهم ليلاً ونهاراً، ثم دعاهم جِهاراً، ثم دعاهم في السِّرِّ والعَلَىٰ فيجب أَنْ تكونَ ثـلاثَ دَعَوات مختلفات حتى يَصِحُّ العطفُ، قلت: قد فَعَلَ عليه السلام كما يَفْعَلُ الذي يَأْمُو بالمعروفِ ويَنْهَىٰ عن المنكر في الابتداءِ بالأَهْوَنِ، والترقِّي في الأشَّدُّ فالأشَّدُّ، فافتتح في المناصحةِ بالسِّرُ، فلمَّا لم يَقْبلوا ثنَّىٰ بالمجاهرة، فلمَّا لم يَقْبلوا ثُلَّثَ بالجَمْع بين الإسرار والإعلان. ومعنى «ثم» الدلالةُ على تباعُدِ الأحوالِ، لأنَّ الجِهارَ أَعْلَظُ مِن الإسرارِ، والجمعُ بين الأمرَيْن أَعْلَظُ مِنْ إَفْرادِ أحدِهما». قال الشيخ (٢): «وتكرَّرَ كثيراً له أنَّ «ثُمَّ» للاستبعادِ ولا نَعْلَمُه لغيرِه، قلت: هذا القول بعدما سَمِعْتَ من ألفاظِ الزمخشريُّ تحامُلٌ عليه .

آ. (١١) قوله: ﴿مِدْراراً﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً من «السماء»، ولم يؤنَّتْ لأنَّ مِفْعالاً لا يُؤنَّتُ. تقول: امرأةٌ مِثْناتٌ ومِذْكار، ولا يُؤنَّتُ بالتاءِ إلاَّ نادراً، وحينتذِ يَستوي فيه المذكرُ والمؤنثُ فتقول:

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٦٢/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١/٣٢٩.

رجلٌ مِجْذَامَةٌ (١) ومِطْرابَةٌ (٢)، وامرأة مِجْذَامَةٌ ومِطْرابَةٌ، وأَنْ تَكُونَ نعتاً لمصدرٍ محذوفٍ أي الرسالا مِدْراراً. وتقدَّم الكلامُ عليه في الأنعام (٣).

آ. (١٣) قوله: ﴿وَقَاراً﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مفعولاً به على معانِ، منها: ما لكم لا تَأْمُلُونَ له تَوْقِيراً أي: تعظيماً. قال الزمخشري (٤): «والمعنى: ما لكم لا تكونون على حال تأمُلُون فيها تعظيم الله إياكم في دار الثواب؟ و «لله» بيانٌ للموقّرِ، ولو تأخّر لكان صلةً» (٥) انتهى. أي: لو تأخّر «لله» عن «وقارا» لكان متعلّقاً به، فيكونُ التوقيرُ منهم لله تعالى، وهو عكسُ المعنى الذي قصده. ومنها: لا تخافون لله عظمةً. لله حِلْماً وتَرْكَ معاجلة بالعقابِ فتؤمنوا. ومنها: لا تخافون لله عظمةً. وعلى الأولِ (٧) يكون الرجاءُ على بابه، وقد تقدّم أنّ استعماله بمعنى الخوفِ مجازٌ أو مشتركٌ. وأن (٨) يكونَ حالاً مِنْ فاعل «تَرْجُون» أي: موقرين الله تعالى، أي: تُعَظّمونه، ف «لله» متعلقٌ بمحذوفِ على أنه موقرين الله تعالى، أي: تُعَظّمونه، ف «لله» متعلقٌ بمحذوفِ على أنه أمران: كؤنُ العاملِ فَرْعاً، وكونُ المعمولِ مقدّماً، و «لا تَرْجُون» حالٌ. أمران: كؤنُ العاملِ فَرْعاً، وكونُ المعمولِ مقدّماً، و «لا تَرْجُون» حالٌ.

<sup>(</sup>١) رجل مِجْدَام ومِجْدَامة: قاطع للأمور، وقاطع لهواه، وقاطع للمودة. اللسان(جدم).

<sup>(</sup>٢) رجل طروب ومطرأب ومطرابة: كثير الطرب. انظر: اللسان طرب.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٤/ ١٥٤٠.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٦٣/٤.

<sup>(</sup>٥) الكشاف: «صلة للوقار».

<sup>(</sup>٦) من المعانى الواردة في تفسير الآية.

<sup>(</sup>٧) وهو المعنى الذي ساقه الزمخشري.

 <sup>(</sup>A) معطوف على الإعراب الذي ذكره أول إعرابه للآية.

آ. (١٤) قوله: ﴿وقد خَلَقَكُمْ ﴾: جملة حالية مِنْ فاعلِ
 «تَرْجُون». والأطوارُ: الأحوالُ المختلفةُ. قال الشاعر (١):
 ٤٣٤٠ فإنْ أفاق فقد طارَتْ عَمَايَتُــه

والمَــرْءُ يُخْلَــ قُ طَــوْراً بعــد أطــوارِ

وانتصابُه على الحالِ أي: مُتَنَقِّلين من حالٍ إلى حالٍ، أو مختلِفين مِنْ بينِ مُسِيْءٍ ومُحْسِنٍ، وصالحِ وطالحٍ.

آ. (10) قوله: ﴿طِباقاً﴾: تقدَّم الكلامُ عليه في سورة المُلك (٢). وقال مكي (٣): «وأجاز الفراء (٤) في غيرِ القرآنِ جَرَّ «طباق» على النعت لـ «سموات»، يعني أنه يجوزُ أَنْ يكونَ صفةً للعددِ تارةً وللمعدودِ أخرى.

آ. (١٦) قوله: ﴿فيهِنَّ﴾: أي: في السمواتِ، والقمرُ إنما هو في سماءِ واحدةِ منهنَّ. قيل: هو في السماءِ الدنيا، وإنَّما جازَ ذلك؛ لأن بين السمواتِ ملابَسةَ فصَحَّ ذلك. وتقولُ: "زيدٌ في المدينةِ» وإنما هو في زاويةٍ من زواياها.

وقوله: الموجعل الشمس سراجاً يُحتمل أَنْ يكونَ التقديرُ: وجعل الشمس فيهن الرابعة وقيل: في الرابعة وقيل: في الخامسة وقيل: في السابعة والله الخامسة أيّ ذلك صحيح.

<sup>(</sup>١) البيت للنابغة وهو في ديوانه ٢٣٤.

<sup>(</sup>٢) انظر إعرابه للآية ٣.

<sup>(</sup>٣) مشكل الإعراب ٤١١/٢.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ٣/ ١٨٨.

آ. (۱۷) قوله: ﴿نَاتَا﴾: إمَّا أَنْ يكونَ مضدراً لـ أَنْبَتَ على الروائِد، ويُسَمَّىٰ اسم / مصدر، وإمَّا بـ «نَبَتُمْ» مقدَّراً أي: فَنَبَثُمْ نباتاً فيكونُ منصوباً بالمُطاوعِ المقدَّرِ. قال الزمخشري(۱): «أو نُصِب بـ «أَنْبَتَكم» لتضمُّنه معنیٰ نَبَتُمْ» قال الشیخ(۲): «ولا أَغْقِلُ معنی هذا الوجه الثاني»(۱). قلت: هذا الوجه هو الذي قدَّمْتُه: وهو أنه منصوب الثاني»(۱). قلت: هذا الوجه هو الذي قدَّمْتُه: وهو أنه منصوب بـ «أَنْبَتَكم» علی حَذْفِ الزوائد، ومعنی قوله: «لتضمُّنه معنی نَبَتُمْ» أي: إنه مُشتملٌ عليه، غايةُ ما فيه أنه حُذِفت زوائدُه، والإنباتُ هنا استعارة بليغة .

آ. (۲۰) قوله: ﴿ سُبُلا فِجاجاً ﴾ وفي الأنبياء (٤) تقدَّم الفِجاجُ
 لِتَنَاسُبِ الفواصِلِ هنا. وقد تقدَّم نَحْوٌ مِنْ هذا.

آ. (٢١) قوله: ﴿ووَلَدِهِ﴾: قد تقدَّم خِلافُ القُراء (٥) في ﴿وَلَدِهِ ﴾ وتقدَّم أنهما لغتان كَبُخُل وبَخَل. قال أبو حاتم: يمكن أَنْ يكونَ الله المضمومُ جمعَ المفتوحِ كَخَشَبٍ وخُشْبٍ. وأنشد لحسَّانَ رضي الله عنه (١):

ا ١٣٤١ يا بِحُسرُ أَمنةَ المباركَ وِلْـدُهـا

مِن وُلْدِ مُحْصَنَةِ بِسَعْدِ الْأَسْعُدِ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/١٦٣.٠

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٢٤٠.

<sup>(</sup>٣) الأول: قال الزمخشِري: المعنى أنبتكم فنبتُّم.

 <sup>(</sup>٤) ﴿ وَجَعَلْنا فيها فجاجاً سبلًا » الآية ٣١.

<sup>(</sup>٥) انظر إعرابه للآية ٣١٣ من لقمان.

<sup>(</sup>٦) ديوانه ١/٢٦٩، والبحر ٨/٣٤١، والمحرر ١٢٦/١٦.

آ. (٢٢) قوله: ﴿وَمَكَرُوا﴾: عطفٌ على صلةِ "مَنْ" وإنما جُمِعَ الضميرُ حَمْلًا على المعنىٰ، بعد حَمْلِه على لفظِها في الم يَزِدْه مالُه ووَلَدُه"، ويجوزُ أَنْ يكونَ مستأنفاً إخباراً عن الكفارِ.

قوله: «كُبَّاراً» العامَّةُ على ضَمَّ الكافِ وتشديدِ الباء، وهو بناءُ مبالغةِ أبلغُ مِنْ «كُبار» بالضمَّ والتخفيف. قال عيسى: هي لغةٌ يمانيةٌ، وأنشد (۱):

٤٣٤٧ والمررء يُلْحِقُه بفِتيان النَّدىٰ خُلُقُ الكريم وليس بالوُضَاء خُلُقُ الكريم وليس بالوُضَاء

وقول الآخر(٢):

٤٣٤٣ بَيْضاءُ تصطادُ القلوبَ وتَسْتَبِسي

بالحسنِ قلبَ المسلم القُراء

يقال: رجلٌ طُوَّالٌ وحُمَّالٌ وحُمَّانٌ. وقرأ (٣) عيسى وأبو السمال وابن محيصن بالضمَّ والتخفيف، وهو بناءُ مبالغة أيضاً دونَ الأولِ، وقرأ زيدُ بنُ علي وابن محيصن أيضاً بكسر الكاف وتخفيفِ الباء. قال أبو بكر (٤): هو جمعُ «كبير»، كأنه جعل «مَكْراً» مكانَ «ذنوب»

 <sup>(</sup>۱) البيت لأبي صَدَقَةَ الدُّبَيْري وهو في اللسان (وضأ)، والمحرر ١٢٦/١٦،
 والبحر ٨/ ٣٤١.

 <sup>(</sup>۲) البيت أيضاً لأبي صَدَقَةَ الدُّبيري، وهو في اللسان (قرأ)، والبحر ٨/ ٣٤١،
 ورجل قراء: ناسك.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: القرطبي ١٨/ ٣٠٧، والبحر ٨/ ٣٤١، والإتحاف ٢/ ٥٦٤، والشواذ ١٦٢.

<sup>(</sup>٤) وهو ابن الأنباري، وورد قوله في البحر ٨/٣٤١.

أو «أفاعيل» يعنى فلذلك وصفه بالجمع.

آ. (٢٣) قوله: ﴿ولا تَذَرُنَّ وَدًّا ولا سُواعاً﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مِنْ عَطْفِ الخاص على العام إنْ قيل: إنَّ هذه الأسماءَ لأصنامٍ، وأن لا يكونَ إنْ قيل: إنها أسماءُ رجالٍ صالحينَ على ما ذُكر في التفسير. وقرأ (١) نافع ﴿وُدًّا ﴾ بضم الواوِ، والباقون بفتحها، وأُنشِدَ بالوَجْهَيْن قولُ الشاعر (٢):

٤٣٤٤ حَيَّاكَ وَدُّ فَإِنَّا لا يَجِلُّ لنا

لَهْ وُ النساءِ وإنَّ الدين قد عزما

وقول الآخر (٣):

٢٣٤٥ فحيَّاكِ وَدٌّ مِنْ هُداكِ لفِتْيَةٍ

وخُـوْصِ بِـأعلىٰ ذي فُضالةً مُنْجِـدِ

قوله: "ولا يَغُوْثَ ويَعُوْقَ" قرأهما العامَّةُ بغير تنوين. فإن كانا عربيَّن فالمنعُ من الصَرْف للعلميَّةِ والوزن (٤)، وإن كانا أعجميَّيْن فللعلميَّةِ والعُربِّن فإن كانا أعجميَّيْن فللعلميَّةِ والعُربِّن قال والعُجْمة. وقرأ (٥) الأعمش: "ولا يَغُوثاً ويَعُوفاً» مصروفيَّن. قال المن عطية (٦): "وذلك وهمُّ: لأنَّ التعريفَ لازمٌ ووزنَ الفعل» انتهى.

<sup>(</sup>۱) السبعــة ۲۵۳، والبحــر ۸/۳٤۲، والتيسيــر ۲۱۵، والقــرطبـــي ۲۸/۳۰۹، والحجة ۲۲۷، والنشر ۲/۳۹۱.

<sup>(</sup>٢) البيت للنابغة وهو في ديوانه ١٠٦.

<sup>(</sup>٣) البيت للحطيئة وهو في ديوانه ١٤٨، والمحرر ١٢٧/١٦، واللسان (هجد) والبحر ٣٤٢/٨، والخوص: الإبل الغائرة العيون.

<sup>(</sup>٤) أي وزن الفعل.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف ٢/ ٥٦٤، والبحر ٨/ ٣٤٢، والمحرر ١٢٧/١٦.

<sup>(</sup>٦) المحرر ١٢٧/١٦.

وليس بوهم الأمرين، أحدهما: أنه صَرَفَهما للتناسُب، إذ قبله اسمان منصرفان، وبعده اسمٌ منصرفٌ، كما صُرِفَ «سلاسل»(١). والثاني: أنه جاء على لغةٍ مَنْ يَصْرِفُ غيرَ المنصرِف مطلقاً، وهي لغةٌ حكاها الكسائيُ.

ونقل أبو الفضل (٢) الصَّرْفَ فيهما عن الأشهبِ العُقَيْلِيِّ ثم قال: «جَعَلهما فَعُولاً؛ فلذلك صرفهما، فأمَّا في العامَّة فإنهما صفتان من الغَوْث والعَوْق». قلت: وهذا كلامٌ مُشْكِلٌ. أمَّا قولُه: «فَعُولاً» فليس بصحيح، إذ مادةُ «يغث» و «يعق» (٣) مفقودةٌ. وأمَّا قولُه: «صفتان من الغَوْث والعَوْق» فليس في الصفاتِ ولا في الأسماءِ «يَفْعُل» والصحيحُ ما قَدَّمْتُه. وقال الزمخشري (٤): «وهذه قراءةٌ مُشْكِلة؛ لأنهما إنْ كانا عربيَّن أو أعجميَّة نِ ففيهما مَنْعُ الصَّرْفِ (٥)، ولعله قصَدَ الازدواجَ فصرنهما، لمصادفتِه أخواتِهما منصرفاتِ: وَدًا وسُواعاً ونَسْراً». قال الشيخ (٢): «كأنه لم يَطَّلعُ على أنَّ صَرْفَ ما لا ينصرفُ لغةٌ».

آ. (۲٤) قــولــه: ﴿وقــد أَضَلُــوا﴾: أي: الــرؤســاءُ
 أو الأصنامُ، / وجَمَعَهم جَمْعَ العقلاءِ معاملةً لهم معاملةً العقلاء.

 <sup>(</sup>١) «إنَّا أعتَدْنا للكافرين سلاسلاً وأغلالاً وسعيراً». الآية ٤ من الإنسان، وهي قراءة نافع وأبي بكر والكسائي. السبعة ٦٦٣.

 <sup>(</sup>٢) وهـ و أبـ و القضـ ل الـ رازي صاحب «اللـ واصح في شـاذ القـ راءات». انظـ ر:
 البحر ٨/٣٤٢.

<sup>(</sup>٣) أي اللتان ياؤهما أصليتان.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ١٦٤.

 <sup>(</sup>٥) قال: «إما التعريف ووزن الفعل، وإما التعريف والعجمة».

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/٣٤٢.

قوله: "ولا تَزْد" عطف على قوله: "رَبّ إنّهم عَصَوْني" (ا) على حكاية كلام نوح بعد (قال» وبعد الواو النائية عنه، أي: قال: إنهم عَصَوْني، وقال: لا تَزِدْ، أي: قال هذّيْن القولَيْن، فهما في محلّ النصب، قاله الزمخشريُ (۱). قال: "كقولك: قال زيدٌ: نودي للصلاة وصَلِّ في المسجد، تحكي قوليه معطوفاً أحدُهما على صاحبه». وقال الشيخ (۳): "ولا تَزِد" معطوف على "قد أَضَلُوا» لأنها محكيّة ب "قال» مضمرة، ولا يُشترط التناسُبُ في الجملِ المتعاطفة، بل تَعْطِفُ خبراً على طلب، وبالعكس، خلافاً لمَنْ اشترطه.

آ. (٢٥) قوله: ﴿ مِمَّا خَطيناتِهِم ﴾: "ما" مزيدة بين الجارً ومجروره توكيداً. وَمَن لم يَرَ زيادتَها جَعَلها نكرة، وجَعَلَ "خطيئاتِهم" بدلاً، وفيه تعشّف. وتقدّم الخلاف في قراءة "خَطِيئاتِهم" في الأعراف (٤). وقرأ (٥) أبو رجاء "خَطِيّاتهم" جمع سلامة، إلا أنّه أَدْغَمَ الياء في الياء المنقلية عن الهمزة. والجحدريُّ و وتُروى عن أُبَيّ - "خطيئتهم" بالإفراد والهمز. وقرأ عبد الله "مِنْ خطيئاتِهم ما أغْرِقوا" فجعل "ما" المزيدة بين الفعل وما يتعلّق به و "مِنْ السببيّة تتعلّق بـ "أغْرقوا". وقال المنعلة "أغْرقوا" مِنْ العامّة "أغْرقوا" مِنْ العامّة العامة "أغْرقوا" مِنْ السببيّة تعلّق بـ "أغْرقوا" مِنْ العامّة العاية "من العامة ا

<sup>(</sup>۱) الآية ۲۱.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٦٤/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٣٤٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٥/ ٤٩٠.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها الشاذة: القرطبي ٢١٠/١٨، والبحر ٣٤٣/٨، والشواذ ١٦٢، والمحرر ٢٢/٨١، ومعاني القرآن للفراء ٣/١٨١.

<sup>(</sup>٦) المحرر ١٢٨/١٦.

أَغْرَق. وزيد بن علي (١) ﴿غُرِّقُوا﴾ بالتشديدِ، وكلاهما للنَّقْلِ. تقول: أَغْرَقْتُ فيه.

قوله: "فأُدْخِلوا" يجوز أَنْ يكونَ من التعبيرِ عن المستقبلِ بالماضي، لتحقُّقِ وقوعِه، نحو: "أتى أمرُ اللَّهِ")، وأَنْ يكونَ على بابه، والمرادُ عَرْضُهم على النار في قبورِهم، كقولِه في آلِ فرعونَ: "النارُ يُعْرَضُون عليها غُدُوًا وعَشِيًّا").

آ. (٣٦) قوله: ﴿ دَيَّاراً ﴾: قال الزمخشري (٢٦): «دَيَّار من الأسماءِ المستعملةِ في النفيِ العامِّ. يقال: «ما بالدار دَيَّارٌ ودَيُّورٌ »، كَقَيَّام وقَيُّوم. وهو فَيْعال من الدُّور أو مِن الدار. أصلُه دَيْوار فَفُعِل به ما يُفْعَلُ بأصلِ سَيِّد ومَيِّت، ولو كان فَعًالاً لكان دَوَّاراً » انتهى. يعني أنه كان ينبغي بأصلِ سَيِّد ومَيِّت، ولو كان فَعًالاً لكان دَوَّاراً » انتهى. يعني أنه كان ينبغي أَنْ تَصِحَ واوُه ولا تُقلَبَ ياءً. وهذا نظيرُ ما تقدَّم له من البحثِ في «متحيِّز»، وأنَّ أصلَه مُتَحَيْوِز مُتَفَيْعِل، لا مُتَفَعِّل، إذ كان يلزمُ أَنْ يكونَ مُتَحَوِّزاً، لأنه من الحَوْز. ويقال أيضاً. فيه دَوَّار نحو: قَيَّام وقَوَّام.

وقال مكي (٥): «وأصلُه دَيْوار، ثم أَذْغَموا الواوَ في الياءِ مثل «مَيِّت» أصلُه مَيْوِت، ثم أَدْغموا الثاني في الأولِ. ويجوز أَنْ يكونَ أَبْدلوا من الواوِ ياء، ثم أدغموا الياءَ الأولى في الثانية». قلت: قولُه: «أدغموا الثاني في الأولى في الثانية في المتقاربيّنِ قَلْبُ الثاني في الأولى» هذا لا يجوزُ؛ إذ القاعدةُ المستقرةُ في المتقاربيّنِ قَلْبُ

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٣٤٣.

<sup>(</sup>٢) الآية ١ من النحل.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٦ من غافر.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٦٥/٤.

<sup>(</sup>٥) إعراب المشكل ٢/٤١٢.

الأولِ للثاني، ولا يجوزُ العكسُ إلاَّ شذوذاً، أو لضرورةٍ صناعيةٍ. أمَّا الشذوذُ فكقراءةٍ: "واذَّكَرَ" بالذالِ المعجمةِ و "فهل مِنْ مُذَّكِر" (٢) بالذالِ المعجمةِ و "فهل مِنْ مُذَّكِر" بالمعجمةِ أيضاً. وقد مَضَى تحقيقُه. وأمَّا الضرورةُ الصناعيةُ فنحو: "المدحُ هِلالاً" بقلْبِ الهاءِ حاءً؛ لئلا يُدْغَمَ الأقوىٰ في الأضعفِ، وهذا يَعْرِفُه مَنْ عانى التصريف.

آ. (٢٨) قوله: ﴿رَبِّ اغفرْ لي ولوالديّ﴾: العامّةُ على فتحِ الدال على أنه تثنيةُ "والِد" يريد أبويه. وقرأ (٢) الحسن بن علي رضي الله عنهما ويبحيى بن يعمر والنخعي "ولولدَديّ تثنية "وَلَد" يعني ابنيّه ساماً وحاماً. وقرأ ابن جبير والجحدريُّ "ولوالدِيْ" بكسر الدال يعني أباه، فيجوزُ أن يكونَ أرادَ أباه الأقربَ الذي وَلَدَه، وخصّه بالذّي لأنه أشرفُ من الأم، وأنْ يريدَ جميعَ مَنْ وَلَدَه مِنْ لَدُنْ آدمَ عليه السلام إلى مَنْ وَلده. و "مؤمناً" حالٌ و "تباراً" مفعولٌ ثانٍ، والاستثناءُ مفرغٌ. والتبار: الهلاكُ، وأصلُه من التكسُّر والتفتُّتِ. وقد تقدَّم تحقيق ذلك وللهِ

[٨٧٤] الحمدُ والمِنَّةُ. /

[تمَّت بعونه تعالى سورة نوح]

<sup>(</sup>١) الآية ٤٥ من يوسف، وهي قراءة الحسن البصري. انظر: الدر ٢/٧٠٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٥ من القمر، وهي قراءة قتادة. انظر: البحر ٨/١٧٨.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاته: القرطبـي ١٨/ ٣١٤، والبحر ٣٤٣/٨، والمحرر ١٢٩/١٦.

## سورة الجن

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿أُوحي﴾: هذه قراءةُ العامةِ أعني كونَها مِنْ أَوْحيُ وَاءهُ العامةِ أعني كونَها مِنْ أَوْحَىٰ رباعياً. وقرأ (١) العَتَكِيُّ عن أبي عمروٍ وابنُ أبي عبلة وأبو إياس (٢) ﴿وُحِيَ » ثلاثياً، وهما لغتان، يقال: وحيْ إليه كذا، وأَوْحاه إليه بمعنى واحدٍ. وأُنشِد للعجاج (٣):

وقرأ زيدُ بن على والكسائيُ في روايةٍ وابنُ أبي عبلةَ أيضاً «أُحِي» بهمزةٍ مضمومة لا واو بعدها. وخُرِّجَتْ على أنَّ الهمزةَ بدلٌ من الواوِ المضمومةِ نحو: «أُعِدَ» في «وُعِدَ» فهذه فَرْعُ قراءةِ «وُحِيَ» ثلاثياً. قال المخشري<sup>(3)</sup>: «وهو من القلْبِ المطلقِ جوازُه في كلِّ واوِ مضمومةٍ، وقد أطلقه المازنيُّ في المكسورةِ أيضاً كإشاح وإسادة و «إعاءِ

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: البحر ۳٤٦/۸، والشواذ ۱۹۲، والمحتسب ۲/ ۳۳۱، ومعاني القرآن للفراء ۲/ ۱۹۰.

<sup>(</sup>٢) وهو هارون بن علي الكوفي، ولد الكسائي. انظر: طبقات القراء ٣٤٦/٢.

 <sup>(</sup>٣) بعده: وشَدَّها بالرَّاسياتِ الثُّبتِ، وهو ني ديوانه ١/ ٤٠٨، واللسان (وحيُّه.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ١٦٦.

<sup>(</sup>٥) انظر مذهب المازئي في المنصف ١/ ٢٢٨.

أخيه (۱) ، قال الشيخ (۲): «وليس كما ذكر ، بل في ذلك تفصيل : وذلك أن الواو المضمومة قد تكون أولا وحَشُوا وآخِرا ، ولكل منها أحكام . وفي بعض ذلك خلاف وتفصيل مذكور في النحو » . قلت : قد تقدّم القول في ذلك مُشْبَعا في أول هذا الموضوع ولله الحمد . ثم قال الشيخ : (۱) بعد أن حكى عنه ما قَدَّمتُه عن المازني – «وهذا تكثير وتبجُّخ . وكان يذكُر ذلك في سورة يوسف عند قوله «وعاء أخيه» (٤) . وعن المازني في يذكُر ذلك في سورة يوسف عند قوله «وعاء أخيه» (٤) . وعن المازني في السَّماع (٥) . قلت : لم يَبْرَح العلماء يَذْكرون النظير مع نظيره ، ولمَّا ذَكر قلبَها بخلاف .

قوله: «أنّه استَمَع» هذا هو القائم مَقَامَ الفاعل؛ لأنّه هو المفعولُ الصريحُ، وعند الكوفيين والأخفش<sup>(1)</sup> يجوزُ أَنْ يكونَ القائمُ مَقامَه الجارَّ والمجرورَ، فيكونَ هذا باقياً على نصيه. والتقدير: أُوْحي إليَّ استماعَ نَفَر. و «مِنْ الجنِّ» صفةً لـ «نَفَر». ووَصْفُ القرآنِ بعَجَب: إمَّا على المبالغة، وإمَّا على حَذْفِ مضافٍ، أي: ذا عَجَبٍ، وإمَّا بمعنى اسم الفاعلِ، أي: مُعْجِب، و «يَهْدِي» صفةً أخرى

## آ. (Y) وقرا العامَّةُ: ﴿الرُّسْدِ﴾: بضمة وسكونٍ.

<sup>(</sup>١) الآية ٧٦ من يوسف على قراءةِ سعيد بن جبير. انظر: الدر ٦/ ٥٣٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٣٤٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٣٤٦.

<sup>(</sup>٤) الآية ٧٦ من يوسف.

<sup>(</sup>٥) انظر: الممتع ٣١٣٢.

<sup>(</sup>٦) انظر: شرح التسهيل لابن مالك ٢/١٢٨.

وابن عمر (١) بضمُّهما، وعنه أيضاً فَتُحُهما، وتَقَدَّم هذا في الأعراف (٢).

آ. (٣) قوله: ﴿وَانَّه تعالَىٰ جَدُّ رَبِّنا﴾: قرأ الأَخُوان (٣) وابن عامر وحفص بفتح \*أنَّ وما عُطِف عليها بالواو في اثنتي عشرة كلمة ، والباقون بالكسرة . وقرأ ابنُ عامر وأبو بكر (وإنه لَمَّا قام بالكسرة ، والباقون بالفتح ، واتفقوا على الفتح في قوله (٤) (وأنَّ المساجدَ لله وتلخيص هذا: أن (أنَّ المشددة في هذه السورة على ثلاثة أقسام : قسم ليس معه واو العطف، فهذا لا خلاف بين القُرَّاء في فتحه أو كسره . على حسبِ ما جاءَتْ به التلاوة واقْتَضَتْه العربية ، كقوله (٥) : (قُلُ أُوحِي إليَّ أنَّه استمع لا خلاف في فتحِه لوقوعِه موقع المصدر وكقوله: (إنَّ سَمِعْنا قرآناً (١) لا خلاف في كسره لأنه محكيٌ بالقول .

القسم الثاني أَنْ يقترنَ بالواوِ، وهو أربعَ عشرةَ كلمةً، إحداها: لا خلاف في فتجها وهي: قولُه تعالىٰ «وأن المساجدَ للَّهِ» (۱) وهذا هو القسم الثالث \_ والثانية: «وأنه لَمَّا قام» (۸) كَسَرَها ابنُ عامرٍ وأبو بكر، وفتحها الباقون. والاثنتا عشرةَ الباقيةُ: فَتَحها الأخوان وابن عامرٍ

<sup>(</sup>۱) البحر ۸/۳٤۷. والقارىء عيسى بن عمر.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٥/ ٧٥٤.

 <sup>(</sup>٣) السبعة ٦٥٦، والتيسيسر ٢١٥، والقسرطبسي ٧/١٩، والنشسر ٢/١٩٣، والحجة ٧٢٧، والبحر ٨/٣٤٧.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٨.

<sup>(</sup>٥) الآية ١.

<sup>(</sup>٦) الآية ١.

<sup>(</sup>٧) الآية ١٨.

<sup>(</sup>٨) الآية ١٩.

وحفص، وكسرها الباقون، كما تقدَّم تحريرُ ذلك كلَّه. والاثنتا عشرةَ هي قولُه: «وأنَّه تعالىٰ جَدُّ ربنا» (١) «و أنه كان يقول» (٢) «و أنّا ظَنَنَّا» (٣) «و أنّا كَنَّا» (٩) «و أنّا لَمَسْنا» (٥) «و أنّا لَمَسْنا» (٥) «و أنّا كُنَّا» (٧) «و أنّا كُنَّا» (٩) «و أنّا لا نَدْري» (٨) «و أنّا مِنَّا الصالحون» (٩) «و أنّا ظنَنَّا» (١١) «و أنّا لَمَّا للمَسْلمون» (١٦). وإذا عَرَفْتَ ضَبْطَها من حيث القراءاتُ فالتفتُ إلىٰ توجيه ذلك.

[1/440]

وقد اختلف الناسُ / في ذلك فقال أبو حاتم في الفتح: "هو معطوفٌ على مرفوع "أُوْحِيَ" فتكونُ كلُها في موضع رفع لِما لم يُسَمَّ فاعِلُه". وهذا الذي قاله قد رَدَّه الناسُ عليه: مِنْ حيث إِنَّ أَكثرَها لا يَصِحُّ دخولُه تحت معمولِ "أُوْحِي" ألا ترى أنه لو قيل: أوُحي إليُّ أَنَّا لَمَسْنا السماءَ، وأنَّا كُنَّا، وأنَّا لا نَدْري، وأنَّا منَّا الصالحون، وأنَّا لَمَّا سَمِعْنا، وأنَّا مِنَّا المسلمون لم يَسْتَقِمُ معناه، وقال مكي (١٣): "وعَطْفُ "أَنَّ" على

<sup>(</sup>١) الآبة ٣.

<sup>(</sup>٢) الآية ٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢.

<sup>(</sup>ه) الآية ٧.

<sup>(</sup>٢) الآية ٨.

<sup>(</sup>٧) الآية ٩.

<sup>(</sup>٨) الآية ١٠.

<sup>(</sup>٩) الآية ١١.

<sup>(</sup>١٠) الآنة ١٢.

<sup>(</sup>۱۱) الآية ۱۳.

<sup>(</sup>١٢) الآية ١٤.

<sup>(</sup>۱۳) إعراب المشكل (۲/ ٤١٣).

«آمَنًا به»(١) أَتَمُّ في المعنى مِنْ العطفِ على «أَنَّه استمعَ» لأنك لو عَطَفْتَ «وأنَّا ظَنَنَّا»(٢) «وأنَّا ظَنَنَّا»(٢) «وأنَّا كان رجالٌ مِنْ الإِنس»(٤) «وأنَّا لَمَسْنا»(٥)، وشِبْهَ ذلك على «أنَّه استمع»(٦) لم يَجُزْ؛ لأنَّه ليس مِمَّا أُوْحِيْ المِنه، إنما هو أمرٌ أو خبر، وأنه عن أنفسهم (٧)، والكسرُ في هذا أَبْيَنُ، وعليه جماعة منْ القُراءِ.

الثاني (٨): أنَّ الفتح في ذلك عَطْفُ على مَحَلِّ (١٠) ومن «آمَنًا به» (١). قال الزمخشري (١٠): «كأنه قال: صَدَّقْناه وصَدَّقْناه أنه تعالىٰ جَدُّ رَبَّنا، وأنَّه كان يقولُ سفيهُنا، وكذلك البواقي»، إلاَّ أنَّ مكيًا (١١) ضَعَفَ هذا الوجة فقال: والفتحُ في ذلك على الحَمْلِ على معنىٰ «آمَنًا به» وفيه بعد في المعنىٰ؛ لأنهم لم يُخْبِروا أنهم آمنوا بانَّهم لَمَّا سَمِعوا الهدىٰ آمنوا به، ولم يُخْبِروا أنهم آمنوا أنه كان رجالٌ، إنما حكىٰ اللَّهُ عنهم أنهم قالوا ذلك مُخْبِرين به عن أنفسِهم لأصحابِهم، فالكسرُ أَوْلىٰ بذلك» وهذا الذي قاله غيرُ لازم؛ فإنَّ المعنىٰ على ذلك صحيحٌ.

<sup>(</sup>١) الآية ٢.

<sup>(</sup>٢) الآلة ٥.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٣.

<sup>(</sup>٤) الآية ٦.

<sup>(</sup>٥) الَّاية ٨.

<sup>(</sup>٦) الآية ١.

<sup>(</sup>٧) مكي: "أمرٌ أخبروا به عن أنفسِهم» وهو أنسب.

<sup>(</sup>٨) الأول ما ذكره أبو حاتم في الفتح.

<sup>(</sup>٩) الآية ٢.

<sup>(</sup>۱۰) الكشاف ١٦٦/٤.

<sup>(11)</sup> إعراب المشكل ٢/١٤.

وقد سَبَق الزمخشريّ إلى هذا التخريج الفَرَّاءُ (١) والزجَّاجُ (٢). إلاَّ أنَّ الفَرَّاء استشعر إشكالاً وانفصل عنه، فإنه قال: «فُتِحَتْ «أنَّ» لوقوع الإيمانِ عليها، وأنت تجدُ الإيمانَ يَحْسُنُ في بعضِ ما فُتحَ دونَ بعض، فلا يُمْنَعُ من إمضائِهنَ على الفتح، فإنه يَحْسُنُ فيه ما يُؤجِبُ فَتْحَ «أنَّ» نحو: صَدَقْنا وشَهِدُنا، كما قالت العربُ (٣):

#### وزَجَّجْنَ الحواجب والعُيونا

فنصَبَ «العيونَ» لإتباعِها الحواجب، وهي لا تُزَجَّجُ. إنما تُكَحَّلُ، فأضمر لها الكُحْلَ» انتهى. فأشار إلى شيءٍ ممًا ذكرَه مكيِّ وأجاب عنه. وقال الزجَّاج: «لكنَّ وجهه أَنْ يكونَ محمولاً على معنىٰ «آمنًا به»؛ لأنَّ معنىٰ «آمنًا به» صَدَّفناه وعَلِمْناه، فيكون المعنى: صَدَّقْنا أنه تعالىٰ جَدُّ ربِّنا».

الثالث (٤): أنه معطوف على الهاء في «به» (٥)، أي: آمنًا به وبأنه تعالى جَدُّ ربِّنا، وبأنه كان يقول، إلى آخره، وهو مذهب الكوفيين (٢). وهو وإن كان قوياً من حيث المعنى إلاَّ أنَّه ممنوعٌ مِنْ حيث الصناعة، لما عَرَفْتَ مِنْ أنَّه لا يُعْطَفُ على الضمير المجرور إلاَّ بإعادة الجارِّ. وقد تقدَّم تحقيقُ هذَيْن القوليْن مستوفى في سورة البقرة عند قوله: «وكُفْرٌ به

<sup>(</sup>١) معانى القرآن ٣/ ١٩١.

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن ٥/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٢٩٥؛

<sup>(</sup>٤) أي: في: تخريج الفتح.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢.

<sup>(</sup>٦) أي بالعطف على الضمير المجرور بدون إعادة الخافض. انظر: الإنصاف ٤٦٣.

والمسجدِ الحرام»(١) على أنَّ مكْيًا (١) قد قُوَّىٰ هذا لمَدْرَكِ آخرَ وهو حَسَنُ جداً، قال رحمه الله: «وهو حيني العطف على الضميرِ المجرورِ دونَ إعادةِ الجارِّ في «أنَّ» أجودُ منه في غيرها، لكثرةِ حَذْفِ حرفِ الجرِّ مع «أنَّ».

ووجه الكسرِ العطف على قوله: «إنَّا سَمِعْنا» (٣) فيكون الجميعُ معمولاً للقولِ، أي: فقالوا: إنَّا سَمِعْنا، وقالوا: إنّه تعالىٰ جَدُّ ربّنا إلى اخرِه. وقال بعضهم: الجملتان مِنْ قولِه تعالىٰ: «و أنّه كان رجالٌ» (٤) اللهم ظُنُوا» (٥) معترضتان بين قولِ الجنِّ، وهما مِنْ كلامِ الباري تعالىٰ، والظاهرُ أنّهما مِنْ كلامِهم، قاله بعضهم لبعضٍ. ووجهُ الكسرِ والفتحِ في قولِه: «و أنّه لَمّا قام عبدُ الله» (١) ما تقدَّم. ووجهُ إجماعِهم على فتح او أنّ المساجد» (٩) وجهان، أحدُهما: أنّه معطوف علىٰ «أنّه استمع» (٨) فيكونُ مُؤحىٰ أيضاً. والثاني: أنه على حَذْفِ حرفِ الجرِّ، وذلك الحرف متعلَّقٌ بفعل النهي، أي: فلا تَدْعوا مع اللّهِ أحداً؛ لأنّ المساجد للّهِ، ذكرهما أبو البقاء (٩).

<sup>(</sup>١) الآية ٢١٧ من البقرة، وانظر: الدر المصون ٢/٣٩٣.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل.

 <sup>(</sup>٣) الآية ١، وقوله (إنا سمعنا) معمول (قالوا).

<sup>(</sup>٤) الآية ٢.

<sup>(</sup>ه) الآية ٧.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٩.

<sup>(</sup>٧) الآلة ١٨.

<sup>(</sup>٨) الآية ١.

<sup>(</sup>٩) الإملاء ٢/٠٧٢.

قال الزمخشري(١): «أنه استمع» بالفتح؛ لأنَّه فاعلُ «أُوْحَى» و «إنَّا سَمِعْنا»(٢) بالكسر؛ لأنَّه مبتدأً مَحْكيٌّ بعد القول، ثم تحملُ عليهما البواقي، فما كان مِنَ الوحي فُتحَ، وما كان مِنْ قَوْل الجنِّ كُسِرَ، وكلُّهُنَّ [٥٧٨/ب] مِنْ قُولِهِم إلَّا/ الثُّنتَيْنِ الْأَخْرَيَيْنِ وهما: "و أنَّ المساجدَ»(٣) "و أنَّه لَمَّا قام عبد الله الله الله ومَنْ فَتِح كُلُّهِن فَعَطْفًا على مَحَلِّ الجارِّ والمجرور في ﴿آمَنَّا به» (٥) ، أي: صَدَّقْناهِ، وصَدَّقْنا أنه».

وقرأ العامَّةُ: «جَدُّ رَبِّنا» بالفتح مضافاً لـ «رَبِّنا»، والمرادُ به هنا العظمةُ. وقيل: قُدْرتُه وأمرُه. وقيل: ذِكْرُه. والجَدُّ أيضاً: الحَظَّ، ومنه قولُه عليه السلام: «ولا يَنْفَعُ ذا الجَدِّ منك الجَدُّ»(١) والجَدُّ أيضاً: أبو الأب، والجِدُّ بالكسر ضِدُّ التَّواني في الأمر.

وقرأ (٧) عكرمة بضم باءِ «رَبُّنا» وتنوين «جَدِّ» على أَنْ يكون «ربُّنا» بدلًا مِنْ «جَدِّ»، والجَدُّ: العظيم. كأنه قيل: وأنَّه تعالى عظيمٌ ربُّنا، فأبدل المعرفة من النكرة ، وعنه أيضاً ﴿جَدَّا ﴾ منصوباً منوَّناً، ﴿رَبُّنا ﴾ مرفوعٌ. ووجْهُ ذلك أَنْ ينتصِبُ ﴿جَدَّا ﴾ على التمييز، ﴿ورَبُّنا ﴾ فاعلٌ بـ ﴿تعالىٰ ۗ وهو

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٦٦/٤.

<sup>(</sup>٢) الآبة ١.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٨.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٩.

الآنة ٢. (0)

من دعياء مأثيور رواه البخياري. الأذان «الفتيح» ٢/ ٣٢٥. إمسليم: الصلاة ١/٤١٤، وأحمد ٣/٧٨.

انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/ ٣٣٢، والقرطبي ١٩/١٩، والبحر ٨/ ٣٤٧، والشواذ ١٦٢، والمحرر ١٣٢/١٦.

المنقولُ مِنْ الفاعليةِ ، إذ التقديرُ: تعالىٰ جَدُّ رَبِّنا، ثم صار تعالىٰ رَبُنا جَدًّا، أي: عَظَمة نحو: تَصَبَّبَ زيدٌ عَرَقاً، أي: عَرَقُ زيدٍ، وعنه أيضاً وعن قتادة كذلك، إلا أنَّه بكسرِ الجيم، وفيه وجهان، أحدُهما: أنَّه نعت لمصدرِ محذوف، و «رَبُنا» فاعل بـ «تعالىٰ» والتقدير: تعالىٰ ربُّنا تعالِياً جدًا، أي: حقاً لا باطلاً. والثاني: أنَّه منصوبٌ على الحالِ، أي: تعالىٰ ربُّنا حقيقة ومتمكِّناً قاله ابنُ عطية (۱).

وقرأ حميد بن قيس الجُدُّ ربِّنا» بضم الجيم مضافاً لـ «ربِّنا» وهو بمعنى العظيم، حكاه سيبويه (٢)، وهو في الأصل من إضافة الصفة لموصوفها؛ إذ الأصل: ربُّنا العظيمُ نحو: اجَرْدُ قَطيفة» (٣) الأصل قطيفة جَرْدٌ، وهو مُؤول عند البَصْريين (١) وقرأ ابن السَّمَيْفَع اجَدَىٰ رَبِّنا» بألفِ بعد الدال مضافاً لـ «ربُنا». والجَدىٰ والجَدْوىٰ: النَّفْعُ والعَطاء، أي: تعالىٰ عَطاءُ ربِّنا ونَفْعُه.

والهاءُ في «أنَّه استمع» «وأنَّه تعالىٰ» وما بعد ذلك ضميرُ الأمرِ والشأنِ، وما بعده خبرُ «أنَّ» وقوله «ما اتَّخَذَ صاحبةً» مستأنفٌ فيه تقريرٌ لتعالى جَدّه.

آ. (٤) قوله: ﴿ سَفِيْهُنا ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ اسمَ كان، الويقول» الخبرُ، ولو كان مثلُ هذه الجملةِ غيرَ واقعةِ خبراً لـ «كان» لامتنع تقديمُ الخبرِ حينتلٍ نحو: سفيهُنا يقول، لو قلت: «يقولُ سفيهُنا»

<sup>(</sup>۱) المحرر ۱۳۳/۱۲.

<sup>(</sup>٢) الكتاب ٢/٣١٥.

<sup>(</sup>٣) أي تطيفة بالية.

<sup>(</sup>٤) انظر: الإنصاف ٢/٤٣٦.

على التقديم والتأخير لم يَجُزْ. والفرقُ: أنه في غير بابِ «كان» يُلْبَسُ بالفعلِ والفاعلِ، وفي باب «كان» يُؤْمَنُ ذلك. والثاني: أنَّ «سَفيهُنا» فاعلُ «يقولُ» والجملةُ خبرُ «كان» واسمُها ضميرُ الأمرِ مستترٌ فيها. وقد تقدَّم هذا في قوله: «ما كان يَصْنَعُ فرعونُ وقومُه»(١). وقوله «شَطَطاً» تقدَّم مثلُه في الكهف(٢).

آ. (٥) قوله: ﴿طَنَتًا أَنْ لَنْ﴾: مخففة، واسمُها مضمر، والجملةُ المنفيةُ خبرُها، والفاصلُ هنا حَرْفُ النفي. و «كَذِباً» مفعولٌ به، أو نعتُ مصدر محذوف. وقرأ (٣) الحسنُ والجحدريُ وأبو عبد الرحمن (٤) ويعقوبُ «تَقَوَّلَ» بفتح القافِ والواوِ المشدّدة، وهو مضارع «تَقَوَّلَ»، أي: كَذَّب. والأصلُ تتَقَوَّل، فحذف إحدىٰ التاءَيْن نحو: «تَذَكَّرون» (٩). وانتصب «كَذِباً» في هذه القراءةِ على المصدرِ؛ لأنَّ التقوُّل كَذِبٌ نحو قولِهم: قعدْتُ جُلوساً.

آ. (٦) قوله: ﴿من الإنسِ ﴾: صفةٌ لرجال، وكذلك قولُه «من الجنّ».

آ. (٧) قوله: ﴿أَنْ لَنْ يَبْعَثَ﴾: كقولِه: ﴿أَنْ لَنْ تقولَ اللَّهُ وَأَنْ

<sup>(</sup>١) الآية ١٣٧ من الأعراف. وانظر: الدر المصون ٥/٤٣٩.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٤، وانظر: الدر ٧/ ٤٥٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/٥٦٦، والنشر ٢/٣٩٢، والبحر ٨/٣٤٨، والقرطبي ١٩٪١٠.

<sup>(</sup>٤) في البحر: «عبد الرحمن بن أبي بكرة». وأبو عبد الرحمن هو السلمي، وكلاهما تقدمت ترجمته.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٥٢ من الأنعام.

<sup>(</sup>٢) الآية ٥.

ومافي حَيِّرها سادَّةً مَسَدَّ مفعولَيْ الظَّنِّ، والمسألةُ من بابِ الإعمال لأنَّ اظُنُوا » يَطْلُبُ مفعولَيْن، و اظَنَنْتُم » كذلك، وهو من إعمال الثاني للحذف مِنْ الأولِ، والضمير في "أنهم ظَنُّوا » للإنس، وفي "ظَنَنْتُم » للجنَّ، ويجوزُ العكسُ. وبكلِ قد قيل.

آ. (٨) قوله: ﴿ فَوَجَدْناها ﴾: فيها وجهان، أظهرُهما: أنّها متعدّيةٌ لواحدٍ؛ لأنّ معناها أصبنا، وصادَفْنا، وعلى هذا فالجملةُ مِنْ قولِه «مُلِئَتْ» في موضع نصبٍ على الحال. والثاني: أنّها متعدّيةٌ لاثنين، فتكونُ الجملةُ في موضع المفعولِ الثاني.

«وحَرَساً» منصوبٌ على التمبيزِ نحو: «امتلاً الإناءُ ماءً». والحَرَسُ السمُ جمع (١) لـ حارِس نحو: خَدَم لخادِم، وغَيَب / لغائِب، ويُجْمَعُ [١/٨٧٦] تكسيراً على أخراس، كقولِ امرىء القيس (٢):

٣٤٨ تجاوَزْتُ أَحْراساً وأهوالَ مَعْشر

علىيَّ حِـراصِ لـو يُشِـرُون مَقْتلـي

والحارس: الحافظُ الرقيبُ، والمصدرُ الحِراسةُ. و «شديداً» صفةٌ ل حَرَس على اللفظِ، كقوله (٣):

٤٣٤٩\_ أخشـــى رُجَيْـــلاً ورُكَيْبِـــاً عــــادِيـــاً

 <sup>(</sup>۱) اسم الجمع هنا ما دلً على جمع وله واحدٌ من لفظه ولم يكن على وزنٍ مِنْ
 أوزان الجموع. انظر: شرح الكافية الشافية ١٨٨٤/٤.

<sup>(</sup>٢) من معلقته، في ديوانه ١٣. يُشرون: يُظهرون ويُروى (يُسِرون) أي يكتمون مقتلى.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٢٤٢٤.

ولو جاءً على المعنى لقيل: شِداداً بالجمع.

وقوله: «وشُهُبا» جمعُ شِهاب ككتاب وكُتُب. وهل المرادُ النجومُ أو الحَرَسُ أنفسُهم؟ وإنما عَطَفَ بعض الصفاتِ على بعضٍ عند تعايُرِ اللفظ كقوله(١):

\_{200

..... أتى مِنْ دُونِها النَّأْيُ والبُّعْدُ

وقرأ (٢) الأعرج «مُلِيَتْ» بياء صريحة دونَ همزةٍ. ومقاعِد جمعُ مَقْعَد اسمَ مكان.

آ. (٩) قبوله: ﴿الآنَ﴾: هبو ظرفٌ حاليٌّ. واستعير هنا
 للاستقبال كقوله<sup>(٣)</sup>

٤٣٥ـ .... ولكنْ

سأشعى الآن إذ بلغَتُ أناها

فاقترنَ بحرفِ التنفيس، وقد تقدَّم هذا في البقرة عند قوله الآلاَن باشِرُوْهُنَّ (٤) ورَصَداً: إمَّا مفعولٌ له، وإمَّا صفة لشِهاباً، أي: ذا رَصَد. وجعل الزمخشريُ (٥) الرَّصَد اسمَ جمع كَحَرَس، فقال: «والرَّصدُ: اسمُ جَمْع للراصِد كَحَرَس على معنى: ذوي شِهابِ راصِدين بالرَّجْم، وهم الملائكةُ. ويجوزُ أَنْ يكونَ صفةً للشِّهاب، بمعنىٰ الراصِد، أو كقوله (٢):

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲٦٦:

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢/ ٥٦٦، والبحر ٣٤٩/٨، والنشر ١/ ٣٩٦.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٣٩٩٧.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٨٧، وانظر: الدر المصون ١/٤٣١، ٢/٢٩٥.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٨٨٤.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ٣٣٠٧.

..... ومِعَىّ جياعاً

آ. (۱۰) قوله: ﴿ أَشَرُّ أُرِيْدَ ﴾ : يجوزُ فيه وجهان، أحسنُهما : الرفعُ بفعلٍ مضمرٍ على الاستغالِ، وإنما كان أحسنَ لتقدُّمِ طالبِ الفعلِ، وهو أداةُ الاستفهامِ. والثاني : الرفعُ على الابتداءِ. ولقائلِ أَنْ يقولَ : يتعيَّنُ هنا الرفعُ بإضمارِ فعلٍ لمَذْركِ آخر : وهو أنَّه قد عُطِفَ به "أم وغلٌ "أن ، فإذا أَضْمَرْنا الفعلَ رافِعاً كُنَّا قد عَطَفْنا جملةً فعليةً على مِثْلِها بخلافِ رفعه بالابتداءِ، فإنَّه حينئذِ يُخْرِجُ "أم عن كونها عاطفة إلى كونها منقطعةً ، إلا بتأويلٍ بعيدٍ : وهو أنَّ الأصلَ : أشرُّ أريد بهم أم خيرٌ ، فوضَع قوله "أم أراد بهم موضعَ "خيرٌ " وقوله "أشرٌ ساذٌ مَسَدٌ مفعولَيْ "ندري " بمعنى أنه مُعلَقٌ له ، وراعى معنى "مَنْ " في قوله "بهم ربُهم" فجَمَعَ .

آ. (١١) قوله: ﴿ومِنّا دُونَ ذلك﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ "دونَ "بمعنىٰ "غير"، أي: ومِنّا غيرُ الصالحين، وهو مبتدأً، وإنما فُتحَ لإضافتِه إلى غيرِ متمكِّن، كقوله: "لقد تَقَطَع بَيْنَكم "(٢) فيمَنْ نَصَبَ على أحدِ الأقوالِ، وإلى هذا نحا الأخفشُ. والثاني: أنَّ "دونَ على بابِها من الظرفية، وأنها صفةٌ لمحذوفٍ تقديرُه: ومنا فريقٌ \_ أو فوجٌ \_ دونَ ذلك وحَذْفُ الموصوفِ مع "مِنْ "التبعيضيَّة يَكْثرُ كقولِهم: منا ظُعَنَ ومنَا فريقٌ. والمعنىٰ: ومِنَا صالحون دونَ أولئك في الصَّلاح.

<sup>(</sup>١) وهو الفعل أراد «أم أراد بهم».

 <sup>(</sup>۲) الآية ۹۶ من الأنعام. وانظر: الدر المصون ٥/٨٥ وهي قراءة حفص ونافع والكسائي.

قوله: (كُنَّا طرائقَ) فيه أوجة، أحدُها: أنَّ التقدير: كنَّا في اختلاف طرائقَ، أي: ذوي مذاهبَ مختلفةٍ. الثاني: أنَّ التقدير: كُنَّا في طرائقَ مختلفةٍ أحوالِنا مثلَ الطرائقِ المختلفةِ. الثالث: أنَّ التقدير: كُنَّا في طرائقَ مختلفةٍ كقوله (١٠):

#### \_{404

## كما عَسَل الطريقَ التَّعْلَبُ

الرابع: أنَّ التقديرَ: كانَتْ طرائقُنا قِدَداً، على حَذْفِ المضاف الذي هو الطرائقُ، وإقامة الضمير المضاف إليه مُقامَه، قاله الزمخشري<sup>(۲)</sup>، فقد جَعَلَ في ثلاثة أوجه مضافاً محذوفاً؛ لأنَّه قَدَّرَ في الأول: ذوي، وفي الثاني: مِثْلَ، وفي الثالث: طرائقنا. ورَدَّ عليه الشيخ<sup>(۳)</sup> قولَه: كُنَّا في طرائق كقوله:

كما عَسَلَ الطريقَ الثعلبُ للمعللِ المعلودُ اللهُ في ضرورةٍ أو نُدورِ، فلا يُخَرَّج القرآن عليه، يعني تَعَدِّي الفعلِ بنفسِه إلى ظرفِ المكانِ المختصِّ.

والقِدَدُ: جمعُ قِدَّة، والمرادُ بها الطريقة، وأصلُها السيرةُ يقال: قِدَّةُ [٨٧٨] فلانِ حسنةٌ أي: سِيرتُه وهـو مِنْ قَدَّ السَّيْرَ أي: قَطَعَه على استواء / فاسْتُعير للسَّيرةِ المعتدلةِ قال(٤):

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲۱۵۳.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٦٩/٤ وتقديره: «كانت طراثقنا طرائق قِدداً».

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٢٥٠.

<sup>(</sup>٤) البيت للراعي، وهو في ديوانه ٨٩، والقرطبي ١٥/١٩، والبحر ٨/٣٤٤.

٤٣٥٤ القابِضُ الباسِطُ الهادِيْ بطاعتِه في فِتْنَة الناسِ إذ أهواؤُهم قِمدَدُ

وقال آخر<sup>(۱)</sup>:

٤٣٥٥ جَمَعْتَ بالرأي مِنهم كلَّ رافضةِ إِدَّ هم طرائتُ في أهوائِهم قِلدُ

آ. (١٢) قوله: ﴿في الأرض﴾: حالٌ، وكذلك الهَرَباَّة مصدرٌ في موضع الحال تقديرُه: لن نُعْجِزه كائنين في الأرض أينما كُنَّا فيها، ولن نُعْجِزه هاربين منها إلى السماء.

آ. (١٣) قوله: ﴿ فلا يَخافُ ﴾: أي: فهو لا يخافُ، أي فهو غيرُ خائف؛ ولأن الكلامَ في تقديرِ مبتداً وخبرٍ، دَخَلَتِ الفاءُ، ولولا ذلك لقيلَ: لا يَخَفْ، قاله الزمخشري (٢)، ثم قال: (فإنْ قلتَ: أيُّ فائدةٍ في رفع الفعلِ وتقديرِ مبتدأ قبلَه، حتى يقع خبراً له، ووجوبِ إدخالِ الفاءِ، وكان كلُّ ذلك مستغنى عنه بأنْ يُقالَ لا يَخَفْ؟ قلت: الفائدةُ أنه إذا فعَلَ ذلك فكأنَّه قيل: فهو لا يَخافُ، فكان دالاً على تحقيقِ أنَّ المؤمِنَ ناجِ لا مَحالةَ، وأنه هو المختصُّ بذلك دونَ غيره ». قلت: سببُ ذلك أنَّ الجملة تكونُ اسمية حينتذ، والاسمية أدلُّ على التحقيقِ والنبوتِ من الفعليَّةِ. وقرأ (٣) ابن وثاب والأعمش (فلا يَخَفْ» بالجزم، وفيها وجهان، الفعليَّةِ. وقرأ (٣) ابن وثاب والأعمش (فلا يَخَفْ» بالجزم، وفيها وجهان، أحدُهما: ولم يَذْكُرِ الزمخشريُ (٤) غيرَه أنَّ (٧) ناهيةٌ، والفاءُ حينئذِ

<sup>(</sup>١) البيت للكميت، وهو في البحر ٨/ ٣٤٤، والمحرر ١٣٧/١٦.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٦٩/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٣٥٠، والقرطبي ١٧/١٩، والمحرر ١٣٧/١٦.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٦٩/٤.

واجبةً. والثاني: أنها نافيةٌ، والفاءُ حينئذِ زائدةٍ، وهذا ضعيفٌ.

وقوله: «بَخْساً» فيه حَذْفُ مضافِ أي: جزاءُ بَخْس، كذا قدَّره الزمخشريُّ<sup>(۱)</sup>، وهو مُسْتَغْنَىٰ عنه. وقرأُ<sup>(۲)</sup> ابن وثاب «بَخَساً» بفتح الخاء.

آ. (١٤) قوله: ﴿القاسطون﴾: قد تقدّم في أول النساء (٣): أنَّ قَسَط الثلاثيّ بمعنى جار، وأَقْسَط الرباعيَّ بمعنى عَدَل، وأنَّ الحَجَّاجَ قال لسعيد بن جبير: ما تقولُ فِي قال: إنك قاسطٌ عادِلٌ. فقال الحاضرون: ما أحسنَ ما قال! فقال: يا جهلة جَعَلني جائراً كافراً، وتلا وأمَّا القاسطون فكانوا لجهنَم حَطَباً (٤) «ثم الذين كفروا بربهم يعْدِلون» (٥).

قوله: «تَحَرَّوا رَشَداً» أي: قَصَدوا ذلك، وطَلَبوه باجتهاد، ومنه: التحرِّي في الشيءِ. قال الراغب<sup>(٦)</sup>: «حَرَىٰ الشيءَ يَحْرِيه أي: قَصَدَ خَراه أي جانبَه، وتَحَرَّاه كذلك، وحَرَىٰ الشيءُ يَحْرِي: نَقَصَ، كأنه لَزِمَ الحَرَىٰ ولم يَمْتَدَّ قال<sup>(٧)</sup>:

حتى كأنى خاتل قنصا

وهو في مجالس ثعلب ٢٤٦/١، والفاثق ١/ ٢٧٥، والمفردات ١١٥.

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٦٩/٤ إ

<sup>(</sup>٢) الشواذ ١٦٣.

<sup>(</sup>٣) . انظر: الدر المصورة ٣/ ٥٦٠.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٥ من الجنّ.

<sup>(</sup>٥) الآية ١ من الأنعام.

<sup>(</sup>٦) المفردات ١١٥.,

<sup>(</sup>٧) البيت لسلمي بن عوية الضبي، وصدره:

- 2407

والمَــرُءُ بعــد تَمــامِــه يَحْــرِي

ويقال: رَماه الله بأفعىٰ حارِيةٍ أي: [ناقصةٍ]<sup>(١)</sup> شديدةٍ» انتهى، وكأنَّ أصلَه مِنْ قولِهم: هو حَرِ بكذا أي: حَقيقٌ به قَمِنٌ. و «رَشَداً» مفعولٌ به. والعامَّةُ «رَشَداً» بفتحتين. والأعرج<sup>(٢)</sup> بضمةٍ وسكونٍ.

آ. (١٦) قوله: ﴿وَأَنْ لُو استقامُوا﴾: «أَنْ» المخففة. وقد تقدَّم أنه يُكتفى بـ «لُو» فاصلةً بين «أَنْ» الخفيفة وخبرِها، إذا كان جملة فعلية في سورة سبأ<sup>(٦)</sup>. وقال أبو البقاء<sup>(٤)</sup> هنا: و «لُو» عوض كالسين وسوف. وقيل: «لُو»<sup>(٥)</sup> بمعنى «إنْ» و «أَنْ»<sup>(٢)</sup> بمعنى اللام، وليسَتْ بلازمة كقوله: «لَيْنْ لَم تَنْتَه»<sup>(٧)</sup> وقال في موضع آخرَ: «وإنْ لَم يَنْتَهوا»<sup>(٨)</sup> ذكره ابن فَضَّال <sup>(٩)</sup> في «البرهان». قلت: هذا شاذٌ لا يُلتفت إليه البتَة؛ لأنه خلافُ النَّحُويين، وقرأ العامَّةُ بكسر واو «لُو» على الأصلِ. وابن <sup>(١)</sup> وثاب والأعمشُ بضمُها تشبيهاً بواوِ الضمير، وقد تقدم تحقيقُه في البقرة.

<sup>(</sup>١) زيادة من المفردات،

<sup>(</sup>۲) البحر ۸/۳۵۰.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ١٤.

<sup>(3)</sup> IKOKO 1/077.

<sup>(</sup>۵) في لو استقاموا.

<sup>(</sup>٦) في أن لو.

<sup>(</sup>٧) الآية ١٦ من الشعراء. (٨) الآية ٧٣ من المائدة.

 <sup>(</sup>٩) علي بن فَضَّال أبو الحن المجاشعي له البرهان في التفسير، توفي سنة ٤٧٩.
 البغية ٢/١٨٣.

<sup>(</sup>١٠) المحتسب ٢/٣٣٣، والقرطبي ١٨/١٩، والبحر ٨/٣٥٢.

وقوله: الخَدَقاً» الغَدَقُ بفتح الدال وكسرِها: لغتان في الماءِ الغزيرِ، ومنه الغَيْداقُ: الماءُ الكثيرِ، وللرجلِ الكثيرِ العَدْوِ، والكثيرِ النطقِ. ويقال: خَدِقَتْ عينُه تَغْدَقُ أي: هَطَلَ دَمْعُها خَدَقاً. وقرأ العامَّةُ الْخَدقاً» بفتحتَيْن. وعاصم (۱) \_ فيما رَوَىٰ عنه الأعشىٰ \_ بفتحِ الغينِ وكَسْرِ الدالِ، وتقدَّم أنهما لغتان.

آ. (١٧) قوله: ﴿يَسْلُكُه ﴾: الكوفيون (٢) بياءِ الغَيْبة، وهي واضحة ، لإعادة الضمير على الربّ تعالى وباقي السبعة بنون العظمة على الالتفات، هذا كما تقدّم في قوله: «سبحان الذي أشرى الشرى ثم قال: «باركنا حوله لِنُرِيه مِنْ آياتنا». وقرأ ابن جندب «نُسْلِكُه» بنونٍ مضمومة مِنْ أَسْلَكُه. وبعضُهم بالياء مِنْ تحتُ مضمومة ، وهما لغتان. يُقال: سَلَكه وأَسْلِكُه. وأُنْشِدَ (٤) يَ

٣٤٥٧ حتى إذا أَسْلَكُوهِم فِي قُتَاثِكَةٍ

وسَلَكَ وأَسْلَكُ يَجُوزُ فَيهِما أَنْ يَكُونا ضُمِّنا مَعنى / الإِدْخَالِ فَكَذَلْكُ يَتَعَدَّيَانَ لِلْمُ أُحِدِ الْمَفْعُولَيْنَ بِإِسْقَاطِ يَتَعَدَّيَانَ لِلْمُ أُحِدِ الْمَفْعُولَيْنَ بِإِسْقَاطِ الْخَافْضِ، كَقُولِه: "واختار موسى قومَه"(٥)، فالمعنى: يُدْخِلْه عَذَاباً،

[1/444]

<sup>(</sup>١) الشواذ ١٦٣، والكشاف ٤/ ١٧٠.

<sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٥٦، والنشر ٢/٣٩٢، والبحر ٨/٣٥٢، و٢ والتيسير ٢١٥، والقرطبي ١٩/١٩، والحجة ٧٢٩.

<sup>(</sup>٣) الآية ١ من الإسرأء. وانظر: الدر ٣٠٧/٧.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٢٩٣٦!

<sup>(</sup>٥) الآية ١٥٥ من الأعراف.

أو يَسْلُكُ في علااب، هلا إذا قلنا: إنَّ «صَعَداً» مصدرٌ. قال الزمخشري<sup>(1)</sup>: «يقال: صَعِدَ صَعَداً وصُعوداً، فوصف به العذاب؛ لأنه يَتَصَعَّدُ المُعَدَّب أي يَعْلُوه ويَغْلِبُه، فلا يُطيقه. ومنه قولُ عمرَ رضي الله عنه (۱): «ما تَصَعَدني شيءٌ ما تَصَعَّدَتْني خطبةُ النكاحِ» يريد: ما شقَّ عليً ولا غَلَبَني». وأمَّا إذا جَعَلْناه اسماً لصَخْرةٍ في جهنم، كما قاله ابنُ عباس وغيرُه، فيجوزُ فيه وجهان، أحدهما: أنْ يكونَ «صَعَداً» مفعولاً به أي: يَسُلُكُه في هذا الموضع، ويكون «عذاباً» مفعولاً مِنْ أَجْلِه. والثاني: أنْ يكونَ «عذاباً» مفعولاً مِنْ عذاب، ولكنْ عذاباً» مفعولاً مِنْ عذاب، ولكنْ على حَذْفِ مضافٍ أي: عذابَ صَعَدِ.

و «صَعَداً» بفتحتَيْن هو قراءةُ العاشّة. وقرأ (٢) ابن عباس والحسنُ بضمٌ الصاد وفتح العين، وهو صفةٌ تقتضي المبالغة ك حُطَمٍ (٤) ولُبَدٍ، وقُرِىءَ بضمَّتين وهو وصف أيضاً ك جُنُب (٥) وشُلُل.

آ. (١٨) قوله: ﴿وأنَّ المساجدَ﴾: قد تقدَّم أنَّ السبعةَ اجمعَتْ على الفتح، وأنَّ فيه وجهَيْنِ: حَذْفَ الجارِّ ويتعلَّقُ بقولِه: «فلا تَدْعُوا» وهو رأيُ الخليلِ، وجَعَله كقولِه: «الإيلافِ قُرَيْشٍ»(١) فإنَّه

<sup>(</sup>۱) الكشاف ٤/ ١٧٠.

<sup>(</sup>٢) انظر: النهاية ٣٠/٣.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: البحر ٨/ ٣٥٢، والمحرر ١٣٩/١٦.

<sup>(</sup>٤) الحطم: الأكول، والعنيف.

<sup>(</sup>٥) الجنب: البعيد والقريب.

<sup>(</sup>٦) الآية ١ من قريش.

متعلّق بقوله: "فَلْيَعْبُدوا" (١) ، وكقوله: "وأنّ هذه أمّتُكم" (٢) أي: ولأنّ . والثاني: أنّه عطف على "أنّه استمع" فيكون مُوْحَىٰ. وقرأ (٢) ابن هرمز . وطلحة "وإنّ المساحدة" بالكسر، وهو مُحْتَمِلٌ للاستثناف وللتعليل، فيكونُ في المعنى كتقدير الخليل. والمساجد قيل: هي جَمْعُ "مَسْجِد" بالكسر وهو مَوْضِعُ السَجُّودِ، وتَقَدَّم أنّ قياسَه الفتحُ. وقيل: هو جمع مسْجَد بالفتح مُراداً به الآراب (٤) الواردةُ في الحديث (٥): الجبهةُ والأنفُ والركبتانِ واليدانِ والقدّمان. وقيل: بل جمعُ مَسْجَد، وهو مصدرٌ بمعنىٰ السُّجود، ويكون الجمعُ لاختلافِ الأنواع.

آ. (١٩) قوله: ﴿يَدْعُوه﴾: في موضع الحالِ أي: داعياً، أي: مُوَحِّداً له.

قوله: "لِبَداً» قُراً (٢) هشام بضم اللام، والباقون بكسرِها. فالأولى: جمع لُبُدَة بضم اللام نحو: غُرُفة وغُرَف. وقيل: بل هو اسم مفرد صفة من الصفاتِ نحو: (حُطَم)، وعليه قولُه تعالىٰ: "مالاً لُبُدا» (٧). وأمّا

<sup>(</sup>١) الآية ٢ من قريش:

 <sup>(</sup>۲) الآية ٥٢ من «المؤمنون» وهي قراءة ابن كثير ونافع وأبي عمرو.
 السبعة ٤٤٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٣٥٢.

<sup>(</sup>٤) الإرب: العضو، جمع آراب.

<sup>(</sup>٥) رواه ابسن مساجمه بسرقسم ٨٨٥ فسي كتساب إقسامة العسلاة ١٩،١١/٢٨٦، وأحمد ٢٠٦/١.

<sup>(</sup>٦) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٥٦، والنشر ٢/٣٩١، والقرطبي ٢٤/١٩، والرحسر ٢٨ ٣٣٤، والبحسر ٢١٥، والمحتسبب ٢/٣٣٤، والبحسر ١٦٥، والمحتسبب ٢/٣٣٤، والشواذ ١٦٣.

<sup>(</sup>٧) الآية ٦ من البلد.:

الثانيةُ (١): فجمعُ (لِبُدَة) بالكسر نحو: قِرْبَة وقِرَب. واللَّبْدَة واللَّبْدة: الشيءُ المتلبُّدُ أي: المتراكبُ بعضُه على بعضٍ، ومنه لِبْدَة الأسد كقوله (٢):

\_1401

## لــه لِبُــدَةُ أظفارُه لــم تُقلَّـم

ومنه «اللَّبْدُ» لتَلَبُّدِ بعضِه فوق بعض، ولُبَدُ (٣): اسمُ نَسْرِ لُقمانَ ابنِ عادٍ، عاش مِثْتي سنةٍ حتى قالوا: «طال الأمَدُ على لُبَدٍ» والمعنى: كادَتِ الحِنُّ يكونون عليه جماعاتٍ متراكمةً مُزْدَحمِيْن عليه كاللَّبِدِ (١٠).

وقرأ الحسنُ والجحدريُّ «لُبُداً» بضمين، ورواها جماعةٌ عن أبي عمرو، وهي تحتملُ وجهَيْن، أحدُهما: أَنْ يكونَ جمعَ لَبُد نحو: «رُهُن» جمعَ «رَهْن». والثاني: أنَّه جمعُ «لَبُود» نحو: صَبورُ وصُبُر، وهو بناءُ مبالغةٍ أيضاً. وقرأ ابن مُحيُصن بضمةٍ وسكونٍ، فيجوزُ أَنْ تكونَ هذه مخففة من القراءةِ التي قبلها، ويجوزُ أَنْ تكونَ وَصُفاً برأسِه. وقرأ الحسن والجحدريُّ أيضاً «لُبُداً» بضم اللام وتشديد الباء، وهو جمعُ «لابِد» كساجِد وسُجَّد، وراكع ورُكَّع. وقرأ أبو رجاء بكسرِ / اللامِ وتشديدِ الباءِ [٧٨٧/ب] وهي غريبةٌ جداً.

# آ. (٢٠) قوله: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَدْعُو﴾: قرأ(٥) عاصمٌ وحمزةُ

<sup>(</sup>١) «لِبَدَاً».

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۲۷۹.

<sup>(</sup>٣) في اللسان (لبد) ولُبك يتصرف لأنه ليس بمعدول.

<sup>(</sup>٤) اللَّبِدُ من الرجال: اللازم لرَحْلِه لا يفارقه، أو تضبط: كاللَّبُدِ.

<sup>(</sup>۵) السبعــة ۲۵۷، والنشــر ۲/۳۹۲، والحجــة ۷۲۹، والقــرطبــي ۱۹/۲۰، والتيمير ۱۲۵، والبحر ۸/۳۵۳.

"قُلْ" بلفظِ الأمرِ التفاتاً أي: قُلْ يا محمدُ. والباقون "قال" إخباراً عن عبدِ الله وهو محمدٌ صلَّى الله عليه وسلَّم. قال الجحدري: وهي في المصحفِ كذلك، وقد تقدَّمَ لذلك نظائرُ في "قل سبحان ربي" (١) آخرَ الإسراء، وكذا في أول الأنبياءِ (٢)، وآخر "المؤمنون" (٣).

آ. (٢١) قوله: ﴿ضَرّا ولا رَشَداً﴾: قرأ (٢١) قوله: ﴿رُشُداً ﴾ بضمتَيْنِ. وجعل الضّرّ عبارةً عن الغَيّ ؛ لأنَّ الضَرَّ سببٌ عن الغَيّ وثمرتُه، فأقام المسبَّبَ مُقامَ سبيه. والأصلُ: لا أَمْلِكُ غَيّاً ولا رَشَدا، فذكر الأهمَّ. وقيل: بل في الكلامِ حَذْفان، والأصل: لا أَمْلِكُ لكم ضَرّاً ولا نَفْعاً ولا رَشَداً، فحذف مِنْ كلِّ واحدٍ ما يَدُلُّ مقابلُه عليه.

آ. (۲۲) قوله: ﴿مُلْتَحَداً﴾: مفعولُ ﴿أَجِدُ النَّها بمعنىٰ: أُصيبُ وَأَلْقَىٰ. والمُلْتَحَدُ هنا: المَسْلَكُ والمَذْهَبُ قال(٥):

١٣٥٩ يا لَهُ فَ نفسي ولَهْفسي غيرُ مُجُديَةٍ

عَنِّسي ومسا مِسنَ قضاءِ الله مُلْتَحَسُّدُ

أي: مَهْرَبٌ وَمَلَاْهَبٌ.

آ. (۲۳) قوله: ﴿إِلَّا بِلاغاً﴾: فيه أوجة، أحدُها: أنه استثناءً

<sup>(</sup>١) الآية ٩٣ من الإسزاء. انظر: السبعة ٣٨٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ٤، انظر: السبعة ٤٢٨.

<sup>(</sup>٣) الآية ١١٢، ١١٤، انظر: السيعة ٤٤٩.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٥٣/٨. ونُقل في الشواذ ١٦٣ قراءة رُشدا.

<sup>(</sup>٥) لـم أهتـد إلـى قـائلـه، وهـو فـي القـرطبـي ٢٧/١٩، والمـاوردي ٣٢٨/٤، والبحر ٣٥٣/٨.

منقطعٌ. أي: لكنْ إِنْ بَلَغْتُ عن اللّهِ رَحِمني؛ لأنَّ البلاغَ من الله لا يكونُ مِنْ دونِ داخلًا تحت قولِه: "ولن أَجِدَ مِنْ دونِه مُلْتَحَداً"، لأنه لا يكونُ مِنْ دونِ اللّهِ، بل يكونُ من اللّهِ وبإعانتِه وتوفيقِه. الثاني: أنه متصلٌ. وتأويلُه: أنَّ الإجارةَ مستعارةٌ للبلاغ، إذ هو سببُها، وسببُ رحمتِه تعالى، والمعنى: لن أجِدَ سبباً أميلُ إليه وأعتصمُ به، إلاّ أَنْ أَبلّغَ وأُطيعَ، فيُجيرَني. وإذا كان متصلاً جاز نصبُه من وجهين، أحدهما: وهو الأرجح أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «مُلْتحداً»؛ لأنَّ الكلامَ غيرُ موجَبِ. والشاني: أنه منصوبٌ على الاستثناء، وإلى البدليةِ ذهب أبو إسحاق (۱). الشالث: أنه مستثنى مِنْ قولِه: الا أَمْلِكُ لكم ضرًا " قال قتادة: أي لا أَمْلِكُ لكم إلاَّ بلاغاً إليكم.

وقرَّره الزمخشريُّ (٢) فقال: «أي: لا أَمْلِكُ إلاَّ بلاغاً من اللَّهِ، و «قبل: إنِّي لن يُجيرَني» جملة معترضة اعترض بها لتأكيدِ نَفْي الاستطاعة». قال الشيخ (٢): «وفيه بُعْدٌ لطولِ الفَصْلِ بينهما». قلت: وأين الطولُ وقد وقع الفَصْلُ بأكثرَ مِنْ هذا؟ وعلى هذا فالاستثناءُ منقطعٌ. الرابع: أنَّ الكلامَ ليس استثناءً بل شرطاً (٤). والأصل: إنْ لا فأدغم في «إنْ شرطيةٌ، وفعلُها محذوفٌ لدلالةِ مصدرِه والكلامِ الأولِ عليه، و «لا» نافيةٌ والتقدير: إن لا أبلَغُ بلاغاً من اللَّهِ فلن يُجيرَني منه أحدٌ. وجَعَلوا هذا كقولِ الشاعر (٥):

<sup>(</sup>١) وهو الزجَّاج في معاني القرآن ٧٣٧/٥.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٧١/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٣٥٤.

<sup>(</sup>٤) الأنسب أن يقول: "بل شرط» أي: بل هو شرط.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ۲۹۸۲.

## ٤٣٦٠ فطَلَقْها فَلَسْتَ لها بكُنْهِ

وإلاَّ يَعْسِلُ مَفْسِرِقَسِكَ الْحُسِسامُ

أي: وإنْ لا تُطَلِّقُها يَعْلُ، حَذَفَ الشرطَ وأبقى الجوابَ. وفي هذا الوجهِ ضَعْفٌ من وجهَيْن، أحدهما: أنَّ حَذْفَ الشرطِ دونَ أداتِه قليلٌ جداً. والثاني: أنَّه حُذِفَ الجزآن معاً أعني الشرطَ والجزاء، فيكونُ كقوله (١):

### ٤٣٦١ قَالَتْ بِسَاتُ الْعَمْ يِا سَلْمَى وَإِنْ

كان نقيراً مُعْدَماً قالبت: وإِنْ

أي: قالَتْ: وإنْ كان فقيراً فقد رَضِيْتُه. وقد يُقال: إنَّ الجوابَ: إمَّا مذكورٌ عند من يرى جوازَ تقديمِه، وإمَّا في قوةِ المنطوق به لدلالةِ ما قبلَه عليه.

قوله: "مِنَ اللَّهِ" فيه وجهان، أحدهما: أنَّ "مِنْ" بمعنى عَنْ؛ لأنَّ بَلِّغ يتعدَّى بها، ومنه قولُه عليه السلام: "ألا بَلِّغوا عني" (١). والثاني: أنَّه متعلِّقٌ بمحذوف على أنه صفةٌ لـ "بلاغ". قال الزمخشري (٣): "مِن" ليسَتْ صلةً للتبليغ، إنما هي بمنزلة "مِنْ" في قوله: "براءَةٌ من الله (٤) بمعنى: بلاغاً كائناً من الله ...

قوله: «ورِسالاتِه» فيه وجهان، أحدُهما: أنها منصوبةٌ نَسَقاً على

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲۷۰.

 <sup>(</sup>۲) رواه البخاري ۲۰ كتاب الأنبياء، ٥٠ باب ما ذكر عن بني إسرائيل،
 الفتح ٦/ ٥٧٢.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/ ١٧٢ . .

<sup>(</sup>٤) الآية ١ من التوبة.

"بلاغاً" كأنه قيل: لا أَمْلِكُ لكم إلاَّ التبليغَ والرسالاتِ، ولم يَقُلِ الزمخشريُّ (١) غيرَه. والثاني: أنها مجرورةٌ نَسَقاً على الجلالةِ أي: إلاَّ الزمخشريُُ (١) غيرَه. والثاني: أنها مجرورةٌ نَسَقاً على الجلالةِ أي: إلاَّ بلاغاً / عن اللهِ وعن رسالاتِه، كذا قَدَّره الشيخُ (١). وجَعَلَه هو الظاهرَ. [٨٧٨] وتجوَّز في جَعْلِه «مِنْ» بمعنىٰ عن، والتجوُّزُ في الحروفِ رأيٌ كوفيٌّ، ومع ذلك فغيرُ منقاس عندَهم.

قوله: "فإنَّ له نارَ" العامَّة على كسرِها، جَعَلوها جملةً مستقلة بعد فاءِ الجزاءِ. وقرأ (٢) طلحةً بفَتْحِها، على أَنَّها مع ما في حَيِّزِها في تأويلِ مصدر واقع خبراً لمبتدأ مضمر تقديرُه: فجزاؤهُ أنَّ له نارَ جهنم، أو فحُكْمُه: أنَّ له نارَ جهنم. قال ابن خالويه (٤): "سَمِعْتُ ابنَ مجاهد يقول: لم يَقْرأُ به أحدٌ، وهو لحنٌ؛ لأنه بعد فاءِ الشرط». قال: "وسمعتُ ابنَ الأنباريُ يقول: هو صوابٌ ومعناه: فجزاؤُه أنَّ له نارَ جهنم». قلت: ابنُ مجاهد وإنْ كان إماماً في القراءاتِ، إلاَّ أنَّه خَفِيَ عليه وجهها، وهو عجيبٌ جداً. كيف غَفَلَ عن قراءتي "فأنَّه غفورٌ رحيم" (هي الأنعام، لا جرم أنَّ ابنَ الأنباريُّ اسْتَصْوَبَ القراءةَ لِطُولِ باعِه في العربية.

قوله: «خالدِينَ» حالٌ من الهاء في «له»، والعاملُ الاستقرارُ الذي تَعَلَّقَ به هذا الجارُّ، وحَمَلَ على معنىٰ «مَنْ» فلذلك جَمَعَ.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ١٧١.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٣٥٤ تقديره: إلَّا أنْ أُبلِّغ عن الله وعن رسالاته.

<sup>(</sup>٣) الشواذ ١٦٣، والبحر ٨/ ٣٥٤.

<sup>(</sup>٤) الشواذ ١٦٣.

<sup>(</sup>٥) الآية ٥٤ من الأنعام والفتح قراءة ابن عامر وعاصم. انظر: الدر ٤/ ٢٥٠.

 آ. (۲٤) قوله: ﴿حتى إذا﴾: قال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: فإنْ قُلْتَ: بِمَ تَعَلَّق (حتى) وجُعِلَ ما بعدَه غاية له؟ قلت: بقولِه: (يكونون عليه لَبِداً» (٢) على أنهم يتظاهرون عليه بالعَداوة ويَسْتَضْعِفُون أنصارَه، ويَسْتَقِلُون عَددَه، حتى إذا رَأَوْا ما يُوْعَدون مِنْ يوم بدرٍ، وإظهارِ اللَّهِ عليهم، أو مِنْ يوم القيامةِ فسَيَعْلمونَ حينتذِ مَنْ أَضْعَفُ ناصِراً. قال: «ويجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بَمحـذوفِ دَلَّتْ عليه الحـالُ: مِن استضعـافِ الكَّفـار واستقلالِهم لعددِه، كَأَنه [قال:] لا يزالون على ما هم عليه، حتى إذا رَأَوْا ما يُؤْعَدون قال المشركون: متى هذا الموعودُ؟ إنكاراً له. فقال: قُلْ إنه كائنٌ لا ريبَ فيه. قال الشيخ (٢): «قولُه: بِمَ تَعَلَّق؟ إِن عَنَىٰ تعلُّقَ حرفِ الجرِّ فليس بصحيح لأنَّها حرفُ ابتداء فما بعدها ليس في موضع جرٍ خلافاً للزجَّاج وابنِّ دُرُسْتَوَيْه فإنهما زعما أنها إذا كانَتْ حرف ابتداء فالجملةُ الابتدائيةُ بعدِها في موضع جرٍّ. وإنْ عَنَىٰ بالتعلُّقِ اتصالَ ما بعدَها بِمَا قَبْلُهَا وَكُونَ مَا يَعْدُهَا غَايَةً لِمَا قَبْلُهَا فَهُو صَحِيحٌ. وأمَّا تقديرُه أنَّها تتعلُّقُ بقولِه: (يكونون عليه لِبَداً» فهو بعيدٌ جداً لطولِ الفَصْلِ بينهما بالجملِ الكثيرةِ. وقدَّر بعضُهم ذلك المحذوف المُغَيَّا، فقال: تقديرُه: دَعْهِم حتى إذا. وقال التبريزي: «جازَ أَنْ تكونَ غايةً لمحذوفٍ» ولم يُبيِّن ما هو؟ وقال الشيخ (؟): «والذي يَظْهَرُ أنها غايةٌ لِما تَضَمَّنَتُه الجُمْلةُ التي قبلَها مِن الحُكْم بكينونة النارِ لهم. كأنَّه قيل: إنَّ العاصِيَ يُحْكَمُ له بكَيْنُونَةِ النَّارِ، وَالحُكُمُ بذلك هو وعيدٌ، حتى إذا رَأَوْا مَا حَكُم بكينونتِه لهم فسَيَعُلمون،

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٧٢/٤.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٩.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٣٥٤ \_ ٥٥٥.

قوله: «مَنْ أَضْعَفُ» يجوزُ في «مَنْ» أن تكونَ استفهاميةً فترتفعَ بالابتداء، و «أضعفُ» خبرُه. والجملةُ في موضع نصبِ سادَّةً مَسَدَّ المفعولَيْن لأنها مُعَلِّقَةٌ للعلم قبلَها، وأَنْ تكونَ موصولَةً، و «أَضْعَفُ» خبرُ مبتدأ مضمر. أي: هو أَضْعَفُ. والجملةُ صلةٌ وعائدٌ. وحَسَّنَ الحَذْفَ طولُ الصلةِ بالتمييزِ. والموصولُ مفعولٌ للعِلْم بمعنى العِرْفان.

 آ. (۲۵) قوله: ﴿أَقَريبٌ ﴾: خبرٌ مقدَّمٌ و «ما تُوعَدون» [مبتدأ](١). ويجوز أن يكون «قريبٌ» مبتدأً لاعتماده على الاستفهام. و «ما تُوعَدون» فاعلٌ به أي: أقربُ الذي تُوْعَدون، نحو: أقائمٌ أبواك. و «ما» يجوزُ أَنْ تكونَ موصولةً، فالعائدُ محذوفٌ، وأَنْ تكونَ مصدريةً فلا عائدً / و «أم»: الظاهرُ أنها متصلةٌ. وقال الزمخشري (٢): «فإنْ قلتَ آ٨٧٨.ب] ما معنى «أم يَجْعَلُ له ربي أمداً» والأمدُ يكونُ قريباً وبعيداً؟ ألا ترى إلى قولِه: ﴿ تَوَدُّ لُو أَنَّ بِينِهِا وَبِينَهُ أَمَداً بِعِيداً ﴾ (٣) قلت: كان النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم يَسْتَقْرِبُ المَوْعِدَ فكأنه قال: ما أَدْرِي أَهُو حَالٌ مَتُوقَّعٌ في كلِّ ساعةٍ أم مُؤَجَّلٌ ضُرِبَتْ له غايةً".

> آ. (٢٦) قوله: ﴿عالِمُ الغَيْبِ﴾: العامَّةُ على رفعِهِ: إمَّا بدلاً مِنْ «ربـي»، وإمَّا بياناً له، وإمَّا خبراً لمبتدأ مضمرٍ أي: هو عالِمُ. وقُرِىء<sup>(٤)</sup> بالنصبِ على المدح. وقرأ السُّدِّي «عَلِمَ الغيبَ» فعلاً ماضياً ناصباً للغيب.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ١٧٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ٣٠ من آل عمران.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: البحر ٨/٣٥٥، والشواذ ١٦٣.

قوله: "فلا يُظْهِرُ" العامَّةُ على كونِه مِنْ أَظْهر. و "أَحَداً" مفعولٌ به. وقرأ (١) الحسن "يَظْهَرُ" بفتحِ الياءِ والهاءِ، مِنْ ظَهَر ثلاثياً، "أَحَدُّ" فاعلٌ به.

آ. (۲۷) قوله: ﴿إِلاَّ مَنْ ارتَضَىٰ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ منقطعاً
 أي: لكن مَنْ ارتضاه فإنه يُظْهِرُه على ما يشاءُ مِنْ غَيْبِه بالوَحْيِ. وقولُه:
 «مِنْ رسولٍ» بيانٌ للمُرْتَضِيْنَ.

وقوله: «فإنَّه يَسْلُكُ» بيانٌ لذلك. وقيل: هو متصلٌ. و «رَصَداً» قد تقدَّم الكلامُ عليه (٢). ويجوزُ أَنْ تكونَ «مَنْ» شرطيةً أو موصولةً متضمَّنةً معنى الشرط. وقوله: «فإنَّه» خبرُ المبتدأ على القولَيْنِ. وهو من الاستثناءِ المنقطع أيضاً، أي: لكن. والمعنى: لكنْ مَنْ ارتضاه من الرُّسُلِ فإنه يَجْعَلُ له ملائكةً رَصَداً يَحْفظونه.

آ. (٢٨) قوله: ﴿لِيَعْلَمَ ﴾: متعلق بـ «يَسْلُكُ». والعامّة على بنائه للفاعل. وفيه خلاف أي: لِيَعْلَمَ محمد صلّى الله عليه وسلّم. وقيل: لِيَعْلَمَ أي: ليَظْهَرَ عِلْمُه للناس. وقيل: ليَعْلَمَ إبليسُ. وقيل: ليَعْلَمَ المسركون. وقيل: ليَعْلَمَ المملائكة، وهما ضعيفان لإفراد الضمير. المسركون. وقيل: ليَعْلَمَ المملائكة، وهما ضعيفان لإفراد الضمير. والضميرُ في «أَبْلَغُوا» عائدٌ على «مَنْ» مِنْ قوله: «مَنْ ارتَضَىٰ» راعىٰ لفظها أولاً، فأفرد في قوله: «مِنْ بينِ يدَيْهِ ومِنْ خَلْفِه»، ومعناها ثانياً فَجَمَعَ في قولِه: «أَبْلَغُوا» إلى آخرِه.

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٣٥٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩.

وقرأ (١) ابنُ عباس وزيدُ بن علي «لِيُعْلَمَ» مبنياً للمفعول. وقرأ ابن أبي عبلة والزُّهْري «لِيُعْلِمَ» بضمَّ الياءِ وكسرِ اللامِ أي: لِيُعْلِمَ اللَّهُ ورسولُه بندلك. وقرأ (٢) أبو حيوة «رسالة» بالإفرادِ، والمرادُ الجمعُ. وابن أبي عبلة «وأُحِيْط وأُحْصِيَ» مبنيين للمفعول، «كلُّ» رفعٌ بأُحْصِي.

قوله: "عَدَداً" يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تمييزاً منقولاً من المفعولِ به. والأصل: أحصى عدد كلِّ شيءٍ كقولِه تعالىٰ: "وفجَرْنا الأرض عيوناً" أي: عيونَ الأرض، على خلافٍ سَبَقَ في ذلك. ويجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً على المصدرِ من المعنى؛ لأنَّ "أحصَىٰ" بمعنى عَدَّ، فكأنه قيل: وعَدَّ كلَّ شيءٍ عَدَداً، ويكون التقديرُ: وأحصىٰ كلَّ شيءٍ إحصاءً، فَيُرَدُّ المصدرُ إلى الفعل، والفعلُ إلى المصدر. ومَنَعَ مكي (٤) كونَه مصدراً للإظهار فقال: "عَدَداً" نَصْبُ على البيانِ (٥)، ولو كان مصدراً لأدغم (١) قلت: يعني: أنَّ قياسَه أَنْ يكونَ على فَعْل بسكونِ العين، لكنه غيرُ لازمٍ فجاء مصدرُه بفتح العينِ. ولمَّا كان "لِيَعْلَمَ" مضمَّناً معنى: قد عَلِمَ ذلك، جازَ عَطْفُ بفتح العينِ. ولمَّا كان "لِيَعْلَمَ" مضمَّناً معنى: قد عَلِمَ ذلك، جازَ عَطْفُ المِائِدُ على ذلك المقدَّرِ.

#### [تمَّت بعونه تعالى سورة الجن]

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: الإِتحاف ٢/٥٦٧، والبحر ٨/٣٥٧، والقرطبي ٣٠/١٩، والنشر ٢/٣٩٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٣٥٧.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٢ من القمر.

<sup>(3)</sup> إعراب المشكل ٢/ ٤١٧.

<sup>(</sup>٥) أي على التمييز.

<sup>(</sup>٦) المصدرُ عَدِّ.

# سورة المزَّمِّل

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿المُرْمِّلُ وَاللهُ المتزَمِّلُ وَاللهُ المتزَمِّلُ وَاللهُ المتزَمِّلُ وَاللهُ الناءُ في الناء يقال: تَزَمَّلَ يَتزَمَّلُ تَزَمَّلًا في الراع يقال: تَزَمَّلُ الأصلِ (٢) قرأ أُبيُّ بن كعب. وقرأ عكرمةُ «المُزَمِّلُ الوصلِ (١) وبهذا الأصلِ (٢) قرأ أُبيُّ بن كعب. وقرأ عكرمةُ «المُزَمِّلُ بتخفيفِ الزاي وتشديدِ الميمِ، اسمَ فاعلِ، وعلىٰ هذا فيكونُ فيه وجهان احدُهما: أنَّ أصلَه المُزْتَمِلُ على مُفْتَعِل فأَبْدِلَتِ الناءُ ميماً وأُدْغِمَت، قاله أبو البقاء (٣)، وهو ضعيفٌ. والثاني: أنَّه اسمُ فاعلِ مِنْ زَمَّل مشدداً، وعلى هذا فيكون المفعولُ محذوفاً، أي: المُزَمِّل جِسْمَه. وقُرِىء كذلك، وعلى هذا فيكون المفعولُ محذوفاً، أي: المُزَمِّل جِسْمَه. وقُرِىء كذلك، إلاَّ أنَّه بفتحِ الميمِ اسمَ مفعولٍ منه، أي: المُلَقَّف. والتَّزَمُّلُ: التَّلَقُفُ. يقال ذو الرَّمة (٤):

٤٣٦٢ وكسائِسنْ تَخَطَّـتْ نساقتىي مِسنْ مَفسازةٍ

ومِـنْ نــائــم عــن ليلِهــا مُتَــزُمّــلِ

<sup>(</sup>١) ازَّمَّل. قلبت التاء زاياً وأدغمت الزاي في الزاي فسكن أول المثلين.

 <sup>(</sup>۲) المُتَـزَمُّــل. وانظــر فــي قــراءاتهــا: البحــر ۸/۳۲۰، والقــرطبـــي ۱۹/۳۹، والمحتسب ۲/ ۳۳۰، والشواذ ۱۲۳.

<sup>(</sup>Y) IKING Y/17Y.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ١٤٨٧/٣. وكائن أي: كم، أي: كم من نائم عن ليل تلك المفازة وغافل عنها غير عارف بها.

وقال امرؤ القيس<sup>(١)</sup>:

٤٣٦٣ كان ثبيراً في أفانين وَدْقِه

كبير أُنساسٍ فسي بِجادٍ مُسزَمَّلِ

وهـو كقراءةِ بعضِهـم المتقدِّمةِ. وفي التفسير: أنه نُودي بذلك لالتفافه في كساء.

آ. (٢) قوله: ﴿قُمِ الليلَ ﴾: العامّةُ على كسر الميم اللقاءِ السّاكنيْن. وأبو السّمّال (٢) بضمها إنباعاً لحركة القاف. وقُرىء بفتجها طَلَباً للخِفّةِ. قال أبو الفتح (٣): «الغَرَضُ الهَرَبُ من التقاءِ الساكنيْن، فبأي حركةٍ حُرِّك الأولُ حُصَلَ الغَرَضُ». قلت: إلاّ أنَّ الأصلَ الكسرُ (٤) لدليل ذكره النحويون. و «الليلَ "ظرفُ للقيام، وإن استغرقه الحَدَثُ الواقعُ فيه.

[١/٨٧٩] هذا قولُ البصريين، وأمَّا الكوفيُّون فيجعلون هذا النوع مفعولًا به. /

آ. (٣) قوله: ﴿إِلاَّ قليلاً نِصْفَه﴾: للناس في هذا كلامٌ كثيرٌ، واستدلالٌ على جوازِ استثناءِ الأكثرِ والنصفِ، واعتراضاتٌ وأجوبةُ عنها. وها أنا أذكرُ ذلك مُحَرِّراً له بعون اللهِ تعالىٰ.

اعلم أنَّ في هذه الآيةِ ثمانيةَ أوجهِ أحدُها: أنَّ «نصفَه» بدلٌ من «الليلَ» بدلُ بعضٍ من كلٍ. و «إلَّا قليلاً» استثناءٌ من النصفِ كأنه قيل: قُمْ أقلَّ مِنْ نصفِ الليلِ. والضميرُ في «مِنْه» و «عليه» عائدٌ على النصفِ.

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۷۰۳:

<sup>(</sup>٢) انظر: المحتسب ٢/٣٣٥، والبحر ٨/٣٦٠، والقرطبي ٣٩/١٩.

<sup>(</sup>T) المحتسب ٢/ ٣٣٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: الارتشاف أ/٣٤٢، وشرح الشافية ٢/ ٢٣٥.

والمعنى: التخييرُ بين أمرَيْنِ: بينَ أَنْ يقومَ أَقلَّ مِنْ نصفِ الليلِ على البَتِّ، وبين أَنْ يَخْتارَ أحدَ الأمرَيْن، وهما: النُّقْصانُ من النصفِ والزيادةُ عليه، قاله الزمخشريُّ (١). وقد ناقَشَه الشيخ (٢): بأنه يَلْزَمُه تكرارٌ في اللفظ؛ إذ يَصير التقديرُ: قُم نِصفَ الليلِ إلَّا قليلًا مِنْ نِصْفِ الليل، أو انقُصْ مِنْ نصفِ الليل. قال: «وهذا تركيبٌ يُنَزَّهُ القرآنُ عنه». قلت: الوجهُ فيه إشكالٌ، لا من هذه الحيثية فإنَّ الأمرَ فيها سهلٌ، بل لمعنى الوجهُ فيه إشكالٌ، بل آخرَ [سأَذْكرهُ قريباً إنْ شاء الله]<sup>(٣)</sup>.

وقد جعل أبو البقاء (٤) هذا الوجهَ مرجوحاً فإنه قال: ﴿وَالنَّانِي هُو بدلٌ مِنْ قليلاً \_ يعنى النصف \_ (٥) قال: «وهو أَشبهُ بظاهر الآية لأنه قال: «أو انقُصْ منه أو زدْ عليه»، والهاء فيهما للنَّصْفِ. فلو كان الاستثناءُ من النصف لصار التقديرُ: قُم نصفَ الليل إلَّا قليلًا أو انقُصْ منه قليلًا، والقليلُ المستثنىٰ غيرُ مقدَّر، فالنقصانُ منه لا يُعْقَلُ. قلت: الجوابُ عنه: أنَّ بعضَهم قد عَيَّنَ هذا القليلَ: فعن الكلبيِّ ومقاتل: هو الثلثُ، فلم يكن القليلُ غيرَ مقدَّرِ. ثم إنَّ في قولِه تناقضاً لأنه قال: «والقليلُ المستثنى غيرُ مقدّرِ، فالنقصانُ منه [لا يُعْقَلِ»](١) فأعاد الضميرَ على القليل، وفي الأول أعادَه على النصف.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ١/٨ ٣٦١.

<sup>(</sup>٣) ما بين معقوفين مخروم في الأصل أثبتناه من (ش).

<sup>(3)</sup> IKUK 1/1VY.

<sup>(</sup>٥) أي: إن إعراب (نصفه) بدل من (قليلًا).

<sup>(</sup>٦) من (ش) وأبى البقاء.

ولقائلٍ أن يقول: قد يَنْقَدَّ هذا الوجهُ بإشكالٍ قويٌ: وهو أنّه يَلْزَمُ منه تكرارُ المعنى الواحدِ: وذلك أنّ قولَه "قُمْ نِصْفَ الليلِ إلاّ قليلاً» بمعنى: انقُصْ مِنْ نصفِ الليل؛ لأنّ ذلك القليل هو بمعنى النقصانِ، وأنت إذا قلت: قُمْ نصفَ الليلِ إلاّ القليلَ مِن النصفِ، وقُمْ نصفَ الليل، أو انقُصْ من النصفِ، وجدتَهما بمعنى. وفيه دقةٌ فتأمّلُه، ولم يَذْكُرِ الحوفيُّ غيرَ هذا الوجهِ المتقدِّم، فقد عَرَفْتَ ما فيه.

ومِمَّنْ ذَهَبَ إليه أبو إسحاقَ (۱) فإنه قال: «نصفَه» بدلٌ من «الليل» (۲) و «إلَّا قليلًا» استثناءٌ من النصف. والضميرُ في «منه» و «عليه» عائدٌ للنصف. المعنى: قُمْ نصفَ الليل أو انقُصْ من النصفِ قليلًا إلى الثلثِ، أو زِدْ عليه قليلًا إلى الثلثَين، فكأنَّه قال: قُمْ ثلثَيْ الليلِ أو نصفَه أو ثلثَه». قلت: والتقديراتُ التي يُبْرزونها ظاهرةٌ حسنةٌ، إلَّا أنَّ التركيبَ لا يُساعِدُ عليها، لِما عَرَفْتَ من الإشكال الذي ذكرْتُه لك آنفاً.

الشاني: أَنْ يكونَ «نصفَه» بدلاً مِنْ «قليلاً»، وإليه ذهب الزمخشريُّ: «وإنْ شِتْتَ الزمخشريُّ: «وإنْ شِتْتَ جَعَلْتَ «نصفَه» بدلاً مِنْ «قليلاً»، وكان تخييراً بين ثلاثٍ: بين قيامِ النصفِ بتمامِه، وبين قيامِ الناقصِ منه، وبين قيامِ الزائدِ عليه، وإنما

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ٥/ ٢٣٩. وتصَّرف في النص.

<sup>(</sup>۲) قال: «كما تقول: ضربت زيداً رأسه».

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/ ١٧٥.

<sup>(3)</sup> IKNY 1/1VY.

<sup>(</sup>٥) المحرر ١٤٥/١٦.

وَصَفَ النصفَ بِالقِلَّةِ بِالنسبة إلى الكلَّ». قلت: وهذا هو الذي جعله أبو البقاء أَشْبَهَ مِنْ جَعْلِه بدلاً من «الليل» كما تقدَّمَ.

إلا أنَّ الشيخ (۱) اعترض هذا فقال: "وإذا كان "نصفَه" بدلاً مِنْ "إلاً قليلاً" فالضميرُ في "نصفَه": إمَّا أَنْ يعودَ على المبدلِ منه أو على المستثنى منه، وهو "الليلَ"، لا جائِزٌ أَنْ يعودَ على المبدلِ منه؛ لأنه يَصيرُ استثناءَ مجهولٍ مِنْ مجهولٍ؛ إذ التقديرُ: إلاَّ قليلاً نصفَ القليل، وهذا لا يَصِحُ له معنى البتة، وإن عاد الضميرُ على الليل فلا فائدة في الاستثناءِ من "الليل الله فلا فائدة في الاستثناءِ من "الليل نصفَه. وقد أَبْطَلْنا قولَ مَنْ قال: "إلاَّ قليلاً" استثناءٌ الإلباس (۲): قُمِ الليلَ نصفَه، وأنَّ التقديرُ: قُم الليلَ نصفَه إلاَّ قليلاً" استثناءٌ من البدلِ، وهو "نصفَه"، وأنَّ التقديرُ: قُم الليلَ نصفَه إلاَّ قليلاً منه، وأنَّ النصفِ، وأيضاً: ففي دَعْوىٰ أنَّ "نصفَه» بدلُّ مِنْ "إلاَّ قليلاً»، والشميرُ في "نصفَه» عائدٌ على "الليل"، إطلاقُ القليلِ على النصفِ، ويَلْزَمُ أيضاً أنْ يصيرَ التقديرُ: إلاَّ نصفَه فلا تَقُمْه / ، أو انقُصْ من [٩٨/ب] النصفِ الذي لا تقومه (۱) وهذا معنى لا يَصِحُ وليس المرادَ من الآيةِ قطعاً».

قلت: نقولُ بجواز عَوْدِه على كلِ منهما، ولا يَلْزَمُ محذورٌ. أمَّا ما ذكره: مِنْ أنه يكونُ استثناءَ مجهولٍ مِنْ مجهولٍ فممنوعٌ، بل هو استثناءُ معلومٍ مِنْ معلومٍ، لأنَّا قد بَيَّنَا أنَّ القليل قَدْرٌ معيَّنٌ وهو الثلثُ،

<sup>(</sup>١) البحر ١/٣٦١.

<sup>(</sup>۲) البحر: «أن يكون التركيب».

 <sup>(</sup>٣) الأصل «لا تقمه» والتصحيح من البحر وقال بعدها: «أو زد عليه النصف الذي
 لا تقومه».

والليل، فليس بمجهول. وأيضاً فاستثناء المُبْهَمِ قد وَرَدَ. قال تعالى: «ما فعلوه إلا قليلاً منهم» (١) وقال تعالى: «فشربوا منه إلا قليلاً منهم» (١) وكان حقّه أنْ يقول: لأنه بدلُ مجهولٍ مِنْ مجهولٍ. وأمّا ما ذكره مِنْ أنْ أَخْصَرَ منه وأَوْضَحَ كيتَ وكيت: أمّا الأخْصَرُ فمُسَلَمٌ. وأمّا أنه مُلْيِس فممنوعٌ، وإنما عَدَلَ عن اللفظِ الذي ذكرَه لأنه أَبْلَغ.

وبهذا الوجه استَدَلَّ مَنْ قال بجوازِ استثناءِ النصفِ والأكثرِ. ووجهُ الدلالةِ على الأولِ أنَّه جَعَلَ "قليلاً" مستثنى من "الليل"، ثم فَسَّر ذلك القليل بالنصفِ فكأنه قيل: قُم الليلَ إلاَّ نصفَه. ووَجْهُ الدلالةِ على الثاني (٣): أنَّه عَطَفَ "أو زِدْ عليه" على "انقُصْ منه" فيكونُ قد استثنى الثاني (على النصف؛ لأنَّ الضميرَ في "مِنْه"، وفي "عليه" عائدٌ على النصف. وهو استذلالٌ ضعيفٌ؛ لأنَّ الكثرةَ إنما جاءَتْ بالعطف، وهو نظيرُ أَنْ تقول: "له عندي عشرةٌ إلاَّ خمسة ودرهما ودرهما فالزيادة على النصفِ بطريقِ العطفِ لا بطريقِ أن الاستثناءِ أخرجَ الأكثرَ بنفسِه.

الثالث: أنَّ «نصفَه» بدلٌ من «الليلَ» أيضاً كما تقدَّم في الوجه الأولِ، إلاَّ أنَّ الضميرَ في «منه» و «عليه» عائلاً على الأقلِّ من النصف. وإليه ذهب الزمخشري (٤) فإنه قال: «وإنْ شِئْتَ قلت: لَمَّا كان معنى «قُمِ الليلَ إلاَّ قليلاً نصفَه» إذا أَبْدَلْتَ النصفَ من «الليل»: قُمْ أقلَّ مِنْ نصفِ الليل، رَجَعَ الضميرُ في «منه» و «عليه» إلى الأقلِّ من النصفِ، فكأنه الليل، رَجَعَ الضميرُ في «منه» و «عليه» إلى الأقلِّ من النصفِ، فكأنه

<sup>(</sup>١) الآية ٦٦ من النساء وهي قراءة ابن عامر. السبعة ٢٣٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٤٩ من البُقرة.

<sup>(</sup>٣) وهو الأكثر.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ١٧٥.

قيل: قُمْ أَقلَّ مِنْ نصفِ الليلِ أَو قُمْ أَنقصَ مِنْ ذلك الأقلِّ أَو أَزيدَ مِنْهُ قليلًا، فيكون التخييرُ فيما وراءَ النصفِ بينه وبينَ الثَّلُثِ».

الرابع: أَنْ يكونَ "نصفَه" بدلاً مِنْ "قليلاً" كما تقدَّم، إلاَّ أنَّك تجعلُ القليلَ الثاني رُبُعَ الليلِ. وقد أوضح الزمخسريُّ (۱) هذا أيضاً فقال: "ويجوزُ إذا أَبْدَلْتَ "نصفَه" مِنْ "قليلاً" وفَسَّرْتَه به أَنْ تجعلَ "قليلاً" الثاني بمعنى نصفِ النصفِ، بمعنى الربع، كأنه قيل: أو انقص منه قليلاً نصفَه، وتجعلَ المزيدَ على هذا القليل ـ أعني الربع ـ نصفَ الربع، كأنه قيل: أو زِدْ عليه قليلاً نصفَه. ويجوزُ أَنْ تجعلَ الزيادة لكونِها مُطْلَقةٌ تتمَّة الثلثِ فيكون تخييراً بين النصفِ والثلثِ والرُّبُع" انتهى. وهذه الأوجهُ التي فيكون تخييراً بين النصفِ والثلثِ والرُّبُع" انتهى. وهذه الأوجهُ التي حكيثُها عن أبي القاسم مِمَّا يَشْهدُ له باتِّساعِ عِلْمِه في كتاب الله. ولمَّا اتسَعَتْ عبارتُه على الشيخ قال (۱۲): "وما أوسعَ خيالَ هذا الرجلِ!! فإنه يُجَوِّزُ ما يَقْرُبُ وما يَبْعُدُ". قلت: وما ضَرَّ الشيخَ لو قال: وما أوسعَ عِلْمَ

الخامس: أَنْ يكونَ «إِلَّا قليلاً» استثناءً مِن القيام، فتجعلَ الليلَ اسم جنس ثم قال: «إلاَّ قليلاً، أي: إلاَّ اللياليَ التي تترُكُ قيامَها عند العُذْرِ البيِّنَ ونحوِه. وهذا النَّظر يَحْسُنُ مع القولِ بالنَّدْبِ، قاله ابنُ عطية (٣)، البيِّنَ ونحوِه. وفي عبارته: «التي تُخِلُّ بقيامِها» فأَبْدَلْتُها: «التي تَتُرُكُ قيامَها». وفي الجملة فهذا خلافُ الظاهر، وتأويلٌ بعيدٌ.

السادس: قال الأخفش(٤): ﴿إِنَّ الأصل: قُم الليلَ إلَّا قليلًا

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٣٦٢.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٤٦/١٦.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن له ٥١٢.

أو نصفه، قال: «كقولك: «أَعْطِه درهما درهَميْن ثلاثة »، أي: أو درهميْن أو نصفه، قال: «كقولك: «أَعْطِه درهما درهَميْن ثلاثة »، وهذا ضعيف جداً؛ لأن فيه حَذْف حرف العطف، وهو ممنوع لم يَرِدْ منه إلا شَيْءٌ شادٌ يمكن تأويلُه كقولِهم: «أَكَلْتُ لحماً سَمَكاً تَمْراً» وقول الآخر(١):

#### ٤٣٦٤ كيف أَطْبَحْتَ كيف أَمْسَيْتَ مِمَّا

يَسْزُرَعُ السوُدَّ في فسؤادِ الكسريسم

أي: لحماً وسمكاً وتمراً، وكذا كيف أصبَحْتَ وكيف أمسَيْتَ. وقد خَرَّجُ الناس هذا على بَدَلِ البَداء.

السابع: قال التبريزيُّ: «الأمرُ بالقيام والتخييرُ في الزيادة والنقصان، وقع على الثلثين مِنْ آخرِ الليلِ؛ لأنَّ الثلثَ الأولَ وقتُ العَتَمَةِ، والاستثناءُ واردٌ على المأمورِ به، فكأنه قال: قُمْ ثُلُثي الليلِ إلاَّ قليلاً، أي: ما دونَ نصفِه، أو زِدْ عليه، أي: على الثلثين، فكان التخيير في الزيادة والنقصانِ واقعاً على الثلثين، وهو كلامٌ غريبٌ لا يَظْهَرُ من هذا التركيب.

الثامن: أنَّ "نصفَه منصوبٌ على إضمارِ فِعْلِ / ، أي: قُمْ نصفَه محكاه مكيُّ (٢) عن غيرِه ، فإنَّه قال: "نصفَه بدلٌ من "الليل" وقيل: انتصب على إضمارِ: قُمْ نصفَه ". قلت: وهذا في التحقيقِ هو وجهُ البدلِ الذي ذكرَه أولاً؛ لأنَّ البدلَ على نيةِ تَكُرارِ العاملِ.

آ. (٥) قوله: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي﴾: هذه الجملة مستانفة. وقال

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۲۸۵.

<sup>(</sup>Y) إعراب المشكل (Y) ٤١٨.

الزمخشري<sup>(1)</sup>: «وهذه الآية اعتراض». ثم قال: «وأراد بهذا الاعتراض أنَّ ما كُلِّفَهُ مِنْ قيامِ الليلِ مِنْ جُملةِ التكاليفِ الثقيلةِ الصعبةِ التي وَرَدَ بها القرآنُ؛ لأنَّ الليلَ وقتُ السُّباتِ والراحةِ والهدوءِ، فلا بُدَّ لِمَنْ أحياه مِنْ مُضادَّةٍ لطَبْعِه ومجاهدةٍ لنَفْسِه». انتهى. يعني بالاعتراضِ من حيث المعنى لا من حيث الصناعة؛ وذلك أنَّ قولَه: «إنَّ ناشئةَ الليلِ هي أشدُه مطابِقٌ لقولِه: «قُمِ الليلَ هي أشدُه مطابِقٌ لقولِه: «قَمِ الليلَ هي أشدُه مطابِقٌ المتناسِبَيْن.

آ. (٦) قوله: ﴿إِنَّ نَاشَتُهُ اللَّيلِ﴾: في الناشئةِ أوجهُ، أحدها: أنها صفةٌ لمحذوف، أي: النفسَ الناشئةَ بالليلِ التي تَنْشَأُ مِنْ مَضْجَعِها، للعبادة، أي: تَنْهَضُ وترتفعُ. مِنْ نَشَاتِ السحابةُ: إذا ارتفعَتْ. ونَشَأ مِنْ مكانِه ونَشَز: إذا نَهَضَ قال(٢):

٤٣٦٥ نَشَأْنا إلى خُوصِ بَرَىٰ نَيَّها السُّرىٰ

وأشرف منها مُشرِفاتِ القَمـاحِـدِ

والثاني: أنَّها مصدرٌ بمعنى قيامِ الليل، على أنها مصدرٌ مِنْ نَشَأَ: إذا قام ونَهَضَ، فتكونُ كالعافية، قالهما الزمخشري<sup>(٣)</sup>.

الثالث: أنها بلغة الحبشة، نَشَأَ الرجلُ: أي قامَ من الليل. قال الشيخ (٤): «فعلى هذا هي جمعُ ناشِيء، أي: قائِم». قلت: يعني أنها صفةٌ،

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٧٥/٤.

 <sup>(</sup>۲) لم أهتد إلى قائله وهو في شواهد الكشاف ٢٩٨٩، والبحر ٣٦٣٨، والبحر ٣٦٣٨، والخوص: ج خوصاء وهي الناقة المرتفعة، الضخمة الأسفل. النَّيُّ: الشحم. السرى: سير الليل. والقماحد: ج القَمَحُدُوة وهو مؤخر القذال أو أعلاه.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٧٦/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٣٦٢.

لشي يُفْهِمُ الجَمْعَ، أي: طائفة أو فِرْقة ناشئة، وإلا ففاعلٌ لا يُجْمَعُ على فاعِلْ.

الرابع: أنَّ «ناشئة الليل» ساعاتُه؛ لأنها تنشأ شيئاً بعد شيء (1). وقَيَّدها ابنُ عباس والحسنُ بما كان بعد العِشاء، وما كان قبلَها فليسَ بناشئة. وخَصَّصَتُها عائشةُ \_ رضي الله عنها \_ بمعنى آخرَ: وهو أَنْ يكونَ بعد النوم، فلو لم يتقدَّمها نومٌ لم تكُنْ ناشئةً.

قوله: «وَطْنَاً» قرأ (٢) أبو عمرو وابنُ عامر بكسرِ الواو وفتح الطاء بعدَها ألف (٣). والباقون بفتح الواو وسكون الطاء. وقرأ قتادة وشبلٌ عن أهل مكة «وِطْناً». وظاهر كلام أبي البقاء (٤) يُؤذِنُ أنه قُرِىء بفتح الواو مع المدّ (٥) فإنه قال: «وِطاء بكسرِ الواو بمعنى: مُواطأة، وبفتحها اسمٌ للمصدر، و «وَطْناً» على فَعْل، وهو مصدرٌ وَطِيءَ» فالوِطاءُ مصدرُ واطأ كقتال مصدرِ قاتل. والمعنى: أنها أشدُ مواطأة، أي: يُواطِئ قلبُها لسانَه، إنْ أَرَدْتَ النفسَ، أو يُواطىء فيها قَلْبُ القائم لسانَه، إنْ أَرَدْتَ القيامَ أو الساعاتِ، أو أشدُ موافقة لِما يُراد من الخُشوعِ والإخلاصِ. والوَطْء بالفتح أو الكسرِ على معنى: أشدُ ثَباتَ قَدَمٍ وأَبْعدُ مِن الزّلَلِ، أو أثقلُ وأغلظُ مِنْ صلاةِ النهارِ على المصلّي، من قولِه وأَبْعدُ مِن الزّلَلِ، أو أثقلُ وأغلظُ مِنْ صلاةِ النهارِ على المصلّي، من قولِه

<sup>(</sup>١) وهو ما ذهب إليه أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢/٣٧٣.

<sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: السبعة ٢٥٨، والنشر ٢/٣٩٣، والبحر ٣٩٣/، والتسواذ ١٦٤، والتسير ٢١٦، والشواذ ١٦٤، والقرطبي ١٩٤،٤، والشواذ ١٦٤، والإتحاف ٢/ ٢٥،

<sup>(</sup>٣) ﴿ وَطَاءً ».

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/ ٧٧١.

<sup>(</sup>٥) وهي قراءة ابن مجيصن كما في الإتحاف ٢/٥٦٩، والشواذ ١٦٤.

عليه السلام: «اللهم اشْدُدْ وَطْأَتَكَ على مُضَرَ» (١) وعلى كلِّ تقدير فانتصابه على التمييز.

قوله: "وأَقْوَمُ" حكى الزمخشري (٢): أنَّ أَنَساً قرأ "وأَصُوَبُ قِيلاً" فقيل له: يا أبا حمزة إنما هي: وأقومُ!! "فقال: "إنَّ أَقْوَمَ وأَصُوَبَ وأَهْيَأ واحدٌ" وأنَّ أبا سرار الغَنوِيَّ قرأ "فحاسُوا (٣) خلالَ الديارِ" بالحاءِ المهمةِ فقيل له: هي بالجيم. فقال: حاسُوا وجاسُوا واحدٌ". قلت: له غَرَضٌ في هاتَيْن الحكايَتَيْن، وهو جوازُ قراءةِ القرآنِ بالمعنى، وليس في هذا دليلٌ؛ لأنه تفسيرُ معنى. وأيضاً فما بَيْنَ أيدينا قرآنٌ متواترٌ، وهذه الحكايةُ آحادٌ. وقد تقدَّم أنَّ أبا الدرداءِ كان يُقرِىءُ رجالاً "إنَّ شجرةَ الزَّقُوم طعامُ الأثيمِ" فبعل الرجلُ يقول: اليتيم. فلمَّا تَبَرَّم به قال: طعامُ الفاجرِ يا هذا. فاستَدَلَّ به على ذلك مَنْ يَرَىٰ جوازَه. وليس فيه دليلٌ؛ لأنَّ مقصودٌ/ أبي الدرداءِ بيانُ المعنىٰ، فجاء بلفظٍ مبينٍ.

آ. (٧) قوله: ﴿سَبْحاً﴾: العامَّةُ على الحاء المهملة وهو مصدرُ سَبَحَ، وهو استعارةٌ، استعارَ للتصرُّفِ في الحوائج السُباحة في الماء، وهي البُغدُ فيه. وقرآ<sup>(٥)</sup> يحيى بن يعمر وعكرمة وابنُ أبي عبلة سَبْخاً» بالخاء المعجمةِ. واختلفوا في تفسيرِها، فقال الزمخشريُّ<sup>(٢)</sup>:

 <sup>(</sup>۱) رواه البخاري في: ۱۰ كتاب الأذان، ۱۲۸ باب يهوى بالتكبير حين يسجد.
 الفتح ۲/ ۳۳۹.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٧٦/٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥ من الإسراء وانظر: الدر المصون ٧/٣١٤.

<sup>(</sup>٤) الآية ٤٤ من الدخان.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٣٦٣، والقرطبي ١٦٤، والشواذ ١٦٤.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ١٧٦/٤.

«استعارةً مِنْ سَبْخِ الصَّوفِ: وهو نَفْشُه ونَشْرُ أَجزائِه لانتشارِ الهَمِّ وَتَفَرُّقِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

١٣٦٦ فَسَبِّحْ عَلِيكَ الهَـمَّ واعلم بأنَّه

إذا قَدَّرَ السرحمينُ شيئاً فكائِنُ

أي: خَفِّفُ. ومنه ﴿لا تُسَبِّخي بدُعائِك﴾ (٢) ، أي: لا تُخَفِّفي. وقيل: التَّسْبيخ: المَدُّ. يقال: سَبِّخي قُطْنَكِ، أي: مُدِّيه، والسَّبيخة: قطعة من القطن. والجمعُ سبائخُ. قال الأخطل(٢) يصف صائِداً وكلاباً:

٢٣٦٧ ف أَرْسَل وَهُ نَ يُدُرِيْنَ الترابَ كما

يُمذُرِيْ سبائخَ قُطْسِ نَمذْفُ أُوتارِ

وقال أبو الفضل الرازي: "وقرأ ابن يعمرَ وعكرمة "سَبْخاً" بالخاء معجمةً وقالا: معناه نَوْماً، أي: يَنامُ بالنهار ليَسْتعينَ به على قيام الليل. وقد تحتمِلُ هذه القراءةُ غيرَ هذا المعنى، لكنهما فَسَراها فلا تَجاوُزَ عنه". قلت: في هذا نظرٌ ؛ لأنهما غايةُ ما في البابِ أنَّهما نقلا هذه القراءة ، وظَهرَ لهما تفسيرُها بما ذكرا، ولا يَلْزَمُ مِنْ ذلك أنَّه لا يجوزُ غيرُ ما ذكرا من تفسير اللفظة.

#### آ. (٨) قوله: ﴿تَبِّتيْلا﴾: مصدرٌ على غير الصدر وهو واقعٌ

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (سبخ)، والقرطبـي ٤٣/١٩.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد عن عائشة قالت: سرق سارق، فدعت عليه فقال لها رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: لا تُسَبّخي عنه، المسند ١٥٥٦، وانظر: النهابة ٢/ ٣٣٢.

 <sup>(</sup>٣) ديوانه ١٦٦/١، واللسان (سبخ) والقرطبي ٤٣/١٩. يذرين: يُثرن.

موقعَ النَّبَيُّل؛ لأنَّ مصدرَ تَفَعَّل: تَفَعُّل نحو: تَصَرَّف تَصَرُّفاً، وتكرَّمَ تَكرُّماً. وأمَّا التفعيلُ فمصدرُ فَعَّل نحو: صَرَّف تَصْرِيفاً. ومثلُه قولُ الشاعر(١):

## ٣٦٧ وقد تَطَوَّيْتُ أَنْطِ واءَ الحِضْبِ

فأوقع الانفعال مَوْقع التَّهَ عُل. قال الزمخشري (٢): الأنَّ معنى تَبَتَّل: بَتَّل نفسه، فجيْء به على معناه مراعاة لحق الفواصِل». والتبتُّل: الانقطاع. ومنه المرأة بتول»، أي: انقطعت عن النكاح، وبتَلْتُ الحَبْل: قطَعْتُه. قال الليث: البَتْل: تمييزُ الشيءِ من الشيءِ. وقالوا: "طَلْقَةٌ بَتْلَةٌ»، و «هِبَةٌ بَتْلَةٌ» يعنونَ انقطاعها عن صاحبِها، فالتبيلُ تَرْكُ النّكاحِ، والزهدُ فيه. والمرادُ به في الآيةِ الكريمة الانقطاع إلى عبادةِ اللهِ تعالى دونَ تَرْكِ النكاح. وفي الحديث (٣): "أنّه نَهَىٰ عن التبتُّل»، أي: الانقطاع عن التكاح، ومنه شمّي الراهبُ "مُتَبَتَّلاً» لانقطاعِه عن النكاحِ. قال امرؤ القسر (٤):

٣٦٨ تُضِيعُ الظلامَ بالعَشِيِّ كأنَّها منتارة مُمْسَيِّ واهِمبٍ مُتَبَتِّلِ

آ. (٩) قوله: ﴿رَبُّ المشرق﴾: قرأ (٥) الأخوان وأبو بكر

<sup>(</sup>١) تقدم برقم ١٢٢٧. والأصل (قول الآخر) وفيها نظر.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ١٧٧.

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد في المسند ٥/١٧.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ١٧. وممسى: وقت إمساء الراهب.

<sup>(</sup>٥) السبعــة ٦٥٨، والحجــة ٧٣١، والقــرطبـــي ١٩/٥٥، والبحــر ٨/٣٦٣، والتيسير ٢١٦، والنشر ٢٩٣/٢.

وابن عامر بجرٌ (ربُّ المشرق) على النعت لـ (ربُّك) أو البدلِ منه أو البيانِ له. وقال الزمخشري (١): (وعن ابن عباس على القَسَم بإضمارِ حرف القسم كقولك: «اللَّهِ لأفعلنَّ»، وجوابه «لا إله إلاَّ هو» كما تقول: (واللَّهِ لا أحدَ في الدار إلاَّ زيدٌ» قال الشيخ (١): (لعلَّ هذا التخريجَ لا يَصِحُّ عن ابن عباس؛ لأنَّ فيه إضمارَ الجارُ، ولا يُجيزه البصريون إلاَّ مع لفظ الجلالةِ المعظمةِ خاصة، ولأنَّ الجملة المنفيَّة في جوابِ القسم إذا كانتُ اسميةً فإنما تُنْفَىٰ بـ (١) وحدَها، ولا تُنْفَىٰ بـ (١) إلاَّ الجملة المصدرة بمضارِع كثيراً، أو بماضِ في معناه قليلًا، نحو قوله (١):

٤٣٦٩ ردُوا فوالله لا ذُدناكه أبداً

ما دام في مائنا وِرْدٌ لـــوُرَّادِ والزمخشريُّ أورد ذلك على سبيلِ التجويزِ والتسليمِ، والذي ذكره النحويُّون هو نفيُها بــ «ما» كقوله (٤):

١٣٧٠ لَعَمْسِرُكُ مِسَا سَعْسَدٌ بِخُلِّسَةِ آئسِم

ولا نَسَأْنَا يسومَ الحِفاظِ ولا حَصِرْ

قلت: قد أطلق الشيخ جمالُ الدين بن مالك (٥) أنَّ الجملة المنفيَّة سواءً كانَتْ اسميةً أم فعلية تُتَلَقَّى بـ «ما» أو «لا» أو «إنْ» بمعنىٰ «ما»، وهذا هو الظاهر.

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٧٧/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٣٦٤.

<sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في الهمع ٩/١، والدرر ٤/١.

<sup>(</sup>٤) البيت لامرى القيس، وهو في ديوانه ١١٢، واللسان (نأناً). النانا: الضعيف المقصر. الخُلّة: المودة. والحَصِرُ: الضيّق الصَّدْرُ.

<sup>(</sup>٥) شرح التسهيل له ٢٠٦/٣.

وباقي السبعة برفعه (١) على الابتداء، وخبرُه الجملةُ مِنْ قولِه:

«لا إله إلا هو» أو على خبرِ ابتداء مضمر، أي: هو رَبُّ. وهذا أحسنُ
لارتباطِ الكلامِ بعضِه ببعضٍ. / وقرأ زيدُ بن عليَّ «رَبُّ» بالنصبِ على [٨٨١٦]
المدحِ. وقرأ العامَّةُ «المَشْرِقِ والمغربِ» موحَّدتَيْن. وعبدُ الله (٢)
وابن عباس «المشارِقِ والمغارِبِ» ويجوزُ أَنْ ينتصِبَ «ربُّ» في قراءةِ زيد
مِنْ وجهَيْنِ آخريْنِ، أحدُهما: أنَّه بدلٌ مِنْ «اسمَ ربُك» أو بيانُ له،
أو نعتٌ له، قاله أبو البقاء (٣)، وهذا يَجِيْءُ على أن الاسمَ هو المُسمَّىٰ.
والثاني: أنه منصوبُ على الاشتغالِ بفعلِ مقدَّرٍ، أي: فاتَّخِذْ ربَّ المشرِقِ

آ. (۱۱) قوله: ﴿والمُكَذِّبِيْنِ﴾: يجوزُ نصبُه على المعيّةِ،
 وهو الظاهرُ، ويجوزُ على النّسَتِ، وهو أوفقُ للصّناعةِ<sup>(١)</sup>.

قوله: «أَوْلِي النَّعْمة» نعتٌ للمكَذَّبين. والنَّعْمَةُ بالفتح: التنعُّم، وبالكسر: الإنعام، وبالضمِّ: المَسَرَّةُ. يقال: نُعْمُ ونُعْمَةُ عَيْنِ<sup>(٥)</sup>.

قـولـه: «قليـلاً» نعـتُ لمصـدرِ، أي: تَمْهيـلاً، أو لظـرفِ زمـانٍ محذوفِ، أي: زماناً قليلاً.

آ. (۱۲) قـولـه: ﴿أَنْكَالاً﴾: جمعُ نِكْـلِ. وفيـه قـولان، أشهرُهما: أنه القَيْدُ. وقيل: الغُلُّ، والأولُ أَعْرَفُ. وقالت الخنساء (١):

<sup>(</sup>١) أي: رفع ارَبُّ المشرقَيْنِ".

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٣٦٣.

<sup>(</sup>Y) IK+X+1/1VY.

<sup>(</sup>٤) لأن النسق مقدم على المعية حال جوازهما.

<sup>(</sup>٥) انظر: الصحاح (نعم).

<sup>(</sup>٦) ديوانها ٩٢، والقرطبي ١٩/٤٦، والبحر ٨/٣٦٤.

## ٤٣٧١ دَعااكَ فَقَطَّعْتَ أنكالَا أَ

وفد كُدنَّ مِدنُ قبلُ لا تُقْطَسعُ

آ. (١٣) قوله: ﴿ذَا غُصَّةٍ ﴾: الغُصَّةُ: الشَّجَىٰ، وهو ما يَنْشَبُ
 في الحَلْقِ فلا يَنْسَاغُ. ويُقال: غَصَصْتَ بالكسرِ، فأنتَ غاصٌ وغَصَّانُ
 قال<sup>(۱)</sup>:

٤٣٧٢ لـو بغيار الماء حَلْقي شَرقُ

كنتُ كالغَصّانِ بالماءِ اعتصاري

آ. (١٤) قوله: ﴿يومَ تَرْجُفُ ﴿ نبه أوجه ، أحدُها: أنه منصوب بالاستقرار المتعلق منصوب بالاستقرار المتعلق به «لَدَيْنا». والثالث: أنه صفة لـ «عذاباً» فيتعلَّقُ بمحذوف، أي: عذاباً واقعاً يومَ تَرْجُفُ. والرابع: أنه منصوب بـ «أليم». والعامَّةُ «تَرْجُفُ» بفتح التاء وضم الجيم مبنياً للفاعل. وزيدُ بن علي (٢) يقرؤه مبنياً للمفعولِ مِن أَرْجَفَها (٣).

قوله: ﴿مَهِيْلاً﴾ أصلُه مَهْيُول كمَضْروب، فاستُثْقِلَتِ الضمةُ على الياءِ فَنُقِلَتْ إلى الساكن:قبلَها، وهو الهاءُ، فالتقل ساكنان. فاختلف النحاةُ في العمل في ذلك(٤): فسيبويه وأتباعُه حذفوا الواوَ، وكانَتْ أَوْلَى بالحَذْفِ؟

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲۸۰۱.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٣٦٤.

 <sup>(</sup>٣) تحتمل هذه القراءة أن تكون من فعل وأفعل؛ لأن المبني للمجهول منهما واحد.

<sup>(</sup>٤) انظر: الكتاب ٢/٣١٣، الممتع ٤٥٧، شرح الشافية ٣/٢٤، والأصول ٣/٨٤، والمنصف ٢/٨٧.

لأنها زائدةٌ، وإنْ كانَتْ القاعدةُ أنَّ ما يُخذَفُ لالتقاءِ الساكنَيْن الأولُ، ثم كَسَرُوا الهاءَ لتَصِحَّ الياءُ، ووزنُه حينتذ مَفِعْل. والكسائيُ والفراء والأخفش حذفوا الياء؛ لأنَّ القاعدةَ في التقاءِ الساكنَيْنِ إذا احْتِيج إلى حَذْفِ أحدِهما حُدِف الأولُ وكان ينبغي على قولِهم أَنْ يُقال: فيه: مَهُول، إلاَّ أنَّهم كَسَروا الهاءَ لأجلِ الياءِ التي كانَتْ، فقُلِبت الواوُ ياءً، ووزنُه حينئذِ مَفُولاً على الأصلِ، ومَفِيلاً بعد القلب.

قال مكي (١): "وقد أجازوا كلُهم أَنْ يأتي على أصلِه في الكلام فتقول: مَهْيُوْل ومَبْيُوْع، وما أشبه ذلك مِنْ ذواتِ الباءِ. فإنْ كان مِنْ ذواتِ الباءِ. فإنْ كان مِنْ ذواتِ الواوِ لم يَجُزْ أَنْ يأتي على أصلِه عند البصريين، وأجازه الكوفيون نحو: مَقْوُوْل ومَصْوُوْغ، وأجازوا كلُهم مَهُوْل ومَبُوْع على لغة مَنْ قال: بُوع المتاع، وقُول القولُ، ويكونُ الاختلافُ في المحذوفِ منه على ما تقدّم». قلت: التتميمُ في مَبْيُوع ومَهْيُوْل وبابِه لغةُ تميم، والحَذْفُ لغةُ سائِرِ العربِ. ويُقال: هِلْتُ الترابَ أهيلُه هَيْلًا فهو مَهيل. وفيه لغةُ: الماعياً والحالة فهو مُهال نحو: أبَعْتُه إباعةً فهو مُباعً.

والكثيبُ: ما اجتمع من الرَّمْل / والجمعُ في القلَّة: أَكْثِبَة، وفي [٨٨١ب] الكثرة: كُثْبان وكُثُب، كرَغِيف وأرْغِفَة ورُغْفان ورُغُفُ. قال ذو الرمة (٢٠):

٤٣٧٢\_ فقلت لها: لا إنَّ أهلي جيرةً

لأكثبة الدَّهْنا جميعاً وماليا

والمَهيلُ: ما انهالَ تحت القَدَمَ، أي: انصَبَّ، مِنْ هِلْتُ الترابَ،

<sup>(</sup>۱) إعراب المشكل ۲/٤١٩.

<sup>(</sup>۲) ديوانه ۲/۱۳۱۲.

أي: طَرَحْتُه. قال الزمخشري<sup>(١)</sup>: «مِنْ كَثَبُتُ الشيءَ إذا جَمَعْتَه، ومنه الكُثْبَةُ من اللبن<sup>(٢)</sup>. قالت الضائنة<sup>(٣)</sup>: أُجَزُّ جُفالاً وأُحْلَبُ كُثَباً عِجالاً».

آ. (١٦) قوله: ﴿فعصىٰ فرعون الرسولَ﴾: إنما عَرَّفه لتقدُّم ذِكْرِه، وهذه أل العهديةُ، والعربُ إذا قَدَّمَتْ اسماً ثم حَكَتْ عنه ثانياً أَتَوْا به مُعَرَّفاً بأل، أو أَتَوْا بضميرِه لثلا يُلْبَسَ بغيرِه نحو: «رأيتُ رجلاً فأكرَمْتُه، ولو قُلْتَ: «فأكرَمْتُ رجلاً» لَتَوَهَّمَ أنه غيرُ الأولِ، وسيأتي تحقيقُ هذا عند قولِه تعالى: «إنَّ مع العُسْرِ يُسْراً» (٤) وقوله عليه السلام: «لن يَغْلِبَ عُسْرٌ يُسْرَيْن» (٥).

آ. (۱۷) قوله: ﴿يوماً﴾: منصوب إمّا به التّقُون على سبيل المفعول به تجوُّزاً. وقال الزمخشري (٢): «يوماً» مفعول به، أي: فكيف تقوُّن أنفسكم يوم القيامة وهَوْلَه إنْ بَقِيْتُمْ على الكفر؟». وناقشه الشيخُ (٧) فقال: «وتَتَقون مضارعُ اتَّقىٰ، واتَقى ليس بمعنى وَقَى حتى يُفَسِّره به، واتَقىٰ يتعدَّى إلى اثنين. قال تعالى: «ووقاهم واتَقىٰ يتعدَّى إلى اثنين. قال تعالى: «ووقاهم عذاب الجحيم» (٨). ولذلك قَدَّره الزمخشريُّ به تَقُون أنفسكم، لكنه ليس «تَقُون أنفسكم، لكنه ليس «تَقُون» بمعنىٰ يَهُوْن، فلا يُعَدَّىٰ تَعْدِيَتَه» انتهىٰ.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ١٧٧.

<sup>(</sup>٢) أي القليل منه.

 <sup>(</sup>٣) في بعض ما تضعه على ألسنة البهائم. انظر: اللسان (كثب). والضائنة:
 أنثى الضأن وهو ذو الصوف من الغنم. والجُفال: ما يجزُّ من الصوف.

<sup>(</sup>٤) الآية ٦ من الشرح.

<sup>(</sup>٥) رواه مالك في الموطأ. انظر: ٢١ كتاب الجهاد ٦، ٢/ ٤٤٦.

<sup>(</sup>٦) الكثاف ١٧٨/٤.

<sup>(</sup>٧) البحر ٨/ ٣٦٥ من الدخان.

ويجوزُ أَنْ ينتصِبَ على الظرفِ، أي: فكيف لكم بالتقوىٰ يومَ القيامة، إِنْ كَفَرْتُمْ في الدنيا؟ قاله الزمخشريُ (١). ويجوزُ أَنْ ينتصِبَ مفعولاً به به به (كَفَرْتُمْ إِذَا جُعِل (كَفَرْتُمْ بمعنى جَحَدْتُم، أي: فكيف متقون اللَّهَ وتَخْشَوْنه إِنْ جَحَدْتُمْ يومَ القيامةِ؟ ولا يجوزُ أَن ينتصِبَ ظرفاً؛ لأنهم لا يكفرون ذلك اليومَ؛ بل يُؤْمِنون لا محالةَ. ويجوزُ أَنْ ينتصِبَ على إسقاطِ الجارِّ، أي: إِن كَفرتُمْ بيومِ القيامةِ. والعامَّةُ على تنوين اليوما وجَعْلِ الجملةِ بعده نعتاً له. والعائدُ محذوف، أي: يَجْعل الوِلْدانَ فيه. قاله أبو البقاء (٢) ولم يتعرَّضْ للفاعلِ في «يَجْعَلُ»، وهو على هذا فيه. قاله أبو البقاء (٢) ولم يتعرَّضْ للفاعلِ في «يَجْعَلُ»، وهو على هذا ضميرُ الباري تعالى، أي: يوماً يجعلُ اللَّهُ فيه. وأحسنُ مِنْ هذا أَنْ يُجْعَلَ العائدُ مضمراً في «يَجْعَلُ» هو فاعلَه، وتكون نسبةُ الجَعْلِ إلى اليومِ من العائدُ مضمراً في «يَجْعَلُ» هو فاعلَه، وتكون نسبةُ الجَعْلِ إلى اليومِ من باب المبالغةِ، أي: نفسُ اليوم يَجْعَلُ الولْدانَ شِيْبا.

وقرأ<sup>(٣)</sup> زيدُ بنُ عليّ "يومَ يَجْعَلُ» بإضافة الظرفِ للجملة. والفاعلُ على هذا هو ضميرُ الباري تعالىٰ. والجَعْلُ هنا بمعنى التصيير ف "شِيْباً" مفعولٌ ثانٍ، وهو جمع أَشْيَب. وأصلُ الشينِ الضمُّ فكُسِرَتُ لتصِحَّ الياءُ نحو: أحمر وحُمْر. قال الشاعر<sup>(3)</sup>:

٤٣٧٤ مِنَّا اللَّذِي هُوَ مِا إِنْ طُرَّ شَارِبُه

والعانِسُون ومنا المُرْدُ والشَّيْبُ

(٣) البحر ٨/٣٦٥.

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٧٨/٤.

<sup>(</sup>Y) IKM 1/ YVY.

<sup>(</sup>٤) البيت لأبي قيس بن رفاعة، وهو في المغني ٤٠٠، وأمالي الشجري ٢٣٨/٢، والميني ١/١٦٠، والهمع ١/٥٥، والدرر ١٩١، واللسان (عنس) و "إنْ" في البيت زائدة، و "ما" نافية. والعانس شدًّ إطلاقها على المذكر والأشهر استعمالها في المؤنث، وانظر في إعراب البيت: المغنى ٤٠١.

وقال آخر (١):

\_ **£ Y Y 0** 

لَعِبْنَ بنا شِيبًا وشَيَّبْنَا مُردا

آ. (١٨) قوله: ﴿السَّماءُ مُنْفَطِرٌ به﴾: صفة أخرى، أي: مُتَشَقُقة بسبب هَوْلِه. وإنما لم تُوَنَّثِ الصفة لأحدِ وجوه منها: تأويلُها بمعنى السَّقْفِ. ومنها: أنها على النَّسَبِ أي: ذات انفطار نحو: مُرْضِع وحائض. ومنها: أنها تُذَكَّر وتؤنَّثُ. أنشد الفراء (٢):

٤٣٧٦ ولـو رَفَــعَ السَّمــاء إليــه قــومـــاً

لحفنا بالشماء وبالشحاب

ومنها: أنّها اسمُ جنس يُفَرَّقُ بينه وبين واحدِه بالتاءِ فيقال: سَماءة وقد تقدَّم أنَّ في اسمِ / الجنس التذكيرَ والتأنيث؛ ولهذا قال الفارسي: «هـو كقـولـه: «جَـرادٌ مُنْتَشِرٌ (٣) و «الشجرِ الأخضرِ (٤) و «أعجازُ نَخْلِ مُنْقَعِرٍ (٥) يعني فجاء على أحد الجائزين. والباءُ فيه سببيَّةٌ كما تقدَّم. وجَوَّز الزمخشريُ (٦) أَنْ تكونَ للاستعانةِ، فإنه قال: «والباءُ في «به» مِثْلُها في قولِك: «فَطَرْتُ العُوْدَ بالقَدُوم فانْفَطر به».

قوله: ﴿وَعْدُهِ عِجْوِزُ أَنْ يَكُونَ الصَّمِيرُ للهُ تَعَالَىٰ، وإنْ لَم يَجْرِ لَهُ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۷۷۹.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٢٣١. وانظر معاني القرآن للفراء ٣/١٩٩.

<sup>(</sup>٣) الآية ٧ من القمر:

<sup>(</sup>٤) الآية ٨٠ من يس!

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٠ من القمز.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ١٧٨/٤.

ذِكْرٌ للعِلْمِ به، فيكونُ المصدرُ مضافاً لفاعلِه. ويجوزُ أَنْ يكونَ لليومِ، فيكونَ لليومِ، فيكونَ مضافاً لمفعولِه. والفاعلُ ــ وهو اللَّهُ تعالى ــ مُقَدَّرٌ.

آ. (٢٠) قوله: ﴿مِنْ ثُلْثَيِ اللّهل ﴾: العامّةُ على ضَمّ اللامِ،
 وهو الأصلُ كالرُّبُعِ والسُّدُسِ. وقرأ هشام (١) بإسكانِها تخفيفاً.

قوله: "ونصفه وثُلُته" قرأ (٢) الكوفيون وابن كثير بنصبهما، والباقون بجرهما. وفي الجرّ إشكالٌ كما سيأتي. فالنصبُ نَسَقٌ على "أَذنىٰ" لأنه بمعنیٰ: وَقٰتٌ أَدْنیٰ، أي: أقربُ. اسْتُعیر الدنُو لقُرْبِ المسافة في الزمانِ وهذا مطابقٌ لِما في أولِ السورة من التقسيم: وذلك أنّه إذا قام أَدْنیٰ مِنْ تُلْتي الليلِ صَدَقَ عليه أنه قام الليلَ إلاَّ قليلا؛ لأنَّ الزمانَ الذي لم يَقُمْ فيه يكون الثلث وشيئاً من الثلثين، فيصدُقُ عليه قولُه: "إلاَّ قليلاً". وأمَّا قوله "ونصفه" فهو مطابقٌ لقوله أولاً "نصفه" وأمَّا قوله: "وثلُله فإنَّ قوله: الليلِ. وأمَّا قوله الليلِ. وأمَّا قوله كان الوقتُ ثلثي الليلِ. وأمَّا قوله: "أو زِدْ عليه" فإنَّه إذا زاد على النصفِ قليلاً كان الوقتُ الليلِ. وأمَّا قوله: "قُم من الثليل، ويكون قوله أقل مِنَ الثليل، ويكون قوله تعالى: "نصفه أو انقُصْ منه قليلاً" شَرْحاً لمُنهم ما ذلَّ عليه قوله: "قُم تعالى: "نصفه أو انقُصْ منه قليلاً" شَرْحاً لمُنهم ما ذلَّ عليه قوله: "قُم الليلَ إلاَّ قليلاً". وعلى قراءة النصبِ فَسَّر الحسنُ تتُحْصُوه المعنى تعليه قوله: "قُم طيقة وله: "قُم الليلَ إلاَّ قليلاً". وعلى قراءة النصبِ فَسَّر الحسنُ اتَحْصُوه المعنى عليه عليه عليه الليل إلاً قليلاً" بمعنى الليلَ إلاَّ قليلاً".

وأمًّا قراءةُ الجرِّ فمعناها: أنه قيامٌ مُخْتَلِفٌ: مرةَ أدنىٰ من الثلثين،

<sup>(</sup>۱) السبعة ۲۰۸، والنشر ۲/۲۱۷، والقرطبي ۱۹/۲۰، والتيسيسر ۲۱۲، والبحر ۸/۳۹۲.

 <sup>(</sup>۲) السبعة ۲۰۸، والنشر ۳۹۳/۲، والقرطبي ۱۹/۵۰، والتيسير ۲۱۲، والبحر ۲۹۲۸، والحجة ۷۳۱.

ومرة أذنى من النصف، ومرة أذنى من الثلث؛ وذلك لتعذّر معرفة البشر بمقدار الزمان مع عُذْر النوم. وقد أوضح هذا كلّه الزمخشريُ (أ) فقال: «وقرريء نصفَه وثلثه بالنصب على أنك تقومُ أقلَّ من الثلثين، وتقومُ النصف والثلث وهذا مطابق لما مَرَّ في أولِ السورة من التخيير: بين قيامِ النصف بتمامه، وبين قيامِ الناقص منه، وهو الثلث، وبين قيامِ الزائلِ النصف بتمامه، وبين قيامِ الناقين من التخيير بين النصف وهو الأذنى من الثلثين. وقريء بالجرّ، أي: تقومُ أقلَّ من الثلثين وأقلً من الثلثين من الثلثين وهو أذنى من الثلثين وهو أذنى من النصف والثلث وهو أدنى من الثلث وهو الوجة الأخير ما قدّمه أول السورة من التأويلات.

وقال أبو عبد الله الفاسي: «وفي قراءةِ النصب إشكال، إلا أَنْ يُصَلَّمُ اللهُ عَبِدَ اللهُ اللهُ عَارةً، فيَصِحَّ يُقَدَّر: نصفَه تارةً، وثلثَه تارةً، وأقلَّ من النصفِ والثلثِ تارةً، فيَصِحَّ المعنى».

قوله: "وطائفةً" رُفع بالعطفِ على الضميرِ في "يقومُ"، وجَوَّزَ ذلك الفصلُ بالظرفِ وما عُطِفَ عليه.

قوله: "واللَّهُ يُقَدِّرُ الليلَ". قال الزمخشري (٢): "وتقديمُ اسمِه عزَّ وجلَّ مبتداً مبنيًّا عليه "يُقَدِّرُ" هو الدالُّ على معنى الاختصاص بالتقدير "(٢). ونازعه الشيخُ (٤) في ذلك فقال (٥): "لو قيل: "زيدٌ يحفظُ

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٧٨/٤.

 <sup>(</sup>۲) الكشاف ٤/٨٧١ ـــ ١٧٩.

<sup>(</sup>٣) قال: ﴿والمعنى إنكُم لا تقدرون عليه».

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٣٦٧.

<sup>(</sup>٥) قال: «إنما استفيد الاختصاص من سياق الكلام لا من تقديم المبتدأ».

القرآن، لم يَدُلُّ ذلك على اختصاصِه، وجَعَلَ الاختصاصَ في الآيةِ مفهوماً من السِّياقِ لا ممًّا ذكره.

قوله: «أَنْ لَنْ» و «أَنْ سيكونُ» كلاهما مخففةٌ من الثقيلة، والفاصلُ النفيُ وحرفُ التنفيس.

قوله: «وآخرون» / عطفٌ على «مَرْضَى»، أي: عَلِم أَنْ سيوجَدُ [۸۸۲ب] منكم قومٌ مَرْضىٰ وقومٌ آخرون مسافرون. فـ «يَضْرِبون» نعتٌ لـ «آخرون»، وكذلك «يَبْتَغون». ويجوزُ أَنْ يكونَ «يَبْتَغون» حالًا مِنْ فاعل «يَضْرِبون»، و «آخرون» عطفٌ على «آخرون» و «يقاتِلون» صفتُه.

قوله: «هو خيراً» العامّةُ على نصب الخير، مفعولاً ثانياً. وهو: إمّا تأكيدٌ للمفعولِ الأولِ أو فَصْلٌ. وجَوَّزَ أبو البقاء (١) أن يكونَ بدلاً، وهو غَلَطٌ؛ لأنّه كان يَلْزَمُ أن يطابقَ ما قبلَه في الإعرابِ فيقال: إياه. وقرأ (٢) أبو السّمّال وابن السّميّفَع «خير» على أن يكونَ «هو» مبتدأً، و «خير» غبرُه. والجملةُ مفعولٌ ثانٍ له «تَجِدوه». قال أبو زيد (٣): «هي لغةُ تميم، يرفعون ما بعد الفصل» وأنشد سيبويه (٤):

٤٣٧٧ تَحِنُّ إلى ليلني وأنتَ تسركتَها

وكنت عليها بالملا أنت أفدر

والقوافي مرفوعةٌ. ويُرْوَىٰ ﴿أَقْدَرا ۗ بالنصب. قال الزمخشري(٥):

<sup>(1)</sup> Iلاملاء ٢/ ٢٧٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٣٦٧، والشواذ ١٦٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: الكتاب ١/٣٩٥، والهمع ١/٢٤١.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ١٨٥٧. وانظر: الكتاب ١/٣٩٥.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٧٩/٤.

و «هو فصلٌ» وجاز وإنْ لم يَقَعْ بينَ معرفتَيْن لأنَّ «أَفْعَلَ مِنْ» أَشْبَهَ في امتناعِه من حرفِ التعريف المعرفة». قلت: هذا هو المشهورُ. وبعضُهم يُجَوِّزه في غيرِ أَفعلَ من النكراتِ(١).

[تمَّت بعونه تعالى سورة المزمل]

<sup>(</sup>١) انظر: شرح التسهيل ١٦٨/١.

#### سبورة المدثر

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿المُسَدَّقُرِ ، العامَّةُ على تشديدِ الدالِ وكسرِ الثاءِ ، اسمَ فاعلِ من تَدَثَّر ، وأصلُه المُتَدَثِّر ، فأَدْغِم كالمُزَّمُل ، وفي حرفِ أَبَيّ (١) «المُتَدَثِّر على الأصلِ المُشارِ إليه . وقرأ عكرمة بتخفيفِ الدالِ اسمَ فاعلٍ ، مِنْ دَثَّر بالتشديد ، ويكون المفعولُ محذوفاً أي : المُدَثِّر نفسه كما تقدَّمَ في «المُزَمِّل». وعنه أيضاً فَتْحُ الثاءِ لأنه اسمُ مفعولٍ . قال الزمخشري (١) : «مِنْ دَثَّر ، يُقال : دُثَّرْتُ هذا الأمر ، وعُصِبَ بك كما قال في المُزَمِّل انتهى . ومعنى «تَدَثَّر» لَبِسَ الدَّثار ، وهو الثوبُ الذي فوق الشَّعار ، والشَّعار أما يلي الجسَد . وفي الحديث : «الأَنْصالُ شِعارٌ والناسُ دِثارٌ » وسيفٌ داثِرٌ : بعيد العَهْدِ بالصِّقال . ومنه : قيل للمنزلِ الدارسِ : «داثِر» لِذَهابِ أعلامِه . وفلانٌ دَثْرُ المالِ أي : حَسَنُ القيام به .

آ. (٢) قوله: ﴿قُمْ﴾: إمَّا أَنْ يكونَ من القيامِ المعهودِ، وإمَّا مِنْ قام بمعنىٰ: الأَخْذِ في القيام، كقولِه (٥):

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: القرطبي ١٩/٩٥، والبحر ٨/٣٧٠، والمحتسب ٢/٥٣٠.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ١٨٠.

<sup>(</sup>٣) قرأ عكرمة «المُزَمَّل». انظر: البحر ٨/٣٦٠.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري في كتاب المغازي. الفتح ٨/٤٠.

<sup>(</sup>۵) تقدم برقم ۹٤.

#### ٣٣٧٨ فقام يَسِلْأُودُ الناسَ عنها بسَيْفِه

وقول الآخر<sup>(١)</sup>:

## ٤٣٧٩ على منا قام يَشْتِمُنِي لَئِيمٌ

في أحدِ القولَيْنِ. والقولُ الآخرَ: أن «قام» مزيدةٌ وفي جَعْلِها بمعنى الأخذ في القيامِ نظرٌ؛ لأنه حينئذِ يَصيرُ مِنْ أخوات «عَسَىٰ» فلا بُدَّ له مِنْ خبرٍ يكونُ فعلًا مضارعاً مجرَّداً مِنْ «أَنْ».

قوله: «فَأَنْذِرْ» مفعولُه محذوث. أي: أنذِرْ قومَك عذابَ اللّهِ. والأحسنُ أَنْ لا يُقَدَّرُ له مفعولٌ أي: أَوْقعْ الإنذارَ.

آ. (٣) قوله: ﴿وربّك فَكُبّر﴾: قَدّم المفعول وكذا ما بعده إياناً بالاختصاص عند مَنْ يرىٰ ذلك، أو للاهتمام به. قال الزمخشري (٢): ﴿واختُصُ ﴿ربّك ﴾ بالتكبير » ثم قال: ودَخَلَتِ الفاءُ لمعنى الشرطِ. كأنه قيل: وما كان فلا تَدَعْ تكبيرَه »، قلت: قد تقدّم الكلامُ في مثلِ هذه الفاءِ عند قوله: ﴿وإيّاي فارهبونِ (٣) أولَ البقرة. قال الشيخ (٤): ﴿وهو قريبٌ مِمّا قَدّره النحاةُ في قولك: ﴿زيداً فاضرب قالوا: تقديرُه: تنبّه فاضرب زيداً والفاءُ هي جوابُ الأمرِ. وهذا الأمرُ: إمّا مُضَمّن تنبّه فاضرب زيداً. والفاءُ هي جوابُ الأمرِ. وهذا الأمرُ: إمّا مُضمّن معنى الشرط، وإمّا الشرط محذوف على الخلافِ الذي فيه عند النحاة ».

<sup>(</sup>١) تقدم برقم ٦١٦.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ١٨٠.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٠ من البقرة. وانظر: الدر المصون ٢١٤/١.

<sup>(</sup>٤) البخر ٨/ ٣٧١.

آ. (٥) وقرأ (١) حفص «والرُّجْزَ» بضم الراء، والباقون بكسرِها. فقيل: لغتان بمعنى. وعن أبي عبيدة: «الضم أفشى اللغتين، وأكثرُهما». وقال مجاهد: «هو بالضم اسم صَنَم، ويُعزَى للحسنِ البصري أيضا، وبالكسر اسم للعذاب. وعلى تقديرِ كونِه العذابَ فلا بُدَّ مِنْ حَذْفِ مضافِ أي: اهجُرْ أسبابَ العذابِ المؤدِّيةِ إليه، أو لإقامةِ المُسَبَّبِ مُقامَ سببِه، وهو مجازٌ شائع.

آ. (٣) قوله: ﴿ولا تَمْنُنْ﴾: العامَّةُ على فَكَ الإدغام. والحسن (٢) قوله: ﴿ولا تَمْنُنْ﴾: العامَّةُ على فَكَ الإدغام. والحسن (٢) وأبو السَّمَّال بالإدغام. قد تَقَدَّم أنَّ المجزوم / والموقوف من [١/٨٨٣] هذا النوع يجوزُ فيهما الوجهانِ، وقد تقدَّم تحقيقُه في المائدة عندَ «مَنْ يَرْتَدَ منكم» (٣). والمشهور أنه من المَنِّ، وهو الاعتدادُ على المُعْطي بما أعطاه. وقيل: ﴿لا تَضْعُفْ ، مِنْ قولِهم: حبلٌ مَنينٌ أي: ضعيفٌ.

قوله: «تَسْتَكْثِرُ» العامَّةُ على رفعِه، وفيه وجهان، أحدهما: أنه في موضع الحالِ أي: لا تَمْنُنْ مُسْتَكْثِراً ما أعطَيْتَ. وقيل: معناه: لِتَأْخُذْ أكثرَ مِمًّا أَعْطَيْتَ. والثاني: أنَّه على حَذْفِ «أَنْ» يعني أنَّ الأصلَ: ولا تَمْنُنْ أَنْ تَسْتَكثرَ، فلمَّا حُذِفَتْ «أَنْ» ارتفع الفعلُ كقوله (٤٠):

٤٣٨٠ ألا أيُّهـذا الـزَّاجـري أَخْضُـرُ الـوغـىٰ

 <sup>(</sup>۱) السبعة ۲۵۹، والحجة ۷۳۳، والبحر ۱/۳۷۸، والنشر ۲/۳۹۳، والحجة ۷۳۳، والتيسير ۲۱۲.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٨/١٧، والقرطبي ١٩/ ٦٨.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥٤ من المائدة. وانظر: الدر المصون ٢٠٦/٤.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٥٢١.

في إحدىٰ الروايَتُيْنِ، قاله الزمخشري()، ولم يُبيّن: ما محلُّ «أَنْ» وما في حَيْرُها. وفيه وجهان، أظهرهما \_ وهو الذي يُريده \_ هو أنّها في محلِّ نصب أو جرِّ على الخلاف() فيها بعد حَذْفِ حرف الجر، وهو هنا لامُ العلة تقديرُه: ولا تَمْنُنْ لأَنْ تَسْتَكْثِرَ. والثاني: أنّها في محلِّ نصب فقط مفعولاً بها أي: لا تَضْعُفُ أَنْ تَسْتَكْثِرَ. من الخير، قاله مكي()، وقد تقدّم لك أنَّ «تَمْنُنْ» بمعنى تَضْعُف، وهو قولُ مجاهد، إلاَّ أنَّ الشيخَ (أنَّ تَسْتَكُثِرَ مَن الخير، قاله مكي الله الشيخَ (أنَّ قال بعد كلام الزمخشريُّ: "وهذا لا يجوزُ أن يُحملُ القرآنُ عليه؛ لأنَّ قال بعد كلام الزمخشريُّ: "وهذا لا يجوزُ أن يُحملُ القرآنُ عليه؛ لأنَّ قلك لا يجوزُ إلاَ في الشعر، ولنا مَنْدوحة عنه مع صحة معنى الحالِ» قلت: قد سبقه مكيُّ وغيرُه إلى هذا. وأيضاً فقولُه: "في الشعر» ممنوعُّ؛ هؤلاء الكوفيون يُجيزون ذلك وأيضاً فقد قرأ() الحسن والأعمش هؤلاء الكوفيون يُجيزون ذلك وأيضاً فقد قرأ() الحسن والأعمش «شَرُهُ يَخْفِرَها» وأَبْلَغُ مِنْ ذلك التصريحُ بأنْ في قراءةِ عبد الله: "ولا تَمْنُنْ أَنْ تستكثر».

وقرأ الحسنُ أيضاً وابنُ أبي عبلة «تستكثِرْ» جزماً، وفيه ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أَنْ يكونَ بدلاً من الفعلِ قبله، كقولِه تعالىٰ: «يَلْقَ أثاماً يُضاعَفْ» (٢) ف «يُضاعَفْ» (٢) ف «يُضاعَفْ» (٢)

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ١٨١.

<sup>(</sup>٢) يسرى سيبويه أن المحلّ هذو الجنر، ويسرى الخليل النصب. انظر: الدّر الدّر المصون ١/ ٢١١.

<sup>(</sup>T) إعراب المشكل ٤٢٣/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٣٧٢.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٣٣٧، والإتحاف ٢/ ٥٧١، والبحر ٨/ ٣٧٢، والقرطبي ١٩/١٩.

<sup>(</sup>٦) الآية ٦٩ من الفرقان.

<sup>(</sup>٧) تقدم برقم ۱۷۳.

## ٤٣٨١ مَتى تَأْتِنا تُلْمِمْ بنا في ديارِنا تَجدْ خَطَباً جَزْلاً وناراً تَاجَّجا

ویکونُ من المَنَّ الذي في قولِه: "لا تُبْطِلوا صَدَقاتِکم بالمَنَّ والأذیٰ"(۱) الشاني: أن یُشَبَّه (ثِرْو) به "عَضُده فیُسَکَّنَ تخفیفاً، قاله الزمخشري(۲)، یعني أنه تَأْخُذُ من مجموع "تَسْتَکثر» ومن الکلمة بعده وهو الواوُ ما یکون فیه شبیها به "عَضُد». ألا تری أنه قال: "أنْ یُشَبَّه ثِرْوَ» فأخذ بعض "تَسْتَکثر» وهو الثاءُ والراءُ وحرف العطفِ مِنْ قولِه: "ولربَّك فاصبِرْ". وهذا کما قالوا في قولِ امرِیء القیس (۳):

#### ٤٣٨٢ فاليومَ أشرَبْ غيرَ مُسْتَحْقِبِ

إثمـــاً مـــن الله ولا واغـــلِ

بتسكين «أَشْرَبْ»: إنهم أخذوا من الكلمتين (رَبْغ)(٤) كَ عَضُد، ثَم سُكِّن. وقد تقدَّم في سورةِ يوسف في قراءة قنبل «مَنْ يَثَقي»(٥) بثبوت الياءِ أَنَّ «مَنْ» موصولةٌ، فاعْتُرِض بجزم «يَصْبِرْ» فأجيب: بأنه شبه (بِرُف)(١) أخذوا الباءَ والراءَ مِنْ «يَصْبر»، والفاءَ مِنْ «فإنّ» وهذه نظيرُ تبُكَ سواءً. الوجه الثالث أَنْ يُعْتَبَرَ حالُ الوقفِ ويُجْرَىٰ الوصلُ مُجْراه، قاله الزمخشريُّ (٧) أيضاً، يعني أنه مرفوعٌ، وإنما سُكِّن تخفيفاً، أو أُجْري

<sup>(</sup>١) الآية ٣٦٤ من البقرة.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ١٨١.

<sup>(</sup>۳) تقدم برقم ۲۷۰.

<sup>(</sup>٤) مِنْ: «أشرب غير».

<sup>(</sup>٥) الآية ٩٠ من يوسف. وانظر: الدر المصون ٦/٢٥٥.

<sup>(</sup>٦) من: «يصبر فإن».

<sup>(</sup>٧) الكشاف ٤/ ١٨١.

الوصلُ مُجْرَىٰ الوقف. قال الشيخ (١): «وهذان لا يجوزُ أَنْ يُحْمَلَ عليهما مع وجودِ أرجحَ منهما، وهو البدل». قلت: الحقُّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ، كيف يُعْدَلُ إلى هذَيْن الوجهيْن مع ظهورِ البدلِ معنى وصحة وصناعة؟

آ. (٧) قوله: ﴿ولربُّك فاصبِرْ﴾: التقديمُ على ما تَقَدُّم، وحسّنه كونُه رأسَ فاصلةٍ مُؤاخياً لِما تقدّمه. و «لربّك» يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أَنْ تكونَ لامَ العلةِ أي: لوجهِ ربّك فاصبِرْ على أذى الكفارِ وعلى عبادةِ ربّك، وعن كلِّ ما لا يكيتُ، فتُرِك المصبورُ عليه والمصبورُ عنه لعلم عبادةِ ربّك، وعن كلِّ ما لا يكيتُ، فتُرِك المصبورُ عليه والمصبورُ عنه عنه عنه للعلم بهما. والأحسنُ أَنْ لا يُقَدَّرَ شيءٌ خاصٌ بل شيءٌ عامٌ. والثاني: أَنْ يُضمَّنَ «اصبِرْ» معنى: اذْعَنْ لربّك وسَلَّم له أمرك صابراً، كقوله: «فاصبِرْ لحُكم ربّك»(٢).

آ. (٨ ـ ٩) قوله: ﴿ فَإِذَا نُقِرَ ﴾ للتسبيب، كأنه قيل: اصبِرْ على أَذَاهم، والله أَ فِي قولِه: ﴿ فَإِذَا نُقِرَ ﴾ للتسبيب، كأنه قيل: اصبِرْ على أَذَاهم، فبينَ أيديهم يومٌ عَسِيرٌ يَلْقَوْن فيه [عاقبة] (٤) أذاهم، وتلقى فيه عاقبة صبرِك عليه. والفاء في ﴿ فذلك ﴾ للجزاء ». قلت: يعني أنَّ الفاءَ في حبرِكُ عليه. والفاء في قوله: ﴿ فَإِذَا نُقِرَ ». وفي العامل في ﴿ إِذَا ﴾ أوجة ، فذلك » جزاءٌ للشرطِ في قوله: ﴿ فَإِذَا نُقِرَ ». وفي العامل في ﴿ إِذَا ﴾ أوجة ، أَذَذِرُهم إِذَا نُقِر في النَّاقور، قاله الحوفيُّ. وفيه نظرٌ: من حيث إنَّ الفاءَ تمنعُ مِنْ ذلك ، ولو أرادَ تفسيرَ المعنى لكان سهلاً ، لكنه في مَغْرِضِ تفسيرِ الإعراب لا تفسيرِ المعنى .

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٣٧٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ٤٨ من القلم؛

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٨١/٤.

<sup>(</sup>٤) من الكشاف.

الثاني: أن ينتصب بما ذَلُ عليه قولُه: "فذلك يومٌ عسيرٌ". قال الزمخشري(۱): "فإنْ قلت: بم انتصب "إذا"، وكيف صحَّ أَنْ يقعَ "يومئذِ" ظرفا لـ "يومٌ عسيرٍ"؟ قلت: انتصب "إذا" بما ذَلَ عليه الجزاء؛ لأَنَ المعنى: فإذا نُقِر في النَّاقور عَسُرَ الأمرُ على الكافرين، والذي أجاز وقوعَ يوم يومئذ ظرفا لـ "يومٌ عسيرٌ" أَنَّ المعنى: فذلك يومُ (۱) النَّفْر وقوعُ يوم عسيرٍ؛ لأنَّ يومَ القيامةِ يقعُ ويأتي حين يُنْقَرُ في الناقور انتهى، ولا يجوزُ أَنْ يعملَ فيما قبلَ موصوفِها عند البصريين؛ ولذلك رُدَّ على الزمخشريِّ قولُه: إنَّ في أنفسِهم متعلِّق البيغاً» في قولِه تعالى في سورةِ النساءِ "وقُلْ لهم في أنفسِهم قَوْلاً بليغاً" في أنفسِهم قَوْلاً بليغاً في أنفسِهم قولاً المعنى ولا يحورُهُ.

الثالث: أَنْ ينتصِبَ بما دَلَّ عليه «فذلك» لأنه إشارةٌ إلى النَّقْر، قاله أبو البقاء (٥). ثم قال: «ويومَئِذِ بدلٌ مِنْ «إذا» و «ذلك مبتدأً» والخبرُ «يومٌ عسيرٌ» أي: نُقِر يوم. الرابع: أَنْ يكونَ «إذا» مبتداً، و «فذلك» خبرُه. والفاءُ مزيدةٌ فيه، وهو رأيُ الأخفشِ (٢).

وأمًا «يومَئِذٍ» ففيه أوجهٌ، أحدها: أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «إذا» وقد تقدّم ذلك في الوجهِ الثالث. والثاني: أَنْ يكونَ ظرفاً لـ «يومٌ عسيرٌ» كما تقدّم

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ١٨١.

<sup>(</sup>٢) الكشاف: وقت.

<sup>(</sup>T) IŽG TF.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ١٦/٤، والكشاف ١/٥٣٧.

<sup>(0)</sup> IKAK: 1/7YY.

 <sup>(</sup>٦) لم يشر الأخفش هنا إلى كون «إذا» مبتدأ. ومن المعروف أنه يجيز زيادة الفاء في الخبر، انظر أمثلة على ذلك في معانيه ١٢٤ – ١٢٥، ٢٢٢.

في الوجه الثاني. الثالث: أَنْ يكونَ ظرفاً لـ «ذلك» لأنّه مُشارٌ به إلى النّقر. الرابع: أنّه بدلٌ مِنْ «فذلك»، ولكنه مبنيٌّ لإضافتِه إلى غيرِ متمكِّنٍ. الخامس: أَنْ يكونَ مبتدأً «ويومٌ عسيرٌ» خبرَه، والجملةُ خبرَ «فذلك».

آ. (١٠) قوله: ﴿على الكافرين﴾: فيه خمسة أوجه، أحدُها: أَنْ يتعلَّقَ بمحذوف على أنه نعتُ لحسير. الثالث: أنه في موضع نصبٍ على الحالِ من الضميرِ المستكنِّ في "عسير". الرابع: أن يتعلَّقَ بـ "يسير" أي: غيرُ يسيرٍ على الكافرين، قاله أبو البقاء(١)، إلاَّ أنَّ فيه تقديمَ معمولِ المضافِ إليه على المضافِ، وهو ممنوعٌ، وقد جَوَّز ذلك بعضُهم إذا كان المضاف "غيرَ" بمعنى النفي كقوله(٢):

٤٣٨٣ إنَّ امرزأ خَصَّني عمداً مَودَّتَه

على التنائبي لَعِنْـدي غيـــــرُ مَكُفْــورِ

وتقدَّم تحريثُ هذا آخر الفاتحةِ مُشْبَعاً، فعليكَ باعتبارِه ثَمَّة. الخامس: أن يتعلَّق بما ذَلَّ عليه "غيثُ يسير" أي: لا يَسْهُلُ على الكافرين. قال الزمخشري<sup>(٣)</sup>: "فإنْ قلتَ فما فائدةً قولِه: "غيثُ يسير" و "عَسير" مُغْنِ عنه؟ قلت: لَمَّا قال "على الكافرين" فقَصَرَ العُشرَ عليهم قال: "غيثُ يَسير" لِيُؤْذَنَ بأنه لا يكونُ عليهم كما يكون على المؤمنين يُسيراً هَيِّناً ليجمع بين وعيدِ الكافرين وزيادةِ غَيْظهم وتبشير المؤمنين يسيراً هَيِّناً ليجمع بين وعيدِ الكافرين وزيادةِ غَيْظهم وتبشير المؤمنين

<sup>(</sup>١) الإعلام ٢/٣٧٢.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۸۱.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٨١/٤

وتَسْليتِهم. ويجوز أن يُراد: عسيرٌ لا يُرْجَىٰ أن يَرْجِعَ يسيراً، كما يُرْجِى تيسيرُ العسيرِ من أمورِ الدنيا».

وقوله: «نُقِر في الناقورِ» أي صُوِّتَ يقال: نَقَرْتُ الرجلَ إذا صَوَّتَ له بلسانِك وذلك بأَنْ تُلْصِقَ لسانك بنُقْرَة حَنككَ. ونَقَرْتُ الرجلَ: إذا خَصَصْتَه بالدعوة، كأنك نَقَرْتَ له بلسانِك مُشيراً إليه، وتلك الدعوة يقال لها النَّقَري، وهي ضدُّ الدعوةِ الجَفلَىٰ. قال الشاعر(١):

٤٣٨٤ نحن في المَشْتَاةِ نَـدْعُـو الجَفَلَـيُ لا تَـــرَىٰ الآدبَ فينــا يَئْتَقَـــرْ

/ وقال امرؤ القيس<sup>(۲)</sup>: [1/۸۸٤]

٤٣٨٥ أنا ابنُ ماوِيَّةَ إذْ جَدَّ النُّقُرْ

يريد: «النَّقْرُ»(٣) أي: الصوتُ. وقال أيضاً (٤):

٤٣٨٦ أُخَفَّضُه بالنَّقْرِ لَمَّا عَلَوْتُه

ويَـرْفَـعُ طَـرْفـاً غيـرَ جـافٍ غَضِيـضِ

والنَّاقُور: فاعُوْل منه كالجاسوسِ مِنَ التَّجَسُّسِ، وهو الشيءُ

<sup>(</sup>١) البيت لطرفة وهو في ديوانه ٦٥. والجفلي: العامة.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٣٨٠. ونسبته لامرىء القيس فيها نظر. لأنه لعبد الله بن ماويّة الطائي أو فدكي بن عبد الله المنقري.

 <sup>(</sup>٣) قال في اللسان (نقر) أراد النَّقر، فلما وقف نقل حركة الراء إلى القاف وهي لغة لبعض العرب تقول: «هذا بكُره.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ٧٥. يصف فرسه، فقد أبدى شدة الحركة والنشاط فجعلت أسكنه يهذا الصوت، وهو لا يجفو نظره عن شخص ولا يغضُّه عنه.

المُصَوَّتُ فيه: وفي التفسير: إنَّه الصُّورُ الذي يَنْفَخُ فيه المَلَكُ. والنَّقْرُ أَيضًا: قَرْعُ الشيءِ الصُّلِ. والمنقارُ: الحَديدةُ التي يُنْقَرُ بها. ونَقَرْتُهُ عنه: بَحَثْتُ عن أخبارِه، استعارةً من ذلك. ونَقَرْتُه: أَعَبْتُه، ومنه قولُ امرأةٍ لزَوْجِها(١): «مُرَّ بي على بناتِ نَقَرِه الرادت ببني نَظَرِ الراجالُ؛ لأنهم ينظرون إليها، وببنات نَقَرِ النساءَ لأنهنَ أرادت ببني نَظَرِ الراجالُ؛ لأنهم ينظرون إليها، وببنات نَقَرِ النساءَ لأنهن يُعِبْنها ويَنْقُرُنَ عن أُحُوالِها.

آ. (۱۱) قوله: ﴿ومَنْ خَلَقْتُ ﴾: كقوله: ﴿والمكذِّبِين ﴾ (۲)
 في الوجهَيْنِ المتقدمَيْنِ في السورةِ قبلها.

قوله: "وحيداً" فيه أوجه، أحدها: أنه حالٌ من الياء في "ذَرْني" أي: ذَرْنِي وَحْدي معه فأنا أَكْفِيْكَ في الانتقام منه. الثاني: أنه حالٌ مِنَ التاء في "خَلَقْتُه أَيْ: خَلَقْتُه وَحْدي لم يُشْرِكْني في خَلْقِه أَحِدٌ، فأنا أَمْلِكُه. الثالث: أنّه حالٌ مِنْ "مَنْ". الرابع: أنه حالٌ من عائد المحذوفِ أي: خَلَقْتُه وحيداً. الخامس: أن ينتصِب على الذمّ. و "وحيد" كان لَقَباً أي: خَلَقْتُه وحيداً. الخامس: أن ينتصِب على الذمّ. و "وحيد" كان لَقباً للوليد بن المُغيرة. ومعنى "وحيداً": ذليلاً قليلاً. وقيل: كان يَزْعُمُ أنه وحيد في فَضْلِه وماله. وليس في ذلك ما يَقْتَضي صِدْقَ مقالتِه؛ لأنّ هذا لقبٌ له شُهِر به، وقد يُلقَبُ الإنسانُ بما لا يَتَصِفُ به، وإذا كان لَقباً تَعَيَّن نصبُه على الذمّ.

آ. (17) قوله: ﴿إِنَّهُ كَانَ لَآيَاتِنَا عَنِيداً﴾: استئناف، جوابُ لسائلٍ سأل: لِمَ لا يزدادُ مالاً؟ وما بالله رُدعَ عن طَمعِه في ذلك؟ فأُجيب بقولِه: ﴿إِنّه كَانَ لَآيَاتُنَا عَنِيداً».

<sup>(</sup>١) اللسان (نقر) وروايته: «بني نَظَرىٰ، وبنات نَقَرىٰ».

<sup>(</sup>٣) الآية ١١ من المزمّل: «وذَرْني والمكذّبين».

آ. (۱۸) قوله: ﴿إنه فَكُر﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ استئنافَ تعليلِ لقولِه ﴿سَأُرْهِقُهُ ﴾. ويجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ ﴿إنه كان لَاياتِنا عنيداً ».

آ. (٢٢) قوله: ﴿ثم عَبَسَ) : يُقال: عَبَسَ يَعْبِسُ عَبْساً وعُبُوساً أي: قَطَّبَ وجهَه. والعَبَسُ: ما يَبِسَ في أذنابِ الإبلِ من البعر والبَوْل. قال أبو النجم (١):

٤٣٨٧ كسأن فسي أَذْنسابِهِ للسُّسوَّلِ

مِنْ عَبَسِ الصَّيْفِ قُرونَ الْأَيَّـلِ

قوله «وَبَسَر» يُقال: بَسَرَ يَبْشُر بَسْراً وبُشُوراً: إذا قَبَضَ ما بين عَيْنَيْه كراهة للشَيْءِ، واسْوَدَّ وجهُه مِنْه. يقال: وَجُهٌ باسِرٌ أي: مُنْقَبِضٌ أسودُ. قال(٢):

٤٣٨٨ صَبَحْنَا تميماً غَداةَ الجِفَارِ بشَهْبِاءَ مَلْمُومَةِ بِاسِرَةْ

وأهل اليمن يقولون: بَسَرَ المَرْكَبُ وأَبْسَر: إذا وَقَفَ. وأَبْسَرْنا أي: صِرْنا إلى البُسُور، وقال الراغب (٣): «البَسْرُ: الاستعجالُ بالشيء قبل أوانِه نحو: بَسَرَ الرجلُ الحاجةَ: طَلَبَها في غيرِ أوانِها، وبَسَرَ الفَحْلُ الناقة: ضَرَبها قبل الضَّبَعَةِ (٤). وماء بَسْرٌ: مُتناوَلٌ مِنْ غَدِيرِه قبلَ سُكونه، ومنه قبل للذي لم يُذْرَكُ من التَّمر: بُسْر، وقولُه تعالى: «ثم عَبَسَ وبَسَر» أي:

<sup>(</sup>١) ديوانه ١٩١، واللسان (عبس) والبحر ٨/٣٦٨.

<sup>(</sup>۲) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبسي ١٩/ ٧٥، والبحر ٣٦٨/٨. والجفار: اسم موضع.

<sup>(</sup>٣) المفردات ٤٦.

<sup>(</sup>٤) الضبعة: شدة شهوة الفحل للناقة.

أظهرَ العُبوس قبل أُوانِه، وفي غيرِ وقتِه. فإنْ قيلَ: فقولُه عَزَّ وجَلَّ: «وجوهٌ يومَعَذِ باسِرَةً (١) ليس يَفْعلون ذلك قبلَ الوقتِ. وقد قُلت: إنَّ ذلك يُقال فيما كانْ قبلَ وَقْتِه. قلتُ: إنَّ ذلك إشارةٌ إلى حالِهم قبلَ الانتهاءِ بهم إلى النَّارِ فخُصَّ لفظُ البُّسْرِ تنبيها أنَّ ذلك مع ما ينالهم مِنْ بُعْدِ يَجْرِي مَجْرِىٰ الْتَكلُّفِ، ومَجْرى ما يُفْعَلُ قبلَ وَقْتِه. ويَدُلُّ على ذلك قُولُه: «تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِها فاقِرَةٌ »(٢) انتهى كلامُ الراغب.

وقد عُطِفَ في هذه الجملِ بحروفٍ مختلفةٍ ولكلِ منها مناسَبَةٌ. أمَّا ما عُطفَ بِ النُّمَّ اللَّهُ بين الأفعالِ مهلةً ، وثانياً لأنَّ بين النَّظَر والعُبوس [٨٨٤] وبين العُبوس والإِدْيَار تراخياً. قال الزمخشري(٣) / : و اثُمَّ نظرٌ عَطْفٌ على «فَكّر وقدر الدعاءُ اعتراض بينهما». قلت: يعني بالدعاء قوله: «فَقُتِلَ». ثم قال: ﴿فإنْ قُلْتَ ما معنى ﴿ثمِ الداخلةِ على تكرير الدعاء؟ قلت: الدلالة على أنَّ الكرَّة الثانية أَبْلَغُ من الأولى، ونحوه قولُه (٤):

٤٣٨٩ ألا يا اسلمي ثُمَّ اسلمي ثُمَّت اسلمي

. فإنْ قلت: فما معنى (٥) المتوسِّطةِ بين الأفعالِ التي بعدها؟ قلت: للدلالة على أنه تأتَّى في التأمُّل، وتمهَّل، وكان بين الأفعال المتناسِقة تراخ وبُعْدٌ. فإن قلت: فلِمَ قال: «فقال» بالفاءِ بعد عطفِ ما قبِلَه بـ ثم؟

الآية ٢٤ من القيامة.

الآية ٢٥ من القيامة. **(Y)** 

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٨٣/٤.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٣٥٦١.

الأصل: "فمعنى" وهو سهو والتصحيح من الكشاف.

قلت: لأنَّ الكلمةَ لَمَّا خَطَرَتْ ببالِه بعد التطلُّب لِم يتمالَكْ أَنْ نَطَقَ بها مِنْ غيرِ تَثَبُّتٍ. فإنْ قلتَ: فلِمَ لَمْ يَتَوَسَّطْ حرفُ العطفِ بين الجملتينُن؟ قلت: لأنَّ الأخرىٰ جَرَتْ مِن الأولى مَجْرىٰ التوكيدِ من المؤكَّد.

آ. (٢٦) قوله: ﴿سَأُصْلِيه سَقَىرَ ﴾: هذا بدلٌ مِنْ قولِه: ﴿سَأُرْهِقُهُ صَعوداً » قاله الزمخشري(١). فإنْ كان المرادُ بالصَّعودِ المشقة فالبدلُ واضحٌ ، وإنْ كان المرادُ صخرةً في جهنَم، كما جاء في بعض التفاسير، فيَعْسُرُ البدلُ ، ويكون فيه شَبَةٌ مِنْ بَدَلِ الاشتمالِ ؛ لأنَّ جهنم مُشْتَملةٌ على تلك الصخرة .

آ. (٢٨) قوله: ﴿لا تُبْقي﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنها في محلِّ نصبِ على الحال<sup>(٢)</sup>، والعامل فيها معنى التعظيم، قاله أبو البقاء<sup>(٣)</sup>، يعني أنَّ الاستفهامَ في قولِه ما سَقَرُ؟ للتعظيم فالمعنى: استعظموا سَقَرَ في هذه الحال. ومفعول "تُبْقي» و "تَذَرُ» محذوف، أي: لا تُبْقي ما أُلْقي فيها، ولا تَذَرُهُ، بل تُهْلِكُه. وقيل: تقديرُه لا تُبْقي على مَنْ أُلْقي فيها، ولا تَذَرُ غاية العذابِ إلا وصَلَتُه إليه. والثاني: أنها مستأنفةٌ.

آ. (٢٩) قوله: ﴿لَوّاحَةٌ ﴾: قرأ العامّةُ بالرفع خبرَ مبتداً مضمر، أي: هي لَوّاحَةٌ. وهذه مُقَوّيةٌ للاستئنافِ في «لا تُبْقي». وقرأ (٤) الحسن وابنُ أبي عبلة وزيدُ بن علي وعطيةُ العَوْفي بنَصْبِها على الحال،

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٨٣/٤.

<sup>(</sup>٢) من «سقر».

<sup>(</sup>m) Ilfaka 1/277.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٣٧٥، والقرطبي ١٦٤٪ والشواذ ١٦٤.

وفيها ثلاثة أوجه، أحدها: أنها حالٌ مِنْ "سقرُ" والعاملُ معنى التعظيمِ كما تقدَّم. والثاني: أنها حالٌ مِنْ "لا تُبْقي". والثالث: مِنْ "لا تذرُ". وجَعَلَ الزمخشري (أ) نَصْبَها على الاختصاصِ للتهويل، وجعلها الشيخ (۱) حالاً مؤكدة قال: "لأنَّ النارَ التي لا تُبْقي ولا تَذَرُ لا تكونُ إلاَّ مُغَيِّرةً للإبشارِ" "ولَوَّاحَةً" بناءُ مبالغة، وفيها معنيان، أحدهما: مِنْ لاح يَلُوح، أي: إنها تظهر للبَشرِ وهم الناس، وإليه ذهب الحسن وابن كَيْسان. والثاني: وإليه ذهب الحسن وابن كَيْسان. والثاني: وإليه ذهب جمهورُ الناس أنها مِنْ لوَّحه، أي: غَيَّره وسَوَّده. قال الشاعر (۱):

٤٣٩٠ وتعجَبُ هندٌ أَنْ رَأَتُنيَ شاحباً

تقول: لَشَيءٌ لوَّحَتْه السَّمائِمُ

ويقال: لاحَه يَلُوْحه: إذا غَيَّر حِلْيَتَيْه، وأُنْشِد<sup>(٤)</sup>: ٤٣٩١ تقـول: مـا لاحـك يـا مسـافـرُ

يا بنة عمّى لاحنى الهواجر

وقيل: اللَّوحُ شِدَّةُ العَطَشِ. يقال: لاحَه العطشَ ولَوَّحَه، أي: غَيَّره، وأُنشد (٥):

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٨٣/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٧٥.

 <sup>(</sup>٣) لـم أهتـد إلــى قــاثلـه، وهـو قــي القــرطبــي ١٩/٨١، والبحـر ٨/٣٦٨.
 والسمائم: (ج) سموم وهي الربح الحارة.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في الكشاف ١٨٣/٤، والقرطبي ١٩/ ٨١، ومجاز القرآن ٢/ ٢٧٥، والبحر ٨/ ٣٦٨. والهواجر: ج هاجرة وهي شدة الحر في منتصف النهاد.

 <sup>(</sup>٥) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٩/٨١، والبحر ٨/٣٦٩. والرهام: (ج)
 رهمة وهي المطرة الضعيفة.

# ٤٣٩٢ سَقَتْني على لَوْحٍ مِنْ الماءِ شَرْبَةً سَوْدِها اللَّهُ الرَّهامَ الغَواديا

واللُّوْحُ بِالضِّمِّ: الهواءُ بِينِ السماءِ والأَرضِ، والبَشَرُ: إِمَّا جَمْعُ بِشَرَة، أَي: مُغَيِّرة للجُلود، [وإمَّا المُرادُ به الإِنْسُ](١) واللامُ في «للبَشَرِ» مُقَوِّيَةٌ كهي في «للرؤيا تَعْبُرون»(٢)، وقراءةُ النصبِ في «لَوَّاحَةً» مقوِّيَةٌ لكونِ «لا تُبْقي» في محلِّ الحالِ.

آ. (٣٠) قوله: ﴿عليها تِسْعَةَ عَشَرَ﴾: هذه الجملةُ فيها وجهان \_ أعني: الحالية والاستئناف \_ وفي هذه الكلمةِ قراءاتٌ شاذةٌ (٢٠) وتوجيهاتٌ تُشاكِلُها. وقرأ أبو جعفر وطلحةُ «تسعَة عُشَر» بسكون العين (١٠) مِنْ «عَشر» تخفيفاً لتوالي خمس حركاتٍ مِنْ جنسٍ واحدٍ / وهذه كقراءةِ [٥٨٨/أ] «أَحَدَ عُشَرَ كوكباً» (٥٠) وقد تقدَّمَتْ.

وقرأ أنسٌ وابنُ عباس "تسعةُ" بضمُ التاء، "عَشَرَ" بالفتح، وهذه حركةُ بناء، ولا يجوزُ أَنْ يُتَوَهَّمَ كونُها إعراباً؛ إذا لو كانَتْ للإعرابِ لَجُعِلَتْ في الاسمِ الأخيرِ لِتَنَزُّلِ الكلمتين منزلةَ الكلمةِ الواحدةِ، وإنما عُدِل إلى الضمة كراهةَ توالي خمس حركاتٍ. وعن المهدويِّ: "مَنْ قرأ "تسعةُ عَشَر" فكأنه من التداخُلِ كأنه أرادَ العطفَ فتركَ التركيبَ ورَفَعَ هاءَ

<sup>(</sup>١) هذه الزيادة من (ش).

 <sup>(</sup>٢) الآية ٤٣ من سورة يوسف.

<sup>(</sup>٣) انظرر: المحتسب ٢/ ٣٣٨، والبحسر ٨/ ٣٧٥، والشواذ ١٦٥، والقرطبي ١٩/ ٨١.

<sup>(</sup>٤) أثبت ابن خالويه في شواذه ١٦٥. همزة وصل «تسعة آغشر».

<sup>(</sup>٥) الآية ٤ من يوسف وهي قراءة الحسن. الدر المصون ٦/ ٣٦٦.

التأنيث، ثم راجَع إلبناء وأسكنَ انتهى. فَجَعَلَ الحركةَ للإعرابِ. ويغني بقولِه «أسكنَ»، أي: أسكنَ راءَ «عشر» فإنه في هذه القراءة كذلك (١٠).

وعن أنس أيضاً "تسعة أغشر" بضم "تسعة وأغشر بهمزة مفتوحة ثم عين ساكنة ثم شين مضمومة. وفيها وجهان، قال أبو الفضل: "يجوز أن يكون جَمع العَشرة على أغشر ثم أجراه مُجْرى تسعة عشر". وقال الزمخشري (1): "جمع عشير، مثل يَمين وأينمُن. وعن أنس أيضاً "تسعة وعشر" بضم التاء وسكون العين وضم الشين وواو مفتوحة بدل الهمزة. وتخريجها كتخريج ما قبلها، إلا أنّه قلب الهمزة واوا مبالغة في التخفيف، والضمة كما تقدم للبناء لا للإعراب. ونقل المهدوي أنه قريء (1) "تسعة وعَشَر" قال: "فجاء به على الأصل قبل التركيب وعَطَف المشرا على تسعة "وحَذَف التنوين لكثرة الاستعمال، وسكن الراء مِن عشر على نية الوقف.

وقرأ سليمان بن قتة بضمِّ التاءِ، وهمزةِ مفتوحةِ، وسكونِ العين، وضم الشين وجرِّ الراءِ مِنْ أَعْشُرِ، والضمةُ على هذا ضمةُ إعراب، لأنه أضاف الاسمَ لِما بعده، فأعربَهما إعرابَ المتضايفَيْنِ، وهي لغة لبعضِ العربِ يَفُكُّون تركيبَ الأعدادِ ويُعْرِبُونهما كالمتضايفَيْن كقول الراجز<sup>(1)</sup>:

٤٣٩٣ كُلُّسفَ مِسْنُ عَسَائِسِهِ وشِفْسوَتِسة

بنت ثمانى عَشْرَةِ مِنْ حِجِّتُهُ

<sup>(</sup>١) ولكن المؤلف سبق أن ضبط الراء بالفتح.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ١٨٤.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءةٌ مرويَّة عن أنس.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٣٤٣٠.

قال أبو الفضل: «ويُخْبَرُ على هذه القراءة ِ وهي قراءة مَنْ قرأ «أَغْشُر» مبنياً أو معرباً من حيث هو جمعٌ ـ أنَّ الملائكة الذين هم على سَقَرَ تسعون مَلَكاً.

آ. (٣١) قوله: ﴿إِلَّا فِتْنة ﴾: مفعولٌ ثانِ على حذفِ مضافٍ،
 أي: إلا سببَ فتنةٍ، و (للذين) صفةٌ لـ (فِتْنة) وليسَتْ (فتنةًا مفعولًا له.

قوله: «لِيَسْتَيْقِنَ الذين» متعلِّقٌ بـ «جَعَلْنا» لا بـ «فتنة». وقيل: بفعلٍ مضمرٍ، أي: فَعَلْنا ذلك ليستَيْقِنَ. وللـزمخشـري<sup>(١)</sup> هنا كـلامٌ متعلِّقٌ بالإعراب ليجُرَّه إلى غرضِه مِنْ الاعتزال.

قوله: «كذلك» نعت لمصدر أو حالٍ منه على ما عُرِفَ غيرَ مرةٍ. و «ذلك» إشارة إلى ما تقدَّم مِنْ الإضلالِ والهدى، أي: مثلَ ذلك الإضلالِ والهدى يُضِلُّ ويَهُدي. و «مثلًا» تمييزٌ أو حالٌ. وتسمية هذا مثلاً على سبيل الاستعارة لغرابته.

قوله: «جنودَ ربُّك» مفعولٌ واجبُ التقديمِ لحَصْرِ فاعلِه، ولعَوْدِ الضمير على ما اتَّصل بالمفعول.

قوله: "وما هي يجوزُ أَنْ يعودَ الضميرُ على "سقر"، أي: وما سَقَرُ إلاَّ تذكرةً. وأَنْ يعودَ على الآياتِ المذكورةِ فيها، أو النارِ لتقدُّمِها أو الجنودِ، أو نارِ الدنيا، وإن لم يَجْرِ لها ذِكْرٌ أو العُدّة. و "للبشر" مفعولٌ بـ "ذِكْرَى" واللامُ فيه مزيدةً.

آ. (٣٣ \_ ٣٤) قوله: ﴿إِذْ أَدْبَرَ﴾: قرأ(٢) نافعٌ وحمزةُ

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٨٤/٤.

 <sup>(</sup>۲) السبعـــة ۲۰۹، والنشـــر ۲/۳۹۳، والبحـــر ۸/۳۷۸، والتيسيـــر ۲۱۲، والقرطبــي ۱۹/۸۶، والحجة ۷۳۳.

وحفص "إذ" ظرفاً لِما مضى مِنْ الزمانِ، "أَدْبَرَ" بزنةِ أَكْرَمَ. والباقون "إذا" ظرفاً لِما يُسْتقبل، "دَبَرَ" بزنةِ ضَرَب، والرسمُ محتملٌ لكلتَيْهما (١)، فالصورةُ الخطيَّةُ لا تختلفُ. واختار أبو عبيد قراءة "إذا" قال: لأنَّ بعده "إذا أَسْفَرَ" قال: "وكذلك هي في حرف عبدِ الله " قلت: يعني أنَّه مكتوب بألفين بعد الذالِ أحدُهما ألفُ "إذا" والأخرى همزةُ "أَذْبَرَ". واختار ابنُ عباس أيضاً "إذا "إنما يُدْبِر عباس أيضاً "إذا "أنه لَمَّا سَمعَ "أَدْبَرَ" قال: "إنما يُدْبِر ظهرُ البعير".

[٠/٨٨٥]

واختلفوا: هل دَبَر وأَدْبَر، بمعنىٰ أم لا ؟ فقيل: هما بمعنى واحد / يقال: دَبَر الليلُ والنهارُ وأَدْبَرَ، وقَبَلَ وأَقْبل. ومنه قولُهم «أمسٌ الدابرُ» فهذا مِنْ دَبَرَ، وأمسٌ المُدْبر قال(ع):

.... ذهبوا كأمس العابر

وأمَّا أَذْبَرَ الراكبُ وأَقْبل فرباعيٌّ لا غيرُ. هذا قولُ الفراء (٥) والزجاج (٦). وقال يونس: «دَبَرَ انقضى، وأَذْبَرَ تَوَلَّىٰ ففرَّق بينهما. وقال الزمخشري (٧): «ودَبَرَ بمعنى أَذْبَرَ كَقَبَل بمعنى أَقْبَلَ. قيل: ومنه صاروا كأمس الدابرِ، وقيل: هو من دَبَرَ الليلُ النهارَ إذا خَلَفَه».

<sup>(</sup>١) الأصل: «لكلتاهماً».

<sup>(</sup>٢) لاإذا دير ٥.

<sup>(</sup>٣) الأصل «دبر» وهو سهو والتصحيح من الفراء ٣/٤٠٤.

 <sup>(</sup>٤) في اللسان «دير» ألصخر بن عمرو الشريد الشلمي:

ولقد قَتَلْتُكُمُ أَنْسَاءً ومَـوْحَـداً وتَـرَكْتُ مُـرَّةً مِثْلَ أَمسِ البَّدَابِرِ

<sup>(</sup>٥) معاني القرآن ٢٠٤/٤.

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ٥/ ٢٤٨.

<sup>(</sup>V) الكشاف ٤/١٨٦ إ.

وقرأ العامَّةُ «أَسْفَرَ» بِالألف، وعيسى بنُ الفضل<sup>(١)</sup> وابن السَّمَيْفَع «سَفَرَ» ثلاثياً. والمعنى: طَرَحَ الظلمةَ عن وجهِه، على وجهِ الاستعارةِ.

آ. (٣٥) قوله: ﴿إِنَّها﴾: أي: إنَّ النارَ. وقيل: إنَّ قيامَ الساعةِ كذا حكاه الشيخ (٢)، وفيه شيئان: عَوْدُه على غير مذكور، وكونُ المضافِ اكتسَبَ تأنيشاً. وقيل: إن النِّذارة. وقيل: هي ضميرُ القصةِ. وقرأ العامَّةُ الإحدى بهمزةٍ مفتوحةٍ، وأصلُها وارَّ، من الوَحْدَة. وقرأ (٢٠) نصرُ بنُ عاصم وابنُ محيصن، \_ وتُرُوئ عن ابنِ كثير \_ «لَحْدَی» بحذفِ نصرُ بنُ عاصم وابنُ محيصن، \_ وتُرُوئ عن ابنِ كثير \_ «لَحْدَی» بحذفِ الهمزةِ، وهذا من الشُّذوذِ بحيثُ لا يُقاسُ عليه. وتوجيهُه: أَنْ يكونَ أَبْدلها أَلفاً، ثم حُذِفَتِ الألفُ لالتقاءِ الساكنين، وقياسُ تخفيفِ مثلِ هذه بينها وبين الألفِ. ومعنى "إحْدَىٰ الكُبَرِ»، أي: إحْدَىٰ الدَّواهي قال (٤):

2890 يا بنَ المُعَلِّىٰ نَزلَتْ إحدىٰ الكُبَرْ

داهيـــةُ الـــدهـــرِ وصَمَّـــاءُ الغِيَـــرُ

ومثلُه: هو أَحَدُ الرجالِ و [هي]<sup>(ه)</sup> إحدى النساءِ لِمَنْ يَسْتعظمونه. والكُبَرُ: جمع كُبْرىٰ كالفُضَل جمع فُضْلى. وقال ابن عطية (١٦): «جمع كبيرة» وأظنُّه وهماً عليه. وفي هذه الجملة وجهان، أحدُهما: أنها جوابُ القسمِ في قوله: «والقمرِ». والثاني: أنها تعليلٌ لـ «كَلَّا» والقسمٌ معترضٌ

<sup>(</sup>١) القرطبي ١٩/٨٤، والبحر ٨/٣٧٨، ولم أقف على ترجمة عيسى بن الفضل.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٣٧٨،

<sup>(</sup>٣) السبعة ٦٥٩، والبحر ٨/ ٣٧٨، والقرطبي ١٩/ ٨٥.

<sup>(</sup>٤) لـم أهتـد إلـى قـائلـه، وهـو فـي القـرطبــي ١٩/ ٨٥، والمـاوردي ٢٥١/٤، والبحر ٨/ ٣٧٨. وغير الدهر: أحداثه المتغيرة.

<sup>(</sup>٥) زیادة من (ش).

<sup>(</sup>٦) المحرر ١٦٤/١٦.

للتوكيدِ، قاله الزمخشري<sup>(۱)</sup>. قلت: وحينئذٍ فيحتاجُ إلى تقديدٍ جوابٍ، وفيه تكَلُفٌ وخروجٌ عن الظاهر.

آ. (٣٦) قوله: ﴿نَدْيِراً﴾: فيه أوجة، أحدها: أنه تمييزٌ عن «إحدى»، كمَّا ضُمُّنَتْ معنى التعظيم، كأنه قيل: أعظم الكُير إنذاراً، ف «نذير» بمعنى الإندار كالنَّكير بمعنى الإنكار، ومثله «هي إحدى النساء عَفَافاً». الثاني: أنه مصدرٌ بمعنى الإنذار أيضاً، ولكنه نُصِب بفغل مقدَّرٍ، قاله الفراء (٢). الثالث: أنه فعيلٌ بمعنى مُفْعِل، وهو حالٌ من الضميرِ في «إنَّها» قاله الزجاج (٣). الرابع: أنه حالٌ من الضمير في «إحدى» لتأوُّلها بمعنى العظيم. الخامس: أنَّه حالٌ من فاعل "قم" (٤) أولَ السورةِ. السادس: أنَّه مصدرٌ منصوبٌ بـ أَنْذِرْ أولَ السورةِ. السابع: هو حالٌ مِنْ «الكُبَر». الثامن: خالٌ من ضميرِ الكُبَر. التاسع: هو حالٌ مِنْ «لإحدى»، قاله ابن عطية (٥). العاشر: أنَّه منصوبٌ بإضمار أَعْني. الحادي عشر: أنَّه منصوبٌ بـ ادْعُ مُقَدَّراً؛ إذ المُراد به اللَّهُ تعالىٰ. الثاني عشر: أنَّه منصوبٌ بـ نادِ أو بـ بَلِّغ؛ إذَّ المرادُ به الرسولُ صلى الله عليه وسلم. الثالثَ عشرَ: أنه منصوبٌ بما دَلَّتْ عليه الجملةُ، تقديره: عَظُمْتَ نذيراً. الزابعَ عشرَ: هو حالٌ من الضمير في "الكُبَرِ". الخامسَ عشرَ: أنها حالٌ مِنْ "هو" في قولِه وما يعلَمُ جنودُ ربِّك إلَّا هو. السادسَ عشرَ: أنها مفعولٌ مِنْ أجلِه،

<sup>(</sup>۱) الكشاف ٤/٢٨١,.

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن ٣/٥٠٢.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٥/ ٢٤٩.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢.

<sup>(</sup>٥) المحرر ١٦/ ١٦٥.

الناصبُ لها ما في «الكُبَر» مِنْ معنى الفعل. قال أبو البقاء (١): «أو إنّها لإحدى الكُبر لإنذارِ البشر» فظاهرُ هذا أنه مفعولٌ مِنْ أجلِه. وفيه بُعْدٌ وإذا جُعِلَتْ حالاً مِنْ مؤنثٍ فإنّما لم تُؤنّثُ لأنّها بمعنىٰ ذاتِ إنذارِ على معنىٰ النّسَب. قال معناه أبو جعفر (٢).

والنصبُ قراءةُ العامَّةِ، وابن أبي عبلة (٣) وأُبَيُّ بنُ كعبِ بالرفع. فإنْ كان المرادُ النارَ جاز لك وجهان: أَنْ يكونَ خبراً بعد خبر، وأَنْ يكونَ خبراً مبتدأ مضمرٍ، أي: هي نذيرٌ، والتذكيرُ لِما تقدَّم مِنْ معنىٰ النَّسَبِ، وإنْ كان المرادُ الباريَ تعالىٰ أو رسولَه عليه السلام كان على خبر مبتدأ مضمرٍ، أي: هو نذيرٌ. «وللبشر» إمَّا صفةٌ. وإمَّا مفعولٌ لنذير، واللامُ مزيدةٌ لتقويةِ العامل.

آ. (٣٧) قوله: ﴿لَمَنْ شَاءَ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه بدلٌ من «للبشر» بإعادة العامل كقوله: «لِمَنْ يَكُفُرُ بالرحمنِ لِبيوتِهم» (٤) و «للذين اسْتُضْعِفُوا لِمَنْ آمن» (٥). وأَنْ يتقدَّمَ مفعولُ «شاء»، أي: نذيرٌ لمَنْ شاءَ التقدُّمَ أو التأخُّر، وفيه ذُكِرَ مفعولُ «شاء» وقد تقدَّم أنَّه لا يُذْكَرُ إلا إذا كان فيه غَرابَةً. والثاني: وإليه نحا الزمخشري (٢) \_ وبه بدأ \_ أَنْ يكونَ «لمَنْ شاءَ» خبراً مقدَّماً، و «أَنْ يتقدَّم» مبتدأ مؤخراً قال: «كقولِك: لِمَنْ توضَّا أَنْ يُصَلِّي، ومعناه مطلقٌ لمَنْ شاء التقدُّم أو التأخُّر أَنْ يتقدَّم

<sup>(1)</sup> IKIK: Y/7VY.

<sup>(</sup>٢) وهو النحاس في إعراب القرآن ٩٤٨/٣.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ١٩/٨٦، والبحر ٨/ ٣٧٩، ومعاني القرآن للفراء ٣/ ٢٠١.

<sup>(</sup>٤) الآية ٣٣ من الزخرف.

<sup>(</sup>٥) الآية ٧٥ من الأعراف.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٤/ ١٨٦.

أو يتأخّرَ انتهى. فقوله «التقدُّمَ والتأخُّرَ» هو مفعولُ «شاء المقدَّرِ، وقولُه «أَنْ يتقدَّمَ» هو المبتدأ. قال الشيخ (١): «وهو معنى لا يتبادَرُ الدَّهْنُ إليه وفيه حَذْفٌ».

آ. (٣٨) قوله: ﴿رَهِينةٌ﴾: فيه أوجة، أحدها: أنَّ «رهينة» بمعنى «رَهْن» كالشّيمة بمعنى الشَّتْم. قال الزمخشري<sup>(٢)</sup>: «ليسَّتْ بتأنيثِ النفس؛ لأنَّه لو قُصِدَتِ الصفةُ ليسَّد: «رهين» في قوله «كلُّ امرىء» / لتَأنيثِ النفس؛ لأنَّه لو قُصِدَتِ الصفةُ لقيل: «رهين»؛ لأنَّ فَعيلاً بمعنى مَفْعول يَسْتوي فيه المذكرُ والمؤنث، وإنما هي اسمٌ بمعنى الرَّهْن كالشّيمة بمعنى الشَّتْم، كأنَّه قيل: كلُّ نفسِ بما كَسَبَتْ رَهْنٌ، ومنه بيتُ الحماسة (٣):

٤٣٩٦ أبعدَ اللَّهِي بِالنَّعْفِ نَعْفِ كُورَيْكِبِ

رَهينــةِ رَمْــسِ ذي تُــرابِ وجَنْــدلِ

كأنه قال: رَهْنِ رَمْسِ. الثاني: أنَّ الهاءَ للمبالغةِ. والثالث: أنَّ النَّانيثَ لأجلِ اللفظ، واختار الشيخُ (٤) أنَّها بمعنى مَفْعول وأنها كالنَّطيحة. قال: «ويَدُلُّ على ذلك: أنَّه لَمَّا كان خبراً عن المذكر كان بغيرِ هاءٍ، قال تعالىٰ: «كل امرىءِ بما كَسَبَ رهينٌ»(٥) فأنت ترىٰ حيث كان خبراً عن تعالىٰ: «كل امرىءِ بما كَسَبَ رهينٌ»(٥)

<sup>(</sup>۱) البحر ۱/۳۷۹. ا

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ١٨٦.

<sup>(</sup>٣) البيت لمِسْوَر بن زيادة الحارثي \_ إسلامي عاش زمن معاوية \_ وهو في الحماسة ١/ ١٣٩ وبعده:

أُذَّكَّرُ بِالبُّقِيا على مَنْ أصابني وبُقْياي أني جاهدٌ غيرُ مُوتَّلِ

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٣٧٩.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢١ من الطور.

المذكرِ أتى بغيرِ تاءٍ، وحيث كان خبراً عن المؤنثِ أتى بالناء. فأمَّا الذي (١) في البيت فأنَّث على معنىٰ النفس»

آ. (٣٩) قوله: ﴿إِلاَّ أصحابَ اليمنَ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنها استثناءٌ متصلٌ؛ إذ المرادُ بهم المسلمون الخالِصون الصالحون. والثاني: أنه منقطعٌ؛ إذ المرادُ بهم الأطفالُ أو الملائكةُ.

آ. (\*3) قوله: ﴿ فِي جناتٍ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ خبرَ مبتداً مضمرٍ، أي: هم في جناتٍ، وأن يكونَ حالاً مِنْ «أصحابَ اليمين»، وأَنْ يكونَ حالاً من فاعل «يَتَسَاءَلون» ذكرهما أبو البقاء (٢). ويجوزُ أَنْ يكونَ ظرفاً لـ «يتساءلون» وهو أظهرُ من الحاليةِ مِنْ فاعِله. و «يتساءلون» يجوزُ أَنْ يكونَ أَنْ يكونَ على بابِه، أي: يَسْألون غيرَهم، نحو: دَعَوْتُه وتَداعيْتُه.

آ. (٤٣) قوله: ﴿لَمْ نَكُ مِن المُصَلِّينِ ﴾: هذا هو الدالُّ على فاعلِ سَلَكَنا كذا الواقع جواباً لقولِ المؤمنين لهم: ما سلككم؟ التقدير: سَلكَنا عدمُ صَلاتِنا وكذا وكذا. وقال أبو البقاء (٣): «هذه الجملةُ سَدَّتْ مَسَدَّ الفاعلِ وهو جوابُ ما سَلَككم » ومرادُه ما قَدَّمْتُه ، وإنْ كانَ في عبارتِه عُشرٌ.

وأدغم (1) أبو عمرو السَلَككم، وهو نظيرُ المناسِكُكم، (٥) وقد تقدُّم

<sup>(</sup>١) الأصل: «التي» والتصحيح من البحر.

<sup>(</sup>Y) IKY+ X/AAY.

<sup>(</sup>T) IKN4 1/7VY...

<sup>(</sup>٤) انظر: الإقناع في القراءات السبع ١/٢٢٢.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٠٠ من البقرة.

ذلك في البقرة (١). وقوله «ما سَلَكَكُم» يجوزُ أَنْ يكونَ على إضمار القولِ، وذلك القولُ في موضع الحال، أي: يتساءَلون عنهم، قائلين لهم: ما سلككم؟ وقال الزمخشري (٢): «فإنْ قلتَ: كيف طابَقَ قولُه «ما سلككُمْ» وهو سؤالُ المجرمين قولَه «يتساءَلون عن المجرمين» وهو سؤالٌ عنهم، وإنما كان يتطابق ذلك لو قيل: يتساءلون المجرمين ما سلككم؟ قلت: قولُه «ما سلككم» ليس ببيانٍ للتساؤلِ عنهم، وإنما هي حكايةُ قولِ المسؤولين عنهم؛ لأن المسؤولين يُلقُون إلى السَّائلين ما جرى بينهم وبين المجرمين فيقولون: قلنا لهم ما سلككم؟

آ. (٤٨) قوله: ﴿فما تَنْفَعُهم شفاعةُ ﴾: كقوله (٣)
 ٤٣٩٧ على لاحسب لا يُهْتَدَىٰ بمناره

في أحدِ وجهَيْه (٤)، أي: لا شفاعةَ لهم، فلا انتفاعَ بها، وليس المرادُ أنَّ ثُمَّ شفاعةً غيرَ نافعةٍ كقولِه: «ولا يَشْفَعون إلَّا لِمَنِ ارتَضَىٰ»(٥)

آ. (٤٩) قوله: ﴿مُعْرِضين﴾: حالٌ من الضمير في الجارُ الواقع خبراً عن ﴿مَا » الاستفهاميةِ، وقد تقدَّم أنَّ مِثْلَ هذه الحالِ تُسَمَّىٰ حالاً لازِمَةً وقد تقدَّم فيها بحثٌ حسنٌ. ﴿وعن التذكرةِ» متعلِّقٌ به.

آ. (٥٠) قوله: ﴿كَأَنْهُم﴾ هذه الجملةُ يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٢/ ٣٣٧.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ١٨٧.

<sup>(</sup>۳) تقدم برقم ۱۰۸۸.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصنون ٢/٦٢٣.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٨ من الأنبياء.

من الضمير في الجارِّ، وتكون بدلاً مِنْ «مُعْرِضِيْنَ» قاله أبو البقاء (١)، يعني أنَّها كالمشتملة عليها، وأَنْ تكونَ حالاً من الضميرِ في «مُعْرِضِين» فتكونَ حالاً متداخلةً.

وقرأ العامَّةُ «حُمُرٌ» بضم الميم، والأعمش (٢) بإسكانها. وقرأ (٣) نافعٌ وابنُ عامر بفتح الفاء مِنْ «مُسْتَنْفَرة» على أنه اسمُ مفعولٍ، أي: نَفَّرها القُنَّاص، والباقون بالكسرِ بمعنى: نافِرة. يُقال: استنفر ونَفَر بمعنى نحو: عَجب واستعجب، وسخِر واسْتَسْخر. قال الشاعر (٤):

٤٣٩٨ أَمْسِكْ حِمارَكَ إِنَّه مُسْتَنْفِرُ

في إثر أخمِرة عمدن لغرب

وقال الزمخشري<sup>(ه)</sup>: «كأنها تطلُبُ النَّفار مِنْ نفوسِها في جَمْعِها له وحَمْلِها عليه» انتهى. فأبقىٰ السينَ على بابِها من الطَّلَبِ، وهو معنى حسن.

ورجَّحَ بعضُهم الكسرَ لقولِه «فَرَّتْ» للتناسُبِ. وحكى محمدُ ابنُ سَلَّم (٢) قال (٧): «سألتُ أبا سَوَّار الغَنَويِّ وكان عربياً فصيحاً، فقلت:

<sup>(1)</sup> IYaka Y/ TVY.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٣٨٠.

 <sup>(</sup>٣) السبعـــة ٦٦٠، والنشـــر ٢/٣٩٣، والبحــر ٨/٣٨٠، والتيسيــر ٢١٦، والقرطبي ١٩/٩٨، والحجة ٧٣٤.

<sup>(</sup>٤) لـم أهتـد إلـى قـائلـه وهـو فـي معـانـي القـرآن للفـراء ٣٠٩/٣، واللسـان «نفـر»، والقرطبـي ٨٩/١٩. وغُرَّب: جبل لكلب دون الشام.

<sup>(</sup>٥) الكثاف ١٨٧/٤.

 <sup>(</sup>۲) محمد بن سلام الجمحي، إمام في الأدب من أهل البصرة له طبقات الشعراء،
 توفى سنة ۲۳۲. انظر: إرشاد الأريب ۱۳/۷، وتاريخ بغداد ۲۲۷/۰.

<sup>(</sup>٧) انظر: البحر ٨/ ٣٨٠.

[٢٨٨/ب] كأنهم / حُمُرٌ ماذا؟ فقال: مُسْتَنْفَرَة طَرَدَها قَسُورة. فقلت: إنما هو "فَرَّتْ مِنْ قَسُورة» فقال: أفرَّتْ؟ قلت: نعم. قال: "فمُسْتَنْفِرة إذن» انتهى. يعني أنها مع قوله "طَرَدها» تُناسِبُ الفتحَ لأنَّها اسمُ مفعولِ فلما أُخبر بأنَّ التلاوة "فَرَّتْ مِنْ قَسُورة» رَجَعَ إلى الكسرِ للتناسُبِ، إلاَّ أنَّ (١) بمثلِ هذه الحكاية لا تُرَدُّ القراءةُ المتواترةُ.

والقَسْوَرَةُ: قيل: الصائِدُ. وقيل: ظلمةُ الليل. وقيل: الأسد، ومنه قولُ الشاعر(٢):

#### ٤٣٩٩\_ مُضَمَّ رُ تَحَ لَنُوهُ الأبط الله

كانب القسورة السرئبال

أي: الأسد، إلا أنَّ ابن عباس أنكرَه، وقال: لا أعرفُ القَسْوَرةَ: الأسدَ في لغة العرب، وإنما القَسْوَرَةُ: عَصَبُ الرجال، وأنشد (٣):

٤٤٠٠ يا بنتُ، كُونى خَيْرَةً لَخَيْرَةً

أخــوالُهــا الجِــنُّ وأهــلُ القَسْــوَرَهُ

وقيل: هم الرُّماةُ، وأنشدوا للبيد بن ربيعة (٤):

٤٤٠١ إذا ما هُتَفْنا هَتْفَاةً في نَدِيِّنا

أتعانسا السرجسال العسانسدون القسساور

<sup>(</sup>١) إنسم أنَّ هنا ضمير الشأن.

<sup>(</sup>٢) لم أهند إلى قائلة، وهو في البحر ٨/٣٦٩، والمحرر ١٦٨/١٦. والرئيال من أسماء الأسد.

<sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٩٠/١٩، والبحر ١٩٦٨.

<sup>(</sup>٤) من زيادات ديوانه ٣٥١ وفيه «الصائدون» بدلاً من «العاندون»، وهو في البحر ٨/٣٦، والمحرر ١٦٨/١٦.

والجملةُ مِنْ قولِه "فَرَّتْ» يجوزُ أَنْ تكونَ صفةً لـ الحُمُر» مثلَ المُسْتَنْفرة»، وأنْ تكونَ حالاً، قاله أبو البقاء(١).

آ. (٢٥) قوله: ﴿مُنشَرة ﴾: العامّة على التشديد مِنْ انشَره ﴾ بالتضعيف. وابن جبير (٢) المُنشَرة ﴾ بالتخفيف. ونشَر وأنشَر مثل: نَزَل وأنزُل. والعامّة أيضاً على ضمّ الحاء مِنْ «صُحُف»، وابن جبير (٣) على تسكينها. قال الشيخ (٤): «والمحفوظ في الصحيفة والثوب نَشَر مخففاً ثلاثياً » قلت: وهذا مردود بالقرآن المتواتر. وقال أبو البقاء (٥) في قراء و ابن جبير: «مِنْ أَنْشَرْتُ: إمّا بمعنى أَمَرَ بنَشْرِها مثل: «أَلْحَمْتُك عِرْضَ فلانِ»، أو بمعنى مَنشورة مثل: أَحْمَدْتُ الرجل أو بمعنى: أَنْشَر اللّهُ الميّت، أي: أحياه، فكأنه أحيا ما فيها بذِكْرِه.

آ. (٥٦) قوله: ﴿وما يَذْكُرون﴾: قرأ<sup>(١)</sup> نافعٌ بالخطاب، وهو التفاتُ من الغَيْبة إلى الخطاب، والباقون بالغَيْبة حَملاً على ما تقدَّم مِنْ قولِه "كلُّ امرئٌ منهم" (الله على الخطاب، والم يُؤثِروا الالتفات، والهاءُ في "إنَّه" للقرآن أو للوعيد.

قوله: «إلا أَنْ يشاءَ» بمعنى: إلا وقت مشيئتِه لا على أنَّ «أنْ» تنوبُ عن الزمانِ بل على حَذْفِ مضاف.

#### [تمَّت بعونه تعالى سورة المدثر]

<sup>(1)</sup> IKJK+ 1/7VY.

<sup>(</sup>۲) والبحر ۱۸/۳۸، القرطبـي ۱۹/۹۹.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢/ ٣٤٠، والبحر ٨/ ٣٨١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨١/٨. (٥) الإملاء ٢/٣٧٢.

 <sup>(</sup>۲) السبعة ۱۹۰، والقسرطبسي ۱۹/۹۰، والبحسر ۱۸/۳۸، والتيسيسر ۲۱۲، والحجة ۷۳۰، والنشر ۲/۳۹۳.
 (۷) الآية ۵۲.

# سورة القيامة

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿لا أُقْسِمُ ﴾: العامَةُ على الله النافيةِ. واختلفوا حينئذِ فيها على أوجهِ، أحدُها: أنها نافيةٌ لكلام متقدّم، كأنَّ الكفارَ ذكروا شيئاً. فقيل لهم: لا، ثم ابتدأ الله تعالى قَسَماً. الثاني: أنها مزيدةٌ. قال الزمخشري(١): الوقالوا إنها مزيدةٌ، مِثْلُها في: الثلا يعلمَ أهلُ الكتابِ(٢) وفي قوله(٣):

# ٤٤٠٧\_ فـي بِشْرِ لاخُـورِ سَـرَىٰ ومـا شَعَــرْ

واعترضوا عليه: بأنها إنما تُزاد في وسط الكلام لا في أوله. وأجابوا: بأنَّ القرآنَ في حُكْم سورةٍ واحدةٍ متصلٍ بعضُه ببعض. والاعتراضُ صحيحٌ؛ لأنها لم تقعُ مزيدةٌ إلاَّ في وسط الكلام، لكن الجوابَ غيرُ سديدٍ. ألا ترى إلى امرىء القيسِ كيف زادَها في مستهلً قصيدتِه؟ قلت: يعني قولَه (٤):

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٨٩/٤.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٩ من الحديد.

 <sup>(</sup>٣) البيت للعجاج وهمو في ديموانمه ٢٠، ومعاني القرآن للفراء ١/٨،
 وابن يعيش ٨/١٣٦، والخزانة ٢/٩٥، والخصائص ٢/٤٧٧. والحور: النقص.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ١٥٤ وتمامه:

# ٤٤٠٣ لا وأبيكِ ابنيةَ العسامري

كما سيأتي، وهذا الوجهُ والاعتراضُ عليه والجوابُ نقله مكي<sup>(۱)</sup> وغيرُه. الوجه الثالث: قال الزمخشري<sup>(۲)</sup>: «إدخالُ» «لا» النافيةِ على فعلِ القسم مستفيضٌ في كلامِهم وأشعارهم. قال امرؤ القيس:

ــ لا وأبيــــك ابنــــة العـــــامـــــري

ي لا يَـــدَّعِــي القـــومُ أنّــي أفِــرُّ

وقال غُوليَّةُ بن سُلْمِيُّ (٣):

٤٤٠٤ ألا نادَتْ أُمامة باختمال

لِتَحْزُنَنِي فِلابِك مِا أُسالِي

وفائدتُها توكيدُ القسم "ثم قال بعد أَنْ حكى وجهَ الزيادةِ والاعتراضَ والجوابِ كما تقدَّمَ : "والوَجهُ أَنْ يُقال: هي للنفي، والمعنى في ذلك: أنه لا يُقْسِمُ بالشيءِ إلاَّ إعظاماً له يَدُلُكَ عليه قولُه تعالى: "فلا أُقْسِم بمواقع النجوم، وإنَّه لَقَسَمٌ لو تعلمون عظيمٌ "(١) فكأنه بإدخالِ حرفِ النفي يقول: إنَّ إعظامي له بإقسامي به كلا إعظام، يعني أنه يَسْتَأْهِلُ فَوق ذلكُ قيل: إنَّ "لا "نفي لكلام وَرَدَ قبل ذلك انتهى.

وحذف حركةً من التفعيلة الأولى، ورواية المُّعني ٣٢٩ ﴿فلا».

لا يدَّعي القومُ أني أفرُّ

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/ ٤٢٨.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٨٩/٤.

 <sup>(</sup>٣) البيت في الحماسة ١/ ٤٩٧، ورصف المباني ١٤١، والخصائص ١/٩١، واللسان طلل، وابن يعيش ٩/ ١٠١، والاحتمال: الارتحال.

<sup>(</sup>٤) الآيتان ٧٥ ــ ٧٦ أمن الواقعة.

فقولُه: «والوجهُ أَنْ يُقال» إلى قولِه: «يعني أنه يستأهِلُ فوق ذلك» تقريرٌ لقولِه: «إدخالُ «لا» النافيةِ على فعلِ / القسمِ مستفيضٌ» إلى آخره. [٢/٨٨٧] وحاصلُ كلامِه يَرْجِعُ إلى أَنّها نافيةٌ، وأَنّ النفيَ مُسَلِّطٌ على فعل القسمِ بالمعنى الذي شَرَحَه، وليس فيه مَنْعٌ لفظاً ولا معنى ثم قال: فإن قلت: قولُه تعالى: «فلا وربّك لا يُؤمنون» (١) والأبياتُ التي أَنْسَدْتُها المُقْسَمُ عليه فيها منفيٌّ، فهلا زَعَمْتَ أَنَّ «لا» التي قبلَ القسمِ زِيْدَتْ موطئةً للنفي بعدَه ومؤكِّدةً له، وقدَرْتَ المقسم عليه المحذوفَ ههنا منفيّاً، كقولِك: لا أَقْسم بيومِ القيامةِ لا تُتركون سُدى؟ قلت: لو قصروا الأمرَ على النفي دونَ الإثباتِ لكان لهذا القول مَساعٌ، ولكنه لم يُقْصَرُ. ألا ترىٰ كيف لُقِيَ «لا أَقْسم بهذا البلدِ» (٢) بقولِه: «لقد خَلَقْنا الإنسانَ» وكذلك قولُه: «فلا أَقْسِمُ بمواقع النجومِ» (٣) بقوله: «إنَّه لَقرآنٌ كريمٌ» وهذا من محاسنِ كلامِه فتأمَّلُه. وقد تقدَّم الكلامُ على هذا النحوِ في سورة النساءِ (٤)، وفي آخر فتأمَّلُه. وقد تقدَّم الكلامُ على هذا النحوِ في سورة النساءِ (٤)، وفي آخر فتأمّ ولكنْ هنا مزيدُ هذه الفوائلِ.

وقرأ<sup>(٦)</sup> قنبل والبزي بخلاف عنه «لَأُقْسِمُ بيوم» بلامٍ بعدَها همزةٌ دونَ الفي. وفيها أربعةُ أوجهِ، أحدُها: أنها جوابٌ لقسمٍ مقدرٍ، تقديرُه: واللّهِ لَأُقْسِمُ، والفعلُ للحالِ؛ فلذلك لم تَأْتِ نونُ التوكيدِ، وهذا مذهبُ

<sup>(</sup>١) الآية ٦٥ من النساء.

<sup>(</sup>٢) الآية ١ من البلد.

<sup>(</sup>٣) الآية ٧٥ من الواقعة.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ١٩/٤.

<sup>(</sup>٥) انظر إعرابه للآية ٧٥.

<sup>(</sup>٦) السبعــة ٦٦١، والنشــر ٢/ ٢٨٢، والحجــة ٧٣٥، والقــرطبــي ٩٢/١٩، والبحر ٨/ ٣٨٤، والتيسير ٢١٦.

الكوفيين. وأمَّا البصريُّون فلا يُجيزون أَنْ يقعَ فعلُ الحالِ جواباً للقسم، فإنْ وَرَدَ ما ظاهرُه ذلك جُعل الفعل خبراً لمبتدأ مضمرٍ، فيعودُ الجوابُ جملةً اسميةً قُدَّرَ أحدُ جزأَيْها، وهذا عند بعضِهم من ذلك، التقديرُ: واللّهِ لأنا أُقْسِمُ. الثاني: أنه فعلٌ مستقبلٌ، وإنما لم يُؤْتَ بنونِ التوكيدِ؛ لأنّ أفعالَ اللّهِ حتَّ وصدقٌ فهي غنية عن التأكيدِ بخلاف أفعالِ غيره. على أنّ سيبويه (١) حكى حَذْفَ النونِ إلاّ أنّه قليلٌ، والكوفيون يُجيزون فين غير قلة إذ مِنْ مذهبهم جوازُ تعاقبِ اللامِ والنونِ فمِنْ حَذْفِ اللام قولُ الشاعر (٢)

٤٠٥ ٤٤ وقتيــــلِ أَلْمُـــرَّةَ أَثْمُـــاَرَنَّ فـــاإنَّــــه

فَــرْغٌ وإنَّ أخــاكــم لــم يُشْــأرِ

أي: لَأَثْاَرَنَّ. وَمِنْ حَذْفِ النونِ ــ وهو نظيرُ الآيةِ ــ فُولُهُ (٣): 1807 - لَئِنْ تَكُ قد ضاقَتْ عليكم بيوتُكُمْ

لَيَعْلَـــمُ ربــــي أنَّ بيتـــيَ واســـعُ

الثالث: أنها لامُ الابتداءِ، وليسَتْ بلامِ القسمِ. قال أبو البقاء (٤٠): «نحو: وإنَّ ربَّك لَيَحْكُمُ الابتداءِ لا تَدْخُل على المضارع إلاَّ في خبر «إنَّ نحو: «وإنَّ ربَّك لَيحكم» وهذه الآيةُ نظيرُ اللهِ التي في يونس «ولاَّدْراكم به» (٢٠) فإنهما قرآها. بقصر الألف،

<sup>(</sup>۱) لم أقف على هذه الحكاية في كتابه وإنما نصوصه تفيد وجوب النون. الكتاب ١/ ٤٥٥.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱٤۸۰.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٦٦٣.

<sup>(3)</sup> IKOKO Y/3VY.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٢٤ من النحل.

<sup>(</sup>٦) الآية ١٦ من يونس. وانظر: الدر المصون ٦/ ١٦٤.

والكلامُ فيها قد تقدَّم. ولم يُخْتَلَفُ في قولِه: "ولا أُقْسِم" أنه بألفٍ بعد «لا»؛ لأنه لم يُرْسَمُ إلاَّ كذا، بخلاف الأولِ فإنه رُسِمَ بدون ألفِ بعد «لا»، وكذلك في قولِه: «لا أُقْسِم بهذا البَلَد» لم يُختلَفُ فيه أنَّه بألفِ بعد «لا».

وجوابُ القسم محذوفٌ تقديرُه: لتُبْعَثُنَّ، دلَّ عليه قولُه: «أيحسَبُ الإنسانُ». وقيل: الجوابُ أَيَحْسَبُ. وقيل: هو «بلى قادِرين» ويُرْوَىٰ عن الحسن البصري. وقيل: المعنى على نَفْيِ القسم، والمعنى: إني لا أُقْسِم على شيء، ولكن أسألُك: أيحسَبُ الإنسانُ. وهذه الأقوالُ شاذَّةٌ مُنكَرةٌ لا تَصِحُ عن قائليها لخروجِها عن لسانِ العرب، وإنما ذكرتُها للتنبيهِ على ضَعْفها كعادتى.

آ. (٣) قوله: ﴿أَنْ لَنْ﴾: هذه هي المخففة، وحكمُها معروفٌ ممًّا تقلَّم في الممائدة وغيرِها. و النَّ وما في حَيِّرَها في موضع الخبرِ (١)، والفاصلُ هنا حرفُ النفي، وهي وما في حَيِّرَها سادَّةٌ مَسَدَّ مفعولَيْ الفاصلُ هنا حرفُ النفي، وهي وما في حَيِّرَها سادَّةٌ مَسَدَّ مفعولَيْ المحسبَّ أو مفعولِه على الخلافِ. والعامَّةُ على النجمعُ بنونِ العظمة / [٨٨٧ب] و اعظامَه الفعولا به. وقتادة (٢) «تُجْمع ابتاء مِنْ فوقُ مضمومةٍ على ما لم يُسَمَّ فاعلُه، (عظامُه) رفعٌ لقيامِه مَقامَ الفاعلِ.

آ. (٤) قوله: ﴿بِلَيْ﴾ إيجابٌ لِما بعد النفي المنسَجِب عليه الاستفهامُ. والعامَّة على نصبِ «قادِرين». وفيه قولان، أشهرُهما: أنَّه منصوبٌ على الحالِ مِنْ فاعلِ الفعلِ المقدَّرِ المدلولِ عليه بحرفِ الجواب، أي: بلى نجمعُها قادريِن، والثاني: أنه منصوبٌ على خبرِ

<sup>(</sup>١) أي خبر أنَّ المخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٣٨٥.

«كان» مضمرة أي: بلى كُنَّا قادرين في الابتداء، وهذا ليس بواضح. وقرأ (١) ابن أبي عبلة وابن السَّمَيْفَع (قادرون، رفعاً على خبر ابتداء مضمر أي: بلى نحن قادرون.

آ. (٥) قوله: ﴿بِل يُريد﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أَنْ تكونَ البلى المجردِ الإضرابِ الانتقالي مِنْ غيرِ عطفٍ، أَضْرَبَ عن الكلامِ الأولِ وأخذ في آخرَ. والثاني: أنها عاطفة قال الزمخشريُ (٢): "بل يريد» عطف على "أَيَحْسَبُ " فيجوز أَنْ يكونَ مثلَه استفهاماً، وأَن يكونَ إيجاباً على أَنْ يَضْرِبَ عن مُسْتَفْهم عنه إلى آخرَ، أو يَضْرِبَ عن مستفهم عنه إلى مُؤجَبٍ ". قال الشيخ (٣) بعد ما حكىٰ عن الزمخشري: "وهذه التقاديرُ الثلاثةُ متكلفةٌ لا تظهر ". قلت: وليس هنا إلا تقديران.

ومفعولُ «يريد» محذوفٌ يَدُلُّ عليه التعليلُ في قوله: «ليَفْجُرَ أمامَه» والتقدير: يريد شَهَواتِه ومعاصِيه ليمضيَ فيها أبداً دائماً و «أمامَه» منصوبٌ على الظرف، وأصلُه مكانٌ فاستُعير هذا للزمان. والضميرُ في «أمامَه» الظاهر عَوْدُه على الإنسان. وقال ابن عباس: «يعودُ على يوم القيامة بمعنى: أنه يريد شهواتِه ليَفْجُرَ في تكليبِه بالبعث بين يَدَيْ يومِ القيامة».

آ. (٦) قُـولُـه: ﴿يَسْمَأُلُ﴾: هـذه جملةٌ مستأنفةٌ. وقـال أبو البقاء (٤): "تفسيرٌ لِيَفْجُرَ فيُحْتَمَلُ أَنْ يكونَ مستأنفاً مُفَسِّراً، وأَنْ يكونَ

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٣٨٥، والقرطبي ١٩/ ٩٢.

۲) الكشاف ۱۹۰/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٣٨٥.

<sup>(3)</sup> IKAK+ 1/3VY.

بدلاً من الجملة قبلَها؛ لأنَّ التفسيرَ يكون بالاستئنافِ وبالبدلِ، إلاَّ أنَّ الثاني منع منه رَفْعُ الفعلِ، ولو كان بدلاً لنُصِبَ. وقد يُقال: إنه أبدلَ الجملة من الجملة لا خصوصية الفعلِ من الفعلِ وحده. وفيه بحثُ وتقدَّم نظيرُ هذا في الذاريات وغيرها.

آ. (٧) قوله: ﴿بَرِقَ﴾: قرآ<sup>(۱)</sup> نافِع «بَرَقَ» بفتح الراء، والباقون بالكسر فقيل: لغتان في التحيُّرِ والدَّهْشة، وقيل: بَرِقَ بالكسر تَحَيَّر فَزِعاً. قال الزمخشري<sup>(۲)</sup>: «وأصلُه مِنْ بَرِقَ الرجلُ: إذا نَظَر إلى البَرْقِ فَدُهِشَ بَصَرُه». قال غيرُه: كما يقال: أَسِدَ وبَقِرَ، إذا رأى أُسْداً وبَقَراً كثيرةٌ فتحيَّر من ذلك. قال ذو الرمَّة (٣): عسرَّضَتْ

لعينَيْهِ مَـيٌّ سافِراً كاد يَبْرِقُ

وقال الأعشى(٤):

٤٤٠٨\_ وكنــتُ أَرَىٰ فـــى وجـــهِ مَيَّــةَ لَمُحَــةً

ف أَبْرَقُ مغشِيًّا عليَّ مكانيا

وأنشد الفراء(٥):

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٦١، والحجة ٧٣١، والبحر ١٨٥٨، والتيسير ٢١٦، والشواذ ١٦٥، والنشر ٢/٣٩٣، والقرطبي ٩٥/١٩.

۲) الكشاف ۱۹۰/٤.

<sup>(</sup>٣) ديوانه ٤٦١، واللسان (برق).

 <sup>(</sup>٤) ليس في ديوانه وإنما هو لذي الرمّة في ديوانه ١٣٠٨، وهو في البحر ٨/٣٨٢، والماوردي ٣٥٨/٤.

<sup>(</sup>٥) معاني القرآن له ٣/ ٢٠٩، والبيت لطرفة في ديوانه ١٨٢، واللسان (برق). والكلوم: الجروح.

# 88.9 فَنَفْسَـــك فــــانْــــغ ولا تَنْعَنــــي وداوِ الكُلـــــــومَ ولا تَبْــــــرَقِ

وبَرَق بِالفتح مِن البريق أي: لَمَعَ مِن شدة شخوصه وقرا أبو السَّمَّال «بَلَق» باللام قال أهلُ اللغة إلا الفراء: معناه فَتَحَ يقال: بَلَقْتُ البابَ وأَبْلَقْتُه أي: فتحتُه وفَرجْتُه. وقال الفراء (۱): «بمعنى أغْلَقْتُه». قال ثعلب: «أخطأ الفراء في ذلك» ثم يجوز أنْ يكونَ «بَلَق» غيرَ مادة بَرَق، ويجوز أنْ يكونَ «بَلَق» وقد جاء بَرَق، ويجوز أنْ يكونَ مادة واحدة، أبدل فيها حرف مِنْ آخر، وقد جاء إبدالُ اللامِ من الراء في أحرف، قالوا: نَثَرَ كنانته ونَثَلَها. وقالوا: وَجِلَ ووَجِرَ، فيمكن أن يكونَ هذا منه، ويؤيدُه أَنَّ بَرَقَ قد أتى بمعنى: شَقَ عينيه وفتَحَها، قاله أبو عبيدة (۱). وأنشد (۱):

٤٤١٠ لَمَّا أَسَانِي مِنْ عُمَيْدِ راغباً أَعْطَيْثُه عِيساً صِهاباً فبرَقْ

أي: ففتح عينيه، فهذا مناسِبٌ لـ (بَلَّقَ) في المعنى.

آ. (A) قوله: ﴿وخَسَفَ﴾: العامةُ على بنائِه للفاعلِ. وأبو حيوة (٤) وابن أبي عبلة ويزيد بن قطيب «خُسِف» مبنياً للمفعول؛ وهذا لأن خَسَفَ يُستعمل لازماً ومتعدياً يقال: خَسَفَ القمرُ وخَسَفه الله، وقد اشْتُهر أن الخُسوفَ للقمرِ والكُسوفَ للشمسِ. وقال بعضهم: بل

 <sup>(</sup>١) لم يشر إليها في معاني القرآن وعدَّها في اللسان (بلق) من الأضداد.

<sup>(</sup>٢) مجاز القرآن ٢/٧٧٪.

<sup>(</sup>٣) نسبه في المجاز للكلَّابي وهو في القرطبي ٩٥/١٩. والعيسُ الصهاب: الإيل التي خالط بياضها حمرة.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٣٨٦، والقرطبـي ٩٦/١٩.

يكونان فيهما، يُقال: خَسَفَتِ الشَّمسُ وكَسَفَتْ، وخَسَفَ القَمرُ وكَسَفَ. وتَايَّد بعضُهم بالحديث (۱): ﴿إِنَّ الشَّمسَ والقَمرَ/ آيتان مِنْ آياتِ اللَّهِ [٨٨٨١] لا يُخْسَفان لموتِ أحدٍ». فاستعملَ الخُسُوْفَ فيهما. وعندي فيه نَظَرٌ؛ لاحتمالِ التغليبِ وهل هما بمعنى واحدٍ أم لا؟ فقال أبو عبيدٍ وجماعةٌ: هما بمعنى واحدٍ أم لا؟ فقال أبو عبيدٍ وجماعةٌ: هما بمعنى واحدٍ. وقال ابن أبي أويس (٢): «الخُسوفُ ذهابُ كلُ ضَوْتُهما، والكُسوفُ ذهابُ بَعْضِه».

آ. (٩ \_ ١٠) قوله: ﴿وجُمِع الشمسُ والقمرُ ﴾: لم تَلْحَقُ علامةُ تأنيث؛ لأنَّ التأنيثَ مجازيٌّ، وقيل: لتغليبِ التذكيرِ، وفيه نظرٌ ؛ لو قلت: «قام هندُ وزيدٌ الم يَجُزُ عند الجمهورِ من العربِ، وقال الكسائيُّ: «حُمِل على معنىٰ: جُمِع «النَّيِّران»، و «يقولُ الإنسانُ جوابُ «إذا مِنْ قولِه: «فإذا بَرِق البصرُ ». و «أينَ المفرُّ » منصوبُ المحلُ بالقولِ. والمَفَرُّ: مصدرٌ بمعنى الفِرار، وهذه هي القراءةُ المشهورة.

وقرأ<sup>(۲)</sup> الحَسَنان ابنا علي رضي الله عنهم وابنُ عباس والحسن ابن زيد (٤) في آخرين بفتح الميم وكسرِ الفاءِ، وهو اسمُ مكانِ الفرارِ أي: أين

<sup>(</sup>١) رواه البخاري في كتاب الكسوف، ٢ باب الصدقة في الكسوف، والفتح ٢/ ٦١٥.

<sup>(</sup>٢) إسماعيل بن أبي أويس، هو عبد الله بن عبد الله الحافظ، المدني، قرأ على نافع. وحدَّث عنه البخاري ومسلم. توفي سنة ٢٢٦. انظر: سير أعلام النبلاء ١١/١٠، طبقات القراء ١٦٢/١.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/ ٣٤١، الإتحاف ٢/ ٥٧٤، والبحر ٨/ ٣٨٦،
 والقرطبي ٩٧/١٩.

<sup>(</sup>٤) الحسن بن زيد من أولاد علي رضي الله عنه توفي سنة ٢٧٠. انظر: سير الأعلام ١٣٦/١٣.

مكانُ الفِرار؟ وجَوَّزَ الزمخشريُّ (١) أَنْ يكونَ مصدراً. قال: الكالمَرْجِعِ وَقَرْ الحسنُ عكسَ هذا أي: بكسرِ الميمِ وفَتْحِ الفاءِ، وهو الرجلُ الكثيرُ الفرارِ، وهذا كقولِ امرىءِ القَيْس يَصِف جَوادَه (٢):

٤٤١١ مِكْسِرٌ مِفَسِٰرٌ مُقْسِلٍ مُسَدْسِرٍ معساً

كجُلْمُودِ صَخْرٍ حَطَّهُ السِيلُ مِنْ عَلِ

وأكثرُ استعمالِ هذا الوزنِ في الآلاتِ.

آ. (١١) قوله: ﴿كلا لا وَزَرَ ﴾: تقدَّم الكلامُ في «كلا»(٣) وخبرُ «لا» محذوفُ أي لا وَزَرَ له. وهل هذه الجملةُ مَحْكِيَّةٌ بقولِ الإنسان فتكونُ منصوبةَ المحلِّ، أو هي مستأنفةٌ إخباراً من الله تعالى بذلك؟ والوَزَرُ: المَلْجَأُ مِنْ حِصْنٍ أو جَبَلِ أو سلاحٍ. قال(٤):

٤٤١٢ لَعَمـــرُكُ أُمـــا للفتـــي مِـــنْ وَزَرْ

مسن المسوتِ يُسدرِكُمه والكِبَسرُ

آ. (۱۲) قوله: ﴿المُسْتَقَرُ ﴾: مبتدأً، خبرُه الجارُ قبلَهُ. ويجوزُ أَنْ يكونَ مكانَ الاستقرارِ. وأَنْ يكونَ مكانَ الاستقرارِ. «ويومَئِذٍ» منصوبٌ بفعلٍ مقدرٍ، ولا ينْتَصِبُ بمُسْتقر؛ لأنَّه إنْ كان مصدراً فلتقدُّمِه عليه، وإنْ كان مكاناً فلا عَمَلَ له البتة.

آ. (١٤) قوله: ﴿بَصِيرةً ﴾: يجوزُ فيها أوجهُ، أحدُها: إنَّها

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ١٩١ .:

<sup>(</sup>۲) من معلقته في ديوانه ۱۹.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصول ٧/ ٦٣٧.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٩٧/١٩، والبحر ٨/٣٨٢.

خبرٌ عن «الإنسانُ» و «على نفسِه» متعلِّقٌ بـ «بَصيرةٌ» والمعنى: بل الإنسانُ بَصيرةٌ على نفسِه، وعلى هذا فلأيِّ شيءٍ أنَّث الخبرُ؟ وقد اختلف النَّحْويون في ذلك، فقال بعضهم: الهاءُ فيه للمبالغةِ. وقال الأخفش (١): «هو كقولك: فلانٌ عِبْرَةٌ وحُجَّةٌ». وقيل: المرادُ بالإنسان الجوارِحُ، فكأنَّه قال: بل جوارِحُه بصيرة أي: شاهدةٌ. والثاني: أنها مبتدأٌ، و «على نفسِه» خبرُها. والجملةُ خبرٌ عن «الإنسانُ»، وعلى هذا ففيها تأويلاتٌ أحدُها: أنْ يكونَ «بصيرةٌ» صفةً لمحذوفٍ أي: عينٌ بصيرةٌ، قاله الفراء (٢). وأنشد (٣):

٤٤١٣ كأن على ذي العفل عَيْناً بَصيرةً

بمَقْعَدِه أو مَنْظَدٍ هدو نساظرهُ

يُحاذِرُ حتى يَحْسَبَ الناسَ كلَّهمم

من الخوف لا تَخْفَى عليهم سرائِرُهُ

الثاني: أنَّ المعنى: جوارح بَصيرة. الثالث: أنَّ المعنى: ملائكةٌ بصيرة، والتاءُ على هذا للتأنيثِ. وقال الزمخشري<sup>(3)</sup>: ابصيرة: حُجَّةٌ بيِّنة، وُصِفَتْ بالبِصارة على المجازِ كما وُصِفَتْ الآياتُ بالإِبصار في قوله: «فلَمًا جاءَتُهُمْ آياتُنا مُبْصِرةً» (٥). قلت: هذا إذا لم تَجْعَلِ الحُجَّة عبارةً عن الإنسانِ، أو تَجْعَلْ دخولَ التاءِ للمبالغةِ. أمَّا إذا كانَتْ للمبالغةِ

<sup>(</sup>۱) معاني القرآن له ۱۷/۲ه.

<sup>(</sup>۲) معانى القرآن له ۲۱۱/۳.

 <sup>(</sup>٣) لسم أهتمند إلى قائله، وهمو فسي الفسراء ٢١١/٣، والقسرطيسي ١٠٠/١٩.
 واللسان (بصر).

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٩١/٤.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٣ من النمل.

فنسبةُ الإِبصارِ إليها حقيقةٌ. الثالث من الأوجه السابقة: أَنْ يكونَ الخبرُ الجارُ والمجرورَ، و ابصيرةٌ فاعلٌ به، وهو أرجحُ مِمَّا قبلَه لأنَّ الأصلَ في الإخبارِ الإفرادُ.

آ. (10) قوله: ﴿ولو أَلْقَىٰ﴾: هذه الجملةُ حاليةٌ. وقد تقدّم نظيرُها غيرَ مرة (١٠). والمعاذير / : جمع مَعْذِرة على غيرِ قياس، كمَلاقيح ومَذاكير جمع لَقْحَة وذَكَر. وللنّحويين في مثلِ هذا قولان، أحدهما: أنه جمعٌ لملفوظِ به، وهو لَقْحَة وذكر. والثاني: أنه جمعٌ لغيرِ ملفوظِ به بل لمقدرٍ أي: مَلْقَحَة ومِذْكار. وقال الزمخشري (٢): «فإن قلت: أليسَ قياسُ المَعْذِرة أَنْ يُجْمَعَ معاذِرَ لا معاذير؟ قلت: المعاذيرُ ليسَتْ بجمع مَعْذِرة، بل اسمُ جمع لها، ونحوه: المَناكير في المُنكر». قال الشيخ (٣): «وليسَ هذا البناءُ من أبنيةٍ أسماءِ الجُموع، وإنما هو مِنْ أبنيةٍ جموعِ التكسيرِ» انتهى، وهو صحيحٌ. وقيل: مَعاذير: جمعُ مِعْذار، وهو السِّتْرُ، فالمعنى: ولو أزخى سُتورَه. والمعاذِيرُ: السُّتور بلغةِ اليمن، قاله الضحاك والسُّدِي

٤٤١٤ ولكنَّها إضَّنَّتْ بمَنْزلِ ساعيةٍ

علينا وأطَّتَ فوقَها بالمعَاذِرِ

وقد حَذَفَ الناءَ من «المعاذير» ضرورةً. وقال الزمخشري(٥): «فإن

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٢/٤١٧.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٩١/٤:

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٣٨٦ \_ ٢٨٧٠.

<sup>(</sup>٤) لم أهتمد إلى قبائله، وهبو فني القبرطبي ١٠٠/١٩، والبحر ٨/٣٨٧، والماوردي ٤/٣٦، وأطَّت بالمعاذر: اعتذرت.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٩١/٤

صَحَّ \_ يعني أنَّ المعاذير السُّتور \_ فلأنَّه يَمْنَعُ رؤيةَ المُحْتَجِبِ كما تَمْنَعُ المعذرةُ عقوبةَ المُذْنِبِ. قلت: هذا القولُ منه يُحتمل أَنْ يكونَ بياناً للمعنى الجامع بين كَوْنِ المعاذيرِ السُّتورَ، أو الاعتذاراتِ، وأَنْ يكونَ بياناً للعلاقةِ المُسَوَّغةِ في التجوُّز.

آ. (۱۷) قوله: ﴿وقُرْآنَه﴾: أي: قراءَتَه، فهو مصدرٌ مضافٌ للمفعولِ. وأمَّا الفاعلُ فمحذوف. والأصلُ: وقراءَتَك إياه، والقرآن: مصدرٌ بمعنى القراءة. قال حَسَّان رضي الله عنه (۱):

..... \_£ 10

### يُقَطِّعُ الليــلَ تَسْبيحـــاً وقُـــرآنـــاً

وقال ابن عطية (٣): «قال (٣) أبو العالية: «إنَّ علينا جَمْعَه وقُرَانَه. فَإِذَا قَرَتَه فَاتَّبِعْ قُرانَه» بفتح القافِ والراء والتاء، مِنْ غيرِ همزِ ولا ألفٍ (٤). قلت: ولم يَذْكُرْ توجيهاً. فأمَّا توجيه قوله: «جَمْعَه وقُرانَه»، وقوله: «فاتَّبغ قُرانَه» فواضحٌ مِمَّا تقدَّمَ في قراءة ابن كثير في المقرة (٥)، وأنه هل هو نَقُلٌ، أو مِنْ مادة قَرَن، وتحقيقُ القولَيْن مذكورٌ ثَمَّة فعليك بالالتفاتِ إليه. وأمَّا قولُه: «بفتحِ القافِ والراءِ والتاء» فيعني في قوله: «فإذا قَرَتَه» يُشير إلى أنه قُرىء شاذاً هكذا، وتوجيهها: أنَّ في قولِه: «فإذا قَرَتَه» يُشير إلى أنه قُرىء شاذاً هكذا، وتوجيهها: أنَّ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۸٤٧.

<sup>(</sup>٢) المحرر ١٧٦/١٦.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٤/٤٥، والبحر ٨/٣٨٧.

<sup>(</sup>٣) في ابن عطية: ﴿ قُرأُهُ.

<sup>(</sup>٤) أي: في قرأته».

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ٢/ ٢٨٠.

الأصل: "قَرَأْتُه" فعلاً ماضياً مُسنداً لضمير المخاطبِ أي: فإذا أَرَدُتَ قراءتَه، ثم أبدلَ الهمزة ألفاً لسكونها بعد فتحة، ثم حَذَف الألف تخفيفاً كقولهم: "ولو تَرَ ما الصبيانَ" أي: ولو تَرَى الصبيانَ و "ما" مزيدة، فصار اللفظُ "قَرَتَه" كما ترى.

آ. (٢٠) قوله: ﴿بِل تُحِبُّون﴾: قرأ(١) ابن كثير وأبو عمرو و «يُحِبُّون» و «يَذَرون» بياءِ الغَيْبة حملًا على لفظِ الإنسانِ المذكور. أولًا؟ لأنَّ المرادَ به الجنسُ، والباقون بالخطابِ فيهما: إمَّا خِطاباً لكفارِ قريش، وإمَّا التفاتاً عن الإخبار عن الجنسِ المتقدَّم والإقبالِ عليه بالخطاب.

آ. (۲۲) قوله: ﴿وجوهٌ يومئذ ناضِرةٌ ؛ فيه أوجهُ أحدُها: أنْ يكون «وجوهٌ مبتدأ، و «ناضِرةٌ» نعت له، و «يومئذ» منصوب بد «ناضِرة» و «ناظرة» خبرُه، و «إلى ربها» متعلقٌ بالخبر، والمعنىٰ: أنَّ الوجوة الحسنة يوم القيامة ناظرةٌ إلى اللهِ تعالى، وهذا معنى صحيحٌ وتخريجٌ سَهلٌ. والنَّاضرةُ: من النُّضرة وهي: التنعُم، ومنه غُصْنٌ ناضِر. الثاني: أَنْ يكونَ «وجوهٌ» مبتدأ أيضاً، و «ناضِرةٌ» خبرُه، و «يومَشذِ» منصوبٌ بالخبرِ كما تقدم. وسَوّعَ الابتداءَ هنا بالنكرة كَونُ الموضع موضع تفصيل كقوله (٢٢):

فثـــوبٌ لَبِسْـــتُ وثـــوبٌ أَجُـــرْ

<sup>(</sup>۱) السبعة ٦٦١، والبحسر ٨/ ٣٨٨، والنشسر ٢/ ٣٩٣، والقسرطيسي ١٠٧/١٩، والتيسير ٢١٧، والحجة ٧٣٦.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۹۷۸.

ويكون «ناظرة» نعتاً لوجوه، أو خبراً ثانياً، أو خبراً لمبتدأ محذوف. و «إلى ربها» متعلقٌ به «ناظرة» كما تقدَّم. وقال ابنُ عطية (١): «وابتداً بالنكرة / لأنها تخصَصَتْ بقوله «يومئذ». وقال أبو البقاء (٢): [٨٨٨] «وجاز الابتداءُ هنا بالنكرة لحصول الفائدة». قلت: أمّا قولُ ابنِ عطيّة ففيه نظرٌ؛ لأنَّ قولَه: «تخصَصَتْ بقولِه: «يومئذ» هذا التخصيصُ: إمّا لكونها عاملةً فيه، وهو مُحالٌ؛ لأنها جامدةٌ، وإمّا لأنها موصوفةٌ به وهو مُحالٌ؛ لأنها جامدةٌ، وإمّا لأنها موصوفةٌ به وهو مُحالُ النُوصَفُ بالزمان كما لا يُخبَرُ به عنها. وأمّا قولُ أبي البقاءِ فإنْ أرادَ بحصولِ الفائدةِ ما قدّمئتُه من التفصيل فصحيحٌ، وإنْ عَنَىٰ ما عناه ابنُ عطيةَ فليس بصحيح لِما عَرَفْتَه.

الشالث: أَنْ يكونَ «وجوه» مبتداً، و «يومشذ» خبره، قاله أبو البقاء (٣). وهذا غَلَطٌ مَحْضٌ من حيث المعنى، ومِنْ حيث الصناعة أمّا المعنىٰ فلا فائدة في الإخبار عنها بذلك. وأمّا الصناعة فلأنّه لا يُخبَرُ بالزمانِ عن الجُثنِ، وإنْ وَرَدَ ما ظاهرهُ ذلك تُؤوّل نحو: «الليلة الهلالُ». الرابع: أَنْ يكونَ «وجوه» مبتداً و «ناضرة» خبرَه، و «إلى ربّها ناظرة» الرابع: أَنْ يكونَ «وجوه» مبتداً و «ناضرة» خبرَه، و «إلى ربّها ناظرة» جملة في موضع خبر ثانٍ، قاله ابن عطية (٤). وفيه نظر الأنّه لا يَنْعَقِدُ منهما كلام، إذ الظاهر تعلّقُ «إلى» به «ناظرة»، اللهم إلا أَنْ يعني أنّ منهما كلام، إذ الظاهر تعلّقُ «إلى» به «ناظرة إلى ربّها، وهذه الجملة خبر ثانٍ. وفيه تَعَشَفٌ.

<sup>(</sup>١) المحرر ١٦/١٧٧.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٤٧٢.

 <sup>(</sup>٣) لم يقل أبو البقاء هذا وإنما قال: إن الخبر ناضرة أو الخبر محذوف، أي: ثمَّ وجوه الإملاء ٢٧٤/٢.

<sup>(</sup>٤) المحرر ١٧٧/١٦.

الخامس: أَنْ يكونَ الخبرُ لوجوه مقدراً، أي: وجوه يومنذِ ثمّ، و الناضرة صفة ، وكذلك الناظرة ، قاله أبو البقاء (١٠). وهو بعيدٌ لعدم الحاجةِ إلى ذلك. ولا أدري ما الذي حَمَلهم على هذا مع ظهورِ الوجهِ الأولِ وخُلُوصِه من هذه التعشّفاتِ؟ وكونُ اإلى حرفَ جرّ، و اربها الأولِ وخُلُوصِه من هذه التعشّفاتِ؟ وكونُ اإلى حرفَ جرّ، و اربها مجروراً بها هو المتبادرُ للذّهنِ. وقد خَرَّجه بعض المعتزلة: على أَنْ تكونَ اإلى السما مفرداً بمعنى النّعْمَةِ مضافاً إلى الرّب، ويُجمع على الله نحو: "فبأي آلاءِ ربكما تُكذّبان (٢) وقد تقدّم أنّ فيه لغاتِ أربعاً، و الربّها خفض بالإضافة، و اإلى مفعولٌ مقدمٌ ناصبُه النظرة المعنى النظرة نعمة ربّها. وهذا فرارٌ من إثباتِ النظر للّهِ تعالى على مُعْتَقَدِهم.

والزمخشريُ (٢) تمحَّل لمذهب المعتزلة بطريق أحرى من جهة الصناعة النحوية فقال بعد أن جَعَلَ التقديم في "إلى ربها" مُؤذِناً بالاختصاص \_ "والذي يَصِحُّ معه أَنْ يكونَ مِنْ قولِ الناس: "أنا إلى فلانِ ناظرٌ ما يَصْنَعُ بي " يريد معنى التوقع والرجاء. ومنه قولُ القائل (٤): 14 على مسن ملك

والبحــــرُ دونَـــك زِدْتَنـــــي نِعَمـــــا

وسمعتُ سَرَوٰٰيَّةً (٥) مُشتجديَةً بمكة وقت الظهرِ حين يُغْلِقُ الناسُ

<sup>(1)</sup> IKaka 7/377.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٣ من سورة الرحمن.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٩٢/٤.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في الكشاف ١٩٢/٤ يقول: إذا رجوت عطاءك، والبحر أقل جوداً منك، زدتني عطاءً.

<sup>(</sup>٥) السروية: النسبة إلى بلدة بطبرستان يقال لها: سارية. انظر: القاموس (سري).

أبوابهم ويَأْوُون إلى مقايِلهم تقول: "عُيينتي ناظِرَةٌ إلى اللّهِ وإليكم" والمعنى: أنهم لا يتوقعون النعمة والكرامة إلا مِنْ ربّهم" قلت: وهذا كالحَوْم على قولِ مَنْ يقولُ: إنَّ "ناظرة" بمعنى مُنتظرة. إلاَّ أنَّ مكيًا لا قد رَدَّ هذا القولَ فقال: "ودخولُ "إلى" مع النظر يَدُلُّ على أنه نَظَرُ الكيّنِ، وليس من الانتظار، ولو كان من الانتظارِ لم تَذْخُلُ معه "إلى"؟ العَيْنِ، وليس من الانتظار، ولو كان من الانتظارِ لم تَذْخُلُ معه "إلى"؟ ألا ترى أنَّك لا تقول: انتظرتُ إلى زيدٍ، وتقول: نظرتُ إلى زيد، فقول: إن هن قال: إن فا المعنى وفي الإعراب، ووضع الكلامَ في غير موضعه.

وَالنَّضْرَةُ: طَرَاوةُ البَشَرةِ وجمالُها، وذلك مِنْ أثرِ النَّعمةِ يُقال: نَضِر وَجُهُه فهو / ناضِرٌ. وقال بعضهم: مُسَلَّمٌ أنه مِنْ نَظَرِ العينِ، إلاَّ أَنَّ ذلك [٨٨٩ب] على حَذْفِ مضاف، أي: ثوابَ ربها، ونحوه. قال مكي (٢): «لو جاز هذا لجازَ: نَظَرْتُ إلى زيد، أي: إلى عطاءِ زيدٍ. وفي هذا نَقْضٌ لكلامِ العربِ وتَخْليطٌ في المعاني». ونَضَره الله ونَضَّره مخففاً ومثقلاً، أي: حَسَّنه ونَعَمه، وفي الحديث (٣): «نضرَ اللهُ امراً سَمع مقالتي فوعَاها، فأذَاها كما سَمِعَها» يُرُوكُ بالوجهَيْنِ. وقيل للذهب: «نُضار» من ذلك. ويُقال له: النَّضُرُ أيضاً، وأخضرُ ناضِرٌ، كه أسودُ حالكٌ، وقدَحٌ نُضارٌ ونُضارٍ، يُرْوَى بالإتباع والإضافة.

والعامَّةُ على «نَاضِرَة» بألفٍ. وقرأ (٤) زيدُ بن علي «نَضِرَة» بدونِها، كَفَرِحَ فهو فَرِحٌ.

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/ ٤٣١. (٢) إعراب المشكل ٢/ ٤٣٢.

<sup>(</sup>٣) رواه ابن ماجة في المقدمة ١٨، باب من بلُّغ علماً، ١/ ٨٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٣٨٨.

آ. (٢٥) قوله: ﴿فاقرة﴾: هي الداهيةُ العظيمةُ، سُمِّيَتْ بذلك لأنها تكسرُ فَقارَ الظُّهْرِ. قال النابغة(١):

٤٤١٨ أَبَسَىٰ لِسِيَ قَبْسِرٌ لا يسزالُ مُقسابِلَسِيْ وضَرْبَـةُ فَـأْس فـوقَ رَأْسـنِي فـاقِـرَهُ

أي: داهِيَةٌ مُؤَنِّرَةٌ، ومنه سُمِّي الفقيرُ لانكسار فَقاره من القُلِّر (٢)، وقد تقدَّم في البقرة<sup>(٣)</sup>.

آ. (٢٦) قوله: ﴿التراقِيَ ﴾: مفعولُ «بَلَغَتْ»، والفاعلُ مضمرٌ [يعود] على النفس، وإنْ لم يَجْرِ لها ذِكْرٌ، كقولِ حاتم(٤): ٤٤١٩ أماويَّ مِنا يُغْنِي الشَّراءُ عن الفتى

إذا حَشْرَجَتْ يوماً وضاقَ بها الصدرُ

أي: حَشْرَجَكِ النفسُ. وقيل في البيت: إنَّ الدالَّ على النفس ذكرُ جُمْلَةِ ما اشتملَ عليها، وهو الغِني، فكذلك هنا ذِكْرُ الإنسانُ دالٌّ على النفس. والتَّراقِي: جمع تَرْقُونَ، أصلُها تَراقِوُ، قُلِبَتْ واؤها ياءً لانكسار ما قبلَها. والتَّرْقُوة إحدى عِظام الصدر، كذا قال الشيخ(٥)، والمعروفُ غيرُ ذلك. قال الزمخشري<sup>(٦)</sup>: ﴿ وَلَكُلِّ إِنْسَانِ تَرْقُوَتَانِ ۗ فَعَلَى هَذَا تَكُونُ

<sup>(</sup>۱) الديوان ۲۱۰.

<sup>(</sup>٢) القُلَّ: القلَّة.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر ٢/١١٠.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٢٨١٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/ ٣٨٢.

<sup>(</sup>٦) لم ترد هذه الجملة في «الكشاف» وإنما فيه «التراقي: العظام المكتنفة لثغرة النحر عن يمين وشمال» الكشاف ١٩٣/٤.

مِنْ باب: غليظ الحواجب وعريضِ المناكب. والتراقِي: موضِعُ الحَشْرَجَة. قال<sup>(1)</sup>:

#### ٤٤٧٠ ورُبَّ عظيم\_ةِ دافَعِتُ عنهـا

وقد بلغت نفوسه م التسراقي

وقال الراغب (٢): «التَّرْقُوةُ عَظْمٌ وُصِلَ ما بين ثُغْرَةِ النحرِ والعاتِق، انتهى. وقال الزمخشري (٢): «العِظامُ المكتنفةُ لئُغْرَةِ النَّحْرِ عن يمينٍ وشمالٍ» ووزنها فَعْلُوة، فالتاءُ أصلٌ والواوُ زائدةٌ، يَدُلُّ عليه إدخالُ أهل اللغةِ إياها في مادة «تَرَق». وقال أبو البقاء (٤): «والتراقي: جمع تَرْقُوة، وهي فَعْلُوة، وليست تَفْعُلَة، إذ ليس في الكلام «رقو» (٥)، وقُرِيء (١) «التراقي» بسكونِ الياء، وهي كقراءةِ زيدِ «تُطْعِمون أهالِيْكم» (٧) وقد تقدَّم توجيهُها.

آ. (٢٧) قوله: ﴿مَنْ راقِ﴾: مبتدأً وخبرٌ. وهذه الجملةُ هي القائمةُ مَقامَ الفاعلِ، وأصولُ البَصْريين تَقْتَضي أَنْ لا تكونَ؛ لأنَّ الفاعلَ عندهم لا يكونُ جملةً؛ بل القائمُ مَقامَه ضميرُ المصدرِ، وقد تقدَّمَ تحقيقُ هذا أولَ البقرة (٨)، وهذا الاستفهامُ يجوزُ أن يكونَ على بابِه، وأَنْ يكونَ

<sup>(</sup>١) البيت لدريد بن الصمة، وهو في البحر ٨/ ٣٨٢.

<sup>(</sup>٢) المفردات ٧٤.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٩٣/٤.

<sup>(3)</sup> IKAKA 7/377.

<sup>(</sup>٥) في الأصل اترق) وهو تحريف. وهناك رقو ولكن على معنى آخر كما في اللسان (رقا).

<sup>(</sup>٦) لم أقف على هذه القراءة.

<sup>(</sup>٧) الآية ٨٩ من المائدة. وانظر: الدر المصون ٨٤٠٧.

<sup>(</sup>٨) انظر: الدر المصون ١٣٦/١.

استبعاداً وإنكاراً. وراقِ اسمُ فاعلِ: إمَّا من رَقَىٰ يَرْقَىٰ من الرُقية وهو كلامٌ مُعَدُّ للاستشفاء، يُرْقَى به المريضُ لِيُشْفَى. وفي الحديث (١): «وما أدراكَ أنها رُفْيَةٌ ؟ يعني الفاتحة وهو مِنْ أسمائِها، وإمَّا مِنْ رَقِي يَرْقَىٰ، من الرُّقِيِّ وهو الصعودُ، أي: إنَّ الملائكةَ لِكراهتِها في رُوْجِه تقول: مَنْ يَضْعَد بهذه الروح؟ يقال: رَقَىٰ بالفتح من الرُّقْيَةِ، وبالكسرِ من الرُّقِيِّ. ووقف (٢) حفص على نون «مَنْ» سكتة لطيفة، وتقدَّم هذا في أولِ الكهف (٣) وتجقيقُه. وذكر سيبويه (٤) إنَّ النونَ تُدْغَمُ في الراءِ وجوباً بغُنَّةٍ وبغيرها نحو: مَنْ راشِدٌ.

والعاملُ في ﴿إِذَا بِلغَتِ معنى (٥) قولِه: ﴿إِلَى رَبُّكَ يَوْمَئُذِ الْمَسَاقُ ﴾، أي: إذا بِلغَتِ الحُلْقُومَ رُفِعَتْ إلى الله » ويكونُ قولُه: ﴿وقيل: مَنْ رَاقٍ ﴾ معطوفاً على ﴿بَلَغَت ».

والمَساقُ: مَفْعَل من السَّوْقِ وهو اسمُ مصدرٍ.

آ. (٣١) قبوله: ﴿فلا صَلَقَ﴾: (٧١) هنا دَخَلَتْ على
 الماضي، وهو مُسْتفيضٌ في كلامِهم بمعنى: لم يُصَدُّق ولم يُصَلُّ.
 قال(١٠):

<sup>(</sup>١) رواه البخاري ٣٧ كتاب الإجارة، ١٦ باب يُعطى في الرقية. الفتح ٥٢٩/٤.

<sup>(</sup>٢) السبعة ٦٦١، والبحر ٨/٣٨٩، والقرطبي ١١٢/١٩، والحجة ٧٣٧.

 <sup>(</sup>٣) «عوجاً، قيما» الآيتان ١ ــ ٢، وقف حفص على عوجا، ويسكت سكتة لطيفة.
 انظر: الدر المصون ٧/ ٤٣٤.

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٢/١٤٪

<sup>(</sup>٥) قوله: «معنى» خبير «والعامل».

<sup>(</sup>٦) البيت لأبسي خراش الهذلي أو أمية بن أبسي الصلت، وهو في أمالي \_

٤٤٢١ إِنْ تَغْفِـــرِ اللهــــمَّ تَغْفِـــرْ جَمَّـــا وأيُّ عبــــــدٍ لــــــكَ لا ألَمَّــــــا

وقال آخر(١):

1877 وأيُّ خَميسِ لا أَفَانِها نِهابَه وأيُّ خَميسِ لا أَفَانِها نِهابَه وأي خَميسِ لا أَفَانِها نِهابَه وأسيافُنا مِنْ كَبْشِه تَقْطُر الدِّما

واستدلَّ بعضُهم أيضاً على ذلك بقولِ امرِيء القيس(٢):

1877 كِأنَّ دِثِ اراً حَلَّقَ ثُ بِلَبُ وُنِ مِهُ اللهِ القَواعِل عَلَى اللهِ القَواعِل عَلَى المَّارِي القَواعِل

/ فقوله: ﴿لا عُقَابُ عَطَفٌ على ﴿عُقَابُ تَنُوفَى ۗ وهُو مُرفُوعٌ [٩٩٠] بِحَلَّقَتْ، وفي البيتَيْنِ الأَوَّلَيْنِ غُنْيَةٌ عن هذا.

وقال مكي (٣): «لا» الثانيةُ نفيٌ، وليسَتْ بعاطفةٍ، ومعناه: فلم يُصَدِّقُ ولم يُصَدِّقُ. قلت: كيف يُتَوَهَّمُ العطفُ حتى يَنْفِيَه؟ وجعل الزمخشريُ (٤) «فلا صَدَّقَ ولا صَلَّىٰ» عطفاً على الجملة مِنْ قولِه: «يَسْأَلُ

الشجري ١٤٤/١، والإنصاف ٧٦، والمغني ٣٢١، والخزانة ٢/ ٧٦، واللسان لمم.

<sup>(</sup>۱) البينت لطرفة وهنو فني دينوانه ١٩٥ ومجناز القرآن ٢/ ٢٧٨، وأمالني الشجري ٢٢٨/٢، والبحر ٣٩٠/٨، والمحرر ١٨٠/١٦. وأفأنا: جعلناه فيئاً، أي: غنيمة.

<sup>(</sup>٢) ديوانه ٩٤. ودثار: راعي إبله. اللبون: ذوات اللبن. تنوفى: جبل وكذلك القواعل.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/ ٤٣٢.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٩٣/٤.

أَيَّانَ يومُ القيامةِ» قال: «وهو معطوفٌ على قوله: «يَسْأَلُ أَيَّانَ»، أي: لا يُؤْمِنُ بالبعثِ فلا صَدَّقَ بالرسول والقرآن»، واستبعده الشيخ<sup>(۱)</sup>.

- آ. (٣٢) قوله: ﴿ولكنْ كَذَّبَ ﴾: الاستدراكُ هنا واضعُ ؟ لأنَّه لا يَلْزَمُ مِنْ نَفْيِ التصدُّقِ والصلاةِ التكذيبُ والتولِّي؛ لأنَّ كثيراً من المسلمين كذلك، فاستَدْرَكَ ذلك: بأنَّ سببَه التكذيبُ والتولِّي، ولهذا يَضْعُفُ أَنْ يُحْمَلَ نَفْيُ التصديقِ على نَفْيِ تصديقِ الرسولِ ؛ لئلا يَلْزَمَ التكرارُ، فتقعَ «لكنْ» بين متوافقين، وهو لا يجوزُ.
- آ. (٣٣) قوله: ﴿يَتَمَطَّى﴾: جملة حالية مِنْ فاعل «ذَهَبَ»،
   وقد يجوز أَنْ يكونَ بمعنى: شرع في التمطي، كقوله (٢):
   ٤٤٢٤ فقامَ يَذُوْدُ الناسُ عنها........

وتمطَّى فيه قولان، أحدُهما (٣): أنَّه مِنْ المَطا، والمطا: الظهرُ، ومعناه: يَتَبَخْتَرُ، أي: يَمُدُ مَطاه ويَلُويه تَبَخْتُراً في مِشْيته. والثاني (٤): أنَّ أصلَه: يَتَمَطَّطُ، مِنْ تَمَطَّط، أي: تَمَدَّد، ومعناه: أنَّه يتمدَّدُ في مِشْيَتِه

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٣٩٠. أ

۲) تقدم برقم ۹٤.٠

 <sup>(</sup>٣) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٣/٢١٢، فأصله على هذا: يتمطّو وقعت
الواو لاماً فوق الثالثة فقلبت ياء ثم تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت الفاً
ووزنه يتفعّل.

<sup>(</sup>٤) وهو قول الزمخشري في كشافه ٤١٧/٢، فالأصل يتمطَّط اجتمع ثلاث حروف من جنس واحد فقلبت الطاء ياء ثم قلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاخ ما قبلها. وانظر: معجم مفردات الإعلال والإبدال ٤٧٠.

تَبَخْتُراً، ومِنْ لازِمِ التبختُرِ ذلك، فهو يَقْرُبُ مِنْ معنى الأول ويفارِقُه في مادتِه؛ إذ مادةُ المَطا: م طو، ومادةُ الثاني: م طط، وإنما أُبْدِلَتِ الطاءُ الشائشةُ ياءً كراهمةَ احتمالِ الأمثالِ نحو: تَظَنَّيْت وقَصَّيْتُ أَظْفَاري، وقوله (١):

#### ٤٤٢٥ تَقَضَّيَ البازِيْ إذا البازِيْ كسر

والمُطَيْطاء: التَّبَخْتُرُ ومَدُّ اليَديْن في المَشْيِ، والمَطيطة: الماء الخاثِرُ أسفلَ الحوضِ؛ لأنه يتمطَّطُ، أي: يمتَدُّ فيه.

آ. (٣٤) وتقدَّم الكلامُ على قوله: «أَوْلَىٰ لك فأَوْلَىٰ» في آخر سورة القتال<sup>(٢)</sup> مُشبعاً، وإنما كُرَّرَ هنا مبالغة في التهديد والوعيد. وقالت الخنساء<sup>(٣)</sup>:

1877هـ هَمَمْـــتُ بنفسِـــيَ كـــلَّ الهمـــومِ فـــأَوْلَـــى لنفسِـــيَ أَوْلَـــى لهـــا

وقال أبو البقاء (٤) هنا: «وزنُ أَوْلَىٰ فيه قولان، أحدُهما: فَعْلَىٰ، والأَلْفُ فيه للإلحاقِ لا للتأنيثِ. والثاني: هو أَفْعَلُ، وهو على القولَيْن هنا [عَلَم] (٥) ولذلك لم يُنَوَّنْ، ويَسَدُلُّ عليه ما حكى أبو زيدٍ في

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۹ه.

<sup>(</sup>٢) انظر إعرابه للآية ٢٠ من سورة القتال (محمد صلَّى الله عليه وسلم).

<sup>(</sup>٣) ديوانها ١٢١، واللسان (ولي)، والمحرر ١٨١/١٦.

<sup>(3)</sup> IKAK: 1/0VY.

 <sup>(</sup>٥) زيادة من الإسلاء. والعلمية هنا للوعيد فصار كرجل اسمه أحمد.
 القرطبي ١١٦/١٩.

«النوادر»(١): «هي أَوْلاهُ» بالتاءِ غيرَ مَصْروفِ، فعلى هذا يكونُ «أَوْلَىٰ» مبتدأً، و «لك» الخبرُ. والثاني: أَنْ يكونَ اسماً للفعل مبنياً ومعناه: وَلِيَكَ شَرِّ بعد شَرِّ، و «لك» تبيينٌ».

آ. (٣٦) قوله: ﴿شَدَى﴾: حالٌ مِنْ فاعلِ "يُتْرَكُ ومعناه: مُهْمَلاً يقال: إبلٌ سُدَى، أي: مُهْملة. قال الشاعر(٢):

٧٤٤٧ وأُقْسِمُ بِالله جَهْدَ اليمينِ

ما خَلَقُ اللَّهُ شيئاً سُدى

أي: مُهْملاً. وأَسْدَيْتُ حاجتي، أي: ضيَّعْتُها. ومعنى «أَسْدَى إليه معروفاً»، أي: جعله بمنزلةِ الضَّائع عند المُسْدى إليه لا يذكره ولا يَمُنُّ به عليه (٣).

آ. (٣٧) قوله: ﴿أَلَم يَكُ نُطْفَةً﴾: العامَّةُ على الياءِ مِن تحتُ في «يك» رجوعاً للإنسان. والحسن (٤) بتاءِ الخطابِ على الالتفاتِ إليه توبيخاً له.

قوله: «يُمْنَىٰ» قرأ<sup>(ه)</sup> حفص «يُمْنى» بالياء مِنْ تحتُ، وفيه وجهان:

<sup>(1)</sup> النوادر ۲۲۰.

 <sup>(</sup>۲) لـم أهتـد إلــى قــائلــه، وهــو فــي المــاوردي ٤/٣٦٤، والبحــر ٨/٣٨٢،
 والقرطبي ١١٦/١٩.

 <sup>(</sup>٣) لعل هذا التوجيه بعيد، الأقرب منه أن تكون من أسدى، أي: نسج فأسدى إليه معروفاً، أي: نسج وعمل وصنع.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٣٩١.

<sup>(</sup>٥) السبعــــة ٦٦٢، والنشـــر ٢/٣٩٤، والبحـــر ٨/٣٩١، والتيسيـــر ٢١٧، والخجة ٧٣٧، والقرطبـي ١١٧/١٩.

أحدُهما: أنَّ الضميرَ عائدٌ على المنيِّ، أي: يُصَبُّ، فتكونُ الجملةُ في محلِّ جر. والثاني: أنه يعودُ للنُطفةِ؛ لأنَّ تأنيثها مجازيُّ، ولأنَّها في معنى الماءِ، قاله أبو البقاء<sup>(۱)</sup>، وهذا إنما يتمشَّىٰ على قولِ ابنِ كيسان. وأمَّا النحاةُ فيجعلونه ضرورة كقوله (۲):

ولا أرضَ أَبْقَ لَ إِبْقَ اللَّهِ اللّ

وقرأ الباقون "تُمْنَىٰ" بالتاءِ مِنْ فوقُ على أنَّ الضميرَ للنَّطفة. فعلى هذه القراءةِ وعلى الوجهِ المذكورِ قبلَها تكونُ الجملةُ في محلِّ نصبٍ؛ لأنها صفةٌ لمنصوبِ. /

آ. (٣٩) قوله: ﴿الذَّكَرَ والأنثى ﴾: يجوزُ أَنْ يكونا بَدَلَيْنِ مِنْ الزَّوْجَيْن »، وأَنْ يكونا منصوبيّن بإضمارِ العني على القطع، والأصلُ عَدَمُه. وقرأ العامّةُ الزوجَيْن »، وزيدُ بن علي (٣) الزوجان على لغة مَنْ يُجْري المثنى إجراء المقصورِ، وقد تقدّم تحقيقُه في طه (٤)، ومَنْ تُنْسَبُ إليه هذه اللغةُ، والاستشهادُ على ذلك.

آ. (٤٠) وقرأ العامَّةُ أيضاً "بقادرٍ" اسمَ فاعلِ مجروراً بباءِ زائدةِ
 في خبرِ "ليس". وزيدُ بن علي<sup>(٥)</sup> "يَقْدِرُ" فعلاً مضارعاً. والعامَّةُ على

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/٥٧٢.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۲۸۳.

<sup>(</sup>٣) البحر ١/ ٣٩١.

<sup>(</sup>٤) انظر إعرابه للآية ٦٣ من طه.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٣٩١.

نصب "يُخيِيَ" بِ قَأَنْ الْفَتْحَةَ خَفَيْفَةٌ على حَرْفِ الْعَلَةِ. وقرأ (١) طلحةُ بن سليمان والفياض بن غزوان بسكونها: فإمَّا أَنْ يكونَ خَفَّفَ حرفَ العلةِ بحَذْفِ حركةِ الإعرابِ، وإمَّا أَنْ يكونَ أجرى الوصلَ مُجْرى الوقفِ.

وجمهورُ الناسِ على وجوبِ فَكُ الإدغامِ. قال أبو البقاء (٢): «لئلا يُجْمَعَ بين ساكنيْن لفظا أو تقديراً». قلت: يعني أنَّ الحاءَ ساكنة، فلو أدْغَمْنا لسَكَنَّا الباءَ الأولى أيضاً للإدغام فيَلْتقي ساكنان لفظاً، وهو مُتَعَذَّرُ النطقِ، فهذان ساكنان لفظاً. وأمّا قولُه: «تقديراً» فإنَّ بعض الناسِ جوَّز الإدغامَ في ذلك، وقراءتُه «أَنْ يُحِيَّ» وذلك أنه لَمَّا أراد الإدغامَ نقَلَ حركةَ الباءِ الأولى إلى الحاء، وأدغمها، فالتقى ساكنان: الحاءُ \_ لأنها ساكنةٌ في التقدير قبل النقلِ إليها \_ والباءُ؛ لأنَّ حركتَها نُقِلَتْ مِنْ عليها إلى الحاء، والقراءةِ: بقوله (٤):

\_ \$ \$ 7 9

### تَمْشِكِ لسُكَّةِ بيتها فَتُعِكِي

<sup>(</sup>١) انظر: المحتسب ٢/ ٣٤٢، والبحر ٨/ ٣٩١، والشواذ ١٦٥.

<sup>(</sup>Y) Iلإملاء Y/0VY.

<sup>(</sup>٣) . معانى القرآن ٣/٢١٣.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وصدره:

وكأنها بين النساء سبيكة

وهسو نسي الفسراء ٢١٣/٣، والمحتسب ٢١٩٩٢، والمنصف ٢/٦٠٢، والمنصف ٢/٢٠٢، والهمع ٥٣/١، والدرر ١/٣١، واللسان (عيسي)، وروايات إنشاد الشاهد كثيرة، وما أثبتناه هو مقصود الفراء من تشبيه البيت بهذه القراءة الشادة. والفعل مضارع أعيا فهو يُعْيى.

وأمّا أهلُ البصرة فلا يُدْغِمونه البتة، قالوا: لأنَّ حركة الياءِ عارضةً؛ إذ هي للإعرابِ. وقال مكي<sup>(1)</sup>: «وقد أجمعوا على عَدَمِ الإدغامِ في حالِ الرفع. فأمّا في حالِ النصبِ فقد أجازه الفراءُ لأجلِ تحرُّكُ الياء الثانيةِ، وهو لا يجوزُ عند البَصْريين؛ لأنَّ الحركة عارضةٌ» قلت: ادعازُه الإجماعَ مردودٌ بالبيتِ الذي قَدَّمْتُ إنشاده عن الفراءِ، وهو قوله: "فَتُعِيُّ» فهذا مرفوعٌ وقد أَدْغِم. ولا يَبْعُدُ ذلك؛ لأنَّه لَمَّا أَدْغِم ظهرَتْ تلك الحركةُ لسكونِ ما قبل الياءِ بالإدغام.

[تمَّت بعونه تعالى سورة القيامة]

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/ ٤٣٣.

## سورة الإنسان

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ هِلُ أَتَىٰ ﴾: في «هل» هذه وجهان، أحدُهما: انّها على بابِها من الاستفهام المَحْضِ، أي: هو مِمَّنْ يُسْأَلُ عنه لغرابته: أأتىٰ عليه حينٌ من الدهرِ لَم يكنْ كذا، فإنه يكونُ الجوابُ: أتىٰ عليه ذلك، وهو بالحالِ المذكورة، كذا قاله الشيخ (١)، وهو مدخولٌ كما شعرِفُه قريباً. وقال مكي (٢) في تقرير كونها على بابِها من الاستفهام: «والأحسنُ أَنْ تكونَ على بابِها للاستفهام الذي معناه التقريرُ، وإنما هو تقرير لمَنْ أنكر البعث، فلا بُدَّ أَنْ يقولَ: نعم قد مضى دهر طويل لا إنسانَ فيه. فيقال له: مَنْ أَحْدَتُه بعد أن لم يكُنْ وكونه بعد عَدَمِه كيف يمتنع عليه بَعْتُه وإحياؤه بعد مَوْتِه ؟ وهو معنى قوله: «ولقد عَلِمْتُم النّشْأَةُ الأولىٰ فلولا تَذَكَّرون» (٣)، أي: فهلا تَذَكَّرون فتعلَمون أنَّ مَنْ أَنشأ شيئاً الله المنفهام التقرير لاللاستفهام المَحْضِ، وهذا هو الذي يجبُ أَنْ يكونَ؛ لأنَّ الاستفهام التقرير لاللاستفهام المَحْضِ، وهذا هو الذي يجبُ أَنْ يكونَ؛ لأنَّ الاستفهام لا يَرِدُ مِنَ الباري تعالىٰ إلاَّ على هذا النحوِ يكونَ؛ لأنَّ الاستفهام لا يَرِدُ مِنَ الباري تعالىٰ إلاَّ على هذا النحوِ

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٣٩٣.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/٤٣٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ٦٢ من الواقعة

وما أشبهه. والثاني: أنها بمعنى «قد» قال الزمخشري(١): «هل بمعنى «قد» في الاستفهام خاصةً. والأصل: أهل بدليل قولِه(٢):

\* ٤٤٣ ســائِــلْ فــوارسَ يَــرْبــوعِ بشَــدَّتِــا أَهَــلْ رأَوْنــا بــوادي القُـفُّ ذي الأكــم

فالمعنى: أقد أتى على التقرير والتقريب جميعاً، أي: أتى على الإنسان قبل زمان قريب حين من الدهر لم يكن فيه شيئاً مذكوراً، أي: كان شيئاً منسيئاً غير مذكورا انتهى. فقوله: "على التقريرا يعني المفهوم من الاستفهام، وهو الذي فهم مكيّ مِنْ نفس «هلا». وقوله: "والتقريب يعني المفهوم مِنْ «قدا التي وقع مَوْقِمَها «هلا». ومعنى قوله «في يعني المفهوم مِنْ «قدا التي وقع مَوْقِمَها «هلا». ومعنى قوله «في الاستفهام خاصة أنَّ «هل الا تكونُ بمعنى «قدا إلا ومعها استفهام / لفظاً كالبيتِ المتقدّم، أو تقديراً كالآية الكريمة. فلو قلت: «هل جاء زيدًا تعني: قد جاء (٣)، من غير استفهام لم يَجُزْ، وغيرُه جَعَلَها بمعنى «قدا القيدِ. وبعضُهم لا يُجيزه البتة، ويَتَأُوّل البيت: على أنّه مِمّا جُمِعَ فيه بين حرفي معنى للتأكيدِ، وحَسَّن ذلك اختلافُ لفظِهما كقول الشاعِر (٤):

٤٣٣١ مْ أَصْبَحْنَ لا يَسْأَلُنني عَنْ بما به

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٩٤/٤

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۲۸۵۰.

<sup>(</sup>٣) الأصل اقام؛ وهو سهو، والتصحيح من (ش).

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٩١٦:

فالباءُ بمعنى «عن»، وهي مؤكّدةٌ لها. وإذا كانوا قد أَكّدوا مع اتفاقِ اللفظ كقوله(١):

٤٤٣٢ فَ لا يُلْفَ لَي لِما بسي

ولا لِلِما بهـم أبـــداً دَواءً

فَلاَنْ يُؤكِّدُوا مع اختلافِه أَحْرَىٰ. ولم يَذْكُرِ الزمخشريُّ غيرَ كونِها بمعنىٰ «قد»(٢)، وبقي على الزمخشريُّ قيدٌ آخر: وهو أَنْ يقولَ: في الجملِ الفعلية؛ لأنَّه متىٰ دخلَتْ «هل» على جملة اسمية استحالَ كونُها بمعنىٰ «قد» لأنَّ «قد» مختصَةٌ بالأفعالِ. وعندي أنَّ هذا لا يَرِدُ؛ لأنَّه تقرَّر أَنَّ «قد» لا تباشرُ الأسماءَ.

قوله: "لم يَكُنْ في هذه الجملة وجهان، أحدُهما: أنّها في موضع نصب على الحالِ من "الإنسان"، أي: هل أتى عليه حينٌ في هذه الحالةِ. والثاني: أنها في موضع رفع نعتاً لـ "حينٌ" بعد نعت. وعلى هذا فالعائدُ محذوفٌ تقديرُه: حينٌ لم يكن فيه شيئاً مذكوراً، والأول أظهرُ لفظاً ومعنىً.

آ. (٢) قوله: ﴿أَمْشَاجِ﴾: نعت لـ «نُطْفة» ووَقَعَ الجمعُ صفةً لمفردٍ؛ لأنّه في معنى الجمع، كُقولِه تعالىٰ: «رَفْرَفِ خُضْرٍ» أو جُعِل كلُّ جنزٍ من النُّطفةِ نُطفة، فاعتبر ذلك فوصِفَ بالجمع، وقال الزمخشري (٤): «أَمْشَاج كَبْرُمَةٍ أَعْشَار (٥)، وبُرْدٍ أَكْياشٌ (٢) وهي ألفاظً

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۳۸۳.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٩٤/٤.

 <sup>(</sup>٣) الآية ٧٦ من الرحمن.
 (٤) الكشاف ٤/ ١٩٤٠.

<sup>(</sup>٥) برمة أعشار: إذا انكسرت قطعاً قطعاً.

<sup>(</sup>٦) الأكياش: ضرب من برود اليمن. انظر: الكتاب ٢/ ١٧.

مفردةٌ غيرُ جموع؛ ولذلك تقع صفاتٍ للأفرادِ، ويقال: نُطْفَةٌ مَشَجٌ، قال الشماخ(١):

#### ٤٤٣٣ طَـوَتْ أَحْشاءَ مُـرْتجَـةِ لـوَقْـتِ

على مَشَج سُلالتُ مَهِينُ

ولا يَصِح «أَمْشَاج» أَنْ يكونَ تكسيراً له (٢)، بل هما مِثْلان في الإفرادِ لوصف المفرد بهما». فقد مَنَعَ أَنْ يكونَ أَمْسَاجاً جمعَ "مِشْج» بالكسر. قال الشيخ (٢): "وقوله مخالف لنص سيبويه والنَّحُويين على أَنْ أَفعالاً لا يكون مفرداً. قال سيبويه (٤): "وليس في الكلامِ "أَفعال» إلاّ أَنْ يُكسَّرَ عليه اسما للجميع، وما وَرَدَ مِنْ وصفِ المفردِ بأَفعال تَأوَّلوه» يُكسَّرَ عليه اسما للجميع، وما وَرَدَ مِنْ وصفِ المفردِ بأَفعال تَأوَّلوه» انتهى. قلت: هو لنم يَجْعل أَفْعالاً مفرداً، إنما قال: يُوْصف به المفردُ (٥)، يعنى بالتأويل الذي ذَكَرْتُه مِنْ أَنَّهم جَعَلُوا كلَّ قِطعةٍ من البُرْمَة بُرْمَةً، وكلَّ يعنى بالتأويل الذي ذَكَرْتُه مِنْ أَنَّهم جَعَلُوا كلَّ قِطعةٍ من البُرْمَة بُرْمَةً، وكلَّ قطعةٍ من البُرْد بُرْداً، فوصفوهما بالجمع. وقال الشيخ (٢): "الأمْشاج:

<sup>(</sup>۱) ديوانه ٣٢٨، ومرتجة مِنْ رتج إذا أغلق. والوقت وقت الولادة. يصف أنثى قبلت ماء الفحل وحملت منه. وضبط مشج بفتحتين، وعند السمين أنها مِشْج وهو يتابع في هذا أبا حيان ولم أره في معاجم اللغة، وفي مطبوعة الكشاف من غير ضبط، والذي منعه الزمخشري هو اعتقاد تكسير المفرد وإنما اللفظان عنده مفردان.

<sup>(</sup>٢) أي: لـ مشج.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٣٩٤.

<sup>(</sup>٤) تحدث سيبويه في مواضع كثيرة من كتابه عن بناء أفعال وأوجه استعماله ولكنه أقرَّ أنه يكون للواحد قال: «وأمًّا أفعال فقد يقع للواحد» وضرب مثالاً على ذلك بأكياش وأنعام. أنظر: الكتاب ١٧/٢.

<sup>(</sup>٥) انظر صدر عبارة ألزمخشري.

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/ ٣٩١.

الأخلاط، واحدُها مَشَج بفتحتين، أو مِشْج (١) كعِدْل وأَعْدال أو مَشِيج كشريف وأَشْراف، قاله ابنُ الأعرابي. وقال رؤبة (٢): 2٤٣٤ يَطْرَحُن كَالً مُعْجَالٍ نَشَاج

الم يُخسَ جِلْداً مِنْ دم أنشاج

وقال الهذلي<sup>(٣)</sup> :

الله السرية السرية والفُسؤقيْسِ منها خِسلاف النَّصْلِ سِيْسطَ بـــه مَشِيْسجُ

وقال الشماخ(١):

٤٤٣٦ ــ طَـــوَتْ أحشاءَ مُرْتِجَةٍ . . . . . . . . . . . .

البيت. ويقال: «مَشَج يَمْشُجُ مَشْجاً إذا خَلَط، ومَشيج كخليط ومَشيج كخليط ومَشوج كمخلوط» انتهى. فجوَّزَ أَنْ يكونَ جَمْعاً لـمِشْج كعِدْل، وقد تقدَّم أَنَّ الزمخشريُّ : قومَشَجَه ومَزَجَه بمعنى، والمعنى: مِنْ نُطْفة امتزَجَ فيها الماءان.

 <sup>(</sup>١) لم أقف على هذا الضبط في معاجم اللغة التي نصت على: المَشْج والمَشْج والمَشْج والمَشْج.

<sup>(</sup>۲) دیوانه ۳۲.

<sup>(</sup>٣) البيت لعمرو بن الداخل، وهو في ديوان الهذليين ١٠٤/٣، واللسان دمشج٥، والقرطبي ١١٨/١٩. ويقول: كأن السهم خلط بدم لما خرج من الرمية، فقد دمي الريش والفوقان.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٤٤٣٣.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٩٤/٤ والزمخشري لم يمنع هذا اللفظ بعينه ـ ولم أجده في المعاجم ـ وإنما منع اعتقاد تكسير المفرد.

قوله: «نَبْتَليه» بيجوزُ في هذه الجملة وجهان، أحدهما: أنها حالٌ منْ فاعل «خَلَقْنا»، أي: خَلَقْناه حالَ كونِنا مُبْتَلِين له. والثاني: أنَّها حالٌ من «الإنسان»، وصَحَّ ذلك لأنَّ في الجملة ضميرَيْن كلِّ منهما يعودُ على ذي الحال. ثم هذه الحالُ يجوزُ أَنْ تكونَ مقارنَةً إِنْ كان المعنى ب «نَبْتَليه»: نُصَرِّفُه في بطن أمِّه نُطْفَةً ثم عَلَقَةً، وهو قولُ ابن عباس، وأَنْ تكونَ مقدرة إنْ كان المعنى بـ «نَبْتَليه»: نَخْتَبره بالتكليف؛ لأنَّه وقتَ خَلْقه غيرُ مكلَّفِ. وقال الزمخشري(١): «ويجوزُ أَنْ يكونَ المرادُ: ناقلين له مِنْ حالِ إلى حالِ، فُسُمُّني ذلك ابتلاءً على طريق الاستعارة». قلت: هذا هو معنىٰ قولِ ابن عباس المتقدَّم. وقال بعضُهم: ﴿ فِي الكلام تقديمٌ [٨٩١١] وتأخيرٌ. والأصلُ: إنَّا جَعَلْناه سميعاً بصيراً نَبْتَليه، أي: جَعَلْنا / له ذلك

آ. (٣) قوله: ﴿إِمَّا شَاكُواً﴾: اشاكراً» نصبٌ على الحال، وفيه وجهان، أحدُهما: أنه حالٌ منْ مفعول «هَدَيْناه»، أي: هَدَيْناه مُبيَّناً له كلتا حالتيه. قال أبو البقاء (٢): «وقيل: هي حالٌ مقدرةٌ». قلت: لأنه حَمَلَ الهدايةَ على أولِ البيانِ له، و [هو](٣) في ذلك الوقتِ غيرُ مُتَّصِفِ بإحدى الصفتين. والثاني: أنه حالٌ من «السبيل» على المجاز. قال الزمخشري(؟): «ويجوزُ أن يكونـا حالَيْن من «السبيـل»، أي: عَرَّفْنـاه السبيلَ إمَّا سبيلًا شاكِراً، وإمَّا سبيلًا كَفُوراً كقوله: «وهَدَيناه النَّجْدَيْن»(٥) فوصفَ السبيلَ بالشُّكْرِ والكُفْرِ مجازاً.

للائتلاء، وهذا لا حاجة اله.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/١٩٤ فـ ١٩٥.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/ ٢٧٥ وأيس في المطبوعة غير لفظة: الحالان).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ١٩٥.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٠ من البلد.

والعامَّةُ على كسر همزة «إمَّا» وهي المرادِفَةُ لـ «أو» وتقدَّم خلافُ النَّخويين فيها (١). ونقل مكيِّ (٢) عن الكوفيين أنها هنا «إنْ» الشرطية زِيْدَتْ بعدها «ما» ثم قال: «وهذا لا يُجيزه البَصْريُّون؛ لأن «إن» الشرطية لا تَـدْخُلُ على الأسماءِ، إلاّ أَنْ يُضْمَرَ فعلٌ نحو: «وإنْ أحدٌ (٣)، ولا يَصِحُ إضمارُ الفعلِ هنا؛ لأنه كان يلزَمُ رَفْعُ «شاكراً» وأيضاً فإنّه لا دليلَ على الفعلِ» انتهى. قلت: لا نُسَلِّمُ أنه يَلْزَمُ رَفْعُ «شاكراً» وأيضاً فإنّه إضمارِ الفعلِ، ويُمْكِنُ أَنْ يُضْمَرَ فعلٌ يَنْصِبُ «شاكراً» تقديرُه: إن خَلَقْناهُ شاكراً فشكورٌ، وإنْ خَلَقْناه كافراً فكفُورٌ (٤).

وقرأ<sup>(٥)</sup> أبو السَّمَّال وأبو العجاج<sup>(١)</sup>بفتحها. وفيها وجهان، أحدُهما: أنَّها العاطفةُ، وإنما لغةُ بعضِهم فَتْحُ همزتها، وأنشدوا على ذلك<sup>(٧)</sup>: 2٤٣٧ يَلْفَحُهـــا أمَّـــا شمـــالٌ عَـــرِيَّــةٌ

وأمت صب جنح العشي هبوب

<sup>(</sup>۱) انظر: البدر المصنون ۲/ ٤١٥، ورصنف المباني ١٠٠، الأزهية ١٤٨، المغنى ٧٩.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/ ٤٣٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ١ من التوبة.

<sup>(</sup>٤) وأضمر ابن الشجري هنا كان نحو:

قىد قيىل ما قيىل إن حقاً وإن كذباً

انظر: الأمالي ٣٤٦/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٣٩٤.

 <sup>(</sup>٦) في البحر: «أبو العاج وهو كثير بن عبد الله السلمي شامي ولي البصرة لهشام ابن عبد الله».

<sup>(</sup>٧) نسبه في الخزانة ٢/ ٤٣٢ إلى أبي القمقام، وهو في رصف المباني ١٠١، والمقرب ١/ ٢٣١، والهمع ٢/ ١٣٥، والدر ٢/ ١٨٢، وقد حذف الشاعر حركة من التفعيلة الأولى من فعولن.

بفتح الهمزة . ويجوزُ مع فتح الهمزة إبدالُ ميمِها الأولى ياءً. قال(١):

\_£ £ £ # A

أَيْمِا إلى جَنَّةٍ أَيْمِا إلى النارِ

وحَذَفَ الواوَ بِينهما. والثاني: أنها أمَّا التفصيليةُ، وجوابُها مقدرٌ. قال الزمخشري<sup>(۲)</sup>: أوهي قراءةٌ حسنةٌ والمعنىٰ: أمَّا شاكِراً فَبِتَوْفِيْقِنا، وأمَّا كَفُوراً فبسُّوءِ اختياره، انتهى. ولم يذكُرْ غيرَه.

آ. (٤) قوله: ﴿سلاسِلَ﴾: قرأ النافع والكسائي وهشام وأبو بكر بالتنوين، والباقون بغير تنوين، ووقف هؤلاء وحمزة وقنبل عليه بالألف بلا خلاف وبدونها، فعَنْ ثلاثتهم الخلاف، والباقون وقفوا بدون ألف بلا خلاف. فقد تَحَصَّل لك ثلاثتهم الخلاف، والباقون وقفوا بدون ألف بلا خلاف. فقد تَحَصَّل لك من هذا أن القرَّاءَ على [أربع (٤)] مراتب: منهم مَنْ يُنَوِّنُ وصْلاً، ويقفُ بالألف وقفا بلا خلاف وهم نافع والكسائي وهشام وأبو بكر، ومنهم مَنْ لا يُنَوِّنُ ولا يأتي بالألف وقفا بلا خلاف، وهو أبو عمرو وحدَه، ومنهم مَنْ لم يُنَوِّنْ، ويقف بالألف بلا خلاف، وهو أبو عمرو وحدَه، ومنهم مَنْ لم يُنَوِّنْ، ويقف بالألف تارة وبدونها أخرى، وهم ابنُ ذكوانَ وحفصٌ لم يُنَوِّنْ، فهذا نهاية الضبط في ذلك.

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲٤٦٦٪

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/١٩٥٪ وهو يتحدث عن قراءة أبــى السمال.

 <sup>(</sup>٣) انظسر فسي قسراءاتهسا: السبعسة ٦٦٣، والبحسر ٨/ ٣٩٤، والتيسيسر ٢١٧،
 والنشر ٢/ ٣٩٤، والإتحاف ٢/ ٥٧٦، والحجة ٧٣٧.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ش).

فأمًّا التنوينُ في "سلاميل" فذكرُوا له أوجهاً منها: أنه قَصَد بذلك التناسُب؛ لأنَّ ما قبلَه وما بعده منونٌ منصوبٌ. ومنها: أن الكسائيَّ وغيرَه مِن أهلِ الكوفةِ حَكُوا عن بعض العربِ أنهم يَصْرِفُون جميعَ ما لا ينصَرِفُ، إلَّا أفعلَ منك. قال الأخفش: "سَمِعْنا من العربِ مَنْ يَصْرِفُ كلَّ ما لا يَنْصَرِف؛ لأنَّ الأصل في الأسماء الصرف، وتُرِك يَصْرِفُ لعارضِ فيها، وأنَّ الجمعَ قد جُمِع وإنْ كان قليلًا. قالوا: الصرفُ لعارضِ فيها، وأنَّ الحديث (۱): "إنكن لصَواحِبات يوسف". وقال الشاعر (۲):

أيسامِنينا	الطيـــرُ	جَــرَتِ	قسد	_8889
------------	-----------	----------	-----	-------

فجمع «أيامِن» جَمْعَ تصحيحِ المذكر. وأنشدوا(٣):

 <sup>(</sup>۱) رواه البخاري في ٦٠ كتاب الأنبياء، ١٩ باب قول الله تعالى: «لقد كان في
يوسف وإخوته». الفتح ٢/ ٤٨١.

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في الإملاء ٢٧٦/٢، واللسان "يمن"، وبعده: قالت وكنتُ رجلًا فطيناً هلا لعمرُ الله إسرائينا وفي اللسان: "قال ابن سيده: "عندي أنه جمع يميناً على أيمان ثم جمع أيمان على أيامين ثم أراد جمعاً آخر فلم يجد جمعاً من جموع التكسير أكثر من هذا فرجم إلى الجمع بالواو والنون".

<sup>(</sup>٣) البيت للفرزدق، وهو في ديوانه ٣٧٦، والكتاب ٢٠٧/٢، والردي وابن يعيش ٥٦/٥، والخزانة ٩٩/١، وشرح شواهد الشافية ١٤٢. خضع: جمع خَضوع وهو المتواضع. وقال مكي في مشكله ٢/٣٤: «فحذف النون للإضافة والياء لالتقاء الساكنين فدل جمعه على أنه يجمع كسائر الجموع والجموع كلها منصرفة فصرف هذا أيضاً على ذلك».

#### ٠٤٤٤٠ وإذا السرجالُ رأوا يسزيسدَ رأيتَهُسم

خُضُعَ السرِّقابِ نـواكِسـي الأبصـارِ

بكسر السين مِنْ نواكِس، وبعدَها ياءٌ تَظهرُ خطاً لا لفظاً لذهابِها(١) لالتقاءِ الساكنين، والأصلُ: «نواكِسِين» فحُذِفَتِ النونُ للإضافةِ، والياءُ لالتقاءِ الساكنين، وهذا على رواية كسرِ السينِ، والأشهرُ فيها نصبُ السينِ فلمَّا جُمع شابَة المفرداتِ فانصَرفَ. ومنها أنه مرسومٌ في إمامِ الحجاذِ والكوفةِ بالألفِ، رواه أبو عبيدٍ، ورواه قالون عن نافع. وروى بعضُهم ذلك عن مصاحف البصرة أيضاً،

وقال الزمخِشريُّ (٣): الوفيه وجهان، أحدُهما: أَنْ تكونَ هذه النونُ بدلاً من حرفِ الإطلاقِ ويَجْري الوصل مَجْري الوقفِ. والثاني: أَنْ يكونَ صاحبُ هذه القراءةِ مِمَّنْ ضَرِيَ (٤) بروايةِ الشَّعْر، ومَرَنَ لسانُه على صَرْفِ ما لا ينصرف . قلت: وفي هذه العبارةِ فَظاظةٌ وغِلْظة، لا سيما على مَشْيَخَةِ (٥) الإسلام وأثمةِ العلماءِ الأعلام.

ووَقَفَ هؤلاء بالألفِ ظاهراً. وأمَّا مَنْ لم يُنَوِّنْه / فظاهر ؛ لأنَّه على صيغةِ منتهى الجموع. وقولهم: قد جُمِع، نحو: صَواحبات وأيامنين لا يَقْدَحُ ؛ لأنَّ المَحْذُورَ جمعُ التكسيرِ، وهذا جمعُ تصحيح، وعَدَمُ وقوفِهم بالألفِ واضحٌ أيضاً. وأمَّا مَنْ لم يُنَوِّنْ ووقفَ بالألفِ فإثباعاً

[1/841]

<sup>(</sup>١) الأصل: الذهبا».

<sup>(</sup>٢) الأصل: الراها،

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/١٩٥، وهو يُخَرِّج قراءة التنوين.

<sup>(</sup>٤) ضري به: أولع به واعتاده.

<sup>(</sup>٥) (ج) شَيْخ.

للرَّسمِ الكريمِ كما تقدَّمَ، وأيضاً فإنَّ الرَّوْمَ في المفتوحِ لا يُجَوِّزُه القُرَّاءُ، والقارىءُ قد يُبَيِّنُ الحركةَ في وَقْفِه فأتَوْا بالألفِ لَتَتَبَيَّنَ بها الفتحةُ. ورُوِيَ عن بعض أنه يقول: «رَأَيْتُ عُمَرا» بالألف يعنى عُمَرَ بنَ الخطاب. والسَّلاسِلُّ: جمع سِلْسلة، وقد تقدَّم الكلامُ فيها (١).

آ. (٦) قوله: ﴿عَيْنَا ﴾: في نَصْبِها أوجه ، أحدُها: أنه بدل مِنْ كافوراً » لأنَّ ماءَها في بياضِ الكافور، وفي راتحته وبرُده. والثاني: أنَّها بدلٌ مِنْ محل المِنْ كأس ، قاله مكي (٢) ، ولم يُقَدِّرْ حَذْفَ مضافٍ . وقَدَّر الزمخشريُ (٣) على هذا الوجهِ حَذْفَ مضافٍ . قال: «كأنه قيل: يَشْرَبون خَمْراً خَمْرَ عَيْنٍ » وأمَّا أبو البقاءِ (٤) فجعل المضاف مقدراً على وجه البدلِ مِنْ «كافوراً» فقال: الوالثاني: بدلٌ مِنْ الكافوراً»، أي: ماء عَيْنِ أو خَمْر عَيْن » وهو معنى حَسَن . الثالث: أنَّها مفعولٌ به ايشربون »، أي: يَشْرَبون عَيْن أو نَهْرَبون على الرابع: أنَّ يَنْتصِبَ على الاختصاص. الخامس: بإضمارِ عَيْن مَنْ كأس. الرابع: أنَّ يَنْتصِبَ على الاختصاص. الخامس: بإضمارِ هيُقَسِّرُه ما بعده ، قاله أبو البقاء (٥). وفيه نظر الأنَّ الظاهر أنه صفة لعَيْن ، فلا يَصِحُ أَنْ يُفَسِّر. السادس: بإضمار «يُعْطَوْن». السابع: على الاحالِ من الضمير في "مِزاجُها»، قاله مكي (٢).

والمِزاج: ما يُمْزَجُ به، أي: يُخْلَطُ. يَقَال: مَزَجَه يَمْزُجه مَزْجاً، أي: خَلَطَهُ يَخْلِطُه خَلْطاً. قال حسان(٧):

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ٧١ من غافر.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/٤٣٧.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٩٦/٤.

<sup>(3)</sup> IKAK: 1/17Y.

<sup>(</sup>a) IKM 1/171.

<sup>(</sup>٦) إعراب المشكل ٤٣٧/٢.

<sup>(</sup>۷) تقدم برقم ۱۸۲۹.

#### ٤٤٤١ كانَّ سَبِيْتَةً مِسنْ بيتِ رَأْس

يكون مِرْاجَها عَسَلٌ ومناءً

فالمِزاج كالقِوامِ، اسم لما يقام به الشيءُ. والكافورُ: طِيْبٌ معروفٌ، وكأنَّ اشتقاَّقه من الكَفْرِ وهو السَّثرُ؛ لأنه يُغَطِّي الأشياءَ برائحتِه. والكافور أيضاً: كِمام الشجرِ التي تُغَطِّي ثمرتَها. ومفعولُ «يَشْربون»: إمَّا محذوفٌ، أي: يعنيٰ: يَشْربون ماء أو خمراً مِنْ كأسٍ، وإمَّا مذكورٌ وهو «عَيْناً» كما تقدَّم، وإمَّا «مِنْ كأسٍ» و «مِنْ مزيدةٌ فيه، وهذا يتَمشَّىٰ عند الكوفيين والأخفش (١).

وقال الزمخشري (٢): «فإنْ قلتَ: لِمَ وُصِل فِعْلُ الشَّرْب بحرفِ الابتداءِ أولاً و بحرفِ الإلصاقِ آخراً؟ قلت: لأنَّ الكأسَ مبدأ شُرْبهِ وأولُ غايتِه، وأمَّا العَيْنُ فبها يَمْزُجون شرابَهم، فكأنَّ المعنى: يشرَبُ عبادُ اللَّهِ بها الخمر كما تقول شَرِبْتُ الماءَ بالعسل».

قوله: "يَشْرَبُها، ويَدُلُ له قراءة (٣) ابنُ أبي عبلة "يَشْرَبُها» مُعَدَّى إلى الضمير يَشْرَبُها، ويَدُلُ له قراءة (٣) ابنُ أبي عبلة "يَشْرَبُها» مُعَدَّى إلى الضمير بنفسه. الثاني: أنها بمعنى "مِنْ". الثالث: أنها حالية أي: مَمْزوجة بها. الرابع: أنها متعلقة ب "يَشْرَبُ». والضمير يعود على الكأس، أي: يَشْرَبون العَيْنَ بتلك الكأس، والباءُ للإلصاق، كما تقدَّم في قولِ الزمخشري. الخامس: أنه على تَضْمين "يَشْرَبُون» معنى: يَلْتَذُون بها الزمخشري، السادس: على تَضْمين «يَرُوى»، أي: يَرُوى بها عبادُ اللهِ وكهذه الآية في بعض الأوجهِ قولُ الهُذَلَى (٤):

<sup>(</sup>١) حيث لا يشترطون أ تقدُّمَ كلام غير موجب.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٩٦/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٣٩٥، والمحرر ١١/ ١٨٥.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٩.

## ٤٤٤٢ شَـرِبْنَ بماءِ البحرِ ثـم تَـرَفَّعَـث

# متى لُجَے خُضْرٍ لهن نَيْحَ

فهذه تحتملُ الزيادة، وتحتملُ أَنْ تكونَ بمعنى «مِنْ». والجملةُ مِنْ قولِه «يَشْرَبُ بها» في محلِّ نصب صفةً لـ «عَيْناً» إِنْ جَعَلْنا الضميرَ في «بها» عائداً على «عَيْناً» ولم نجعَلْه مُفَسِّراً لناصبٍ، كما قاله أبو البقاء. وقرأ (١) عبد الله «قافوراً» بالقاف بدلَ الكافِ، وهذا مِنْ التعاقب بين الحرفيْن كقولهم: عربيٌ قُحٌّ وكُحّ. و «يُفَجّرونها» في موضع الحال.

آ. (٧) قوله: ﴿ يُوْفُونَ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مستأنفاً لا محلَّ له البتة، ويجوزُ أَنْ يكونَ خبراً لكان مضمرةً. قال الفراء (٢): "التقديرُ: كانوا يُوفُون بالنَّذْر في الدنيا، وكانوا يخافون انتهى. وهذا ما لا حاجة إليه. الثالث: أنه جواب لمَنْ قال: ما لهم يُرْزَقون ذلك؟. قال الزمخشري (٢): «يُوفُون جواب مَنْ عَسَىٰ يقول: ما لهم يُرْزَقون ذلك ؟؟ قال الشيخ (٤): «واستعمل "عَسَىٰ "صلة لمَنْ وهو لا يجوزُ (٥)، وأتى بالمضارع بعد «عَسَىٰ» غيرَ مقرونِ بـ «أَنْ» / وهو قليلٌ أو في الشعر».

قوله: «كان شَرُّه» في موضع نصب صفةً لـ «يَومْ». والمُسْتَطِير: المنتشر يُقال: استطار يَسْتَطير اسْتِطارَةً فهو مُسْتَطير، وهو استفعل من الطَّيران قال الشاعر<sup>(٦)</sup>:

<sup>(</sup>۱) البحر ۸/۳۹۰.

<sup>(</sup>۲) معاني القرآن له ۲۱۲/۳.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٩٦/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٥) لأن صلة الموصول جملة خبرية و اعَسى، إنشاء.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ۲۷٤.

### 

وصَــدْعــاً عــل نَــأيهــا مُسْتطيــرا

وقال الفراء (١): «المُسْتطير: المُسْتطيل». قلت كأنه يريدُ أنه مِثْلُه في المعنى، لا أنه أَبْدُل من الـلامِ راءً. والفجرُ فجران: مستطيلٌ كذّنبِ السَّرْحان وهو الكاذِبُ، ومُسْتطيرٌ وهو الصادِقُ لانتشارِه في الأُفَّقُ.

آ. (٨) قوله: ﴿حُبِّه﴾: حالٌ: إمَّا من الطعام، أي: كائنين حلى حُبِّهم الطعام، وإمَّا من الفاعلِ. والضمير في ﴿حُبِّه، لله تعالىٰ، أي: على حُبِّ اللَّهِ. وعلى التقديرَيْن فهو مصدرٌ مضافٌ للمفعول.

آ. (۱۰) قوله: ﴿قَمْطَرِيرا﴾: القَمْطَرِير: الشديدُ. وأصلُه كما قال الزجاج<sup>(۲)</sup>: «مُشتقٌ من اقْمَطَرَّت الناقةُ: إذا رفعَتْ ذَنَبها، وجمعَتْ قُطْرَيْها، وزَمَّتُ<sup>(۲)</sup> بأَنْفِها. قال الزمخشري<sup>(1)</sup>: «فاشتقَّه من القَطْر، وجعل الميمَ مزيدةً. قال أسد بن ناعصة<sup>(٥)</sup>:

٤٤٤٤ واصْطَلَيْتُ الحِسروبُ فسي كــلُّ يــوم

باسِلِ الشَّرُ قَمْطُرِيرِ الصَّباح

قال الشيخ(٦): "واختلف النحاةُ في هذا الوزن، والأكثرُ لا يُشِّتُ

<sup>(</sup>١) معانى القرآن له ٢١٦/٣.

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن له ٥/ ٢٥٩.

<sup>(</sup>٣) المطبوعة: «ورَمَتُ» والتصحيح من اللسان "قمطر».

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٩٧/٤.

<sup>(</sup>٥) القرطبي ١٩٧/١، والبحر ٣٩٢/٨، والكشاف ١٩٧/٤. وأسد بن ناعصة شاعر جاهلي نصراني.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٩٢/٨.

افْمَعَلَ في أوزان الأفعالِ» ويقال: اقْمَطَرَ يَقْمَطِرُ فهو مُقْمَطِرُ، قال الشاع (١):

١٤٤٥ تَلْـــزُبُ العقـــربُ تَـــزَبِيَّــرُ

تكســو استَهـا لحمــاً وتَقْمَطِــرُّ

ويومٌ قَمْطرير وقُماطر بمعنىٰ: شديد. قال الشاعر (٢):

٤٤٤٦ فَفِرُوا إذا ما الحربُ ثارَ غبارُها

ولَـجَّ بهـا اليـومُ الشـديـدُ القُمـاطِـرُ

وقال الزجَّاج (٣): «القَمْطَرِيْر: الذي يَعْبَسُ حتى يجتمعَ ما بين عينَيْه» انتهى. فعلى هذا استعمالُه في اليومِ مجازاً. وفي بعض كلام الزمخشري (٤) أنه جَعَلَه من القَمْط، فعلى هذا تكون الراءان فيه مزيدتَيْن.

آ. (17) قوله: ﴿بِما صَبَروا﴾: الما مصدرية و اجنة المفعول ثانٍ أي: جَزاهم جنة بصَبْرهم، وقدَّر مكي (٥) مضافاً فقال: التقديرُه: دخول جنة ولِبْسَ حرير ».

آ. (١٣) قوله: ﴿مُتَّكثين﴾: حال مِنْ مفعول «جَزاهم».

قد جعَلتْ شَبْوَةُ تَزْبَعُرُ

وكذا في البحر ٣٩٢/٨. ولزب: صَلُب ودخل بُعضه في بعض. وازْباَرَّ للشرِّ: تهيأ. وتقمطرُّ: انتشر وتقبَّض، من الأضداد.

- (٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٨/٣٩٢، والقرطبي ١٣٥/١٩.
  - (٣) معاني القرآن ٥/ ٢٥٩.
  - (٤) ليس في الكشاف في هذا الموضع إشارة إلى هذا الاشتقاق.
    - (٥) إعراب المشكل ٢/٤٣٧.

<sup>(</sup>١) رواية البيت الأول في اللسان «قمطر»:

وقرآ(۱) علي رضي الله عنه «وجازاهم» وجوّز أبو البقاء (۲) أنْ يكونَ «مُتكنين» صفةً لـ «جَنّة». وهذا لا يجوزُ عند البَصْريين (۳) ؛ لأنّه كان يلزَم بروزُ الضميرِ فيقال: مُتكنين هم فيها، لجريانِ الصفةِ على غير مَنْ هي له. وقد مَنَعَ مكي (٤) أن يكونَ «مُتكنين» صفةً لـ «جنة» لِما ذكرْتُه مِنْ عَدَم بُروزِ الضمير. ومُمَّنْ ذَهَ بَ إلى كونِ «مُتكنين» صفةً لـ «جَنّة» لِما ذكرْتُه مِنْ عَدَم الزَمخشريُ (٥) فإنه قال: «ويجوزُ أَنْ تكونَ «مُتكنين» و «لا يَروْن» و «دانية» كلها صفاتٍ لـ «جنة» وهو مردودٌ بما ذكرْتُه. ولا يجوزُ أَنْ يكونَ «مُتكنين» حالاً مِنْ فاعل «صَبروا»؛ لأنَّ الصَّبرَ كان في الدنيا واتكاءَهم إنما هو في الآخرة، قال معناه مكي (١). ولقائلِ أَنْ يقول: إن لم يكنِ المانعُ إلاً هذا فاجْعَلْها حالاً مقدرة؛ لأن مآلهم \_ بسبب صَبْرهم \_ إلى هذه الحالِ. وله نظائرُ.

وقوله (٧): «إنَّمَا نُطْعِمُكم» إمَّا على إضمارِ القولِ أي: قائلين ذلك. وقرأ (٨) أبو جعفر «فَوَقَّاهم» بتشديد القافِ على المبالغةِ.

قوله: «لا يَرَوْنَ فيها» فيه أوجه، أحدها: أنَّها حالٌ ثانيةٌ مِنْ مَفْعولِ «جزاهم». الثاني: أنها حالٌ من الضميرِ المرفوع المستكنُّ في «مُتَّكئين»،

<sup>(</sup>١) البحر ١٨٧/١٦، والمحور ١٨٧/١٦.

<sup>(</sup>Y) IKAK: Y/ FVY.

<sup>(</sup>٣) انظر: الإنصاف أ/٥٧.

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ٤٣٨/٢.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٩٨/٤

<sup>(</sup>٦) إعراب المشكل ٤٣٨/٢.

<sup>(</sup>٧) عاد إلى الآية ٩.

<sup>(</sup>٨) البحر ١٨٧/١٨، والمحور ١٨٧/١٦.

فتكونُ حالًا متداخلةً. الثالث: أَنْ تكونَ صفةً لـ جنة كمتَّكئين عند مَنْ يرى ذلك وقد تقدَّم أنه قولُ الزمخشريِّ.

والزَّمْهَرير: أَشدُّ البردِ. هذا هو المعروفُ. وقال ثعلب: هو القمرُ بلغة طيِّيء وأنشد<sup>(۱)</sup>:

٤٤٤٧ في ليلة ظلامُها قد اعتكر

قَطَعْتُهـا والــزَّمْهــريــرُ مــا زَهَــرْ

والمعنى: أنَّ الجنةَ لا تحتاجُ إلى شمسٍ ولا إلى قمرٍ ووزنُه فَعْلَلِيل.

آ. (١٤) قوله: ﴿ودانية ﴾: العامة على نصبِها وفيها أوجة، أحدُها: أنها عطفُ على محلُ ﴿لا يَرَوْنُ الثاني: أنها معطوفة على ﴿مُتَكْثِنُ ، فيكونُ فيها ما فيها. قال الزمخشري (٢): ﴿فإنْ قلتَ: ودانية عليهم ظلالُها علام عُطِف؟ قلت: على الجملةِ التي قبلها، لأنّها في موضع الحال من المَجْزِيِّيْنَ، وهذه حالٌ مثلُها عنهم، لرجوعِ الضميرِ منها إليهم في ﴿عليهم أَلِّ أَنّها اسمٌ مفردٌ، وتلك جماعةٌ في حكم مفردٍ ، تقديره: غيرَ راثين فيها شَمْساً ولا زَمْهريراً ودانية. ودخلت الواوُ للدَّلالة على أن الأمريْن مجتمعان لهم. كأنّه قيل: وجَزاهم / جنة جامِعِيْنَ فيها: [٩٨٨] بين البُعْدِ عن الحَرِّ والقُرِّ ودُنُو الظِّلالِ عليهم، الثالث: أنها صفةٌ لـ ﴿جَنَهُ المُحذُوفِ أَي: وجنة دانيّة، قاله أبو البقاء (٢). الرابع: أنها صفةٌ لـ ﴿جنةٌ المُفوظِ بها، قاله الزجَّاج (٤).

<sup>(</sup>۱) لـم أهتـد إلـى قــائلـه، وهــو فــي القــرطبـــي ۱۳۸/۱۹، والبحــر ۱۳۹۲، والمحـر ۱۳۹۲، والكــد فلامه.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١٩٧/٤.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/ ٢٧٦. (٤) معاني القرآن ٥/ ٢٥٩.

وقراً (١) أبو حيوة «ودانية» بالرفع. وفيها وجهان، أظهرهما: أن يكونَ «ظلالُها» مبتدأ و «دانية» خبر مقدم. والجملة في موضع الحال. قال الزمخشري (٢): «والمعنى: لا يَرَوْنَ فيها شَمْساً ولا زَمْهريراً، والحالُ أنَّ ظلالَها دانية عليهم». والثاني: أَنْ ترتفعَ «دانية» بالابتداء، و «ظلالُها» فاعل به، وبها استدل الأخفش على جواز إعمال اسم الفاعل، وإن لم يَعْتَمِدْ نحو: «قائم الزيدون»، فإن «دانية» لم يعتمد على شيء مما ذكره النَّحُويُون، ومع ذلك فقد رُفِعَتْ «ظلالُها» وهذا لا حُجَّة له فيه؛ لجواز أنْ يكونَ مبتداً وخبراً مقدّماً كما تقدّم.

وقال أبو البقاء (٣): "وحُكِيَ بالجَرِّ أي: في جنّة دانية. وهو ضعيفٌ؛ لأنه عُطِفَ على الضميرِ المجرورِ من غيرِ إعادةِ الجارِّ». قلت: يعني أنَّه قُرِيء شاذاً "ودانِيَةٍ» بالجَرِّ على أنها صفةٌ لمحذوف، ويكونُ حينلا نَسَقاً على الضميرِ المجرورِ مِنْ قولِه: "لا يَرُوْنَ فيها» أي: ولا في جنة دانيةٍ. وهو رَأْيُ الكوفيين: حيث يُجَوِّزون العطفَ على الضميرِ المجرورِ مِنْ غيرِ إعادةِ الجارِّ؛ ولذلك ضَعَفَه، وقد تقدَّم الكلامُ في ذلك مُشْبعاً في البقرة (٤).

وأمَّا رَفْعُ ﴿ ظَلَالُها ﴾ فيجوزُ أَنْ يكونَ مبتداً و ﴿ عليهم ﴾ خبرٌ مقدمٌ ، ولا يرتفع بـ ﴿ دانية ﴾ ؛ لأنَّ ﴿ دنا ﴾ يتعدَّىٰ بـ ﴿ إلى ﴾ لا بـ ﴿ على الله و ﴿ أَشْرَفَ ﴾ مرفوعة بـ ﴿ دانية ﴾ على أَنْ تُضَمَّن معنى ﴿ مُشْرِفَة ﴾ لأنَّ ﴿ دنا ﴾ و ﴿ أَشْرَفَ ﴾

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: البحر ٣٩٦/٨، والقرطبي ١٣٩/١٩، والشواذ ٦٦ً١.

 <sup>(</sup>۲) الكشاف ٤/ ١٩٧ أــ ١٩٨.

<sup>(</sup>T) IKM 1/1777.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصورة ٢/٣٩٤.

يتقاربان، قال معناه أبو البقاء (١٠)، وهذان الوجهان جاريان في قراءةِ مَنْ نصبَ «دانيةً» أيضاً.

وقرأ الأعمش «ودانياً» بالتذكير للفصل بين الوصف وبين مرفوعه بد «عليهم»، أو لأنَّ الجمع مذكر وقرأ أُبَيِّ «ودانِ عليهم» بالتذكير مرفوعاً، وهي شاهدة لمذهب الأخفش، حيث يرفع باسم الفاعل وإن لم يَعْتَمِد. ولا جائزٌ أَنْ يُعْرَبا مبتدأ وخبراً مقدَّماً لعدم المطابقة. وقال مكي (٢): «وقريء «دانياً» ثم قال: «ويجوزُ «ودانية» بالرفع، ويجوزُ «داني» بالرفع والتذكير» ولم يُصَرِّح بأنهما قُرِئا، وقد تقدَّم أنهما مقروءٌ بهما فكأنَّه لم يَطَّلعُ على ذلك.

قوله: "وذُلِّلَتْ" يجوزُ أَنْ يكونَ في موضع نصبِ على الحال عطفاً على "دانِيَةً" فيمَنْ نَصَبَها أي: ومُذَلِّلةً. ويجوزُ أَنْ تكونَ حالاً من الضميرِ في "عليهم" سواءً نَصَبْتَ «دانِيَةً" أو رَفَعْتَها، أم جَرَرْتَها. ويجوزُ أَنْ تكونَ مستأنفةً. وأمّا على قراءةٍ رفع "ودانية" فتكونُ جملةً فعلية عُطِفَتْ على اسميَّةٍ. ويجوز أَنْ تكونَ حالاً كما تقدَّمَ.

آ. (١٥) قوله: ﴿بآنِيةٍ﴾: هذا هو القائمُ مَقامَ الفاعلِ؛ لأنّه هو المفعولُ به في المعنىٰ. ويجوزُ أَنْ يكون «عليهم». وآنِية: جمعُ «إناء» والأصلُ: أَأْنِيَة بهمزتَيْنِ الْأُولَى مزيدةٌ للجمع، والثانيةُ فاءُ الكلمة فقُلِبَتِ الثانية ألفاً وُجوباً، وهذا نظيرُ: كِساءٍ وأَكْسِيَة وغِطاءٍ وأَغْطِيَة، ونظيرُه في الصحيح اللامِ: حِمار وأَحْمِرة. و «مِنْ فضةٍ» نعتٌ لـ «آنية».

<sup>(1)</sup> IKING 1/1VT.

<sup>(</sup>Y) إعراب المشكل ٢/ ٤٣٨.

آ. (١٦) قوله: ﴿قوارِيْرَ قوارِيْرَ فوارِيْرَ ؛ اختلف القُراء (١) في هذَيْن الحرفَيْن بالنسبة إلى التنوين وعَدَمِه، وفي الوقوف بالألف وعَدَمِها كما تقدَّم خلافُهم في السلاسل (٢). واعلَمْ أنَّ القُرَّاء فيهما على خمس مراتب، إحداها: تنوينُهما معاً، والوقفُ عليهما: بالألف، لنافع والكسائيّ وأبي بكر. الثانيةُ: مقابِلَةُ هذه، وهي عَدَمُ تنوينهما، والوقفُ الوقفِ عليهما بالألف، لحمزة وحدَه. الثالثة: عَدَمُ تنوينهما، والوقفُ عليهما بالألف، لهشام وحدَه. الرابعة: تنوينُ الأولِ دونَ الثاني، والوقفُ على الأولِ بالألف، وعلى الثاني بدونِها، لابنِ كثيرٍ وحدَه. الخامسةُ: عَدَمُ تنوينِهما معاً، والوقفُ على الأولِ بالألف، وعلى الثاني بدونِها، لابنِ كثيرٍ وحدَه. الخامسةُ: عَدَم تنوينِهما معاً، والوقفُ على الأولِ بالألفِ، وعلى الثاني بدونِها، لأبي عمروٍ وابن ذكوانَ وحفصٍ.

فأمًّا مَنْ نَوَّنَهُما فلِما مَرَّ في تنوينِ سلاسل؛ لأنَّهما صيغَةُ منتهى الجمع، ذاك على مُفاعلِ، وذا على مَفاعيل. والوقفُ بالألفِ التي هي بدلٌ من التنوين، وفيه موافقةُ المصاحفِ المذكورةِ فإنَّهما مَرْسومان فيها بالألفِ على ما نَقَلَ أبو عبيد. وأمًّا عَدَمُ تنوينهما وعَدَمُ الوقفِ بالألف بالألف فظاهرٌ جداً (٣). وأمًّا مَنْ نَوَّنَ الأولَ دونَ الثاني، فإنَّه / ناسَبَ بين الأولِ وبين رؤوسِ الآي. ولم يناسِبْ بينَ الثاني وبين الأولِ. والوجهُ في وَقْفِه على الأولِ بالألفِ وعلى الثاني بغيرِ ألفٍ ظاهرٌ. وقد رَوَى أبو عُبيد أنه

كذلك في مصاحِف أهلِ البصرة. وأمَّا مَنْ لم يُنَوَّنْهما، ووقف على الأولِ بالألفِ، وعلى الثاني

<sup>(</sup>۱) السبعـــة ۲۲۳، والحجـــة ۷۳۸، والبحـــر ۸/۳۹۷، والتيسيـــر ۲۱۷، والقرطبي ۱۲۳، والنشر ۲/۵۹۰.

<sup>(</sup>٢) انظر إعرابه للآية ٤.

<sup>(</sup>٣) لأنهما ممنوعان من التنوين بسبب صيغة منتهى الجموع.

بدونِها؛ فلأنَّ الأولَ رأسُ آيةٍ فناسَبَ بينه وبين رؤوس الآي في الوقفِ بالألفِ. وفَرَّق بينه وبين الثاني؛ لأنه ليسَ برأس آيةٍ. وأمَّا مَنْ لم يُنَوِّنْهما ووقف عليهما بالألفِ فلأنَّه ناسَبَ بين الأول وبين رؤوس الآي وناسَبَ بين الثاني وبين الأولِ. وحَصَل مِمَّا تقدَّم في "سلاسلَ" وفي هذَيْن الحرفَيْنِ أنَّ القُرَّاءَ منهم مَنْ وافَقَ مصحَفَه، ومنهم مَنْ خالفَه لاتباع الأثرِ. وتقدَّم الكلامُ على "قوارير" في سورةِ النمل(1) ولله الحمدُ.

وقال الزمخشري<sup>(۲)</sup>: «وهذا التنوين بدلٌ مِنْ حرفِ الإطلاقِ لأنَّه فاصلةٌ، وفي الثاني لإِتباعِه الأولَ» يعني أنَّهم يَأْتُون بالتنوينِ بدلاً مِنْ حرفِ الإطلاق الذي للترنم، كقولِه<sup>(۳)</sup>:

١٤٤٨ يا صاحِ ما هاجَ الدُّموعَ الدُّرُّفَنْ

وفي انتصابِ "قوارير" وجهان، أحدُهما \_وهو الظاهرُ \_ أنّه خبرُ كان. والثاني: أنها حالٌ، و "كان" تمامةٌ أي: كُونَتْ فكانَتْ. قال أبو البقاء (٤): "وحَسُن التكريرُ لِما اتّصل به مِنْ بيانِ أصلِها، ولولا التكريرُ لم يَحْسُنْ أَنَّ يكونَ الأولُ رأسَ آية لشدّة اتصالِ الصفة بالموصوف. وقرأ الأعمش "قوارير" بالرفع على إضمارِ مبتدأ أي: هي قوارير. و "مِنْ فضة" صفةٌ لـ "قوارير".

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ٤٤ من النمل.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۱۹۸/٤.

<sup>(</sup>٣) البيت للعجاج، وهنو في دينوانيه ٢١٩/٢، والكتاب ٢٩٩٧، والاحياب ٢٩٩٧، والخصائص ١٧١١، والعيني ٢٦١١. السَّذُرُف: ج ذارفة، أي: قاطرة.

مِنْ طَلَلِ أمسىٰ تخالُ المُصْحَفا

<sup>(3)</sup> IKaka 1/177.

قوله: "قَدَّروها" صفةً لـ "قوارير". والواو في "قَدَّروها" فيه وجهان، أحدهما: أنّه للمُطافِ عليهم. ومعنى تقديرهم إياها: أنهم قَدَّروها في أنفسِهم أنْ تكونَ على مقاديرَ وأشكالِ على حَسَبِ شَهَواتِهم، فجاءَتْ كما قَدَّروا. والثاني: أنّ الواو للطائفين للدلالةِ عليهم، مِنْ قولِه تعالى: «ويُطافّ» والمعنى: أنهم قَدَّروا شرابَها على قَدْر رِيِّ الشَّارِب، وهو أللُّ الشرابِ لكونِه على مِقْدارِ حاجتِه لا يَفْضُل عنها ولا يَعْجِزُ، قاله الزمخشري(۱). وجَوَّزَ أبو البقاء(۱) أَنْ تكونَ الجملةُ مستأنفةً.

وقرأ<sup>(٣)</sup> علي وابن عباس والسُّلمي والشعبي وزيد بن علي وأبو عمرو – في رواية الأصمعي – "قُدَّرُوها» مبنياً للمفعول. وجَعَله الفارسِيُّ (٤) مِنْ بابِ المَقْلُوبِ قال: "كَانَّ اللفظ: قُدِّروا عليها. وفي المعنى قَلْبُ؛ لأنَّ حقيقة المعنى أن يقال: قُدَّرَتْ عليهم (٥)، فهي مثلُ قولِه: "لَتَنُوءُ بالعُصْبة أولي القوة» (١) ومثلُ قولِ العرب: "إذا طَلَعَتِ الجَوْزاءُ أَلْقِيَ (٧) العُودُ على الحِرْباء». وقال الزمخشري (٨): "ووجهُه أَنْ يكونَ مِنْ قُدَّر منقولاً مِنْ قَدَرَ. تقول: قَدَرْتُ [الشيءَ] (٩) وقَدَرَنيه فلان، يكونَ مِنْ قُدَّر منقولاً مِنْ قَدَرَ. تقول: قَدَرْتُ [الشيءَ]

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٩٨/٤..

<sup>(</sup>Y) IKAK: Y/7VY.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ١٤١/١٩، والبحر ٨/٣٩٧، والشواذ ١٦٦.

<sup>(</sup>٤) الحجة ٤/٣٦ (خ).

<sup>(</sup>٥) قال: ﴿أَي: على رِيُّهم ﴾،

<sup>(</sup>٦) الآية ٧٦ من القضص.

<sup>(</sup>٧) الحجة: «أَوْفَى» وفي اللسان: «انتصب قال: «وإنما هو: انتصب الحِرْباء في العُود وذلك أن الحِرْباء ينتصب على الحجارة يستقبل الشمس فإذا زالت زال معها مقابلاً لها».

<sup>(</sup>٨) الكشاف ١٩٨/٤.

<sup>(</sup>٩) من الكشاف.

إذا جعلك قادراً له ومعناه: جُعلوا قادرين لها كما شاؤوا، وأُطْلِق لهم أَنْ يُقَدِّروا على حَسَبِ ما اشْتَهَوْا». وقال أبو حاتم: "قُدِّرَتْ الأواني على خَذْفِ: رِيَّهم» فَفَسَّر بعضُهم قولَ أبي حاتم هذا قال: "فيه حَذْفٌ على حَذْفِ: وهو أنه كان: "قُدُّرَ على قَدْرِ رِيَّهم إياها» ثم حُذِفَ "على» فصار: "قَدْرُ ريَّهم على ما لم يُسمَّ فاعِلُه، ثم حُذِف "قَدْرُ» فصار "رِيَّهم» ما لم يُسمَّ فاعله الريَّق فصارتِ الواوُ مكانَ الهاءِ والميم، لَمَّا حُذِفَ المضافُ مِمَّا قبلَها، وصارتِ الواوُ مفعولَ ما لم يُسمَّ فاعله، واتصلَ المضافُ مِمَّا قبلَها، وصارتِ الواوُ مفعولَ ما لم يُسمَّ فاعله، واتصلَ ضميرُ المفعولِ الثاني في تقديرِ النصبِ بالفعلِ بعدَ الواوِ التي تَحَوَّلَتْ من الهاءِ والميم، حتى أُقيمَتْ مُقامَ الفاعل». قلت: وفي هذا التخريجِ من التكلُف ما لا يَخْفَىٰ مع عَجْرَفَةِ أَلفاظِه.

وقال الشيخ (٢): "والأقربُ في تخريج هذه القراءةِ الشاذَّة: "قُدُّرَ رِيَّهُم منها تقديراً" فحُذِف المضافُ وهو الرَّيُّ، وأُقيم الضميرُ مُقامَه، فصار التقديرُ: قُدِّروا مِنْها، ثم اتَّسِع في الفعل فحُذِفَتْ "مِنْ" ووصَلَ الفعل إلى الضميرِ بنفسِه فصار: "قُدَّرُوْها" فلم يكن فيه إلاَّ حَذْفُ مضافٍ واتَساعٌ في الفعل" (٣). قلت: وهذا مُنْتَزَعٌ من تفسيرِ كلامِ أبي حاتم.

آ. (١٧) قوله: ﴿زَنْجَبِيلا﴾: الزَّنجبيل: نَبْتُ معروفٌ، وسُمِّيَتْ الكأسُ بذلك لوجودِ طَعْم الزَّنْجبيل فيها. والعربُ تَستَلِلُه. وأنشد الزمخشريُ<sup>(3)</sup> للأعشىٰ<sup>(0)</sup>:

<sup>(</sup>١) أي: قائماً مقامه،

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٣٩٨.

<sup>(</sup>٣) البحر: في المجرور،

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٩٨/٤.

<sup>(</sup>٥) ديوانه ٩٣، واللسان (زنجبيل) والأري: العسل وشار العسل: جمعه.

### ٤٤٤٩ كانَّ القُرْنُفُ لَ والسِزَّنْجَبِيْد

ــلَ بــاتــاً بفِيْهــا وأَرْيــاً مَشــورا

[1/448]

/ وأنشد للمسٰيَّب بن عَلَس<sup>(١)</sup>: .

• ٤٤٠ وكان ظُغهم الرَّنجبيل بـــه

إذا ذُقْتَـــه وسُــــلافــــةَ الخمــــرِ

و (عَيْناً) فيها من الوجوه ما تقدَّمَ.

آ. (١٨) قوله: ﴿ سَلْسَبِيلا ﴾: السَّلْسَبِيل: ما سَهُل انحدارُه في الحَلْق. قال الزجاج (٢): «هو في اللغة صفةً لِما كان في غاية السَّلاسة ». وقال الزمخشري (٢): «يقال: شَرابٌ سَلْسَلُ وسَلْسَالٌ وسَلْسَالٌ وسَلْسَالٌ وسَلْسَالٌ وسَلْسَيل، وقد زِيْدت الباءُ في التركيبِ حتى صارَتِ الكلمةُ خماسيّةً، ودَلَّتْ على غايةِ السَّلاسَةِ ». قال الشيخ (٤): «فإنْ كان عَنى أنّه زِيْدت حقيقةً فليس بجيد؛ لأنَّ الباءَ ليسَتْ من حروف الزيادةِ المعهودةِ في علمِ النحوِ، وإنْ عَنَىٰ أنها حرف جاء في سِنْخ (٥) الكلمةِ، وليس في سَلْسَل ولا سَلْسال فَيَصِحُ ، ويكون مما اتَّفَقَ معناه، وكان مختلفاً في المادة ». وقال ابن الأعرابي: «لم أسمَعْ السَّلْسبيلَ إلا في القرآنِ ». وقال مكي (٢): «هو اسمٌ أعجميُّ نكرةً ، فلذلك صُرِف ».

<sup>(</sup>۱) الكشاف ١٩٨/٤، والمحرر ١٩٠/١٦، والبحر ٣٩٢/٨. وسلافة الخمر: أول ما يخرج من عصرها. والشاعر يصف رضاب محبوبته.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ٥/٢٦١.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٩٨/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٣٩٨. أ

<sup>(</sup>٥) السنح: الأصل.

<sup>(</sup>٦) إعراب المشكل ٢/٤٣٩.

ووزن سَلْسَبِيل: فَعْلَلِيْل مشلَ "دَرْدَبِيس" (١). وقيل: فَعْفَليل؛ لأنَّ الفاء مكررة . وقرأ (٢) طلحة اسْلْسَبِيلَ دونَ تنوينِ ومُنِعَتْ من الصرف للعلميَّةِ والتأنيث؛ لأنها اسم لعَيْنِ بعينها، وعلى هذا فكيف صُرِفَتْ في قراءةِ العامَّة ؟ فيُجاب: بأنَّه سُمِّيَتْ بذلك لا على جهة العَلَمِيَّة بل على جهة الإطلاقِ المجرَّد، أو يكونُ مِنْ بابِ تنوين "سلاسل" (٣) و "قوارير" (٤) وقد تقدَّم. وأغرب ما قيل في هذا الحرف أنه مركب من كلمتيّن: مِنْ فعلِ أمرٍ وفاعلٍ مستر ومفعول. والتقدير: سَلْ أنت سَبيلا إليها. قال الزمخشري (٥): "وقد عَزَوْا إلى عليَّ رضي الله عنه أنَّ معناه: سَلْ سبيلاً إليها الله القائلِ اسَلْ سبيلاً على على ظاهِره، إلاَّ أنْ يُرادَ أنَّ جملةَ قولِ القائلِ اسَلْ سبيلاً المعلن على على على على على على على المعلى الله عنه الله عنه الله المعلى القائلِ اسَلْ سبيلاً اليها بالعمل القائلِ اسَلْ سبيلاً إليها بالعمل على المحل على المعلى على المعلى المناح وعَزُوه إلى مثلِ على عليه السلام أبْدَعُ. وفي شعرِ بعضِ المُحْدَثين (٧):

٤٤٥١ سَـلُ سبيـلاً فيهـا إلـى راحـةِ النَّفْ

\_\_\_\_ براح كانّها سَلْسَبيلُ

<sup>(</sup>١) الدردبيس: العجوز.

<sup>(</sup>٢) الشواذ ١٦٦، والكشاف ١٩٨/٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤ من الإنسان.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٥ من الإنسان.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٩٨/٤.

<sup>(</sup>٦) اسم رجل ورد في الشاهد رقم ١٨٧٦:

كأنه جبهة فَرَّىٰ حَبًا

<sup>(</sup>٧) لم أهتد إلى قائله، وهو في الكشاف ١٩٩/٤.

قال الشيخ (١) بعد تعجِّبِه مِنْ هذا القول: "وأَعْجَبُ مِنْ ذلك توجيهُ الزمخشريُّ له واشتغالُه بحكايته». قلت: ولو تأمَّل ما قاله الزمخشريُّ لم يَلُمُه، ولم يتعجَّبُ منه؛ لأنَّ الزمخشري هو الذي شَنَّعَ على هذا القولِ غاية التشنيع. وقال أبو البقاء (٢): "والسلسبيلُ كلمةٌ واحدةٌ». وفي قوله: «كلمة واحدة» تلويحٌ وإيماءٌ إلى هذا الوجهِ المذكور.

آ. (٢٠) قوله: ﴿ ثُمّ ﴾: هذا ظرف مكان وهو مختصُّ بالبُعْدِ. ومفعولُ انتصابِه هنا وجهان، أظهرُهما: أنه منصوبٌ على الظرف. ومفعولُ الرؤيةِ غيرُ مذكورٍ؛ لأنَّ القصد: وإذا صَدَرَتْ منك رؤيةٌ في ذلك المكانِ رأَيْتَ كيتَ وكيتَ، ف «رَأَيْتَ» الثاني جوابٌ لـ «إذا». وقال الفراء (٣): «ثَمَّ » مفعولٌ به لـ «رَأَيْتَ». وقال الفراء أيضاً: ﴿ وإذا رَأَيْتَ تقديره: «ما شَمَّ » مفعولٌ به لـ «رَأَيْتَ». وقال الفراء أيضاً: ﴿ وإذا رَأَيْتَ تقديره: الرمخشري (٤) تابعاً لأبي إسحاق (٥): «ومَنْ قال: معناه «ما شَمَّ » فقد أخطاً ؛ لأنَّ «نَمَ » صلةٌ لـ «ما» ولا يجوزُ إسقاطُ الموصولِ وتَرْكُ الصلة ». وفي هذا نظر الكرفيين يُجَوِّزُون مثلَ هذا، واستدلُوا عليه بأبياتٍ وآياتٍ ، تقدّم الكلامُ عليها مُسْتوفى في أوائل هذا الموضوع (٢).

وقال ابن عطية (٧): «وثَمَّ ظرفٌ. والعاملُ فيه «رَأَيْتَ» أو معناه (٨)،

<sup>(</sup>۱) البحر ۸/۳۹۸.

 <sup>(</sup>۲) الإملاء ٢/ ٢٧٦. أ
 (٥) معاني القرآن له ٥/ ٢٦٦.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٣/ ٢١٨. (٦) انظر: الدر المصون ١/ ٤٧٧.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٩٩/٤. (V) المحرر ١٩٩/١٦.

<sup>(</sup>٨) قال بعد ذلك: «وقال الفراء...»، فابن عطية إذاً يذكر وجهين لا وجهاً واحداً، ولكن سقطت من نسخة أبى حيان هذه الجملة.

والتقديرُ: رأيتَ ما ثَمَّ، فحُذِفَتْ ما». قال الشيخ (١): "وهو فاسِدٌ؛ لأنَّه مِنْ حيثُ جَعَلَه معمولاً لـ «رَأَيْتَ» لا يكونُ صلةً لـ «ما»؛ لأنَّ العاملَ فيه إذ ذاك محذوف أي: ما استقرَّ ثَمَّ». قلت: ويمكنُ أَنْ يُجاب عنه: بأنَّ قولَه: «أو معناه» هو القولُ بأنَّه صلةٌ لموصول، فيكونان وجهين لا وجها واحداً، حتى يَلْزَمَهَ الفسادُ، ولولا ذلك لكان قولُه: «أو معناه» لا معنى له. ويعني بمعناه أي: معنى الفعلِ مِنْ حيث الجملةُ، وهو الاستقرارُ المقدَّرُ.

والعامّةُ على فتح الثاءِ مِنْ «ثَمَّ» كما تقدَّم. وقرأ (٢) حميد الأعرج بضمّها على أنَّها العاطفةُ، وتكونُ قد عَطَفَتْ «رأَيْتَ» الثاني على الأول، ويكونُ فعلُ الجوابِ المحذوفِ هو ويكون فعلُ الجوابِ المحذوفِ هو الناصبَ لقولِه: «نعيماً»، والتقدير: وإذا صَدَرَ منك رؤيةٌ، ثم صَدَرَتْ رؤيةٌ / أخرى رَأَيْتَ نعيماً ومُلْكاً. فَرَأَيْتَ هذا هو الجوابُ.

آ. (٢١) قوله: ﴿عالِيَهُمْ ﴾: قرأ (٣) نافعٌ وحمزةٌ بسكونِ الياءِ وكسرِ الهاء، والباقون بفتح الياءِ وضم الهاء. لَمَّا سَكَنَتِ الياءُ كُسِرَتْ الهاءُ، ولَمَّا تَحَرَّكَتْ ضُمَّت على ما تَقَرَّرَ في هاءِ الكنايةِ أولَ هذا الموضوعِ. فأمَّا قراءةُ نافع وحمزةَ ففيها أوجه، أظهرُها: أَنْ تكونَ خبراً مقدّماً. و «ثيابُ» مبتدأً مؤخرٌ. والثاني: أنَّ اعالِيْهم، مبتدأ و «ثيابُ» مرفوعٌ على جهةِ الفاعلية، وإنْ لم يعتمد الوصف، وهذا قولُ الأخفشِ.

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٣٩٩.

<sup>(</sup>۲) البحر ۸/۳۹۹، والمحرر ۱۹۱/۱۱.

 <sup>(</sup>٣) انظسر في قسراءاتها: السبعة ٦٦٤، والنشسر ٢/٣٩٦، والحجية ٢٣٩٠، والبحر ٨/٣٩٩، والقرطبي ١٤٥/١٩، والتيسير ٢١٨، والشواذ ١٦٦.

والثالث: أنَّ «عالِيْهِم» منصوبٌ، وإنما سُكِّن تخفيفاً، قاله أبو البقاء (١) وإذا كان منصوباً فسيأتي فيه أوجة، وهي واردة هنا؛ إلاَّ أنَّ تقديرَ الفتحةِ من المنقوصِ لا يجوزُ إلاَّ في ضرورةٍ أو شَذُوذٍ، وهذه القراءةُ متواترةٌ فلا ينبغي أنْ يُقالَ به فيها.

وأمّا قراءة مَنْ نَصَبَ ففيه أوجة، أحدُها: أنّه ظرفٌ خبراً مقدماً، و اثيابُ، مبتداً مؤخرٌ كأنه قيل: فوقهم ثيابُ. قال أبو البقاء (٢٠): "لأنّ عالِيهم بمعنى فَوْقهم. وقال ابن عطية (٣): "ويجوز في النصبِ أَنْ تكونَ على الظرف لأنّه بمعنى فوقهم، قال الشيخ (٤): "وعال وعالية اسمُ فاعلٍ، فيحتاج في [إثبات] (٥) كونهما ظرفين إلى أَنْ يكونَ منقولاً مِنْ كلامِ العرب: عالِيكُ أو عاليتُك ثوبُ، قلت: قد وَرَدَتُ ألفاظٌ مِنْ صيغةِ أسماءِ الفاعلِين ظروفاً نحو: خارجَ الدار وداخلَها وباطنها وظاهرَها. تقول: جلستُ خارج الدار، وكذلك البواقي فكذلك هذا.

الثاني: أنَّه حالٌ من الضمير في "عليهم" (٦). الثالث: أنه حالٌ مِنْ مفعولِ "حَسِبْتَهم" (٧). الرابع: أنه حالٌ مِنْ مضافٍ مقدرٍ، أي: رَأَيْتَ أَهلَ نعيم ومُلكِ كبير عأليَهم، ف «عاليَهم» حالٌ مِنْ "أهل» المقدرِ. ذكرَ هذه الأجهَ الثلاثةَ الزمخشريُّ فإنه قال (٨): "وعاليَهم بالنصبِ على أنَّه حالٌ من

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٧٧٢.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/ ٢٧٧ ووقع في المطبوعة تحريف.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٩٢/١٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٣٩٩. ا

<sup>(</sup>٥) من البحر.

<sup>(</sup>٦) من قولِه ﴿ويَطُوفُ عَلَيْهُمِ ۗ الَّايَةِ ١٩.

<sup>(</sup>۷) في الآية ١٩.

<sup>(</sup>A) الكشاف ١٩٩٤.

الضمير في «يَطوف عليهم» أو في «حَسِبْتَهم»، أي: يطوفُ عليهم ولَّدانٌّ عالياً للمَطوفِ عليهم ثيابٌ، أو حَسِبْتَهم لؤلؤاً عاليَهم ثيابٌ. ويجوزُ أَنْ يراد: [رأيت](١) أهلَ نعيم،(٢). قال الشيخ(٣): قامًا أَنْ يكونَ حالاً من الضمير في "حَسِبْتَهم، فإنه لا يعني إلاَّ ضمير المفعول، وهو لا يعودُ إلَّا على «ولدانٌ» ولذلك قدَّر «عاليهم» بقوله: «عالياً لهم»، أي: للولْدان. وهذا لا يَصْلُحُ؛ لأنَّ الضمائر الآتية بعد ذلك تَدُلُّ على أنها للمَطوفِ عليهم مِنْ قوله: "وحُلُوا" و استقاهم" و "إنَّ هذا كان لكم جَزاءً" وفَكُ الضمائر وَجَعْلُ (٤) هذا لذا، وهذا لذا، مع عدم الاحتياج والاضطرارِ إلى ذلك، لا يجوزُ. وأمَّا جَعْلُه حالاً مِنْ محذوفِ وتقديرُه: أهلَ نعيم فلا حاجةً إلى ادِّعاء الحَذْفِ مع صحةِ الكلام وبراعتِه دونَ تقديرِ ذلك المحذوفِ٣. قلت: جَعْلُ أَحَدِ الضمائر لشيءٍ والآخرِ لشيءٍ آخرَ لا يمنعُ صحةَ ذلك مع ما يميِّرُ عَوْدَ كلِّ واحدٍ إلى ما يليقٌ به، وكذلك تقديرُ المحذوفِ غيرُ ممنوع أيضاً، وإنْ كان الأحسنُ أَنْ تتفيَّ الضمائرُ، وأن لا يُقَدَّرَ محذوفٌ، والزّمخشريُّ إنما ذَكَرَ ذلك على سبيل التجويزِ، لا على أنَّه أَوْلَىٰ أو مساوِ، فَيُرَدُّ عليه بما ذكره.

الخامس: أنه حالٌ مِنْ مفعول «لَقَاهم». السادس: أنه حال مِنْ مفعول «لَقَاهم» الأوجهِ التي انتصبَ فيها مفعول «جَزاهُمْ» ذكرهما مكي (٥). وعلى هذه الأوجهِ التي انتصبَ فيها على الحالِ يرتفعُ به «ثيابُ» على الفاعلية، ولا تَضُرُّ إضافتُه إلى معرفةٍ في

<sup>(</sup>١) من الكشاف.

<sup>(</sup>٢) تمام العبارة: قوملك عاليهم ثياب،

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٣٩٩.

<sup>(</sup>٤) البحر: «يجعل هذا».

<sup>(</sup>٥) إعراب المشكل ٢/ ٤٣٩.

وقوعِه حالًا؛ لأنَّ الإِضافةَ لفظيةٌ، كقولِه تعالى: «عارِضٌ مُمْطِرُنا»(١) [وقوله:](٢)

٤٤٥٢ يا رُبَّ غابطِنا .....

ولم يؤنَّثُ "عالياً" لأنَّ مرفوعَه غير حقيقي التأنيثِ. السابع: أنْ ينتصِبَ "عاليَهم" على الظرفيةِ، ويرتفع "ثيابُ" به على جهة الفاعلية. وهذا ماش على قولِ الأخفش والكوفيين حيث يُعملون الظرف وعديلة وإنْ لم يَعْتمد، كما تقدّم ذلك في الوصفِ. وإذا رُفعَ "عاليَهم" بالابتداء و "ثيابُ" على أنه فاعلٌ به كان مفرداً على بابه لوقوعِه موقع الفعلِ، وإذا جُعل خبراً مقدّماً كان مفرداً مُراداً به الجمعُ، فيكونُ كقولِه تعالىٰ: "فقُطعَ دابِرُ القوم"(")، أي أدبار، قاله مكي (٤).

وقرأ<sup>(0)</sup> ابن مسعود وزيد بن علي «عاليتُهم» مؤنثاً بالتاء مرفوعاً. والأعمش وأبان عن عاصم كذلك، إلا أنه منصوب، وقد عَرَفْتَ الرفعَ والنصبَ ممّا تقدّم، فلا حاجة لإعادتهما. وقرأَتْ عائشة رضي الله عنها «عَلِيتُهم» فعلاً ماضياً متصلاً بتاء التأنيث الساكنة، و «ثيابُ» فاعل به، وهي مقويّة للأوجه المذكورة في رفع «ثياب» بالصفة في قراءة الباقين كما تقدّم تفصيله.

<sup>(</sup>١) الآية ٢٤ من الأجفاف.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱۸۱۰ أ.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٥ من الأنجام.

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ﴿/ ٤٤٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٩٩٨.

وقرأ ابنُ سيرين ومجاهد وأبو حيوة وابن أبي عبلة وخلائق «عليهم»، جارًا ومجروراً، وإعرابُه كإعرابِ «عاليَهم» ظرفاً في جوازِ كونِه خبراً مقدَّماً، أو حالاً ممَّا تقدَّم، وارتفاعُ «ثيابُ» به على التفصيلِ المذكورِ

وقرأ العامَّةُ / «ثيابُ سُنْدُسِ» بإضافةِ الثيابِ لِما بعدها. وأبو حيوة [٩٩٨] وابنُ أبي عبلةَ «ثيابٌ» منونة «سندسٌ خضرٌ وإستبرقٌ» برفع الجميع، ف «سندسٌ» نعت لـ «ثيابٌ» لأنَّ السُّنْدسَ نـوعٌ، و «خُضْرٌ» نعت لـ «سندس»؛ إذ السندسُ يكونُ أخضرَ وغيرَ أخضرَ، كما أنَّ الثيابَ يكونُ سُندُساً وغيرَه. و «إستبرقٌ» نسَقٌ على ما قبلَه، أي: وثياب استبرق.

واعلَمْ أنَّ القرَّاءَ السبعة في «خُضْر وإستبرق» على أربع مراتب (١) الأولى: رَفْعُهما، لنافع وحفص فقط. الثانية: خَفْضُهما، للأخوَيْن (٢) فقط. الثالثة: رَفْعُ الأولِ وخفضُ الثاني لأبي عمرو وابنِ عامر فقط. الرابعة عكسُ الثالثة، لابنِ كثيرِ وأبي بكرِ فقط. فأمَّا القراءة الأولى (٣): فإنَّ رَفْعَ «خُضْرٌ» على النعتِ لـ ثياب، ورَفْعَ اإستبرق، نَسَقاً على الثياب، ولكن على حَذْفِ مضاف، أي: وثيابُ إستبرق، ومثله: «على زيدٍ ثوبُ خَرُّ وكتَّانٌ» أي: وثوبُ كُتَّانٍ. وأمَّا القراءة الثانية (٤) فيكونُ جَرُّ «خُضْرٍ» على النعتِ لسَنْدُسٍ. ثم اسْتُشْكِلَ على هذا وَصْفُ المفردِ بالجمعِ فقال على النعتِ للسَنْدُسِ. ثم اسْتُشْكِلَ على هذا وَصْفُ المفردِ بالجمعِ فقال على النعتِ للسَنْدُسِ. ثم اسْتُشْكِلَ على هذا وَصْفُ المفردِ بالجمعِ فقال المناهدِ بالجمعِ فقال المناهدِ المناهدِ

 <sup>(</sup>۱) انظر في قبراءاتها: السبعة ٦٦٤، والتيسيسر ٢١٨، والقبرطبي ١٤٦/١٩، والحجة ٧٤٠، والبحسر ٨/٤٠٠، والنشسر ٢/٣٩٦، والمحتسب ٢/٣٤٤، والإتحاف ٢/٨٧٨.

<sup>(</sup>٢) وهما حمزة والكسائي.

<sup>(</sup>٣) خضرٌ وإستبرقٌ.

<sup>(</sup>٤) خضرِ وإستبرقٍ.

مكي (١): «هو اسمٌ للجمع، وقيل: هو جمعُ سُنْدُسَة» كتَمْر وتَمْرة، واسمُ الجنس وَصْفُه بالجمع سائغٌ فصيحٌ، قال تعالى: «ويُنْشِيءُ السّحاب الثقال» (٢). وإذا كانوا قد وَصَفوا المفردَ المُحَلِّى لكونِه مُراداً به الجنسُ بالجمعِ في قولِهم: «أَهْلَكَ الناسَ الدِّينارُ الحُمْرُ والدِّرْهَمُ البيضُ»، وفي التنزيل: «أو الطفلِ الذين (٢) فَلَانْ يُوجَدَ ذلك في أسماءِ الجموعِ التنزيل: «أو الطفلِ الذين (٢) فَلَانْ يُوجَدَ ذلك في أسماءِ الأولى. أو أسماءِ الأولى. وجرُ «إستبرق» نَسَقاً على «سندس» لأنَّ المعنى: ثيابٌ مِنْ سُندسٍ وثيابٌ مِنْ استبرق.

وأمَّا القراءةُ الثالثةُ (٤) فرَفْعُ الخُصْرُ العَتاَ لـ اثبابُ وجَرُّ اإستبرقِ ا نَسَقاً على السُّنْدُسِ ، أي: ثبابٌ خضرٌ مِنْ سُندسٍ ومِنْ إستبرقٍ، فعلىٰ هذا يكون الإستبرقُ أيضاً أخضرَ.

وأمَّا القراءةُ الرابعةُ (٥) فجَرُّ الخُصْرِ» على أنه نعتُ لسُنْدس، ورَفْعُ (إستبرق، وأمَّعُ السَّنْدس، ورَفْعُ (إستبرق، أي: وثيابُ إستبرق، وتقدَّم الكلامُ على مادةِ السُّنْدُس والإستبرق(٢) وما قيل فيهما في سورة الكهف.

وقرأ ابنُ مُحيصنِ «وإستبرقَ» بفتح القافِ. ثم اضطرب النَّقْلُ عنه في الهمزة: فبعضُهم يَنْقُلُ عنه أنه وَصَلَها.

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/ ٤٤١.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٢ من الرعد.

<sup>(</sup>٣) الآية ٣١ من النور).

<sup>(</sup>٤) خضرٌ وإستبرقٍ.

<sup>(</sup>٥) خضرٍ وإستبرقٌ.

<sup>(</sup>٦) انظر الدر المصون ٧/ ٤٨٣.

فقال الزمخشري(١): "وقُرِيءَ "وإستبرقَ" نصباً في موضع الجرِّ على مَنْع الصرفِ؛ لأنَّه أعجميٌّ وهو غَلَطٌّ؛ لأنَّه نكرةٌ يَدْخُلُهُ حَرفُ التعريفِ. تقول: «الإستبرق» إلاَّ أَنْ يَزْعُمَ ابن مُحيصن أنه يُجْعَلُ عَلَماً لهذا الضَّرْبِ من الثياب. وقُرىءَ (وأَسْتبرقَ) بوصل الهمزةِ والفتح، على أنَّه مُسَمَّى باسْتَفْعل من البَريق، ليس بصحيح أيضاً؛ لأنَّه مُعَرَّب مشهورٌ تعريبُه، وأنَّ أصلَه اسْتَبْرَه (٢). وقال الشيخ (٣): «ودَلَّ قولُه ﴿إِلَّا أَنْ يزعمَ ابنُ محيصن» وقولُه بعدُ: «وقُرىء «واسْتبرق» بوَصْلِ الألفِ والفتح أنَّ قراءةَ ابنِ محيصن هي بقَطْعِ الهمزةِ مع فتح القافِ. والمنقولُ عنه في كتبِ القراءاتِ أنَّه قرأ بوَصْل الْأَلْفِ وفتح القافِّ. قلت: قد سَبَقَ الزمخشريُّ إلى هذا مكيُّ (٤) فقال: «وقد قرأ ابنُ محيصن بغير صَرْف، وهو وهمٌ إنْ جعلَه اسماً لأنه نكرةٌ منصرفةٌ. وقيل: بل جَعَله فعلاً ماضياً مِنْ بَرِقَ فهو جائزٌ في اللفظ، بعيدٌ في المعنى. وقيل: إنَّه في الأصلِ فعلٌ ماضٍ على اسْتَفْعل مِنْ بَرِقَ، فهو عربيٌّ من البريق، فلمَّا سُمِّي به قُطِعَتْ أَلْفُه؛ لأنه ليس مِنْ أَصل الأسماءِ أَنْ يدخلَها ألفُ الوصلِ، وإنما دَخَلَتْ في أسماءٍ معتلةٍ مُغَيَّرَةٍ عن أصلِها معدودةٍ لا يُقاسُ عليها، انتهى. فدلَّ قولُه: ﴿قُطِعَتْ ٱلفُّهِ ﴾ إلى [٥٩٨/ب] آخرِه أنه قرأ بقطع الهمزةِ وفتح القافِ. ودلَّ قولُه أولاً: «وقيل: بل جعله فعلاً ماضياً مِنْ بَرِّقَ» أنه قرأ بَوَصْلِ الألفِ؛ لأنَّه لا يُتَصَوَّرُ أَنْ يُحْكَمَ عليه بالفعليةِ غيرَ منقولٍ إلى الأسماءِ، وبتَرْكِ أَلفِه أَلفَ قطع البتةَ، فهذا جَهْلٌ باللغةِ، فيكونُ قد رُوِي عنه قراءتان: قَطْعُ الألفِ ووَّصْلُها. فظهر أنَّ الزمخشريُّ لم ينفَرِدْ بالنقل عن ابنِ محيصن بقَطْع الهمزة.

<sup>(</sup>١) الكشاف ١٩٩/٤.

<sup>(</sup>٢) المعرَّب ١٠٨ وذكر أن أصله إسْتَفْرَه.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٨/٤٠٠.
 (٤) إعراب المشكل ٢/٤٤١.

وقال أبو حاتم في قراءة ابن محيصن: ﴿لا يجوز. والصوابُ أنه اسمُ جنس لا ينبغي أَنْ يَحْمِلَ ضميراً. ويؤيِّد ذلك دخولُ المعرفة عليه. والصوابُ قَطْعُ الألْفِ وإجراؤه على قراءة الجماعة. قال الشيخ (١٠): وانقولُ: إنَّ ابن محيصن قارى تجليلٌ مشهورٌ بمعرفة العربية، وقد أَخَذَ عن أكابر العلماء فيتطلَّبُ لقراءته وجه، وذلك أنه يَجْعَلُ استفعل من البريق تقول: بَرِقَ واستبرق كعجب واستعجب، ولمَّا كان قولُه: ﴿خُضْرِ اللهِ على الخُضْرة وهي لَوْنُ ذلك السُّندُس، وكانت الخُضْرة مِمَّا يكونُ فيها لشدتها دُهْمة وعَبَسْ أخبر أنَّ في ذلك بَريقاً وحُسْناً يُزيل غُبْشَته فاستبرق فعلُ ماض، والضميرُ فيه عائد على السندس، أو على الأخضر فاستبرق فعلُ ماض، والضميرُ فيه عائد على السندس، أو على الأخضر وتوهيم ضابط ثقة». قلت: هذا هو الذي ذكره مكيُّ كما حَكَيْتُه عنه، وهذه القراءةُ قد تقدَّمَتْ في سورة الكهف (٢)، وإنما أَعَدْتُ ذلك لزيادةِ هذه الفائدةِ.

قوله: «وحُلُوا» عطفٌ على «ويَطوف»، عَطَفَ ماضياً لفظاً، مستقبلاً معنى، وأَبْرَزه بلفظ الماضي لتحقُّقه، وقال الزمخشري<sup>(٣)</sup> بعد سؤال وجوابٍ مِنْ حيث المعنى: «وما أحسنَ بالمِعْصَمِ أَنْ يكونَ فيه سواران: سوارٌ مِنْ ذهبٍ وسوارٌ مِنْ فضةٍ»، فناقشه الشيخ<sup>(٤)</sup> في قولِه «بالمِعْصم» فقال: «قولُه بالمِعْصم: إمَّا أَنْ يكونَ مفعولَ «أَحْسن»، و «أَنْ يكونَ»(٥)

<sup>(</sup>۱) البحر ۱/۸۰۶

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصورة ٤٨٤/٤.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/ ٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٤٠٠.

<sup>(</sup>٥) من قول الزمخشري: «أن يكون فيه سواران».

بدلاً منه، وأمّا قأنْ يكونَ» مفعولَ أَحْسن وقد قُصِلَ بينهما بالجارً والمجرور: فإنْ كان الأولَ فلا يجوزُ؛ لأنّه لم تُعْهَدُ زيادةُ الباءِ في مفعولِ أَفْعَلِ التعجبِ. لا تقول: ما أحسنَ بزيدٍ تريدُ: قما أحسنَ زيداً». وإن كان الثاني (١) ففي مثلِ هذا الفصل خلافٌ، والمنقولُ عن بعضهِم لا يجوزُ، والمُولّدُ مِنّا ينبغي إذا تكلّم أن يَتَحَرَّزَ في كلامِه ممّا فيه خلافٌ». قلت: وأيُ غَرَضِ له في تتبُّع كلامِ هذا الرجل، حتى في هذا الشيءِ اليسيرِ؟ على أنّ الصحيحَ جوازُه، وهو المسموعُ من العربِ نشراً. قال عمروُابن معديكرب (٢): قللّهِ دَرُّ بني فلانٍ ما أشدٌ في الهيجاءِ لقاءَها، وأثبتَ في المَكْرُمات بقاءَها، وأحسنَ في اللّزَبات (٣) عطاءَها» والتشاغلُ بغير هذا المَكْرُمات بقاءَها، وأحسنَ في اللّزَبات (٣) عطاءَها» والتشاغلُ بغير هذا المَكْرُمات بقاءَها، وأحسنَ في اللّزَبات (٣) عطاءَها» والتشاغلُ بغير هذا

آ. (٣٣) قوله: ﴿إِنَّا نحن نَزَّلْنا﴾: يجوزُ أَن يكونَ الحن الوجهيْن هو توكيداً لاسم الأِنَّا، وأَنْ يكونَ فَصْلاً و النَزَّلْنا» على هَذَيْن الوجهيْن هو خبرُ النَّه، ويجوزُ أَنْ يكونَ النحن مبتداً و النَزَّلْنا» خبرُه، والجملة خبرُ النَّه. وقال مكي (٤): النحنُ في موضع نصب على الصفة لاسم النَّه لانَّ المضمر يُوصَفُ بالمضمر؛ إذ هو بمعنى التأكيد لا بمعنى التَّخلية، ولا يُوصَفُ بالمُظهَرِ؛ لأنه بمعنى التَّخلية، والمضمرُ مُسْتَغْنِ عن التَّخلية؛ لأنَّه لم يُضْمَرُ إلا بعد أن عُرِفَ تَحْلِيتُه وعينُه فهو محتاجٌ إلى التَّاكيدِ لتَاكَّدِ لتَاكَّدِ للمَّاكِدِ لتَاكَّدِ للسَّمِ التَّاكِيدِ لتَاكَّدِ لللَّهُ لَم يُضْمَرُ إلا بعد أن عُرِفَ تَحْلِيتُه وعينُه فهو محتاجٌ إلى التَّاكِيدِ لتَاكَّدِ لتَاكَّدِ

<sup>(</sup>١) أي: إنَّ «أن يكون فيه» هنو المفعول وفُصِل بين أحسن ومفعولها بالجارُّ والمجرور.

 <sup>(</sup>۲) انظر: شرح التسهيل ۳/ ٤٠ وقال ابن مالك: «لم يمتنع ولم يضعف لثبوت ذلك نثراً ونظماً وقياساً».

<sup>(</sup>٣) اللَّزْبة: الشدة.

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ٢/ ٤٤٢.

الخبرِ عنه». قلت: وهذه عبارةٌ غريبةٌ جداً؛ كيف يُجْعَلُ المضمرُ موصوفاً بمثلِه؟ ولا نعلمُ خلافاً في عدمِ جوازِ وصفِ المضمرِ إلا ما نُقِل عن الكسائيِّ أنه جوَّزَ وَصْفَ ضميرِ الغائبِ بالمُظْهَرِ. تقول: "مَرَرْتُ به العاقل» على أَنْ يكونَ "العاقل» نعتاً. أمَّا وَصْفُ ضميرِ غير الغائبِ بضميرِ الخاصِ فلا حاجةً أخرَ فلا خلاف في عَدَمِ جوازِه، ثم كلامُه يَوُول إلى التأكيدِ فلا حاجةً إلى العُدول عنه.

آ. (٢٤) قوله: ﴿أُو كَفُوراً﴾: في ﴿أُو هذه أوجهُ ، أحدُها: الله على بابها، وهو قولُ سيبويه (١). قال أبو البقاء (٢): ﴿وتُفيد في النهي [المنعَ] (٣) عن الجميع؛ لأنّك إذا قلت في الإباحة: ﴿جالِسِ الحسنَ أو ابنَ سيرين كان التقدير: جالِسْ أحدَهما، فإذا نهى فقال: ﴿لا تُكلّم أُولِهُما / كلّمهُ كان أحدَهما، فيكونُ ممنوعاً منه ، فكذلك في الآية ، ويَوُول المعنى: إلى تقديرِ: فيكونُ ممنوعاً منه ، فكذلك في الآية ، ويَوُول المعنى: إلى تقديرِ: ﴿أُو عُمْراً ولا تُطِعْ منهما آثِماً ولا تُفوراً ». وقال الزمخشريُ (٤): ﴿وَإِنْ قَلْتَ: معنى ﴿أُو »: ولا تُطِعْ أَحدُهما ، فهلا جيْءَ بالواو ليكونَ نَهْياً عن طاعتِهما جميعاً . قلت: لو قبل: ﴿لا تُطِعْهما » لجازَ أَنْ يُطِعِ أَحدَهما ، وإذا قبل: ﴿لا تُطِعْ أَحدَهما عُلْم أَنْ الناهي عن طاعةٍ أحدِهما ، عن طاعتِهما جميعاً أَنْ يَعْل خَرهما عُلْم أَنْ الناهي عن طاعةٍ أحدِهما ، عن طاعتِهما جميعاً أَنْ يَعْل خَرهما أَنْ يَعْل أَنْ يَقُولَ لاَبُويُه : ﴿أَنّ عُلْم أَنْ مَنْهِيُّ عَن ضَرْبُهما على طريق الأَوْلَىٰ » . الثاني : أنّها بمعنى ﴿لا » ، أي : لا تُطْعُ مَنْ أَيْم على طريق الأَوْلَىٰ » . الثاني : أنّها بمعنى ﴿لا » ، أي : لا تُطْعُ مَنْ أَيْم

<sup>(</sup>١) الكتاب ١/ ٤٨٩ ، ١٩٩١.

<sup>(</sup>Y) IKAK+ Y/VVY.

<sup>(</sup>٣) من الإملاء.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢٠٠/٤.

ولا مَنْ كَفَر. قال مكي (١٠): «وهو قولُ الفراء (٢٠)، وهو بمعنى الإباحة التي ذكرُنا». الثالث: أنها بمعنى الواو، وقد تقدَّم أنَّ ذلك قولُ الكوفيين (٢٠) وتقدَّمتُ أدلَّتُهم.

والكَفور، وإنْ كان يَسْتَلْزِمُ الإثم، إلاَّ أنه عُطِفَ لأحدِ شيئين: إمَّا أَنْ يكونا شخصَيْن بعينهِما. وفي التفسير: الآثمُ عُتبةُ، والكَفورُ الوليدُ، وإمَّا لِما قاله الزمخشري<sup>(1)</sup> قال: «فإنْ قلت: كانوا كلُهم كفرةً فما معنى القِسْمَةِ في قولِه آثماً أو كفوراً؟ قلت: معناه لا تُطعُ منهم راكباً لِما هو إثمٌ داعياً لك إليه، أو فاعلا لِما هو كفرٌ داعياً لك إليه؛ لأنهم إمَّا أَنْ يَدْعُوه إلى مساعَدَتِهم على فعلٍ هو إثمٌ أو كفرٌ، أو غيرُ إثمٍ ولا كفرٍ، فنهي أَنْ يساعدَهم على الاثنين دونَ الثالث».

آ. (٢٦) قوله: ﴿وسَبِّحُه﴾: فيه دليلٌ على عَدَمِ ما قال بعضُ أهلِ علم المعاني والبيان: إنَّ الجمعَ بين الحاءِ والهاءِ مثلاً يُخْرِجُ الكلمةَ عن فصاحتِها وجَعَلُوا من ذلك قولَ الشاعر (٥):

180٣\_ كريمٌ متى أَمْدَحْه أَمْدَحْه والوَرَىٰ

معيي وإذا مبا لُمْتُـه لُمْتُـه وَخُــدي

البيت لأبي تمام. ويُمكن أَنْ يُفَرَقَ بين ما أنشدوه وبين الآيةِ الكريمة بأن التكرارَ في البيتِ هو المُخْرِجُ له عن الفصاحة بخلافِ الآيةِ الكريمةِ فإنه لا تَكْرارَ فيها.

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/٢٤٦.

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن ٣/٢١٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: المغنى ٨٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٢٠٠.

<sup>(</sup>۵) وهو أبو تمام في ديوانه ۱۱٦/۲.

- آ. (٢٧) قوله: ﴿يَوْما ﴾: مفعولٌ بـ «يَذَرُون » لا ظرفٌ، ووَصْفُه بِالنُّقَلِ على المجازِ ؛ لأنه مِنْ صفاتِ الأعيانِ لا المعاني. ووراء هنا بمعنى قُدَّام. قال مكي (١): «سُمِّي وراء لتوارِيْه عنك » فظاهرُ هذا أنه حقيقةٌ ، والصحيحُ أنه اسْتُعير لـ قُدَّام. وقيل: بل هو على بابِه، أي: .: وراء ظهورهم لا يَعْبَرُُون به . وفيه تجوُّزٌ .
- آ. (٢٨) قوله: ﴿وإذا شِئْنا﴾: قال الزمخشري (٢٠): "لوحَقُه أَنْ يَجِيءَ بـ "إنْ لا بـ "إذا » كقوله: "وإنْ تَتَوَلَّوْا يَسْتَبُدِلْ قوماً غيرَكم » (٢) "إنْ يَشَا يُذْهِبْكم » (٤) يعني أَنَّ "إذا » للمحقَّق، و "إنْ » للمحتمل، وهو تعالى لم يَشَأْ ذلك. وجوابُه أَنَّ "إذا » قد تقع موقع "إنْ » كالعكس (٥).
- آ. (٣٠) قوله: ﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنّه حالٌ، أي: إلّا في حالِ مشيئةِ اللّهِ، قاله أبو البقاء (٦). وفيه نظرٌ ؛ لأنّ هذا مقدَّرٌ بالمعرفة. إلاّ أَنْ يريدَ تفسير المعنى، والثاني: أنه ظرف قال الزمخشري (٧): "فإنْ قلت: ما محلُّ "أَنْ يشاء الله ؟ قلت: النصبُ على الظرف، وأصلُه إلا وقت مشيئةِ اللّه، وكذلك قرأ ابنُ مسعود (٨) "إلا ما يشاءُ اللّه الأنّ "ما مع الفعلِ ك "أَنْ ". وردّه الشيخُ (٩): بأنه لا يقومُ مقامَ الظرف إلا المصدرُ الصريحُ. لو قلت: "أجيئك أَنْ يَصيحَ الديك الوسيحُ الم يَجُزْ الله عنه وقد تقدّم الكلامُ معه في ذلك غيرَ مرةٍ.

(V) الكشاف ٤/ ٢٠١.

(A) البحر ٨/ ١١٠٤.

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٤٤٢/٢.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٠١/٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ٣٨ من سورة أمحمد صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٣٣ من النساء.

 <sup>(</sup>٥) كقوله تعالى: «أفإنْ مِتَّ فهم الخالدون».

<sup>(</sup>٦) الإملاء ٢/ ٧٧٧. : (٩) البحر ٨/ ٢٠٤٠.

وقرأ<sup>(۱)</sup> نافعٌ والكوفيون «تَشاؤُون» خطاباً لسائر الخَلْقِ أو على الالتفاتِ من الغَيْبة في قولِه: «نحن خَلَقْناهم». والباقون بالغَيْبة جَرْياً على قولِه: «خَلَقْناهم» وما بعدَه.

آ. (٣١) قوله: ﴿والظَّالمين أَعَدّ لهم﴾: منصوبٌ على الاشتغال بفعلٍ يُفسَرُه ﴿أعدٌ لهم﴾ من حيث المعنى لا من حيث اللفظُ، تقديرُه: وعَدَّبُ الظالمين، ونحوُه: ﴿زيداً مَرَرْتُ به ﴾، أي: جاوَزْتُ ولابَسْتُ. وكان النصبُ هنا مُختاراً لِعَطْف جملةِ الاشتغالِ على جملةٍ فعليةٍ قبلَها، وهي قولُه: ﴿يُدْخِلُ ﴾. وقرآ (٢) الزبير (٣) وأبان بن عثمان وابن أبي عبلة ﴿والظَّالمون وفعاً على الابتداءِ، وما بعده الخبرُ، وهو مرجوحٌ لعدم المناسبةِ. وقرأ ابنُ مسعودٍ ﴿وللظالمين ﴾ بلام الجرِّ. وفيه وجهان المشهورُ: أَنْ يكونَ ﴿للظَّالمين متعلّقاً بِهُ ﴿أَعَدً ﴾ بعده / ويكونَ ﴿لهم المهمرُ تأكيداً. والثاني: \_ وهو ضعيف جداً \_ أَنْ يكونَ مِنْ بابِ الاشتغال، على المثهورُ، أي: مررتُ بزيدٍ مررتُ به. والمعرفِ جرُّ. فنقول: ﴿بزيدٍ مررتُ به والمعرفِ في لغة العربِ مذهبُ الجمهورِ، وهو إضمارُ فِعْلِ ناصبٍ موافقِ للفعل الظاهرِ في المعنىٰ. فإنْ الجمهورِ، وهو إضمارُ فِعْلِ ناصبٍ موافقِ للفعل الظاهرِ في المعنىٰ. فإنْ الجمهورِ، وهو إضمارُ فِعْلِ ناصبٍ موافقِ للفعل الظاهرِ في المعنىٰ. فإنْ ورَدَ نحوُ ﴿بزيدٍ مَرَرْتُ به ﴾ عُدَّ من التوكيدِ، لا من الاشتغالِ.

#### [تمَّت بعونه تعالى سورة الإنسان]

<sup>(</sup>۱) السبعة ٦٦٥، والتيسيسر ٢١٨، والنشسر ٢/٣٩٦، والقسرطبسي ١٥٢/١٩. والبحر ٨/٤٠١، والحجة ٧٤١.

 <sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: المحتسب ۲/ ٣٤٤، والبحر ۸/ ٤٠٢، والقرطبي ۱٥٣/١٩.
 والشواذ ١٦٦.

<sup>(</sup>٣) في المظان: ابن الزبير،

## **E**

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿عُرْفاً﴾: فيه ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أنّه مفعولٌ مِنْ أُجلِه، أي: لأجلِ العُرْفِ وهو ضِدُّ النُّكْرِ. والمرادُ بالمُرْسَلاتِ: إمَّا المسلائكةُ، وإمَّا الأنبياءُ، وإمَّا الرِّياحُ أي: والمسلائكةُ المُرْسَلاتُ، أو والرياحُ المُرْسَلات. والعُرْفُ: المعروفُ والإحسانُ. قال الشاعر(١):

£808 مَـنْ يَفْعَـلِ الخيـرَ لا يَعْـدَمْ جَـوازِيَـهُ لا يَـذْهَـبُ العُـرْفُ بيـنَ اللَّـهِ والنـاس

وقد يُقال: كيف جَمَعَ صفة المذكرِ العاقلِ بالألفِ والتاءِ، وحقّه أَنْ يُجْمَعَ بالواوِ والنونِ؟ تقول: الأنبياءُ المُرْسَلونَ، ولا تقولُ: المُرْسَلات. والجوابُ: أنَّ المُرْسَلات جَمْعُ مُرْسَلة، ومُرْسَلة صفة لجماعة من الأنبياء، فالمُرْسَلات جمعُ «مُرْسَلة» الواقعة صفة لجماعة، لا جمعُ «مُرْسَلة» الواقعة صفة لجماعة، لا جمعُ «مُرْسَلة» الواقعة صفة لجماعة، ومن همرسُل المفردِ. الثاني: أنْ ينتصِبَ على الحالِ بمعنى: متتابعة، مِنْ قولِهم: جاؤوا كعُرْفِ الفَرَس، وهم على فلانٍ كعُرْف الضَّبُع، إذا تألَبوا عليه. الثالث: أنْ ينتصِبَ على إسقاطِ الخافضِ أي: المُرْسَلاتِ بالعُرْفِ.

<sup>(</sup>١) البيت للحطيئة وهو في ديوانه ٢٨٤.

وفيه ضَعْفٌ، وقد تقدَّمَ الكلامُ على العُرْف في الأعراف<sup>(۱)</sup>. والعامَّةُ على تسكين رائِه، وعيسىٰ<sup>(۱)</sup> بضمِّها، وهو على تثقيلِ المخففِ نحو: «بَكُر» في بَكْر. ويُحتمل أَنْ يكونَ هو الأصلَ، والمشهورةُ مخففةٌ منه، ويُحْتَمَلُ أَنْ يكونا وزنَيْنِ مستقلَّيْن.

آ. (٢) قوله: ﴿عَصْفاً﴾: مصدرٌ مؤكِّدٌ لاسم الفاعلِ، والمرادُ بالعاصفات: الرياحُ أو الملائكةُ، شُبِّهَتْ بسُرْعة جَرْبِها في أمرِ الله تعالى بالرياح، وكذلك «نَشْراً» و «فَرْقاً» انتصبا على المصدرِ أيضاً.

آ. (٥) قوله: ﴿ ذِكُراً ﴾: مفعولٌ به، ناصبُه «المُلْقِيات». وقرأ العاشّةُ «فالمُلْقِيات» بسكون السلامِ وتخفيفِ القافِ اسمَ فاعلِ. وابن عباس (٣) بفتح اللامِ وتشديدِ القافِ، من التَّلْقِية، وهي إيصالُ الكلامِ إلى المخاطبِ. ورَوَى عنه المهدويُّ أيضاً فتح القافِ اسمَ مفعولِ أي: مُلْقَيَةٌ مِنْ قِبَلِ اللَّهِ تعالىٰ.

آ. (٦) قوله: ﴿عُذْراً أو نُذُراً ﴾: فيهما أوجة، أحدها: أنهما بدلانِ مِنْ ﴿ذِكْراً». الثاني: أنهما منصوبان به على المفعولية، وإعمالُ المصدرِ المنوَّنِ جائزٌ. ومنه ﴿أو إطعامٌ في يومٍ ذي مَسْغَبةٍ يتيماً»(٤). الثالث: أنَّهما مفعولان مِنْ أجلِهما، والعاملُ فيه: إمَّا «المُلْقِيات»، وإمَّا ﴿ذِكْراً»؛ لأنَّ كُلَّ منهما يَصْلُحُ أَنْ يكونَ مَعْلُولًا بأحدِهما، وحيئلٍ يجوزُ

<sup>(</sup>١) مرَّ في الآية ١٩٩، ولكنه لم يتحدث عنها.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢/ ٥٨٠؛ والبحر ٨/ ٤٠٤.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاته: المحتسب ٢/ ٣٤٥، والبحر ٨/ ٤٠٤، والقرطبي ١٥٦/١٥٠.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٤ من البلد.

في «عُذْراً» و «نُذْراً» وجهان، أحدُهما: أَنْ يكونا مصدرَيْنِ بسكونِ العينِ كَالشُّكر والكُفْر. والثاني: أَنْ يكونا جمعَ عَذِير ونَذِير، المرادِ بهما المصدرُ بمعنى: الإعذارِ والإنذارِ، كالنَّكير بمعنى الإنكار. الرابع: أنَّهما منصوبان على الحالِ من «المُلْقِيات»، أو من الضمير فيها، وحينئذٍ يجوزُ أَنْ يكونا مصدرَيْنِ واقعَيْنِ مَوْقِعَ الحالِ بالتأويلِ المعروفِ في أمثاله، وأَنْ يكونا جمعَ عذيرٍ ونذيرٍ مُراداً بهما المصدرُ، أو مراداً بهما اسمُ الفاعلِ بمعنىٰ: المُعْذِر والمُنْذِر، أي: مُعْذِرين أو مُنْذِرين.

وقرأ العامَّةُ بسكونِ الذالِ مِنْ "عُذْراً" و "نُذْراً". وقرأ (١) زيدُ ابن ثابت وابن خارجة وطلحة بضمّها والحَرَميَّان وابنُ عامر وأبو بكر بسكونها في "عُذْراً" وضمّها في "نُذُراً". والسكونُ والضمُّ \_ كما تقدَّمَ \_ في أنَّه يجوزُ أَنْ يكونَ كلُّ منهما أصلاً للآخرِ، وأَنْ يكونا أصلَيْنِ، ويجوز في كل من المثقَّلِ والمخفَّفِ أن يكونَ مصدراً، وأَنْ يكونَ جمعاً سَكَنَتْ عينُه تخفيفاً. وقرأ (١) إبراهيم التيمي "عُذْراً ونُذْراً" بواو العطفِ موضعَ "أو"، وهي تدلُّ على أنَّ «أو" بمعنى الواو.

آ. (٧) قوله: ﴿إنَّ ما تُوْعَدُون﴾: هذا جوابُ القسمِ في قولِه ﴿والمُرْسَلاتِ»، وما بعده معطوفٌ عليه، وليس قَسَماً مستقلاً، لِما تقدَّم في أولِ هذا الموضوع، ولوقوعِ الفاءِ عاطفةً؛ لأنها لا تكونُ للقسَم. و ﴿ما » موصولةٌ بمعنى الذي \_ هي اسمُ ﴿إنَّ » و «تُوْعَدُون » صلتُها،

<sup>(</sup>۱) النشر ۲/۷۱٪، والحجمة ۷٤٪، والقرطبسي ۱۹/۲۵۱، والإتحاف ۲/۰۸۰، والبحر ۸/۶۰۰.

 <sup>(</sup>۲) القرطبي ۱۵٦/۱۹، والبحر ۴،۵۰۸، وإبراهيم بن يزيد التيمي الكوفي، قرأ
 على الأعمش. توفي سنة ۹۲. طبقات القراء ۲۹/۱.

والعائدُ محذوفٌ أي: إنَّ الذي تُوْعَدُونه. و «لَواقعٌ» خبرُها. وكان مِنْ حَقَّ «إنَّ» أَنْ تُكْتَبَ منفصلةً من «ما» الموصولةِ، ولكنهم كتبوها متصلةً بها.

آ. (٨) قوله: ﴿فَإِذَا النَّجُومُ طُمِسَتْ ﴾: «النجومُ» مرتفعة بفعلٍ مضمرٍ يُقَسِّره ما بعده عند البصريين غيرَ الأخفشِ (١)، وبالابتداء عند الكوفيين والأخفشِ. وفي جواب «إذا» قولان: أحدُهما محدوف الكوفيين والأخفشِ. وفي جواب «إذا» قولان: أحدُهما محدوف ما تُوعَدون، لدلالةٍ قولِه: «إنَّ ما تُوعَدُون لَواقعٌ»، أو بَانَ الأمرُ. والثاني: أنَّه «لأيّ يومٍ أُجُلَتْ» على إضمارِ القولِ، أي: يُقال: لأيّ يومٍ، فالفعلُ في الحقيقةِ هو الجوابُ. وقيل: الجوابُ: «ويلٌ يومنذٍ» نقله مكي (١)، وهو غَلَطٌ؛ لأنّه لوكان جواباً لَزَمَتْه الفاءُ لكونِه جملةً اسميةً.

آ. (١١) قوله: ﴿أُقِّتَتْ﴾: قرأ<sup>(٣)</sup> أبو عمرو ﴿وُقِتَتْ﴾ بالواوِ، والباقون ﴿أُقِتَتْ﴾ بالواوِ، والباقون ﴿أُقِتَتْ﴾ بهمزة بدلَ الواوِ. قالوا: وهي الأصلُ؛ لأنّه من الوَقْتِ، والمهمزة بدلٌ منها؛ لأنّها مضمومة ضمة لازِمَة (٤٠). وقد تقدّم ذِكْرُ ذلك في أول هذا الموضوع.

<sup>(</sup>١) أشار في معاني القرآن إلى نظيرها وهي إن فأجاز أن يكون الاسم بعدها مبتدأً وفاعلًا. معانى القرآن ٣٢٧.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/٤٤٧.

<sup>(</sup>٣) السبعة ٦٦٦، والنشر ٣٩٦/، والتيسير ٢١٨، القرطبي ١٥٨/١٩، والحجة ٧٤٧، والبحر٨/٥٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: الممتع ٣٣٢.

- آ. (۱۲) قوله: ﴿لأَيِّ يومٍ ﴾: متعلَقٌ بـ ﴿أَجِّلَتُ \* وهذه الجملةُ معمولةٌ لقولِ مضمرٍ. أي: يُقال. وهذا القولُ المضمرُ يجوزُ أَنْ يكونَ جواباً لـ ﴿إِذَا \*)، كما تَقدَّم، وأَنْ يكونَ حالاً مِنْ مرفوعِ ﴿أُقِّتَتْ \* أي: مَقُولاً فيها: لأَيِّ يومٍ أُجِّلَتْ.
- آ. (۱۳) قوله: ﴿لِيَوْمِ الْفَصْلِ﴾: بدلٌ مِنْ «لأي يومٍ» بإعادةِ العاملِ. وقيل: أُجِّلَتْ ليومِ الفَصْل. وقيل: اللامُ بمعنى «إلى» ذكرهما مكيُّ (١).
- آ. (١٥) قوله: ﴿وَيُلْ ﴾: مبتدأً، سَوَّغ الابتداء به كونُه دعاءً. وقال الزمخشري (١٥): «فإنْ قلت: كيف وقعَتِ النكرةُ مبتداً في قولِه: «وَيُلُ» قلت: هو في أَصْلِهِ مصدرٌ منصوبٌ سادٌ مَسَدٌ فِعْلِه، ولكنه عُدِل به إلى الرفع للدلالةِ على ثباتِ معنى الهلاكِ ودوامِه للمدعُوّ عليهم. ونحوه «سَلامٌ عليكم» (٣) ويجوز: وَيُلا له بالنصب، ولكن لم يُقُرأُ به القد: هذا الذي ذكره ليس من المُسَوِّغاتِ التي عَدَّها النَّحْويون، وإنما المُسَوِّغُ ما ذكرْتُه لك مِنْ كونه دعاءً. وفائدةُ العدولِ إلى الرفع ما ذكره. و «يومئذٍ» ظرفٌ للويْل. وجَوَّز أبو البقاء (٤) أَنْ يكونَ صفةً لـ «وَيْلٌ» و «للمُكَذَّبِين» خبرُه.

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/ ٤٤٧.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٠٣/٤,

<sup>(</sup>٣) الآية ٥٤ من الأنعام.

<sup>(3)</sup> IKAK+ Y/AYY.

آ. (١٦) قوله: ﴿أَلَم نُهُلِكِ﴾: العامَّةُ على ضَمَّ حرفِ المضارعةِ مِنْ «أَهْلَكَ» رباعياً. وقتادة (١) بفتحِه. قال الزمخشري (٢): «مِنْ هَلَكه بمعنى: أَهْلكه. قال العجَّاج (٣):

#### وهَهُمَـهِ هِاللَّهِ مَـنْ تعـرَّجـا

قلت: فـ امَنُ معمولٌ لـ اهالك،، وهو مِنْ هَلَكَ. إلاَّ أنَّ بعضَ الناسِ جَعَلَ هذا دليلاً على إعمالِ الصفةِ المشبهةِ في الموصولِ، وجَعَلَها مِن اللازمِ؛ لأنَّ شرطَ الصفةِ المشبهةِ أَنْ تكونَ مِنْ فِعْلِ لازم، فعلى هذا لا دليلَ فيه.

آ. (١٧) قوله: ﴿ ثُمْ نُتْبِعُهُم ﴾: العامَّةُ على رَفْعِ العينِ استئنافاً أي: ثم نحن نُتْبِعُهم، كذا قَدَّره أبو البقاء (٤). وقال: ﴿ وليس بمعطوفٍ ؛ لأنَّ العَطْفَ يوجِبُ أَنْ يكونَ المعنى: أَهْلَكُنا الأوَّلِيْن، ثم أَتَبْعُناهم الآخِرين في الهلاكِ. وليس كذلكَ ؛ لأنَّ هلاكَ الآخرين لم يَقَعْ بعدُ ». قلت: ولا حاجة في وجهِ الاستئنافِ إلى تقديرِ مبتدأ قبلَ الفعل، بل يُجْعَلُ الفعلُ معطوفاً على مجموع الجملةِ من قولِه: ﴿ أَلَم نَهُلِك ﴾ ، ويدُلُ على هذا الاستئنافِ قراءة (٥) عبدِ الله ﴿ ثم سَنُتْبِعُهم ﴾ بسينِ التنفيسِ .

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٤٠٥.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٠٣/٤.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٣١٧٤.

<sup>(3)</sup> IKING Y/AVY.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: الشواذ ١٦٧، والبحر٨/٤٠٥، والقرطبي ١٥٩/١٩، والمحتسب ٢/٣٤٦،

وقىراً الأعرجُ والعباسُ عن أبسي عمروٍ بتسكينِها (١١). وفيها وجهان، أحدُهما: أنه تسكينٌ للمرفوعِ فهو مستأنف كالمرفوعِ لفظاً. والثاني: أنَّه معطوفٌ (١) على مجزومٍ. والمَعْنِيُّ بالآخِرين حينتُذِ قومُ شُعَيْبٍ ولوطٍ وموسى، وبالأوَّلِيْنَ قومُ نوحٍ وعادٍ وثمودَ.

آ. (١٨) قوله: ﴿كذلك نَفْعَلُ ﴾: أي: مثل ذلك الفعلِ
 الشّنيع نَفْعَلُ بكلُ مَنْ أَجْرَمَ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿فَقَدَرْنا﴾: قرأ (٣٣) نافعٌ والكسائيُ بالتشديد من التقدير، وهو موافِقٌ لقولِه: "مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَه فقدَّره" (٤) والباقون بالتخفيف من القُدْرة. ويَدُلُّ عليه قولُه: "فنِعْمَ القادِرون". ويجوز أَنْ يكونَ المعنىٰ على القراءة الأولى: فنِعْمَ القادِرون على تقديرِه، وإن جُعِلت "القادِرون" بمعنى "المُقَدِّرُون" كان جَمْعاً بين اللفظَيْنِ، ومعناهما واحدٌ، ومنه قولُه تعالى: "فَمَهِّلِ الكافرين أَمْهِلْهُمْ رُوَيْداً" (٥) وقولُ الأعشىٰ (١):

٤٤٥٦ وأَنْكَـرَتْنــي ومــا كــان الــذي نكِــرَتْ مــن الحـــوادِث إلاَّ الشَّيْـــبَ والصَّلعَــا

<sup>(</sup>١) نُتبِعْهُمْ.

<sup>(</sup>٢) مطموم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٣) السبعة ٦٦٦، والنشر ٢/٣٩٧، والبحر ٢/٤٠٦، والحجمة ٧٤٣، والتيسير ٢١٨، والقرطبي ١٦٠/١٩.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٩ من عبس.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٧ من الطارق.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ۲٦٧٨.

آ. (٢٥) قوله: ﴿ كِفَاتًا ﴾: الكِفَاتُ: اسمٌ للوِعاءِ الذي يُكْفَتُ فيه أي: يُجْمَعُه وضَمَّه. فيه أي: يُجْمَعُه وضَمَّه. وفي الحديث «اكْفِتُوا صِبْيانكم» (٢) وقال الصمصامة بن الطَّرِمَّاح (٣):

٤٤٥٧\_ وأنـــتَ اليـــوم فـــوقَ الأرضِ حَيّـــاً

وانت غداً تَضُمُّك في كِفاتِ

وقيل: الكفاتُ اسمٌ لِمَا يَكْفِتُ كالضَّمام والجِماع. يقال: هذا البابُ جِماعُ الأبوابِ. وفي انتصابِه وجهان، أحدُهما: أنه مفعولٌ ثانٍ لـ «نَجْعَلُ» لأنَّها للتصيير. والثاني: أنَّه منصوبٌ على الحالِ من «الأرض»، والمفعولُ [٨٩٨/ب] الثاني «أحياءً وأمواتاً» بمعنى: ألم نُصَيِّرُها/ أحياءً بالنَّبات وأمواتاً بغير نباتٍ أي: بعضُها كذا، وبعضُها كذا، وقيل: كِفاتٌ جمعُ كافِتٍ كصِيامِ وقيامٍ في جمعِ صائمٍ وقائمٍ، وقيل: بل هو مصدرٌ كالكتابِ والحسابِ.

آ. (٢٦) قوله: ﴿ أحياءً ﴾: فيه أوجة، أحدها: أنَّه منصوبُ بِ كِفات، قاله مكي (٤)، والزمخشريُّ (٥) وبدأ به، بعد أن جَعلَ «كِفاتاً» اسمَ ما يَكْفِتُ كقولِهم: الضَّمام والجِماع، وهذا يمنعُ أَنْ يكونَ «كِفاتاً» ناصباً لـ «أحياءً» لأنه ليس من الأسماءِ العاملةِ، وكذلك إذا جَعَلْناه بمعنى

<sup>(</sup>١) المجاز ٢/ ٢٨١.

 <sup>(</sup>۲) رواه البخاري في كتاب بدء الخلق ٥٩، باب ١٦ إذا وقع الذباب. الفتح
 ٢/٩.٤.

<sup>(</sup>٣) القرطبـي ١٦١/١٩، والماوردي ٣٨٠/٤.

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ٢/ ٤٤٧ وعبارته: «أي تكفت الأحياء والأموات، أي: تضمهم أحياء على ظهرها، وأمواتاً على بطنها».

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢٠٣/٤.

الوِعاء، على قول أبي عبيدة، فإنه لا يعملُ أيضاً، وقد نصَّ النحاةُ على الْأَعالِ الله الأمكنةِ والأزمنةِ والآلات، وإنْ كانَتْ مشتقةً جاريةً على الأفعالِ لا تعملُ، نحو: مَرْمى ومِنْجل، وفي اسم المصدرِ خلاف مشهورٌ، ولكنْ إنما يتمشَّىٰ نصبُهما بكِفات على قولِ أبي البقاء(1)، فإنَّه لم يُجَوِّزُ إلاَّ أَنْ يكونَ جمعاً لاسم فاعلٍ، أو مصدراً، وكلاهما من الأسماءِ العاملة.

الوجه الثاني: أَنْ ينتصِبَ بفعلٍ مقدرٍ يَـدُلُّ عليه «كِفـات» أي: يَكْفِتُهم أحياءً على ظهرِها، وأمواتاً في بَطْنِها، وبه ثنَّى الزمخشري (٢).

الثالث: أن يَنْتَصِبا على الحالِ من «الأرضَ» على حَذْفِ مضافٍ أي: ذاتَ أحياءِ وأموات.

الرابع: أَنْ يَنْتَصِبا على الحالِ مِنْ محذوفِ أي: تَكْفِتُكُم أحياءً وأمواتاً؛ لأنَّه قد عُلِمَ أَنَّها كِفاتٌ للإنسِ، قاله الزمخشريُّ (٣)، وإليه نحا مكيُّ (٤)؛ إلَّا أنَّه قَدَّره خائباً أي: تَجْمعهم الأرضُ في هاتَيْن الحالتَيْن.

الخامس: أَنْ ينتصِبا مفعولاً ثانياً لـ «نَجْعل» وكِفاتاً حالُ كما تقدّم تقريرُه، وتنكيرُ «أحياءً وأمواتاً»: إمّا للتّفخيم أي: تَجْمَعُ أحياءً لا يُقَدّرُون وأمواتاً لا يُحْصَوْن، وإمّا للتبعيض؛ لأنّ أحياءَ الإنس وأمواتهم ليسوا بجميع الأحياءِ ولا الأمواتِ، وكذلك التنكيرُ في «ماءً فُراتاً» يحتمل المعنييْنِ أيضاً: أمّا التفخيم فواضِحٌ لعِظَمِ المِنّةِ به عليهم، وأمّا التبعيضُ

<sup>(</sup>۱) الإملاء ۲۷۸/۲، قال: اجمع كافت مثل صائم وصيام، وقيل: هو مصدر مثل كتاب وحساب والتقدير: ذات كَفّْت أي جَمْع».

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/٢٠٤.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/٤٠٤.

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ٢/٤٤٧.

فَكَقُولِهُ تَعَالَى: "وَنُنَزِّلُ مِن السَمَاءِ مِنْ جَبَالٍ فَيَهَا مِنْ بَرَدٍ»(١) فَهَذَا مُفْهِمٌ لَلْتَبْعَيْضِ، والقرآنُ يُفَسِّرُ بَعْضُهُ بَعْضًا.

والشَّامخاتُ: جمعُ اشامِخا، وهو المرتفعُ جداً ومنه: الشَّمَخُ بأَنْفِه الْذَا تَكَبَّر، جُعِل كِنايةً عن ذلك كثَنْي العِطْفِ(٢) وصَعْر الخَدَّ، وإنْ لم يَحْصُلْ شيءٌ من ذلك.

آ. (٢٩) قوله: ﴿انْطَلِقوا﴾: أي: يُقال لهم ذلك. وقرأ العامّةُ «انطَلِقوا» الثاني كالأول بصيغة الأمرِ على التأكيد. ورُوَيْشُ<sup>(٦)</sup> عن يعقوب «انطلَقوا» بفتح اللام فعلا ماضياً على الخبر أي: لَمَّا أُمِرُوا امْتَثَلُوا ذلك. وهذا موضعُ الفاءِ فكان يَنْبغي أَنْ يكونَ التركيبُ: فانطَلَقوا نحو قولِك: قلت اذهب فذهب، وعَدَمُ الفاءِ هنا ليس بالواضح.

آ. (٣١) قوله: ﴿لا ظُليلٍ﴾: صفة لـ ظلّ و الا تتوسَّطُ بين الصفة والموصوف لإفادة النفي، وجيء بالصفة الأولى اسما، وبالثانية فعلاً، دلالة على نَفْي ثبوتِ هذه الصفة واستقرارِها للظلّ، ونَفْي التجدُّدِ والحدوثِ للإغْناءِ عَنَّ اللهب.

آ. (٣٢) قوله: ﴿إِنَّها﴾: أي: إنَّ جهنَّم؛ لأنَّ السياق كلَّه لأجلها. وقرأ العامَّةُ: ﴿بِشَرَرٍ» بفتح الشينِ وعَدَمِ الألفِ بين الراءَيْن. وورش (٤) يُرَقِّقُ الراءَ الأولى لكسرِ التي بعدها. وقرأ ابن عباس وابن مقسم

<sup>(</sup>١) الآية ٤٣ من النوز.

<sup>(</sup>٢) ثني العطف: الإغراض.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٣٩٧، وَالبحر ٨/٤٠٦، والإتحاف ٢/ ٥٨١.

<sup>(</sup>٤) أنظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/ ٥٨١، والبحر ٨/ ٤٠٧، والمحرر ١٦/ ٢٠٢.

بكسرِ الشين وألفِ بين الراءَيْنِ. وعيسى كذلك، إلا أنّه فتح الشين. فقراءة أبنِ عباس<sup>(۱)</sup> يجوزُ أَنْ تكونَ جمعاً لشَرَرة، وفَعَلة تُجْمَعُ على فعال نحو: رَقَبة ورِقاب ورَحَبة (۲) ورحاب، وأَنْ تكونَ جمعاً لشَرَ، لا يُرادبه أَفْعَلُ التفضيلِ. يقال: رجلٌ شَرٌ ورجالٌ شِرارٌ، ورجلٌ خيرٌ ورجالٌ خيار، ويؤنثان فيقال: امرأة شَرَّة، وامرأة خَيْرةً. فإن أُريد بهما التفضيلُ امتنع ذلك فيهما، واختصًا بأحكامٍ مذكورةٍ في كتبِ النحويين أي: ترمي بشِرادٍ من العذابِ أو بشِرار من الخُلْق.

وأشًا قراءُة عيسىٰ (٣) فهي جمعُ شَرارَةٍ بالألفِ وهي لغةُ تميمٍ. [٨٩٨] والشَّررَةُ والشَّرارَة: ما تطايرَ من النارِ متفرِّقاً.

قوله: «كالقَصْرِ» العامَّةُ على فتح القافِ وسكونِ الصادِ، وهو القَصْرُ المعروف، شُبَهَتْ به في كِبَرِه وعِظَمِه. وابن (٤) عباس وتلميذاه ابن جُبَيْر وابن جَبْر (٥)، والحسن، بفتح القافِ والصادِ، وهي جمعُ قَصَرة بالفتح والقَصَرَةُ: أَعْناقُ الإبلِ والنخلِ، وأصولُ الشجرِ. وقرأ ابن جبير والحسن أيضاً بكسرِ القافِ وفتح الصاد جمع «قصرة» يعني بفتح القافِ. قال الزمخشريُ (١): «كحاجةٍ وحِوج» وقال الشيخ (٧): «كحَلَقة (٨) من الحديدِ

<sup>(</sup>۱) شرار.

<sup>(</sup>٢) الرَّحَبة: الأرض الواسعة، بسكون الحاء وفتحها.

<sup>(</sup>٣) اشراره.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: المحتسب ٤٤٦/٢، والقرطبي ١٦٤/١٩، والبحر ٨/٧٠٤.

<sup>(</sup>٥) وهو الإمام مجاهد.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢٠٤/٤.

<sup>(</sup>٧) البحر ٢٠٣/٨.

 <sup>(</sup>٨) في ضبط هذه اللفظة قال أبو عبيد \_ كما في اللسان (حلق) \_ «أختار في حَلَقَة الحديد فتح اللام ويجوز الجزم، وأختار في حَلْقة القوم الجزم ويجوز التثقيل».

وحِلَق ، وقُرىء «كالقَصِر» بفتح القاف وكسر الصاد، ولم أَرَ لها توجيهاً. ويظهرُ أنَّ ذلك مِنْ بابِ الإتباع، والأصلُ: كالقَصْرِ بسكونِ الصاد، ثم أتبع الصاد حركة الراء فكسرها، وإذا كانوا قد فَعَلُوا ذلك في المشغولِ بحركة نحو: كَتِف وكبِد، فلاَنْ يَفْعلوه في الخالي منها أَوْلَىٰ. ويجوزُ أَنْ يكونَ ذلك للنقل بمعنى: أنه وقف على الكلمة فَنقل كسرة الراء إلى يكونَ ذلك للنقل بمعنى: أنه وقف على الكلمة فَنقل كسرة الراء إلى الساكنِ قبلها، ثم أُجْرَىٰ الوصْل مُجْرَىٰ الوقف، وهو بابُ شائعٌ عند القرَّاء والنحاة، وقرأ عبدُ الله بضمهما، وفيها وجهان، أحدُهما: أنَّه جمعُ القُرَّاء والنحاة، وقرأ عبدُ الله بضمهما، وفيها وجهان، أحدُهما: أنَّه جمعُ كقوله "كَوْفُله"؛

### ٤٤٥٨ فيها عيساييسلُ أسودٍ ونُمُسرُ

يريد: ونُمور. فقصَر. وكقوله: «النُّجُم» يريد النجوم. وتخريجُ الزمخشريِّ أَوْلَىٰ؛ لأنَّ محلَّ الثاني: إمَّا الضرورةُ، وإمَّا النُّدُور.

آ. (٣٣) قوله: ﴿جِمَالَةٌ﴾: قرأ (٣٣) الأخوَان وحَفْصٌ ﴿جِمَالَةٌ». والباقون ﴿جِمَالات». فالجِمَالَةُ فيها وجهان، أحدُهما: أنَّها جمعٌ صريعٌ، والتاءُ لتأنيثِ الجمع. يُقال: جَمَلٌ وجِمال وجِمالَة نحو: ذَكَر وذِكَار وذِكارة، وحَجَر وحِجارة، والثاني: أنه اسمُ جمع كالذِّكارة والحِجارة،

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٠٤/٤.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ١٩٣٩

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٦٦، والبحر ٨/٧٠٤، والقرطبي ١٩٥/١٩، والتيسير ٢١٨، والحجة ٧٤٤، والنشر ٢/٣٩٧، والمحتسب ٢/٣٤٧، والشواذ ١٦٧.

قاله أبو البقاء (١) ، والأولُ قولُ التُّحاةِ. وأمَّا جِمالات فيجوزُ أَنْ يكونَ جمعاً لـ جمعاً لـ جماله ، فيكون جمع الجمع . جمعاً لـ جماله ، فيكون جمع الجمع . ويجوزُ أَنْ يكونَ جمعاً لـ جَمَل المفردِ كقولهم: "رِجالات قريش" كذا قالوه . وفيه نظرٌ ؛ لأنَّهم نَصُّوا على أَنَّ الأسماءَ الجامدة غيرَ العاقلةِ لا تُجْمَعُ بالألفِ والتاءِ ، إلا إذا لم تُكسَّرْ . فإنْ كُسِّرَتْ لَم تُجْمَعْ . قالوا: ولذلك لُحِّن المتنبئ في قوله (٢):

٤٤٥٩ إذا كان بعضُ الناس سَيْفاً لـدولـةِ

ففي الناسِ بُـوْقـاتٌ لهـا وطُبـولُ

فجمع «بُوقاً» على «بُوقات» مع قولِهم: «أَبُواق»، فكذلك جِمالات مع قولهم: جَمَل وجِمال. على أنَّ بعضَهم لا يُجيزُ ذلك، ويَجْعَلُ نحو: حَمَّامات وسِجلاَّت شَاذًا، وإنْ لم يُكَسَّرْ.

وقرأ ابنُ عباس والحسنُ وابن جبير وقتادةُ وأبو رجاء، بخلافِ عنهم، كذلك، إلاَّ أنَّهم ضَمُّوا الجيمَ (٣) وهي حِبالُ السفنِ. وقيل: قُلوس (٤) الجسورِ، الواحدةِ «جُمْلة» لاشتمالِها على طاقاتِ الحِبال. وفيها وجهان، أحدهما: أَنْ تكونَ «جُمالات» جمع جُمال، وجُمال جَمْعَ جُمُلة، كذا قال الشيخ (٥)، ويَحْتاجُ في إثباتِ أَنَّ جُمالًا بالضمِّ جمعُ جُمْلة بالضمِّ إلى نَقْلِ. والثاني: أَنَّ «جُمالات» جمعُ جُمالة قاله الزمخشري (١)،

<sup>(1)</sup> IKNY 1/AVY.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۲۸۱۰.

<sup>(</sup>٣) «جُمالات».

<sup>(</sup>٤) القلس: حبل غليظ من حبال السفن.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٧٠٤.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٤/٤٠٢.

وهو ظاهرٌ. وقرأ أبنُ عباس والسُّلَمِيُّ وأبو حيوةَ «جُمالة» بضمُّ الجيم، وهي دالَّةٌ لما قاله الزمخشريُّ آنِفاً.

قوله: ﴿صُفْرٌ ﴾ صفةٌ لجمالات أو لِجمالة ؛ لأنَّه: إمَّا جمعٌ أو اسمُّ جمع. والعامَّة على سكونِ الفاءِ جمعَ صَفْراء. والحسنُ بضمُّها، وكأنَّه إِنَّهَاعٌ. ووَقَعَ التشبيهُ هنا في غايةِ الفصاحةِ. قال الزمخشريُّ (١): «وقيل: صُفْرٌ سُوْدٌ تَضْرِبُ إلى الصُّفرة. وفي شعرِ عمرانَ بن حِطَّانَ الخارجيِّ (٢):

٤٤٦٠ دَعَتْهُم بِأَعلَىٰ صِوتِها ورَمَتْهُمُ

بمثل الجمال الصفر نَزَّاعبة الشُّوي

وقال أبو العلاء المعرى (٣):

٤٤٦١ حمراء ساطعة الذوائب في الدُّجَيُ

تسرمسى بكسل شسرارة كطسراف

فشبَّهها/ بالطِّراف، وهو بيت الأُدَم(٤) في العِظَم والحُمْرَةِ، وكأنه قَصَدَ بِخُبْثِهِ أَنْ يزيدَ على تشبيهِ القرآن. ولتبجُّحه بما سُؤِّل له مِنْ تَوَهُّم الزيادة جاءَ في صَدْر بيتِه بقولِه: "حمراءُ" توطئةً لها ومناداةً عليها، وتَنْبيهاً للسامعين على مكانِها. ولقد عَمي \_ جمع الله له عَمى الدَّارَيْن \_ عن قوله عزَّ وجلَّ: "كأنه جمالةٌ صُفرٌ" فإنه بمنزلةِ قولِه كبيتٍ أحمر. وعلى أنَّ في

[۸۹۸] ب]

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٠٤/٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٠٤/٤، يصف جهنم ودعاءها الكفار إلى قمرها. والشوئ: الأطراف أو الجوارح.

<sup>(</sup>٣) سقط الزند ١٣٠٧، والمعنى أن نيرانهم عظيمة فشَرارها على مقدار عظمها.

<sup>(</sup>٤) بيت من أدم: من بيوت الأعراب.

التشبيهِ بالقَصْر وهو الحِصْنُ تشبيهاً مِنْ جهتَين: مِنْ جهةِ العِظَمِ، ومن جهةِ الطَّلِ من التشبيه بالجِمالات ــ وهي القُلُوسُ ــ تشبيهً مِنْ ثلاثِ جهاتٍ: الطُّولِ والعِظَمِ والصُّفْرةِ» انتهى. وكان قد قال قبلَ ذلك بقليلٍ: «شُبُّهَتْ بالقُصورِ ثم بالجِمالِ لبيانِ التشبيهِ، ألا ترى أنَّهم يُشَبُّهون الإبلَ بالأَفْدان» قلت: الأَفْدانُ: القصورُ، وكأنه يُشيرُ إلى قولِ عنترة (١٠):

٤٤٦٢ فوقَفْتُ فيها ناقتي وكانَّها فَدَنَّ لَأَقْضِيَ حاجة المُتَلَوِّمِ

آ. (٣٦) قوله: ﴿ولا يُوْذَنُ﴾: العامّةُ على عَدَمِ تَسْمِيةِ الفاعلِ. وحكىٰ الأهوازِيُّ عن زيدِ بن علي (٤) ﴿ولا يَأْذَنُ ﴾ سَمَّىٰ الفاعلِ، وحكىٰ الأهوازِيُّ عن زيدِ بن علي (٤) ﴿ولا يَأْذَنُ ﴾ سَمَّىٰ الفاعلِ، وهو اللَّهُ تعالى. ﴿فيعتذرون ﴿ في رفعِه وجهان ، أحدُهما: أنه مستأنفٌ

<sup>(</sup>١) ديوانه ١٨٤، وشرح القصائد السبع ٢٩٧. المتلوّم: المتمكّث.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢/ ٥٨٢، والبحر ٨/ ٤٠٧، والقرطبي ١٦٦/١٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر ٤/٥٢٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٨٤.

أي: فهم يَعْتَذِرون. قال أبو البقاء (١): "ويكون المعنى: أنّهم لا يَنْطِقُون في بعضها". فُطْقاً ينفَعُهم، أو يَنْطقون في بعض المواقفِ ولا يَنْطِقُون في بعضها". والثاني: أنه معطوف على "يُؤذن" فيكون مَنْفيًا، ولو نُصِبَ لكان مُتَسَبَّباً عنه". وقال ابن عطية (٢): "ولم يُنْصَبْ في جوابِ النفي لتشابه رؤوسِ الآي، والوجهان جائزان". انتهى فقد جَعَل امتناع النصبِ مجرد المناسبة اللفظية، وظاهر هذا مع قوله: "والوجهان جائزان" أنهما بمعنى واحد، وليس كذلك، بل المرفوع له معنى غير معنى المنصوب. وإلى مثل هذا وليس كذلك، بل المرفوع له معنى غير معنى المنصوب. وإلى مثل هذا وليس كذلك، بل المرفوع له معنى غير معنى المنصوب. ورد عليه ابن عصفور.

آ. (٤١) قوله: ﴿ فِي ظِلالِ ﴾: هذه قراءةُ العامَّةِ، جمعُ ظِلّ. والأعمش (٣) مثلُه، إلا أنهما متواترتان.

آ. (٤٣) قبوله: ﴿كُلُوا﴾: معمولاً (٥) لقبول، ذلك القبولُ منصوبٌ على الحالِ من الضميرِ المستكنِّ في الظرفِ أي: كَائِنيْن في ظلال، مَقُولاً لهم ذلك، وكذلك «كُلوا وتَمَتَّعوا قليلاً» فإنْ كان ذلك مقولاً لهم في الدنيا فواضح، وإن كان مقولاً في الآخرة فيكون تذكيراً بحالِهم أي: هم أحِقًاء بأنْ يُقالَ لهم في دنياهم كذا. ومثله (١):

<sup>(1)</sup> IKAKA Y/PYY.:

<sup>(</sup>٢) المحرر ٢٠٣/١٦.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/ ٥٨٢، والبحر ٨/ ٤٠٨، والقرطبي ١٦٧/١٩.

<sup>(</sup>٤) الآية ٥٦.

<sup>(</sup>٥) حال من فعل مقدر بنحو: جاء.

<sup>(</sup>٦) البيت من المديد لقاطمة بنت الأحجم الخزاعية، وهو في الكشاف ٢٠٥/٤، والحماسة ٤٤٦.

أي: هم أهلُ أَنْ يُدَّعَىٰ لهم بذلك.

آ. (•٥) قوله: ﴿فبأيّ حديثٍ﴾: متعلقٌ بقوله: «يُؤمنون» أي: إنْ لم يُؤمنوا بهذا القرآنِ فبأيٌ شيءٍ يُؤمنون؟ والعامّةُ على الغَيْبة. وقرأ(١) ابن عامر في روايةٍ ويعقوبُ بالخطاب على الالتفات أو على الانتقال.

[تمَّت بعونه تعالى سورة والمرسلات]

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٨٠٤.

# سورة عم يتساءلون

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿عَمَّ﴾: قد تقدَّم أن البزيَّ (١) يُدخل هاءَ السكتِ عوضاً من ألف هما الاستفهاميةِ في الوقف. وتُقِلَ عن ابن كثير أنه يقرأ هعمَّه بالهاء وَصُلاً، أجرى الوصل مُجرى الوقف. وقرأ عبد الله وأبَيِّ وعكرمة هعمًا بإثبات الألفِ. وقد تقدَّم أنه يجوزُ ضرورةً أو في قليلِ من الكلام. ومنه (٢):

٤٤٦٤ على ما قام يَشْتِمُنِي لَئيامٌ

كخِنْسزيسرِ تَمَسرَّغَ فسي رَمسادِ

/وتقدم أنَّ الزمخشريَّ جَعَلَ منه قبما غَفَر لي ربِّي في يس<sup>(٣)</sup> . [٩٩٨] و هَمَمَّ في يوس أنَّ الزمخشريُّ جَعَلَ منه قبما غَفَر لي ربِّي في يولان، أحدُهما: \_وهو الظاهرُ \_ أنَّه متعلِّقُ بـ قيتساءلون، هذا الظاهرِ. قال أبو إسحاق (٤): قالكلامُ تامٌّ في قوله: قعَمَّ يتساءلون،

 <sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: المحتسب ۲/۳٤۷، والبحر ۸/٤١٠ الإتحاف ۲/۵۸۳.
 والنشر ۲/۱۳۴.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۳۱۳.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٧ من يس.

 <sup>(3)</sup> لم يرد هذا النص في مطبوعة «معاني القرآن» للزجاج، وانظر: البحر ١١١٨٠،
 والمحرر ٢٠٧/١٦.

ثم كان مقتضى القول أن يُجيبَ مُجيبٌ، فيقول: يتساءلون عن النبأ العظيم، فاقتضى إيجازُ القرآنِ وبلاغتُه أَنْ يبادِرَ المحتَجُّ بالجوابِ الذي تقتضيه الحالُ والمحاورةُ اقتضاباً للحُجَّة، وإسراعاً إلى مَوْضِع قَطْعِهم». والثاني: أنَّه متعلِّقٌ بفعلِ مقدرٍ ويتعلَّقُ «عن النبأ العظيم» بهذا الفعلِ الظاهرِ. قال الزمخشري (١): «وعن ابن كثيرِ أنه قرأ «عَمَّة» بهاءِ السَّكْتِ. ولا يَخْلو: إمَّا أَنْ يجريَ الوصلُ مَجْرى الوقفِ، وإمَّا أَنْ يقفَ ويَبْتَدِىءَ اليساءلون عن النبأ العظيم» على أَنْ يُضْمَرَ «يتساءلون»؛ لأنَّ ما بعده يُفَسِّرُ».

آ. (٢) قوله: ﴿عن النبا﴾: يجوزُ فيه ما جازَ في قولِه ﴿لأَيُّ يَعِمْ أُجُلَتُ (٢) ﴾ في البدليةِ والتعلُّقِ بفعلٍ مقدَّرٍ. ويَزيد عليه هنا أنَّه يتعلَّقُ بالفعل الظاهرِ، ويتعلَّقُ ما قبلَه بمضمرٍ، كما تقدَّم عن الزمخشريُّ. وقال ابن عطيه (٣): ﴿قال أكثرُ النحاة: قوله: ﴿عن النبا العظيم متعلَّقٌ بد ﴿يتساءلون الظاهرِ، كأنَّه قال: لِمَ يتساءلون عن النبا ﴾؟ وقوله: ﴿عَمَّ ﴿ هُو استفهامُ تفخيم وتعظيم.

آ. (٣) قوله: ﴿الذي هم مُخْتلفون﴾: «مُخْتلفون» خبرُ الهم» والجارُ متعلِّقٌ به. والموصولُ يحتملُ الحركاتِ الثلاثَ إِثباعاً وقَطْعاً رفعاً ونصباً.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٠٦/٤.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٣ من المرسلات.

<sup>(</sup>٣) المحرر ٢١/ ٢٠٧]

آ. (٤) قوله: ﴿كلا سَيَعْلَمُون، ثم كلا سيعلمون﴾: التكرارُ للتوكيد. وقد زَعَمَ الشيخُ جمالُ الدين ابنُ مالك(١) أنَّه مِنْ بابِ التوكيدِ اللفظيِّ. ولا يَضُرُّ توسُّطُ حرفِ العطفِ. والنَّحْوِيُّون يَأْبَوْن هذا. ولا يُسَمُّونه إلاَّ عَطْفاً، وإنْ أفادَ التأكيدَ. والعامَّةُ على الغَيْبة في الفعلَيْن. والحسنُ (٢) وابنُ دينار وابن عامر (٣) بخلافٍ عنه بتاءِ الخطاب فيهما. والضحاك: الأولُ كالحسن، والثاني كالعامَّةِ. والغَيْبةُ والخطابُ واضحان.

آ. (٦) قوله: ﴿مِهاداً﴾: مفعولٌ ثانٍ لأنَّ الجَعْلَ بمعنى التصييرِ. ويجوزُ أَنْ يكونَ بمعنى الخَلْق، فيكونَ «مِهادا» حالاً مقدرة، و «أوتاداً» كذلك ولا بُدَّ مِنْ تأويلِها بمشتق أيضاً، أي: مُثَبَّتاتٍ. وأمَّا «سُباتاً» فالظاهر كونُه مفعولاً ثانياً. و «لباساً» فيه استعارة حسنة وعليه قوله (٤):

2870 وكم لِظَــلامِ الليــلِ عنــدك مِــنْ يــدٍ تُخَبِّـــرُ أَنَّ المـــانَـــوِيَّـــةَ تَكُــــذِبُ

وقرأ العامَّةُ (مِهاداً»، ومجاهد(٥) وعيسى وبعضُ الكوفيين (مَهْداً»

<sup>(</sup>۱) شرح التسهيل ۳۰۰/۳.

<sup>(</sup>٢) السبعة ٦٦٨، والبحر ٨/٤١١، والمحرر ٢٠٧/١٦.

<sup>(</sup>٣) ابن ذكوان عنه بالتاء، وهشام عنه بالياء،

<sup>(</sup>٤) البيت للمتنبي. وهو في ديوانه ١٧٨/١، والكشاف ٢٠٧/٤، وتزعم المانوية أن الخير منسوب إلى النور والشر إلى الظلام، فكذَّبهم أبو الطيب بأن نعمته حَصَلَتُ من الظلام، وبيّن تلك النعمة بقوله:

وقاك رَدَىٰ الأعدَاءِ تَسْرِي إليهم وزارك فيه ذو السدلالِ المحجَّسِبِ (٥) القرطبي ١٧/١٩، والبحر ٨/٤١١، والمحرر ٢٠٧/١٦.

وقد تقدَّم هاتان القراءاتان في سورة طه (۱)، وأنَّ الكوفيين قَرؤوا «مَهْداً» إ في طه والزخرف(۲) فقط. وتقدَّم الفرقُ بينهما ثَمَّةَ.

آ. (١٣) قوله: ﴿وَهَاجاً﴾: الوَهَاجُ: المُضِيءُ المُتلألىءُ، مِنْ قولِهم: وَهَجَ الجَوْهَرُ، أي: تلألأ. ويُقال: وَهِجَ يَوْهَجُ كَوَجِلَ يَوْجَلُ، ووَهَجَ يَهِجُ كَوَجِلَ يَوْجَلُ،
 ووَهَجَ يَهِجُ كَوَعَدَ يَعِدُ.

آ. (١٤) قوله: ﴿مِنَ المُعْصِراتِ ؛ يجوزُ في «مِنْ أَنْ تَكُونَ للسبية. ويَدُلُّ قراءة (٢٠) عبدِ الله بنِ يزيد وعكرمة وقتادة «بالمُعْصِرات» بالباءِ بدلَ «مِنْ» وهذا على خلافٍ في «المُعْصِرات» ما المرادُ بها؟ فقيل: السحاب. يقال: أَعْصَرَتْ السّحائِبُ أَي: شارَفَتْ أَنْ تُعْصِرَها الرياحُ فتُمْطِرَ كقولكُ: «أَجَزَّ السّحائِبُ فَيُعْرَبُ كَالِمُ اللّهِ أَنْ السّحابُ فَيْمُطِرَ كَالَولكُ: «أَجَزَّ السّحائِبُ أَي: شارَفَتْ أَنْ تُعْصِرَها الرياحُ فتُمْطِرَ كَاللّها أَنْ اللّها أَنْ الرّعُ إِذَا حانَ لَها أَنْ تَحيضَ. قاله الزمخشريُّ . وأنشد ابنُ قتيبة (٥) النجم (١٠):

٢٤٦٦ تَمْشي الهُويْنَيْ ساقطاً خِمارُها

قد أَعْصَرَتُ أو قَدْ دَنَا إعْصارُها

<sup>(</sup>١) الآية ٥٣.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٠.

 <sup>(</sup>٣) القرطبي ١٩/ ١٧٤، المحتسب ٢/ ٣٤٧، البحر ٨/ ٤١١.

<sup>(</sup>٤) الأصل «السحاب». والمؤلف ينقل عن الكشاف ٤/ ٢٠٤٧، والتصحيح منه.

<sup>(</sup>٥) لم يرد في تفسير الغريب وتأويل المشكل.

<sup>(</sup>٦) البيت لمنصور بن مرثد الأسدي. وهو في اللسان العصر»، وليس في ديوان أبي النجم. وفي الأصل ابلا بدلاً من الساقطاً والتصحيح من اللسان وفي رواية الماثلاً.

قلت: ولمولا تبأويلُ «أَعْصَرَتْ» بـذلـك لكـان ينبغي أَنْ تكـونَ المُعْصَرات بفتح الصادِ اسمَ مفعول؛ لأنَّ الرياحَ تُعْصِرُها.

وقال الزمخشري<sup>(١)</sup>: «وقرأ عكرمةُ «بالمُعْصِرات». وفيه وجهان: أَنْ يُراد الرياحُ التي حانَ لها أَنْ تُعْصِرَ السحابَ، وأَنْ يُرادَ السحائبُ؛ لأنَّه إذا كان الإنزالُ منها فهو بها/ كما تقول: أَعْطَى مِنْ يدِه درهماً، وأَعْطَى [٩٩٩/ب] بيده. وعن مجاهد: المُعْصرات: الرياحُ ذواتُ الأعاصير. وعن الحسن وقتادة: هي السمواتُ. وتأويلُه: أنَّ الماءَ يَنْزِلَ من السماءِ إلى السحاب فَكَأَنَّ السمواتِ يَعْصِرْنَ، أي: يَحْمِلْنَ على العَصْرِ ويُمَكِّنَّ منه. فإنْ قلتَ: فما وَجُهُ مَنْ قرأ «من المُعْصِرات» وفسَّرها بالرياح ذواتِ الأعاصير، والمطرُ لا يَنْزِلُ من الرياح؟ قلت: الرياحُ هي التي تُنْشِيءُ السحابَ وتَدِرُّ أخلافَه (٢)، فيَصِحُّ أَنْ تُجْعَلَ مَبْدأً للإنزال. وقد جاء: إنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ الرياحَ فتحملُ الماءَ من السماء، فإنْ صَحَّ ذلك فالإنزالُ منها ظاهرٌ. فإنْ قلت: ذكر ابن كَيْسانَ: أنه جَعَلَ المُعْصرات بمعنى المُغِيثات، والعاصِرُ هو المُغيث لا المُعْصِر. يقال: عَصَرَهُ فاعْتَصَرَ. قلت: وَجْهُه أَنْ يُرادَ: اللاتى أَعْصَرْن، أي: حان لها أَنْ تُعْصِرَ، أي: تُغيث». قلت: يعني أنَّ «عَصَرَ» بمعنى الإغاثةِ ثلاثيٌّ، فكيف قيل هنا: مُعْصِرات بهذا المعنى، وهو من الرُّباعي؟ فأجاب عنه بما تقدَّم، يعني أنَّ الهمزة بمعنى الدُّخولِ في الشيء.

قوله: ﴿ تُجَّاجاً ﴾ النَّجُّ: الانصِبابُ بكثرةٍ وشِدَّةٍ. وفي الحديث (٣):

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٠٧/٤.

<sup>(</sup>٢) الخِلْف: ضرع الناقة، الجمع أخلاف.

<sup>(</sup>٣) رواه ابن ماجة في كتاب المناسك ٦.

## ٤٤٦٧ إذا رَجَفَتِ فيها رَحَسَ مُسرُجَحِنَةٌ

تُبَعَّجُ ثُجَّاجًا غَريرَ الحوافِلِ.

وقرأ (٢) الأعرج (ثجّاحاً» بالحاء المهملة أخيراً. وقال الزمخشري (٣): «ومَثاجِحُ الماءِ مَصابُّه، والماءُ يَنْتَجِحُ في الوادي».

آ. (١٦) قوله: ﴿أَلْفَافَا﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنَّه لا واحدَ له. قال الزمخشري<sup>(٤)</sup>: «ألفافاً: ملتفَّةٌ لا واحدَ له كالأوْزَاعِ والأَخْيافِ<sup>(٥)</sup>. والثاني: أنه جمعُ «لِفّ» بكسرِ اللام، فيكونُ نحو: سِرّ وأَسْرار، وأنشد أبو على الطوسي<sup>(٦)</sup>:

٤٤٦٨ جَنَّــةٌ لِلْــفَّ وعَيْــشٌ مُغْـــدِقُ

ونَـــدامــــىٰ كلُّهـــم بِيْـــضٌ زُهُـــرْ

وهذا قولُ أكثرِ أهلِ اللغة. الثالث: أنه جمعُ لفيف، قاله الكسائي.

<sup>(</sup>۱) البيت للنابغة، وهو في ديوانة ٦٦، واللسان «رجحن». ومرجحنة: ثقيلة كثيفة الغيم، وتبعّج: تشقق، الحوافل: السحاب الكثير الماء، ورحى الغيث: معظمه، ورجفت: اضطربت، والشاعر يصف الغيث.

<sup>(</sup>٢) الشواذ ١٦٧، والبخر ٨/٤١٢.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٠٨/٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢٠٨/٤.

<sup>(</sup>٥) الأخياف من الناس: الضروب المختلفة الأخلاق والأشكال. وكذلك الأوزاع.

<sup>(</sup>٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في الكشاف ٢٠٨/٤، والبحر ٨/٤١٢.

ومثله: شريف وأَشْراف، وشهيد وأشهاد. وقال الشاعر<sup>(۱)</sup>: 1874ـ أحـــابِيْــشُ ٱلْفـــافُ تبـــايَــنَ فَــرْعُهُــمْ وجِـــــذْمُهُـــمُ عــــن نسبــةِ المتعـــرّفِ

الرابع: أنه جمع الجمع؛ وذلك أنّ الأصلَ «الكَثّ» في المذكر، و «لَفّاءً» في المؤنث كأحمر وحمراء، ثم جُمِعا على لُفّ كحُمْر، ثم جُمع لُفّ على أَلْفاف، إذا صار لُفّ بزنة قُفْلٍ فجُمع جَمْعَه، قاله ابن قتيبة (٢). لَفّ على أَلْفاف، إذا صار لُفّ بزنة قُفْلٍ فجُمع جَمْعَه، قاله ابن قتيبة (٢). إلا أن الزمخشري (٣)، قال: «وما أظنّه واجدا له نظيراً ٤٤ مِن نحو: خُضْر وأخْضار، وحُمْر وأخْمار». قلت كأنّه يَسْتَبْعِدُ هذا القولَ من حيث إن نظّائِرَه لا تُجْمَعُ على أَفْعال؛ إذ لا يُقال: خُضْر وأخْضار، وإن كانا جمعين لأخْضَر وخَضْراء، وأخمر وحَمْراء. وهذا غير لازم؛ لأنّ جمع الجمع لا يَنْقاسُ، ويكفي أَنْ يكونَ له نظيرٌ في المفردات كما رأيتَ مِنْ أنَّ لُقاً صارَ يضارِعُ قُفْلًا؛ ولهذا امتنعوا مِنْ تكسيرِ مَفاعل ومَفَاعِل لعدم نظيرٍ في المفردات يُحْمَلان عليه. الخامس: قال الزمخشري (٥): «ولو قيل: هو جمعُ مُلْتَفَّة بتقدير حَنْفِ الزوائد لكان قولاً وجيهاً». قلت: وفيه تكلُفُ لاحاجة إليه، وأيضاً فغالبُ عباراتِ النحاة وجيهاً». قلت: وفيه تكلُفُ لاحاجة إليه، وأيضاً فغالبُ عباراتِ النحاة

<sup>(</sup>١) لـم أهتـد إلـى قائله، وهـو فـي المحـرر ٢٠٩/١٦، وفيـه «المتقـرب» بـدلاً مـن المتعرف».

<sup>(</sup>٢) تفسير غريب القرآن ٥٠٩.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٠٨/٤.

<sup>(</sup>٤) الأصل «نظير» وهو سهو.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢٠٨/٤.

في حَذْف الزوائِد إنما هو في التصغير. تقول: تصغيرُ الترخيم بحذفِ الزوائد، وفي المصادر يقولون: هذا المصدرُ على حَذْفِ الزوائِد<sup>(١)</sup>.

آ. (۱۸) قوله: ﴿يُومَ يُنْفَخُ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «يومَ الفَصْل» أو عطفَ بيانِ له، أو منصوباً بإضمار «أعني» و «أفواجاً» حالٌ مِنْ فاعل «تَأْتُون». وتقدَّمَ «فُراتاً» (۲). و «فُتِحَتْ (۳) بالتخفيف والتشديد في الزُّمَر.

آ. (٢٢) قوله: ﴿للطَّاغِينَ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ صفةً لِمْرصاداً، وعلى وأَنْ يكونَ حالاً مِنْ «مآباً» كان صفته فلّما تقدّم نُصِب على الحالَّ. وعلى هذَيْنِ الوجهَيْنِ فيتعلّق بمحلوف. ويجوزُ أَنْ يكونَ متعلقاً بنفسِ «مِرْصاداً» أو بنفسِ «مآباً» لأنه بمعنى مَرْجع. وقرأُ<sup>(2)</sup> ابن يَعمر وأبو عمرو المنقري «أَنَّ جهنَمَ» بفتح «أَنَّ». قال الزمخشري<sup>(6)</sup>: «على تعليل قيامِ السَّاعةِ بأنَّ جهنمَ كانت مِرْصاداً للطاغين، كأنه قيل: كان ذلك لإقامةِ الجزاءِ». قلت: يعني أنَّه علةٌ لقولِه (يومَ يُنْفَخُ» إلى آخره.

وقرأً<sup>(١)</sup> أبو عياض "في الصُّوَر"<sup>(٧)</sup> بفتح الواو. وتقدَّمَ مثلُه.

<sup>(</sup>١) نحو: خُمَيْد في تصغير أحمد، ونبات مصدر أنبت.

<sup>(</sup>٢) انظر إعرابه للآية ٣٥ من الفرقان.

<sup>(</sup>٣) الآية ٧١.

<sup>(</sup>٤) الشواذ ١٦٧، والبخر ٨/٤١٣.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤/٢٠٩.:

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/٤١٢. وأبو عياض لعله عمرو بن الأسود الحمضي، حَدَّثَ عن عمر وأبن مسعود، وعنه مجاهد. توفي في خلافة عبد الملك. انظر: سير الأعلام ٧٩/٤.

<sup>(</sup>٧) عاد إلى الآية ١٨.

/آ. (٣٣) قوله: ﴿لا بِثِيْنَ﴾: منصوبٌ على الحالِ من [١٩٠٠] الضمير المستنر في اللطّاغين وهي حالٌ مقدرة وقرآ (١) حمزة البِثِين الماقون الا بِثِين بها. وضَعّف مكي (٢) قراءة حمزة، قال: الومن قرأ البِثِين، شَبّهه بما هو خِلْقَة في الإنسان نحو: حَنِر وفَرِق، وهو بعيد؛ لأنّ اللّبْتَ ليس مِمّا يكونُ خِلْقة في الإنسان، وبابٌ فَعِل إنما هو لِما يكونُ خِلْقة في الإنسان، وبابٌ فَعِل إنما هو لِما يكونُ خِلْقة في الإنسان، وبابٌ فَعِل إنما الرمخشريُ (٣) قراءة حمزة فقال: الفُرِيء: لا بِثين ولَبِثين. واللّبِثُ أَفُوىٰ؛ لأنّ اللّبِثُ يَجْفُمُ بِالمَكانِ، لا يكاد يَنْقَلُ منه اللّبُثُ اللهِ وما قاله الرمخشريُ أَصُوبُ. وأمّا قولُ مكيّ: اللّبْثُ ليس خِلْقة فمُسَلّم؛ لكنه بُولِغ في ذلك فَجُعِلَ بمنزلةِ الأشهاء الخِلْقيّة.

قوله: «أَحْقَاباً» منصوبٌ على الظرف، وناصبهُ «لا بين»، هذا هو المشهورُ. وقيل: هو منصوبٌ بقولِه «لا يَذُوقون» وهذا عند مَنْ يرىٰ تقديمَ معمولِ ما بعد «لا » عليها، وهو أحدُ الأوجه، وقد تقدَّم هذا مستوفى في أواخر الفاتحة (٤). وجَوَّز الزمخشريُّ (٥) أَنْ ينتصِبَ على الحالِ، قال: «وفيه وجهُ آخر: وهو أَنْ يكونَ مِنْ حَقِبَ عامُنا: إذا قَلَّ

<sup>(</sup>۱) السبعــة ۲۲۸، والتيسيــر ۲۱۹، والنشــر ۲/۳۹۷، والحجــة ۷٤۰، والبحــر ۱۳۹۷، القرطبي ۱۷۸/۱۹.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/ ٤٥١.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٠٩/٤.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ١/٤٧٠.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢٠٩/٤.

مطرُه وخيرُه، وحَقِبَ فَلانٌ: إذا أَخْطَأَهُ الرِّزْقُ فهـو حَقِبٌ، وجمعهُ أَخْفَاب، فينتصِبُ حَالًا عنهم بمعنى: لا بثين فيها حَقِبين جَحِديْن». وقد تقدَّم الكلامُ على «الحُقُب»، وما قيل فيه في سورة الكهف(١).

آ. (٢٤) قوله: ﴿لا يَلُوقون﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنه مستأنف أخبر عنهم بذلك. الثاني: أنه حالٌ من الضمير في "لابثين»، أي: لابثين غير ذائقين، فهي حالٌ متداخلة الثالث: أنه صفة لأحقاب. قال مكي (٢): "واحتمل الضمير لأنه فِعْلٌ، فلم يجبْ إظهارُه، وإن كان قد جَرَىٰ صفة على غير مَنْ هُوَ له، وإنما جاز أَنْ يكونَ نعتا لـ "أحقاب» لأجْل الضمير العائد على الأحقاب في "فيها» ولو كان في موضع "يَدُوقون» اسمُ فاعلٍ لكان لا بُدَّ مِنْ إظهارِ الضميرِ إذا جَعَلْتَه وصفا لأحقاب». الرابع: أنه تفسيرٌ لقولِه "أحقاباً» إذا جَعَلْتَه منصوباً على الحالِ بالتأويلِ الذي تقدَّم ذِكْرُه عن الزمخشريُ (٣) فإنه قال: "وقولُه: لا يَدُوقون فيها بَرْداً ولا شَراباً تفسيرٌ له. الخامس: أنه حالٌ أخرى مِنْ اللطّاغين» فيها بَرْداً ولا شَراباً تفسيرٌ له. الخامس: أنه حالٌ أخرى مِنْ اللطّاغين» كـ «لا بِثين»

آ. (٢٥) قوله: ﴿إِلاَّ حَمِيماً﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ استثناءً متصلاً من قولِه "شَراباً» وهذا واضع . والثاني: أنَّه منقطع . قال الزمخشري (٤): «يعني لا يذُوقون فيها بَرْداً ولا رَوْحاً يُنَفِّس عنهم حَرَّ النارِ، ولا شَراباً يُسَكِّن مِنْ عَطَشِهم، ولكنْ يَذُوقون فيها حميماً وغَسَّاقاً».

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٧/١٩٥.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ١/٤٥١٪

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٠٩/٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢٠٩/٤.

قلت: ومكيَّ لَمَّا جَعَله منقطعاً جعل البَرْدَ عبارةً عن النوم، قال (١): «فإن جَعَلْتَه النومَ كان «حميماً» استثناءً ليس من الأول». وإنما الذي حَمَلَ الزمخشريُّ على الانقطاع مع صِدْقِ اسم الشرابِ على الحميم والغَسَّاقِ وَصْفُه له بقولِه «ولا شَراباً يُسَكِّنُ مِنْ عَطَشِهم» فبهذا القَيْدِ صار الحميمُ ليس من جنسِ هذا الشرابِ. وإطلاقُ البَرْدِ على النوم لغةُ هُذَيْلِ. وأنشد (٢):

النّساء سواكم فإن شِثْتِ حَرَّمْتُ النّساء سواكم فاطْعَمْ نُقاحاً ولا بَرْدا

وفي كلام بعضِ الأعراب المَنعَ البَرْدُ البَرْدَة قيل: وسُمِّي بذلك الأنه يقطعُ سَوْرةَ العطشِ. والذَّوْقُ على هذين القولين \_ أعني كونه رَوْحاً يُنفِّسُ عنهم الحَرَّ، وكونه النوم \_ مجازٌ. وأمَّا على قولِ مَنْ جعله اسماً للشرابِ الباردِ المُسْتَلَدُّ، ويُعْزَىٰ البنِ عباس، وأنشد قولَ حَسَّانَ رضي الله عنه (٣):

٤٤٧١ يَسْقُسُونَ مَــنْ وَرَدَ البَــرِيــصَ عليهــمُ بَــرْداً يُصَفِّــتُ بــالــرَّحيــقِ السَّلْسَــلِ

وقول الآخر (٤):

٤٤٧٢ أمانِي مِنْ شُعْدَىٰ حِسانٌ كَانَّمَا

سَقَتَكَ بها سُعُدىٰ على ظَمَا بَرْدا

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/ ٤٥١.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ١٠٢٤. وانظر: لغات القبائل لأبعى عبيد ٣٠٨.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٣٤٩١، وثمة رواية ثانية (بَرَدى)».

<sup>(</sup>٤) البيت لابن ميادة وهو في ديوانه ٢٤٥، والمحرر ٢١٢/١٦، والبحر ٨/٤١٤.

فَاللَّوْقُ حَقِيقَةٌ، إِلاَّ أَنَّه يَصِير فِيه تَكُرارٌ بِقُولِه بِعِد ذَلك: «ولا شراباً».

الثالث: أنه بدلٌ مِنْ قولِه «ولا شراباً»، وهو الأحسنُ لأنَّ الكلامَ غيرُ موجَبٍ. وتقدَّم خلافُ القُراء في «غَسَّاقاً»(١) تخفيفاً وتثقيلاً، والكلامُ عليه وعلى حميم(٢).

آ. (٢٦) قوله: ﴿جزاءً﴾: منصوبٌ على المصدر/ وعاملُه: إمّا قولُه «لا يذوقون» إلى آخرِه: لأنّه في قوةٍ: جُوزوا بذلك، وإمّا محذوفٌ. ووفاقاً نعتُ له على المبالغةِ، أو على حَذْفِ مضافٍ، أي: ذا موافقة. وقرأ أبو جيوة (٢) وابنُ أبي عبلة بتشديد الفاء مِنْ وقّقه لكذا.

آ. (٢٨) قوله: ﴿كِذَّابِاً﴾: قرأ العامّةُ كِذَّاباً بتشديدِ الذَّالِ. وكان مِنْ حَقّ مصدرِ فَعّل أَنْ يَأْتِيَ على التفعيل نحو: صَرّف تَصْريفاً. قال النزمخشري (٤): «وفِعّال في باب فَعّلَ كلّه فاش في كلام فصحاءً مِنْ العرب، لا يقولون غيرَه. وسَمِعني بعضُهم أُفسَّرُ آية، فقال: «لقد فَسَّرْتَها فِسَّاراً ما سُمِعَ بمثِله». قال غيرُه (٥): وهي لغةُ بعضِ العرب يمانيةٌ، وأنشد (٦):

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ٥٧ من ص.

<sup>(</sup>٢) وردت في الآية ٧٠ من الأنعام و ٤ من يونس، ولم يتحدث عنها في الدر المصون.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/١٤٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢٠٩/٤.

<sup>(</sup>٥) وهو قول ابن عطية نمى المحرر ٢١٣/١٦.

<sup>(</sup>٦) لم أهتد إلى قائله،: وهو في معاني الفراء ٣/٢٢٩، واللسان «قضي»، والبحر ٨٤١٤، والمحرر ٢١٤/١٤.

٤٤٧٣ـ لقـد طــالَ مــا ثَبَّطْتَنــي عــن صَحــابـــي وعــن حــاجــةٍ قِظَـــاؤهـــامِــنْ شِفــائيــا

يريد: تَقَضَّيْها. والأصلُ على التَّفْعيل، وإنَّما هو مثلُ: زَكَّى تَزْكِية. وسُمع<sup>(۱)</sup> بعضُهم يَسْتَفْتي في حَجِّه، فقال: «اَلحَلْقُ أَحَبُّ إليك أم القِصَّار» يريد التقصيرَ.

وقراً (٢) على رضى الله عنه والاعمش وأبو رجاء وعيسىٰ البصرة بالتخفيف، وهو مصدرٌ: إمّا لهذا الفعل الظاهرِ على حَذْفِ الزوائِد، وإمّا لفعلٍ مقدَّرٍ ك «أَنْبَتَكُم من الأرضِ نَباتاً» (٣). قال الزمخشري (٤): وهو مثلُ قوله: «أَنْبَتكم من الأرضِ نَباتاً» يعني: وكَذّبوا بآياتِنا فكذَبوا كِذَاباً، او تَنْصِبُه به «كَذّبوا»؛ لأنَّه يتضمَّنُ معنى كَذَبوا؛ لأنَّ كلَّ مُكذَبِ بالحقَّ كاذبٌ، وإنْ جَعَلْتَه بمعنى المكاذَبةِ فمعناه: وكذّبوا بآياتِنا فكاذَبوا مُكاذَبةً، أو كَذَبوا باياتِنا فكاذَبوا مُكاذَبةً، أو كَذَبوا بها مُكاذِبين، وكان المسلمون عندهم كاذبين، فبينهم مكاذَبةً، أو لأنهم يتكلّمون بما هو المسلمون عندهم كاذبين، فبينهم مكاذَبةً، أو لأنهم يتكلّمون بما هو أوراطٌ في الكذب، فِعْلَ مَنْ يغالِبُ في أمرٍ فيَبْلُغُ فيه أقصىٰ جُهْدِه»، وقال أبو الفضل: «وذلك لغةٌ لليمنِ، وذلك بأنْ يَجعلوا مصدرَ «كَذَب» مخففاً أبو الفضل: «وذلك لغةٌ لليمنِ، وذلك بأنْ يَجعلوا مصدرَ «كَذَب» مخففاً «كذاباً» بالتخفيف، مثل: كَتَبَ كِتاباً، فصار المصدرُ هنا مِنْ معنى الفِعْلِ دُونَ لفظِه مثلَ: أَعْطَيْته عَطاءً. قلت: أمّا كَذَبَ كِذَاباً بالتخفيف فيهما

<sup>(</sup>١) انظر الرواية في معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٢٩.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ٣٤٨/٢، والبحر ٨/٤١٤، والقرطبي ١٨١/١٩.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٧ من نوح.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢٠٩/٤.

# فمشهورٌ، ومنه قولُ الأعشىٰ(١): ٤٤٧٤ فَصَـدَقْتُهِا وكَاذَبُهُا

وقرأ عمر بن عبد العزيز والماجشون «كُذَّاباً» بضم الكاف وشد الذال، وفيها وجهان، أحدُها: أنه جمع كاذِب نحر: ضُرَّاب في ضارب. وانتصابه على هذا على الحالِ المؤكِّدة، أي: وكَذَّبوا في حالِ كونِهم كاذبين. والثاني: أنَّ الكُذَّاب بمعنى الواحدِ البليغ في الكذب. يقال: رجلٌ كُذَّاب كقولِك: «حُسَّان» فيُجْعَلُ وصفاً لمصدر كَذَبوا، أي: تَكْذيباً كُذَّاباً مُفْرِطاً كَذِبه، قالهما الزمخشري(٢).

آ. (٢٩) قوله: ﴿وكلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْناه﴾: العامَّةُ على النصبِ على الاستغال، وهذا الراجعُ لتقدُّم جملةٍ فعليةٍ. وقرأ (٢) أبو السَّمَّال برفعِه على الابتداء وما بعدَه الخبرُ. وهذه الجملةُ مُغْتَرَضٌ بها بين السبب والمُسَبَّب؛ لأنَّ الأصل: وكَذَّبوا بآياتنا كِذَّاباً فذوقوا. فقوله : «فذوقوا» مُتَسَبِّبٌ عن تكذيبهم.

قوله: «كتاباً» فيه أوجه، أحدُها: أنه مصدرٌ مِنْ معنى «أَخْصَيْنا»، أي: إحصاءً. فالتجوُّزُ في نفسِ المصدرِ. الثاني: أنَّه مصدرٌ لـ «أَخْصَيْنا» لأنَّه في معنى «كَتَبْنا» فالتجوُّزُ في نفسِ الفعلِ. قال الزمخشري(٤):

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٠٩/٤.

<sup>(</sup>٣) القرطبسي ١٩/ ١٨٢ أ والبحر ٨/ ٤١٥.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢١٠/٤.

الالتقاءِ الإحصاء والكَتْبِ في معنى الضَّبْطِ والتحصيل». الثالث: أَنْ يكونَ منصوباً على الحالِ بمعنى: مكتوباً في اللوح.

آ. (٣٢) قوله: ﴿حدائق﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ امَفازاً» بدلَ اشتمال، أو بدلَ كل مِنْ كل مبالغةً: في أَنْ جُعِلَتْ نفسُ هذه الأشياء مفازاً. ويجوز أَنْ يكونَ منصوباً بإضمار "أَعْني». وقيل: "مَفازاً» بمعنى الفوز فيقدَّرُ مضافٌ، أي: فوزَ حدائق.

آ. (٣٣) قوله: ﴿وكواعِبُ﴾: الكواعب: جمع كاعِب، وهي مَنْ كَعَبَ ثَدْيُها، أي: استدارَ. قال(١):

٥٤٤٧هـ وكسان مِجَنِّسي دونَ مَسنْ كَنْستُ أَتَّقسي ثـــلاثُ شُخــوصٍ كـــاعِبسانِ ومُعْصِـــرُ

وقال قيس بن عاصم المِنْقَرِي (٢):

٤٤٧٦ـ وكم مِنْ حَصانٍ قد حَوَيْنا كَريمةٍ ومِنْ كاعبٍ لَم تَذْرِما البؤسُ مُعْصِرٍ

والأتراب تقدَّم ذكرُهن<sup>(٣)</sup>:

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲۱۳۵.

<sup>(</sup>۲) شاعر مخضرم، سيد قومه في الجاهلية وهو ممن حرَّم الخمر على نفسه. قال عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم: «هذا سيد أهل الوبر». انظر في ترجمته: الإصابة ٥/٨٣، والبيت في القرطبي ١/٨٤، والبحر ٨/٤٠٩.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٥٢ من ص.

آ. (٣٤) قوله: ﴿دِهاقا﴾: صفة لـ كأس. والدَّهاقُ: المَلَّائَ المُلَّائَ المُلَّائِعَةُ. قيل: هو مأخوذٌ مِنْ دَهَقَه، أي: ضَغَطَهُ وشَدَّه بيدِه، كأنه ملأ اليدَ فانضغطَ. قال الشاعر(١):

٤٤٧٧ لأنستِ إلى الفسؤادِ أحَسبُ قُسرُساً

من الصّادي إلى الكأس الدهاق

[١/٩٠١] / وقيل: الدُّهاقُ: المتتابِعة. وأُنْشِد<sup>(٢)</sup>:

٤٤٧٨ أتانا عامِرٌ يَبْغني قِراناً

فأثرغناك كأسأ دماقا

آ. (٣٥) قوله: ﴿ولا كِندَّابِاً﴾: الكسائيُّ بالتخفيف. والباقون بالتثقيلِ، وإنما وافق الكسائيُّ الجماعة في الأولِ للتصريح بفعلِه المشدَّدِ المقتضى لعدم التخفيفِ في «كِذَّابًا» وهذا ما تقدَّم في قولِه "فتُفَجَّرَ

الأنهارَ (٤) حيث لم يُخْتَلَفُ فيه، للتصريح معه بفعلهِ، بخلافِ الأول. وقال مكيُّ (٥) «مَنْ شَدِّد جَعَله مصدرَ «كَذَّبَ» زِيْدَتْ فيه الألفُ كما زِيْدَتْ فيه الألفُ كما زِيْدَتْ في الألفُ كما زِيْدَتْ في «إكراماً»، وقولُهم «تَكُذيباً» جعلوا التاءَ عوضاً مِنْ تشديدِ العينِ، والياءَ

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٩/١٨٤، والبحر ٨/٤٠٩، والصادي: العطشان.

<sup>(</sup>٢) البيت لخداش بن زهير، وهو في اللسان «دهق»، والبحر ١٩٠٨، والقرطيبي ١٨٤/١٩.

 <sup>(</sup>٣) السبعة ٦٦٩، والنشر ٢/٣٩٧، والتيسير ٢١٩، والقرطبي ١٨٤/١، والحجة
 (٣) والبحر ٨/٤١٥.

<sup>(</sup>٤) الآية ٩١ من الإسراء.

<sup>(</sup>٥) إعراب المشكل ٢/ ٤٥٢.

بدلاً من الألف، غيَّروا أوَّلَه كما غيَّروا آخره. وأصلُ مصدرِ الرباعيُّ أَنْ يأتيَ على عَدَدِ حروفِ الماضي بزيادة ألفٍ، مع تغييرِ الحركات. وقد قالوا «تَكَلُّماً» فأتىٰ المصدرُ على عددِ حروفِ الماضي بغير زيادةِ ألفٍ؛ لكثرة حروفِه، وضُمَّت اللامُ، ولم تُكْسَرُ لأنَّه ليسَ اسمٌ على تَفَعَّل، ولم تُفْتَحْ لئلا يَشْتَبِهَ بالماضي، وقراءةُ الكسائيُّ «كِذاباً» بالتخفيفِ، جعله مصدرَ: كَذَّب كِذاباً، وقيل: هو مصدرُ «كَذَب» كقولِك: كَتَبَ كِتاباً.

آ. (٣٦) قوله: ﴿جَزاءً﴾: مصدرٌ مؤكِّدٌ منصوبٌ بمعنى: إنَّ للمتقين مَفازاً، كأنه قيل: جازى المتقين بمَفازٍ.

قوله: «عَطاءً» بدلٌ مِنْ «جَزاءً» وهو اسمُ مصدرٍ. قال<sup>(١)</sup>:

وبعيد عطائك المثية السرتاعيا

وجعله الزمخشريُ (٢) منصوباً بـ ﴿جزاءٌ نَصْبَ المفعولِ به. ورَدَّهُ الشيخُ (٣): بأنَّه جَعَلَ ﴿جزاءٌ » مصدراً مؤكداً لمضمونِ الجملةِ التي هي ﴿ إِنَّ للمتقين [مفازاً] ». قال: ﴿والمصدرُ المؤكِّد لا يعملُ ؛ لأنه لا ينحلُّ لحرفٍ مصدري والفعلِ، ولا نعلَمُ في ذلك خلافاً».

قوله: «حساباً» صفة لـ «عطاءً» والمعنى: كافياً، فهو مصدرٌ أقيم مُقامَ الوصفِ، أو بُولغ فيه، أو على حَذْفِ مضافٍ مِنْ قولِهم: أَحْسَبَنِي

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۳۱۷.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢١٠/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٤١٥.

الشيء ، أي: كفاني. وقرأ(١) أبو البرهسم وشُريْح بن يزيد الحمصي(١) بتشديد السين مع بقاء الحاء على كسرها(١). وتخريجُها أنه مصدرٌ مثلُ كِذَّاب، أقيم مُقامَ الوصفِ، أي: عطاءً مُحْسِباً، أي: كافياً. وابن قطيب كذلك إلا أنّه فتح الحاء ، قال أبو الفتح (١): (بني فَعَالاً مِنْ أَفْعَل كَدَرًاك مِنْ أَذْرَك يعني أنه صفة مبالغة ، مِنْ أَحْسَبَ بمعنى كافي كذا. وابنُ عباس احسنا النون من الحُسن. وسِراج (٥) «حَسْباً الفتح الحاء وسكونِ السينِ والباءِ الموحَدة ، أي: عطاءً كافياً، مِنْ قولك : حَسْبُك كذا، أي: كافيك.

آ. (٣٧) قوله: ﴿ رَبِّ السموات ﴾: قرأ (٢٧) قوله: ﴿ وَابِن كثير وَابِن عامر وعاصم وأبو عمرو برفع «رَبُّ السمواتِ» و «الرحمنُ». وابن عامر وعاصم بخفضِها، والأخوان بخفض الأولِ ورَفْعِ الثاني. فأمَّا رَفْعُهما فيجوزُ مِنْ أوجه، أحدها: أَنْ يكونَ «رَبُّ» خبرَ مبتدأ مضمرٍ، أي: هو ربُّ. و «الرحمنُ» كذلك، أو مبتدأ خبرُه «لا يَمْلِكون». الثاني: أَنْ يُجْعَلَ «رَبُ»

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٣٤٩، البحر ٨/٤١٥، والقرطبي ١٨٥/١٩. والشواذ ١٦٨.

 <sup>(</sup>۲) وهو أبو حيوة المتوفي سنة ٢٠٣ وتقدَّمَتْ ترجمته. انظر: طبقات القراء ٣٢٥/١.

<sup>(</sup>٣) ﴿حِسَّاباً ۗ ٤.

<sup>(</sup>٤) المحتسب ٢/٣٤٩.

<sup>(</sup>٥) لعله محمد بن إسحاق أبو العباس الثقفي الثقة، وحدَّث عنه البخاري ومسلم، توفي سنة ٣١٣. انظر: سير أعلام النبلاء ٣٨٨/١٤.

 <sup>(</sup>٦) السبعــة ٦٦٩، والنشــر ٢/٣٩٧، والحجــة ٧٤٧، والتيسيــر ٢١٩، والبحــر
 ٨ ٤١٥/٨، القرطبــي ١٨٥/١٩.

مبتدأ، و «الرحمنُ» خبرُه، و «لا يَمْلِكون» خبرٌ ثانِ، أو مستأنفٌ. الثالث: أَنْ يكونَ «ربُّ» مبتدأً أيضاً و «الرحمنُ» نعتُه، و «لا يَمْلِكون» خبرُ «رَبُّ». الرابع: أَنْ يكونَ «رَبُّ» مبتدأ، و «الرحمنُ» مبتدأ ثانِ، و «لا يَمْلِكون» خبرُه، والجملة خبرُ الأولِ. وحَصَلَ الرَّبْطُ بتكريرِ المبتدأ بمعناه، وهو رأيُ الأخفش. ويجوزُ أَنْ يكونَ «لا يَمْلكون» حالاً، وتكونُ لازمةً.

وأمًّا جَرُّهما فعلى البدل، أو البيان، أو النعن، كلاهما للأول، إلا تكرير البدلِ فيه نظرٌ، وقد نَبَّهْتُ على ذلك (١) في أواخر هذا الموضوع، آخرِ الفاتحةِ، أو يُجْعَلُ (ربِّ السمواتِ» تابعاً للأولِ، و «الرحمن» تابعاً للثاني على ما تقدَّم. وأمًّا جَرُّ الأولِ فعلى التبعيَّةِ للأولِ، ورفعُ الثاني فعلى الابتداءِ، والخبرُ الجملةُ الفعليةُ، أو على أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ، و الا يَمْلِكون» على ما تقدَّم من الاستئنافِ، أو الخبرِ الناني، أو الحالِ اللازمةِ.

آ. (٣٨) قوله: ﴿يُومَ تَقُومُ﴾: منصوبٌ: إمَّا بـ «لا يتكلَّمون» بعـــدَه، وإمَّـــا بـ «لا يَمْلِكـــون» و «صَفَّـــاً» حـــالٌ، أي: مُصْطَفَّيْـــنَ، و «لا يتكلَّمون»: إمَّا حالٌ وإمَّا مستأنفٌ.

قوله: "إلاَّ مَنْ أَذِنَ» يجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ واو "يتكلمون»، وهو الأَرْجَحُ لكونِه غيرَ موجَبِ، وأَنْ يكونَ منصوباً على أصلِ الاستثناء.

آ. (٤٠) قوله: ﴿يومَ يَنْظُرُ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ/ بدلاً مِنْ [٩٠١] «يومَ قبلَه، وأَنْ يكونَ منصوباً بـ «عذاباً»، أي: العذابُ واقعٌ في ذلك

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٧٤/١. وقوله «في أواخر هذا الموضوع» لعله مقحم.

اليوم. وجَوَّزَ أبو البقاء (١) أَنْ يكونَ نعتاً لـ «قريباً»، ولو جعله نعتاً لـ «عذاباً» لكان أَوْلَىٰ. والعامَّةُ بفتح ميم «المَرْءُ»، وهي العاليةُ. وابنُ أبي إسحاق (٢) بضَمِّها وهي لغةٌ: يُتْبِعون الفاءَ اللامَ. وخَطَّا أبو حاتم هذه القراءةَ، وليس بصواب لثبوتِها لغةً.

قوله: «ما قَدَّمَتْ» يجوزُ أَنْ تكونَ استفهاميةً مُعلِّقةً لـ «يَنْظُرُ» على أنَّه من النظر، فتكونُ الجملةُ في موضع نصبٍ على إسقاط الخافض، وأَنْ تكونَ موصولةً مفعولاً بها، والنظرُ بمعنى الانتظار، أي: ينتظرُ الذي قَدَّمَتْه يداه. والعامَّةُ لا يُدْغِمون تاءَ «كنتُ» في «تُراباً» قالوا: لأنَّ الفاعلَ لا يُحْذَفُ، والإدغامُ يُشبه الحذف. وفي قولِه «ويقولُ الكافرُ» وَضْعُ ظاهرٍ موضعَ مضمر شهادةً عليه بذلك.

[تبُّت بعونه تعالى سورة عم يتساءلون]

<sup>(1)</sup> IYN+ 7/ · NY .i

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٤١٦. إ

## سورة والنازعات

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ غَرْقاً ﴾: يجوزُ فيه أَنْ يكونَ مصدراً على حَذْفِ الزوائد بمعنى: إغْراقاً، وانتصابُه بما قبلَه لملاقاتِه له في المعنى، وإمّا (١) على الحالِ، أي: ذواتَ إغْراقٍ. يُقال: أَغْرَقَ في الشيءِ يُغْرِقُ فيه إذا أَوْغَلَ وبَلَغَ أقصى غايتِه. ومنه: أغرقَ النازعُ في القَوْسِ، أي: بلغَ غايةَ المَدّ.

آ. (٢ ــ ٤) ونَشْطاً وسَبْحاً وسَبْقاً كلُها مصادرُ. والنَّشْطُ: الرَّبْطُ، والإِنْسَاطُ: الحَلُّ. يقال: نَشَطَ البعيرَ: رَبَطه، وأَنْشَطَه: حَلَّه، ومنه: «كأنما أنشط مِنْ عقال» فالهمزةُ للسَّلْبِ. ونَشِطَ: ذَهَبَ بسُرْعَةٍ. ومنه قيل لبقر الوَحْش: نَواشِط. قال هِمْيان بن قُحافة (٢):

١٤٨٠ أرى همــومــي تَنْشِــطُ المنــاشِطــا
 الشَّــامَ بـــي طَــؤراً وطَــؤراً واسطــا

<sup>(</sup>١) الأنسب للسياق أن يقول: «أو".

<sup>(</sup>٢) مجماز القسرآن ٢/٤/٢، واللسان (نشمط)، والقسرطبسي ١٩٢/١٩، والمحسرر ٢٨٤/١. والشاعر راجز إسلامي من بني عامر. ترجمته في المؤتلف ١٩٧.

ونَشَطْتُ الحَبْلَ آنْشِطُه أَنْشُوْطَة: عَقَدْتُه، وآنْشَطْتُه مَدَدْتُه، ونَشَطَ كَأَنْشَط. كَأَنْشَط. قال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: «تُنْشِطُ الأرواحَ، أي: تُخْرِجُها، مِنْ نَشَطَ الدَّلُوَ مِنْ البِرْ إذا آخْرِجَها».

و «أَمْراً» مفعولٌ بالمُدَبِّراتِ. وقيل: حال: تُدَبِّرُهُ مَأْموراتِ، وهو بعيدٌ. والمرادُ بهؤلاء: إمَّا طوائِفُ الملائكةِ، وإمَّا طوائِفُ خَيْلِ الغُزاةِ، وإمَّا النجومُ، وإمَّا المنايا، وإمَّا بَقَرُ الوَحْشِ، وما جَرَىٰ مَجْراها لسُرْعَتِها، وإمَّا أرواحُ المؤمنين.

آ. (٦) قوله: ﴿يومَ تَرْجُفُ ؛ منصوبٌ بفعلٍ مقدّرٍ، هو جوابُ القسم تقديره: لَتُبْعَثُنَ، لدلالةٍ ما بعدَه عليه، قال الزمخشري (٢): ﴿فَإِنْ قَلْتَ: كَيْفَ جُعَلْتَ ﴿يومَ تَرْجُفُ ﴾ ظرفاً للمُضْمِ الذي هو لَتُبْعَثُنَ، ولا يُبْعَثُون عند النَّفْخَةِ الأولىٰ ؟ قلت: المعنى: لتُبْعَثُنَ في الوقتِ الواسع، وهو الذي تقع فيه النَّفْخَتان، وهم يُبْعَثُون في بعض ذلك الوقتِ الواسع، وهو وقتُ النَّفْخَةِ الأحرى (٣)، ودلَّ على ذلك أنَّ قولَه: ﴿تَتَبَعُهَا الرَّادِفَةُ وَجُعِل حالاً عن ﴿الراجفة ﴾. وقيل: العاملُ مقدَّرٌ غيرُ جوابِ، أي: اذكر يومَ تَرْجُفُ. وفي الجوابِ على هذا أوجة ، أحدُها: أنَّه قولُه: ﴿إنَّ في ذلك لَعِبْرَة ﴾ (٤). واستقبحه أبو بكر بن الأنباريُ لطولِ الفَصْل، الثاني: أنه قولُه: ﴿هَلُ حَدِيثُ مُوسى ﴿ فَلُ الْ مَعنىٰ ﴿ قَدَهُ . وهذا غَلَطٌ ؛ لأنَّه كما ﴿ هَلُ أَتَاكُ حَدِيثُ مُوسى ﴾ (١ لأنباريُ لعولِ الفَصْل، الثاني: أنه قولُه: ﴿هَلُ كَما ﴿ هَلُ أَتَاكُ حَدِيثُ مُوسى ﴾ (١ لأنباريُ لعولِ الفَصْل. الثاني: أنه قولُه: ﴿هَلُ كَما ﴿ هَلُ أَتَاكُ حَدِيثُ مُوسى ﴾ (١ لأنباريُ لعولِ الفَصْل. الثاني: أنه قولُه: ﴿ هَلُ كُما ﴿ هَلُ أَتَاكُ حَدِيثُ مُوسى ﴾ (١ لأنباريُ لعولِ الفَصْل. الثاني؛ أنه كما ﴿ هَلُ أَتَاكُ حَدِيثُ مُوسى ﴾ (١ لأنباريُ بمعنىٰ ﴿ قَدَهُ . وهذا غَلَطُ ؛ لأنَّه كما ﴿ عَلَى اللهُ عَنْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ لَعْلَا اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ لَا اللهُ لَا اللهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ اللَّهُ لَكُ اللَّهُ لَا اللهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ الْحُلُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللَّهُ

الكشاف ٢١٢/٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢١٢/٤.

<sup>(</sup>٣) كذا في «الكشاف»، وتحتمل في الأصل كذلك وتحتمل «الأولى».

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٦.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٥.

قَدَّمْتُ لَكَ فِي الْهَلُ أَتِى الْهَا لَا تَكُونُ بِمعنى القد»، إلا في الاستفهام، على ما قال الزمخشري. الثالث: أنَّ الجواب التَبْعُها» (٢) وإنما حُذِفَتِ اللام، والأصلُ: لَيَوْمَ تَرْجُفُ الراجفةُ تَتَبُعُها، فَحُذِفَتِ اللام، ولم تَدْخُلُ نونُ التوكيدِ على التَبْعُها» للفَصْلِ بين اللام المقدَّرةِ وبين الفعلِ المُقْسَمِ نونُ التوكيدِ على التَبْعُها للفَصْلِ بين اللام المقدَّرةِ وبين الفعلِ المُقْسَمِ عليه بالظرفِ. ومثلُه الإلى اللهِ تُحْشَرون (٣). وقيل: في الكلامِ تقديمٌ وتأخيرٌ، أي: يومَ تَرْجُفُ الراجِفَةُ تَتَبُعُها الرادِفَةُ والنازعاتِ.

وقال أبو حاتم: "هو على التقديم والتأخير كأنه قال: فإذا هُمْ السَّاهِرَةِ والنَّازِعاتِ". قال ابن الأنباري: "هذا خطأً؛ لأنَّ الفاءَ لا يُفْتَنَحُ بها الكلامُ". وقيل: "يومَ" منصوبٌ بما ذَلَّ عليه "واجِفَةٌ"، أي: يومَ تَرْجُفُ خَشَعَتْ. تَرْجُفُ وَجِفَت. وقيل: بما ذَلَّ عليه خاشع، أي: يومَ تَرْجُفُ خَشَعَتْ.

آ. (٧) قوله: ﴿تَتْبَعُها الرادِفَةُ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً مِن الراجفة، وأَنْ تكونَ مستأنفة.

آ. (٨) قبوله: ﴿قلوبُ ﴿ مبتدأٌ، و «يومنه ﴿ منصوبُ بِ النكرةِ بِ النكرةِ المُسَوّعُ لللابتداءِ بالنكرةِ واجفة مندأٌ ثانٍ، و «خاشِعة» خبرُه، وهو وخبرُه خبرُ الأولِ. وفي الكلامِ حَذْفُ مُضافٍ تقديرُه: أبصارُ أصحابِ القلوب. وقال ابنُ عطية (٤): «وجاز ذلك، أي: الابتداءُ بقلوب لأنّها تخصّصَتْ بقولِه: «يومنذٍ». ورَدّ

<sup>(</sup>١) الآية ١ من الإنسان.

<sup>(</sup>۲) الآية ۷,

 <sup>(</sup>٣) الآية ١٥٨ من آل عمران «ولئن مُثَّم أو قُتِلْتُم لإلىٰ اللَّهِ تُخشَرون».

<sup>(3)</sup> المحرر ١٦/ ٢٢٠.

عليه الشيخُ (١): بأنَّ ظرفَ الزمانِ لا يُخَصِّصُ الجثثَ (٢)، يعنى لا تُوصف بِهِ الجِئْثُ. والواجفةُ: الخائفةُ. يقال: وَجَفَ يَجِفُ وَجِيفاً، وأصلُه اضطرابُ القَلْب وقَلَقُه. قال قيسُ بن الخطيم (٣):

٤٤٨١ إنَّ بنسى جَحْجَبَسىٰ وأُسْسرَتَهُ مُ

أكبادنا من ورائهم تجف

[ /4 · Y]

/ وعن ابن عَبَّاس: واجفَةٌ: خائفةٌ، بلغة هَمْدان (٤). ويُقال: وَجَبَ وَجيباً، بالباءِ الموحدةِ بدلَ الفاءِ.

آ. (١٠) قوله: ﴿في الحافِرَة ﴾: الحافِرَة: الطريقةُ التي يَرْجعُ الإنسانُ فيها من حيث جاء. يقال: رَجَعَ في حافرتِه، وعلى حافرته، ثم يُعَبِّرُ بها عن الرجوع بالأحوال مِن آخرِ الأمرِ إلى أوَّلِه. قال(٥):

١٤٨٢ أحسافِ زُةً على صَلَع وشَيْب

معـــُـاذَ اللَّـــهِ مِـــنْ سَفَـــهِ وعــــار

وأصله: أنَّ الإنسان إذا رَجَعَ في طريقِه أَثَّرَتْ قدماه فيها حَفْراً. وقال الراغب(٦): «وقولُه في الحافرة مَثَلٌ لمَنْ يُرَدُّ مِنْ حيث جاء، أي:

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٤٤٠.

<sup>(</sup>٢) قال: (وإنما تخصصت بقوله واجفة».

<sup>(</sup>٣) دينوانه ٦٤، والبحس ٨/٤٢٠، والمحبرر ١٦/ ٢٢٠، وجحجين الحبي من الأنصار. والبيت من المنسرح وصدره في الديوان: إنَّا ولو قَدَّموا التي عَلِموا.

<sup>(</sup>٤) انظر: لغات القبائل لأبي عبيد ٣١٠.

<sup>(</sup>٥) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (حضر)، والبحر ٨/٤١٧، والمحرر . 271/17

<sup>(</sup>٦) المفردات ١٢٤.

أنَّخيا بعد أن نموت؟ وقيل: الحافرةُ: الأرضُ التي [جُعِلَتْ] (١) قبورُهم فيها ومعناه: أإنَّا لَمَرْدُودون ونحن في الحافِرة؟ أي: في القبور، وقولُه: «في الحافرة» على هذا في موضع الحال، وقبل: رَجَع فلانٌ على حافرته أي: هَرِمَ، كقوله: «ومِنكم مَنْ يُرَدُّ حافِرته أَنْ ورَجَع الشيخُ إلى حافرته، أي: هَرِمَ، كقوله: «ومِنكم مَنْ يُرَدُّ إلى أَرْذَلِ العُمُرِ» (٢). وقولُهم (٤): «التَّقْدُ عند الحافِرة لِما يُباع نَقْداً. وأصلُه في الفرس إذا بيع، فيُقال: لا يَرُول حافِرُه أو يُنْقَدَ ثمنُه، والحَفرُ: تَأَكُّلُ الأسنانِ، وقد حَفَر فُوه، وقد أَحْفَر المُهرُ للإثناءِ والإرباع، أي: دنا لأن يكونَ ثَنِيًّا أو رُباعياً انتهى، والحافرةُ قيل: فاعِلَة بمعنى مَفْعُولة. لمَرْدُودون في قبورنا أحياءً، وقيل: الحافرة: جَمْعُ حافِر بمعنى القَدَم، ويقول: المَرْدُودون في قبورنا أحياءً، وقيل: الحافرة: جَمْعُ حافِر بمعنى القَدَم، أي: نمشي أحياءً على أقدامِنا، ونَطَأُ بها الأرضَ، وقيل: هي أولُ الأمرِ. وتقولُ التَجَار: «النَّقُدُ في الحافِرة»، أي: أوّلُ السَّوْمِ، وقال الشاعر (٥): وتقولُ التَجَار: «النَّقُدُ في الحافِرة»، أي: أوّلُ السَّوْمِ، وقال الشاعر (٥): أنَّسُتُ لا أنساعُ المُسَاعِ في أَنْ السَّومِ، وقال الشاعر (٥): أنَّسُتُ لا أنساعُ المُسَاعُ في أَنْ السَّومِ، وقال الشاعر (٥): أنْ السَّوْمِ. وقال الشاعر (١٥): أنْ السَّومِ المَالِدُ السَّوْمِ المَالِدُ اللَّهُ اللَّهُ المُسَاعُ المُسَاعُ المَالِمُ المُسْعِلَ السَّوْمِ المَالِمُ المُسْعِلَ المُسْعِلَ السَّوْمِ المَالِمُ المُسْعِلَ المُسْعِلَةُ المُسْعِلَةُ المُسْعِلَةُ المُسْعِلَةُ المُولِةُ المُسْعِلَةُ المُسْعِلَةُ المُسْعِلَةُ المُسْعِلِي المُسْعِلَةُ المُسْعِلِي المُسْعِلَةُ المُسْعِلَةُ المُسْعِلِي المُسْعِلَةُ المُسْعِلِي المُسْعِلَةُ المُسْعِلَةُ

حسى تُسرد الساسُ في الحافِرة

وقرأ (١) أبو حيوة وابن أبي عبلة الفي الحَفِرَة الدون ألف. فقيل: هما بمعنى. وقيل: هي الأرض التي تَغَيَّرَتْ وأنْتنَتْ بموتاها وأجسادِهم،

<sup>(</sup>١) من المفردات.

<sup>(</sup>٢) انظر: مجمع الأمثال ٣٠٨/١.

<sup>(</sup>٣) الآية ٧٠ من النحل.

<sup>(</sup>٤) انظر: مجمع الأمثال ٣٣٧/٢.

<sup>(</sup>٥) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ٨/ ٤٢٠، والقرطبـي ١٩٧/١٩.

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/٤٢٠، والقرطبي ١٩٧/١٩، والمحتسب ٢/٣٥٠.

مِن قولِهم: حَفِرت أسنانُه، أي: تَأَكَّلَتْ وتَغَيَّرَتْ. وقد تقدَّم خلافُ القراءِ في هذَيْن الاستفهامَيْنِ في سورةِ الرعد<sup>(۱)</sup>. وقوله: «في الحافِرَة» يجوزُ تعلَّقُه بمَرْدُوْدون، أو بمحذوفٍ على أنه حالٌ كما تقدَّم.

آ. (11) قوله: ﴿نَحْرَة﴾: قرأ(٢) الأَخُوان وأبو بكر ﴿ناخِرَة﴾ بالف، والباقون ﴿نَخْرَة﴾ بدونِها وهما كحاذِر وحَذِر، فاعِل لَمَنْ صَدَرَ منه الفِعْلُ، وفَعِل لِمَنْ كان فيه غَريزة، أو كالغَريزة، وقيل: ناخِرة ونَخِرة بمعنى بالية. وقيل: ناخِرة، أي: صارَتِ الريحُ تَنْخِرُ فيها، أي: تُصَوِّتُ، ونَخِرة، أي: تَنْخِرُ فيها دائماً. وقيل: ناخِرة: بالية، ونَخِرة: متآكلة. وعن أبي عمرو: الناخِرة: التي لم تَنْخَرْ بعد، والنَّخِرةُ: البالية، وقيل: الناخِرة: النالية، وقيل: الناخِرة: البالية التي تَعَفَّنت قال الناخِرة: النامِحُ، والنَّخِرةُ: البالية التي تَعَفَّنت. قال الزمخشري (٣): ﴿يُقال: نَخِر العظمُ، فهو نَخِرٌ وناخِرٌ، كقولِك: طَمِع فهو الناخِي الْجُوفُ الذي تَمُرُ فيه الرِّيحُ فيُسْمَعُ له نَخِير﴾. قلت: ومنه قولُه (٤):

٤٤٨٤\_ وأَخْلَيْتُهِا مِنْ مُخَّهِا فَكَأَنَّهِا

قىواريىرُ فىي أجنوافِهما السرينحُ تَنْخِسُرُا

## وقال الراجزُ لِفَرَسه (٥):

<sup>(</sup>١) انظر: الدر ١٧/٧.

 <sup>(</sup>۲) السبعة ۲۷۰، والنشر ۲/۷۹، والبحر ۸/۲۲، والتيسير ۲۱۹، والقرطبي
 (۲) ۱۹۷/۱۹ والحجة ۷٤۸.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢١٣/٤.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائلةٍ، وهو في المحرر ٢٢١/١٦، والبحر ٨/٤١٧.

<sup>(</sup>a) نسبه في اللسان (نخر) إلى الهمداني يوم القادسية، وهو في البحر ١٧/٨٠٠ ونجاح: اسم فرسه.

ه٤٤٨٠ أَفْدِمْ نَجِاحُ إِنهِا الأساوِرَهُ ولا يَهُ وَلَنَّدِكَ رَخْدِلٌ نَادِرَهُ ولا يَهُ وَلَنَّدِكَ رَخْدِلٌ نَادِرَهُ فَالْمَاهِرَهُ فَالْمَاهِرَهُ

ثم تعدد ألله بعدها في الحمافِرَةُ مِنْ بعدِ ما كنتَ عِظاماً ناخِرَهُ

ونُخْرَةُ الرَّيْحِ بضمَّ النون: شِدَّةُ هبوبِها، والنُّخْرَةُ أيضاً: مُقَدَّمُ أَنْفِ الفَرَسِ والحمارِ والخِنْزير. يقال: هَشَم نُخْرَتَه، أي: مُقَدَّمَ أَنْفِه. و ﴿إِذَا ﴾ منصوبٌ بمضمرٍ، أي: إذا كُنَّا كذا نُرَدُّ ونُبُعَثُ.

آ. (١٢) قوله: ﴿تلك﴾: مبتدأٌ مُشارٌ بها إلى الرَّجْفة والرَّدَّ في الحافِرة. و ﴿كَرَّةٌ خَبُرُها. و ﴿خاسِرَةٌ صفةٌ ، أي: ذاتُ خُسْرانِ ، أو أُسْنِدَ إليها الخَسارُ ، والمرادُ: أصحابُها ، مجازاً . والمعنى: إنْ كان رجوعُنا إلى القيامةِ حَقًا فتلك الرَّجْعَةُ رَجْعَةٌ خاسِرَةٌ ، وهذا أفادَتْه ﴿إذَنْ الحمهور . وقيل: قد لا تكونُ جواباً . وعن الحسن: إنَّ ﴿خاسرة المعنى كاذِبة .

آ. (١٣) قوله: ﴿فَإِنَّما هي﴾: «هي» ضميرُ الكَرَّة، أي: لا تَحْسَبوا تلك الكرَّة صعبةً على الله تعالى. وقال الزمخشري<sup>(1)</sup>: «فإنْ قلت: بِمَ تَعَلَّقَ قولُه «فإنما هي»؟ قلت: بمحذوف معناه: لا تَسْتَصْعِبوها، فإنما هي زَجْرَةٌ». قلت: يعني بالتعلُّقِ من حيث المعنى، وهو العطفُ.

آ. (١٤) قوله: ﴿فإذا هم﴾: المفاجأةُ والتَّسَبُّبُ هنا واضحان والسَّاهرة قيل: وجهُ الأرضِ، والفَلاةُ، وُصِفَتْ بما يقع فيها، وهو السَّهرُ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢١٣/٤.

لأجلِ الخوفِ. وقيل: لأنَّ السَّرابَ يَجْرِي فيها، مِنْ قولِهم: عَيْنٌ ساهرةً. قال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: "والسَّاهرةُ: الأرضُ البيضاءُ المستويةُ، سُمَّيَتْ بذلك؛ قال الزمخشري نيها، مِنْ قولهم/ عينٌ ساهِرَةٌ جارِيةُ الماءِ، وفي ضِدَّها نائمةٌ. قال الأشعت بن قيس<sup>(۲)</sup>:

٤٤٨٦ وســـاهِـــزَةٍ يُضْحِــي السَّــرابُ مُجَلِّــلاً لأقطــــارهــــا قــــد جُبْتُهـــــا مُتَلَثَّمـــــا

أو لأنَّ ساكنَها لا ينامُ، خَوْفَ الهَلَكَةَ انتهى. وقال أمية (٣): على المُلكَة ويَخْسِرِ وَفَيْهِا لَخْسَمُ سَاهِسَرَةٍ ويَخْسِرٍ وفيهَا لَخْسَمُ سَاهِسَرَةٍ ويَخْسِرٍ ومَا فَسَاهِسُوا لَهِمْ فَيْهِا مُقَيْسَمُ

قال الراغب<sup>(ه)</sup>: «هي وَجْهُ الأرضِ. وقيل: أرضُ القيامةِ. وحقيقَتُها

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢١٣/٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢١٣/٤. ومجللًا: مغطياً.

<sup>(</sup>٣) ديوانه ٤٧٥، واللسان (سهر).

<sup>(</sup>٤) ديوان الهذليين ٢/ ١١١، واللسان (سهر). والجميم: النبت الذي لم يتم، والعميم: التام.

<sup>(</sup>٥) المفردات ٢٤٥:

، يَكُثُرُ الوَطْءُ بها، كَأَنَّهَا سَهِرَتْ مِنْ ذلك، إشارةً إلى نحوِ قُولِ	التي
عر(۱):	الشا
	EA4
تَحَرَّكَ يَقْظِهَانُ الترابِ ونائِمُهُ	
والأَسْهَران: عِرْقان في الأنفِ، انتهى. والسَّاهُـوْر: غلافُ القَمَرِ	
، يَدْخُل فيه عند كُسوفِه. قال <sup>(۲)</sup> :	الذي
	4.
أو شُقَّةً أُخْرِجَتْ مِنْ بَطْنِ سَاهُـوْرِ	
أي: هذه المرأةُ بمنزلةِ قطعةِ القمرِ. وقال أميَّةُ (٣):	
	41
قَمَـــرُ وســـاهُـــؤرُ يُسَـــلُ ويُغْمَـــدُ	
صدره:	(1)
إذا نحسن سِرْنـا بيـن شــرقي ومَغْــربٍ	
الله على المراج المالة من المراجعة (القط) والجماسة المراجعة (القط) والجماسة	
وهو لحريتُ بن عناب الطَّائي. والَّبيت في أساس البلاغة (يقظ) والحماسة	
البصرية ٨/١، والمفردات ٢٤٥.	
	(۲)
البصرية ٨/١، والمفردات ٢٤٥. لم أهتد إلى قائله، وأورد في اللسان (سهر) بيتين فيهما هذا العجز، الصدو الأول:	(۲)
البصرية ٨/١، والمفردات ٢٤٥. لم أهتد إلى قائله، وأورد في اللسان (سهر) بيتين فيهما هذا العجز، الصدو	(۲)
البصرية ٨/١، والمفردات ٢٤٥. لم أهتد إلى قائله، وأورد في اللسان (سهر) بيتين فيهما هذا العجز، الصدر الأول: كأنّها عِـرْقُ سـامِ عنـد ضـاريِهِ والصدر الثاني:	(۲)
البصرية ٨/١، والمفردات ٢٤٥. لم أهتد إلى قائله، وأورد في اللسان (سهر) بيتين فيهما هذا العجز، الصدر الأول: كأنّها عِـرْقُ سـامِ عنـد ضـاربِهِ والصدر الثاني: كأنهـا بُهٰشَـةٌ تَـرْعَـىٰ بأَقرِبَـةٍ	(۲)
البصرية ٨/١، والمفردات ٢٤٥. لم أهتد إلى قائله، وأورد في اللسان (سهر) بيتين فيهما هذا العجز، الصدو الأول: كأنَّها عِـرْقُ سـامٍ عنـد ضـاربِهِ والصدر الثاني: كأنهـا بُهُشَـةٌ تَـرْعَـىٰ بأَقربَـةٍ والبيت الأول في القرطبي ١٩٩/١٩. والبهئة: البقرة.	
البصرية ٨/١، والمفردات ٢٤٥. لم أهتد إلى قائله، وأورد في اللسان (سهر) بيتين فيهما هذا العجز، الصدر الأول: كأنَّها عِـرْقُ سامِ عنـد ضاربِهِ والصدر الثاني: كأنها بُهْثَـةٌ تَـرْعَـىٰ بأَقربَـةٍ والبيت الأول في القرطبي ١٩٩/١٩. والبهثة: البقرة. ليس في ديوانه، وصدره:	
البصرية ٨/١، والمفردات ٢٤٥. لم أهتد إلى قائله، وأورد في اللسان (سهر) بيتين فيهما هذا العجز، الصدو الأول: كأنَّها عِـرْقُ سـامٍ عنـد ضـاربِهِ والصدر الثاني: كأنهـا بُهُشَـةٌ تَـرْعَـىٰ بأَقربَـةٍ والبيت الأول في القرطبي ١٩٩/١٩. والبهئة: البقرة.	

- آ. (١٦) قوله: ﴿إِذْ نَادَاهِ﴾: ﴿إِذْ مَاصُوبٌ بِ ﴿حَدِيثُ ﴾ لا بِ ﴿أَتَاكُ ﴾ لا ختلافِ وُقتَيْهما. وتقدَّم الكلامُ في ﴿طُوئُ » في طه (١).
- آ. (١٧) قوله: ﴿اذْهَبْ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ تفسيراً للنداءِ. ويجوزُ أَنْ يكونَ تفسيراً للنداءِ. ويجوزُ أَنْ يكونَ على إضمارِ القولِ. وقيل: هو على حَذْفِ «أَنْ»، أي: أَنْ اذْهَبْ. و «أَنْ» هذه الظاهرةُ أَنْ اذْهَبْ. و «أَنْ» هذه الظاهرةُ أو المقدرةُ يُحتمل أَنْ تكونَ تفسيريةً، وأَنْ تكونَ مصدريةً، أي: ناداه بكذا.
- آ. (١٨) قوله: ﴿ هَلْ لَك ﴾ : خبرُ مبتدأ مضمرٍ. و "إلى أَنْ " متعلقٌ بذلك المبتدأ، وهو حَذْفٌ شائعٌ. والتقدير: هل لك سبيلٌ إلى التزكية ومثله: "هل لك في الخير" يريدون: هل لك رغبةٌ في الخير. وقال الشاعر (٣):

٤٤٩٢ فهال لكائم فيها إلى فانسي

بَصِيرٌ بما أَعْيا النَّطاسيُّ حِذْيَما

وقال أبو البقاء (٤): «لَمَّا كان المعنى: أَدْعوك جاء بـ إلى». وهذا لا يُقيدُ شيئاً في الإعراب. وقرأ (٥) نافعٌ وابنُ كثير بتشديدِ الزاي مِنْ

<sup>(</sup>١) أنظر إعرابه للآية ١٢ من طه.

 <sup>(</sup>۲) الكشاف ۲۱۳/٤.

 <sup>(</sup>٣) البيت لأوس بن حجر، وهو في ديوانه ١١١ واللسان (نطس). والنّطاسِئ:
 الحاذق بالطب وألأمور.

<sup>(3)</sup> IKAK: Y/·AY.

<sup>(</sup>٥) السبعة ٦٧١، والبحر ٨/٤٢١، والتيسير ٢١٩، والقرطبي ٢٠١/١٩، والحجة إ

لاتزَكَى، والصادِ مِنْ لاتَصَدَّىٰ، في السورةِ تحتها(١). والأصلُ: تتزكَّى وتتصَدَّى، فالحَرَمِيَّان أدغما، والباقون حَذَفُوا نحو: لاتَنَزَّلُ (٢). وتقدَّم الخلافُ في أيَّتِهما المحذوفةِ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿فَحشَرَ فنادى ﴾: لم يُذْكَرُ مفعولاهما؛ إذ المرادُ فَعَلَ ذلك، أو يكونُ التقدير: فَحَشَرَ قومَه فناداهم. وقوله ققال تفسيرٌ للنداء.

آ. (٢٥) قوله: ﴿نَكَالَ الآخرة﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مصدراً لَوَالَخَذَهُ، والتجوزُ : إمَّا في الفعل، أي: نَكَّل بالأُخْذِ نَكَالَ الآخرة، وإمَّا في المصدر، أي: أَخَذَ نَكَالٍ. ويجوزُ أَنْ يكونَ مفعولاً له، أي: لأجل نكالِه. ويَضْعُفُ جَعْلُه حالاً لتعريفِه، وتأويلُه كتأويلِ جَهْدَك وطاقتَك غيرُ مقيس. ويجوزُ أَنْ يكونَ مصدراً مؤكّداً لمضمونِ الجملةِ المتقدِّمةِ، أي: نَكَّل الله به نكالَ الآخرةِ، قاله الزمخشري (١٠)، وجعله كوفَدَ اللهِه (١٠) و قصِبْغَةَ اللهِه (٥). والنّكالُ: بمنزلةِ التّنكيل، كالسّلام بمعنى التّسليم. والآخرةُ والأولى: إمَّا الداران، وإمَّا الكلمتان. فالآخرةُ وولُه: «مَا عَلِمْتُ لكم مِنْ إله غيري الله فحرية الموصوفُ للعِلْم به.

<sup>(</sup>١) وهي الآية ٦ من سورة عبس التي تتلو هذه السورة. وانظر: السبعة ٦٧٢.

 <sup>(</sup>۲) الآية ٤ من القدر.
 (۷) الآية ٣٨ من القصص.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١١٤/٤.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٢٢ من النساء.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٣٨ من البقرة.

<sup>(</sup>٦) الآية ٢٤ من النازعات.

آ. (٢٧) قوله: ﴿أَم السَّماءُ﴾: عطفٌ على «أنتم» وقوله: ﴿ بناها» بيانٌ لكيفية خَلْقِه إياها. فالوقفُ على «السماء»، والابتداءُ بما بعدَها. ونظيرُه ما مرَّ في الزخرف(١) «أالهتنا خيرٌ أم هو».

آ. (٢٨) قوله: ﴿ رَفَعَ سَمْكُها ﴾: جملة مفسّرة لكيفية البناء والسَّمْكُ: الارتفاع . ومعناه في الآية كما قال الزمخشري (٢٠): ﴿ جَعَلَ مقدارَ ذَهَابِها في سَمْتِ العُلُو مديداً رفيعاً ». وسَمَكْتُ الشيءَ: رَفَعْتُه في الهواء . وسَمَك هو ، أي: الرتفع سُمُوكاً فهو قاصِر ومتعد . وسَنام سامِك تامِك ، أي: عالٍ مرتفع . وسِماك البيت ما سَمَكْتُه به . والسَّماك: نجم معروف ، وهما (٣) اثنان: رامح وأعْزَلُ. قال الشاعر (٤):

آ. (٢٩) قوله: ﴿وأَغْطَشَ> : أي: أظلم بلغة أنمار (٥)
 وأشعر. يقال: غَطش الليلُ وغَطَّشْتُه أنا، وأغْطَشْتُه قال (٢):

عَقَـرْتُ لَهُـمْ نِـاقتـي مَـوْهِنـاً فَلَيْلُهُـمُ مُـدْلَهِمَ غَظِـشَ

<sup>(</sup>١) الآية ٥٨ من الزخرف.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢١٤/٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: اللسان (سمك).

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٢٢٩١.

<sup>(</sup>٥) انظر: لغات القبائل لأبى عبيد ٣١١.

 <sup>(</sup>٦) البيت للأعشى وليس في ديوانه، وهو في القرطبي ٢٠٤/١٩ برواية قريبة،
 والماوردي ٣٩٦/٤.

وليلٌ أغطشُ وليلةٌ غَطْشاءُ. قال الراغب<sup>(۱)</sup>: "وأصلُه من الأغْطشِ، وهو الذي في عَيْنه عَمَشٌ. ومنه فَلاةٌ غَطْشىٰ لا يُهْتدىٰ فيها. والتغاطُشُ: التَّعامي» انتهى. ويقال: أَغْطشَ الليلُ، قاصراً كأظلم، فأَفْعَلَ فيه متعدُّ/ [٩٠٣]] ولازمٌ.

> وقـولـه: ﴿وَأَخْرَجَ ضُحـاهـا ﴿ فيـه حَـذْفٌ ، أي: ضُحـىٰ شمسِهـا ، أو أضافَ الليلَ والضُّحى لها للملابسةِ التي بينها وبينهما .

آ. (٣٠) قوله: ﴿بعد ذلك﴾: ﴿بعد على بابِها من التأخيرِ. ولا مُعارَضَةَ بينها وبين آيةٍ فُصِّلت (٢)؛ لأنَّه خلق الأرضَ غيرَ مَدْحُوَّةٍ، ثم خَلَق السماء، ثم دحا الأرض. وقولُ أبي عبيدة (٣): ﴿إنها بمعنى قَبْلُ مُنْكُرٌ عند العلماءِ. ويقال: دحا يَدْحُو دَحُواً ودَحَىٰ يَدْحِي دَحْياً، أي: بَسَط، فهو من ذواتِ الواوِ والياءِ، فيكتبُ بالألف والياء، ومنه قيل لِعُشِّ النَّعامة: أُدْحُوِّ، وأَدْحِيُّ، لانبساطِه في الأرض. وقال أمية (٤):

8٤٩٥ وبَــثُ الخَلْــقُ فيهــا إذ دَحــاهــا

فهم قُطَّمانُهما حتمى التَّنسادِي

وقيل: دحيٰ بمعنى سَوَّى. قال زيد بن نُفَيْل (٠٠):

<sup>(</sup>١) المفردات ٣٦٢.

<sup>(</sup>٢) الآيات من ٩ ــ ١٢ فخلق الأرض في يومين... ثم استوى إلى السماء وهي دخانٌ فقال لها وللأرض اثنيا طوعاً أو كرهاً... فقضاهن سبع سموات.

<sup>(</sup>٣) لم يرد قوله هذا في كتابه «مجاز القرآن».

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٣٩٣٢.

<sup>(</sup>٥) اللسان (دحا)، والماوردي ٣٩٦/٤، والقرطبي ٢٠٥/١٩. وزيد بن عمروابن نفيل القرشي العدوي، حكيم لم يدرك الإسلام، من الحنفاء الذين كرهوا الأوثان. توفي سنة ١٧ قبل الهجرة. انظر: الخزانة ٣/٩٩.

# ٤٤٩٦ وأَسْلَمْــتُ وَجْهِــيْ لِمَــنْ أَسْلَمَــتْ لَــــــلُ صَخْــَـراً ثقـــالاً للهِــالاً

دَحِــاهــا فَلَمَّــا اسْتَـــوَتْ شَـــدَّهـــا

بأيد وأرسى عليها الجبالا

والعامَّةُ على نصبِ «الأرض» و «الجبال» على إضمارِ فعلِ مفسّرِ بما بعده، وهو المختارُ لتقدُّمِ جملةٍ فعليةٍ. ورَفَعَهما (١) الحسنُ وابن أبي عبلة وأبو حيوة وأبو السَّمَّال وعمرُو بن عبيد، على الابتداء، وعيسىٰ برفع «الأرض» فقط.

آ. (٣١) قوله: ﴿أَخْرَجَ ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أَنْ يكونَ تفسيراً. والثاني: أَنْ يكونَ حالاً. قال الزمخشري (٢): «فإنْ قلتَ: فهلاً أَدْخَلَ حرفَ العطفِ على «أَخْرَجَ». قلت: فيه وجهان، أحدُهما: أَنْ يكونَ «دحاها» بمعنى بَسَطها ومهدها للسُّكنى، ثم فَسَر التمهيد بما لا بُلاً منه في تأتِّي سُكْناها مِنْ تسويةِ أمرِ المَأْكُلِ والمَشْرَبِ وإمكانِ القرارِ عليها. والثاني: أَنْ يكونَ «أَخْرَجَ» حالاً بإضمار «قد» كقوله: «أو جاؤُوكم خَصِرَتْ صُدورُهم» (٢). قلت: إضمار «قد» هو قولُ الجمهورِ، وخالفَ الكوفيون والأخفش (٤).

آ. (٣٣) قوله: ﴿مَتَاعَا﴾: العامَّةُ على النصبِ مفعولًا له، الومسدرا لعاملِ مُقدَّرِ، أي: مَتَّعكم. والمَرْعَىٰ في الأصل: مكانُّ

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢/ ٥٨٧، والبحر ٤٢٣/٨، والقرطبي ١٩/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ٢١٥.

<sup>(</sup>٣) الآية ٩٠ من النساء.

<sup>(</sup>٤) انظر: الارتشاف ٢/ ٣٦٤.

أو زمـانٌ أو مصـدرٌ، وهـو هنـا مصـدرٌ بمعنـى المفعـولِ، وهـو فـي حـق الآدميين استعارةٌ.

آ. (٣٤) قوله: ﴿ فَإِذَا جَاءَتْ ﴾ : في جوابِها أوجة، أحدُها: قولُه: ﴿ فَأَمَّا الْعَاصِي فَأَهِنْه، وَلَهُ: ﴿ فَأَمَّا الْطَائِمُ فَأَكْرِمْهُ ﴾ . وقيل: محذوفٌ، فقدَّره الزمخشري (١) : فإنَّ الأمرَ كذلك، أي: فإنَّ الجحيمَ مَأُواه. وقدَّره غيرُه انقسم الراؤون قسمين. وقيل: عاينوا أو علموا. وقال أبو البقاء (٢) : ﴿ العاملُ فيها جوابُها، وهو معنى قولِه: يومَ يتَذَكَّر الإنسانُ ﴾ . والطامّة: الدَّاهِية تَطِمُّ على غيرِها من الدَّواهي لعِظَمِها . والطَّمُّ: الدَّاهِية تَطِمُّ السَّيْلُ الرَّكِيَّة . وفي المثل (٣٤) : ﴿ جرى الوادي فَطمَّ على القُرى ﴾ والمرادُ بها في القرآن النفخةُ الثانيةُ لأنَّ بها يَحْصُل ذلك .

آ. (٣٥) قوله: ﴿يومَ يَتَذَكَّرُ ﴾: بدلٌ مِنُ ﴿إذَا ﴾، أو منصوبٌ بإضمار فعلٍ، أي: أعني يومَ، أو يومَ يتذكَّرُ يجري كيتَ وكيتَ.

آ. (٣٦) قوله: ﴿وبُرُزَتِ﴾: العامَّةُ على بنائِه للمفعولِ مشدداً، و ﴿لِمَنْ يرىٰ» بياء الغيبة. وزيد بن عليّ<sup>(1)</sup> وعائشةُ وعكرمةُ مبنياً للفاعلِ مخففاً، و «تریٰ» بتاء مِنْ فوقُ فجوَّزوا في تاء «تری» أَنْ تكونَ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢١٥/٤.

<sup>(</sup>Y) IYAK: Y/ · AY.

<sup>(</sup>٣) مجمع الأمثال ١/١٥٩، وجمهرة الأمثال ١/٢٩٧.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: القرطبي ٢٠٧/١٩، والبحر ٨/٤٢٣، والنشر ٢٧٧، والمحتسب ٢/٤٥١.

للتأنيث، وفي "ترى" ضمير الجحيم كقوله: "إذا رَأَتُهم مِنْ مكانِ بعيدِ" (١)، وأَنْ تكونَ للخطابِ، أي: ترى أنت يا محمدُ. وقرأ عبدالله المَنْ رأى فعلاً ماضِياً.

آ. (٣٩) قوله: ﴿هي الْمَأْوَى ﴾: إمَّا: هي المَأْوى له، أو هي مَأْواه، وقامَتُ أَل مَقامَ الضميرِ، وهو رأيُ الكوفيين (٢). وقد تقدَّم لك تحقيقُ هذا الخلاف والردُّ على قائلِه بقوله (٣):

١٤٩٧ رَحِيْبٌ قِطِابُ الجَيْبِ منها رَفيقةً

بجَـسَّ النَّـدامـيٰ بَضَــةُ المُتَجَـرُدِ

إذا لو كانَتْ أل عِوضاً من الضمير لَما جُمع بينهما في هذا البيتِ ولا بُدَّ مِنْ أَحدِ هذَيْن التأويلَيْن في الآيةِ الكريمةِ لأجلِ العائدِ من الجملةِ الواقعةِ خبراً إلى المبتدأ. والذي حَسَّن عدم ذِكْرِ العائدِ كَوْنُ الكلمةِ وقعَتْ رأسَ فاصلةٍ. وقال الزمخشري<sup>(3)</sup>: «والمعنى: فإنَّ الجحيم مَأُواه، كما تقولُ للرجل:/ «عُضَّ الطرفَ»(٥) وليس الألفُ واللامُ بدلاً من الإضافةِ، ولكنْ لَمَّا عُلِمَ أَنَّ الطاغيَ هو صاحبُ المَأْوى، وأنَّه لا يَغُضُّ الرجلُ طَرْفَ غيره، تُركَتِ الإضافةُ، ودخولُ الألفِ واللامِ في «المَأْوَى» والطَّرْفِ للتعريف لأنَّهما معروفان».

<sup>(</sup>١) الآية ١٢ من الفرقان.

<sup>(</sup>٢) انظر: المغني ٥٥؛ الدر المصون ١/٥١١.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٢٩٦.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ٢١٥.

<sup>(</sup>٥) قال: «تريد طرفك».

قال الشيخ (١): (وهو كلامٌ لا يَتَحَصَّلُ منه الرابِطُ العائدُ على المبتدأ، إذ قد نَفَىٰ مذهب الكوفيين، ولم يُقَدِّر ضميراً كما قَدَّره البصريُّون، فرامَ حصولَ الرابطِ بلا رابطٍ». قلت: قوله (٢): (ولكنْ لَمَّا عُلِمَ الحره هو عينُ قولِ البصريين، ولا أَذْرِي كيف خَفِيَ عليه هذا؟

آ. (٤٣) قوله: ﴿فيم أنت﴾: «فيم» خبرٌ مقدمٌ، و «أنت» مبتداً مؤخرٌ و «مِنْ ذِكْراها» متعلَّقٌ بما تعلَّقَ به الخبرُ، والمعنى: أنت في أيُّ شيء مِنْ ذِكْراها، أي: ما أنت مِنْ ذكراها لهم وتبيينِ وقتِها في شيء وقال الزمخشريُ (٣) عن عاتشة رضي الله عنها: «لم يَزَلُ عليه السلامُ يَذْكُرِ الساعة، ويُسْألُ عنها حتى نَزَلَتْ». قال: فعلىٰ هذا هو تَعَجُّبٌ مِنْ كثرة ذِكْره لها، كأنَّه قيل: في أيِّ شُغْلِ واهتمام أنا مِنْ ذِكْراها والسؤال عنها». وقيل: الوقف على قوله: «فيم» وهو خبرُ مبتدأ مضمر، أي: فيم هذا السؤالُ، ثم يُبتدأ بقوله: «أنت مِنْ ذكراها»، أي: إرسالُك وأنت خاتمُ السؤالُ، ثم يُبتدأ بقوله: «أنت مِنْ ذكراها»، أي: إرسالُك وأنت خاتمُ وعلامةٌ مِنْ علاماتِها، فكفاهم بذلك دليلاً على دُنُوهما ومشارَفتِها والاستعدادِ لها، ولا معنى لسؤالِهم عنها، قاله الزمخشري (٥)، وهو كلامٌ حسنٌ لولا أنه يُخالِفُ الظاهرَ ومُفكّكُ لنَظْم الكلام.

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٤٢٣.

<sup>(</sup>٢) أي قول الزمخشري السابق.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢١٦/٤.

<sup>(</sup>٤) نَسَمَ لي خبر أو أثر نَسْماً: تبيَّن.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢١٦/٤.

آ. (23) قوله: ﴿مُنْذِرُ مَنْ العامّةُ على إضافةِ الصفةِ لِمعمولِها تخفيفاً. وقرأ (١) عمر بن عبد العزيز وأبو جعفر وطلحة وابن محيصن بالتنوين. قال الزمخشريُ (٢): ﴿وهو الأصلُ، والإضافةُ تخفيفٌ، وكلاهما يَصْلُحُ للحالِ والاستقبالِ. فإذا أُريد الماضي فليس إلا الإضافةُ كقولِك: هو مُنْذِرُ زيد أمسٍ». قال الشيخ (٣): ﴿قوله: ﴿هو الأصلُ يعنى التنوينَ هو قولٌ قاله غيرُه، ثم اختار الشيخُ أنَّ الأصلَ الإضافةُ. قال: ﴿لأنَّ العملَ إنما هو بالشّبه، والإضافةُ أصلٌ في الأسماءِ. ثم قال: ﴿وقوله فليس إلاَّ الإضافةُ فيه تفصيلٌ وخِلافٌ مذكورٌ في النحو». قلت: لا يُلْزِمُه أَنْ يَذْكُرَ محلَّ الوفاقِ، بل هذان اللذان ذكرهما مذهبُ جماهيرِ الناس.

آ. (٤٦) قوله: ﴿أُو ضُحاها﴾: أي: ضُحى العَشِيَّةِ، أضاف الظرفَ إلى ضميرِ الظرفِ الآخر تجوُّزاً واتِّساعاً، وذَكَرهما لأنهما طرفا النهارِ، وحَسَّن هذه الإضافة وقوعُ الكلمةِ فاصلةً.

[تمَّت بعونه تعالى سورة والنازعات]

<sup>(</sup>۱) وهي رواية عباس عن أبسي عمرو. وانظر: السبعة ۱۷۱، والنشر ۲/ ۳۹۸، والقرطبي ۲/ ۲۱۰، والبحر ۲/ ۶۲٤، والإتحاف ۲/ ۵۸۷.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢١٦/٤:

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٢٤٤.

# سورة عبس

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (٣) قوله: ﴿أَنْ جاءَه﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه مفعولٌ من أجلِه، وناصبُه: إمّا «تَوَلَّىٰ» وهو قولُ البَصْريين، وإمّا «عَبَسَ» وهو قولُ الكوفيين. والمختارُ مذهبُ البَصْريين لعَدَمِ الإضمارِ في الثاني، وقد عَرَفْتَ تحقيقَ هذا فيما تقدّم مِنْ مسائلِ التنازع. والتقدير: لأِنْ جاءَه الأعمى فَعَلَ هذَيْن الفِعلَيْنِ. والخلافُ في موضع «أَنْ» بعد حَذْفِ الجارِّ مشهورٌ. وقيل: «أَنْ» بمعنى «إذ» نقله مكي (١).

وقرأ<sup>(۱)</sup> زيدُ بنُ عليّ «عَبَّس» بالتشديد. والعامَّةُ على «أَنْ» بهمزة واحدة وزيد بن علي (۱) وعيسىٰ وأبو عمران الجوني بهمزتين. وقال الزمخشري (۱): «وقُرِىء آأَنْ بهمزتين وبألفِ بينهما، وُقِفَ على «عَبَس وتولَىٰ» ثم ابْتُدِىء على معنى: أَلِأَنْ جاءَه الأعمى فَعَل ذلك».

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/ ٤٥٧ وهـو في إعراب القرآن للنحـاس ٢٢٦٣. ووجها الإعراب في «أن جاءه» المفعول من أجله ونزع الخافض، والثاني هو الصواب.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٤٢٧.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءات (أَنْهُ: الإِتحاف ٢/٥٨٨، والمحتسب ٢/٢٥٢، والقرطبي
 (٣) ٢١٤/١٩، والبحر ٨/٤٢٧، والشواذ ١٦٨.

آ. (٣) قوله: ﴿لَعَلَّه يَزَّكَىٰ ﴾: الظاهرُ إجراءُ الترجِّي مُجرىٰ الاستفهام لِما بينهما من معنى الطلبِ في التعليق؛ لأنَّ المعنى منصَبِّ على تَسَلُّطِ الدِّراية على الترجِّي؛ إذ التقدير: لا يَدْري ما هو مترجَّى منه التزكيةُ أو التذكُّرُ. وقيل: الوقفُ على «يَدْري» والابتداءُ بما بعده على معنى: وما يُطْلِعُك على أمرهِ وعاقبةِ حالِه، ثم ابتداً فقال: «لعلَّه يَزَّكَىٰ».

آ. (\$) قوله: ﴿ فَتَنْفَعَه ﴾: قرأ (() عاصم بنصبه، والباقون برفعه. فأمّا نصبه فعلى جواب الترجّي كقوله: ﴿ فأطّلع (()) في سورة المومن وهو مذهب كوفي (()) وقد تقدّم الكلام في ذلك. وقال ابن عطية (()): ﴿ في جواب التمني ؛ لأنّ قوله ﴿ أو يَذّكُر ﴾ في حكم قوله ﴿ لعلّه يزّكّى ﴾. قال الشيخ (()): ﴿ وهذا ليس تمنياً إنما هو تَرَجّ ﴾. قلت: إنما يريد التمني المفهوم من الكلام، ويدلُّ له ما قال أبو البقاء (()): ﴿ وبالنصب على جواب التمني في المعنى ﴾ وإلا فالفرق بين التمني والترجّي لا يَجْهَلُه أبو محمد. وقال مكي (()): ﴿ مَنْ نصبه جَعَلَه جوابَ ﴿ لعلّ الفاء لأنه غيرُ موفِ عند البصريين ﴾. موجّب فأشبه التمني والاستفهام ، وهو (٨) غيرُ معروفٍ عند البصريين ﴾.

<sup>(</sup>۱) السبعة ۲۷۲، والنشر ۲/ ۳۹۸، والحجة ۷٤۹، والتيسير ۲۲۰، والقرطبي ۲/۱۹، والبحر ۸/ ۲۷۷.

 <sup>(</sup>٢) الآية ٣٧ المعلى أبلغ الأسباب... فأطَّلِعَ وانظر: السبعة ٥٧٠.

<sup>(</sup>٣) انظر: شرح التسهيل ٣٤/٤.

<sup>(3)</sup> المحرر 17/ TTP:

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٤٧.

<sup>(</sup>r) IKAK+ 1/1AY.

<sup>(</sup>٧) إعراب المشكل ٢/٤٥٧.

<sup>(</sup>A) قوله «هو» ورد في مكي اوالنصب».

وقرأ (١) عاصمٌ في روايةٍ والأعرجُ «أو يَذْكُرُ» بسكونِ الذالِ وتخفيفِ الكافِ مضمومةٌ مضارعَ ذَكَرَ.

آ. (٦) قوله: ﴿تَصَدَّىٰ﴾ تقدَّمَتْ/ فيه قراءتا(٢) التثقيلِ [١/٩٠٤] والتخفيف، ومعناه تتعرَّضُ. يُقال: تَصَدَّىٰ، أي: تَعَرَّضَ وأصلُه تَصَدَّدَ من الصَّدَدِ، وهو ما استقبلك وصار قُبالتك، فأبدلَ أحدَ الأمثالِ حرف علية نحو: تَظَنَّتُ وَقَصَّيْتُ أَظْفاري و (٣):

٨٤٤٨ تَقَضِّيَ البازِيْ .....

قال الشاعر(٤):

٤٤٩٩\_ تَصَـــدَّىٰ لِـــوَضَّـــاحِ كــــأنَّ جَبينَـــه

سِراجُ الـدُّجـى تُجْبَــىٰ إليـه الأســاوِرُ

وقيل: هو من الصَّدى، وهو الصوتُ المسموعُ في الأماكنِ الخاليةِ والأجرامِ الصَّلبةِ. وقيل: من الصَّدىٰ وهو العطش، والمعنى على التعرض، ويُتَمَحَّلُ لذلك إذا قلنا: أصلُه من الصوت أو العطش.

وقـرأ (٥) أبـو جعفـر «تُصَـدَّىٰ» بضـم التـاءِ وتخفيفِ الصـادِ، أي:

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٤٢٧.

 <sup>(</sup>۲) قرأ نافع وابن كثير «تَصَّدَى». وانظر في قراءاتها: السبعة ۲۷۲، والتيسير ۲۲۰، والقرطبي ۲۱/ ۲۱۵، والحجة ۷٤۹، والبحر ۲۱۱/۸، والمحتسب ۲/ ۳۵۲.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٥١٩.

<sup>(</sup>٤) البيت للراعي وهو في ديوانه ١٣٩، والبحر ٢٥٤/، والقرطبي ٢١٤/١٩، وفيه وتُجُيلُ إليه الأساور، والإسوار قائد الفرس.

<sup>(</sup>٥) سبق تخريج قراءاتها.

تَصَدِّيك يُحَرِّضُك على إسلامِه. يقال: تَصَدِّي الرجلِ وتَصْدِيَتُه. وقال النزمخشري (١): «وقُرِيء «تُصَدَّى» بضم التاء، أي: تُصَرَّضُ، ومعناه: يَدْعوك داع إلى التَّصَدَّي له من الحِرْصِ والتهالُكِ على إسلامِه».

آ. (٧) قوله: ﴿أَنْ لَا يَزَّكَّىٰ﴾: مبتدأ خبرُه عليك، أي: ليس
 عليك عَدَمُ تَزْكيتِه.

آ. (A) قولُه: ﴿يَسْعَىٰ﴾: حالٌ مِنْ فاعل «جاءك» وقوله: «وهو يَخْشى» جملةٌ حاليةٌ مِنْ فاعلِ «يَسْعى»، فهو حالٌ مِنْ حالٍ.
 وجَعْلُها حالاً ثانية معطوفة على الأولى ليس بالقويّ.

آ. (١٠) قوله: ﴿ تَلَهَّىٰ ﴾: أصلُه تَتَلَهَّىٰ مِنْ لَهِي يَلْهَىٰ بكذا، أي: اشتغل، وليس هو من اللهو في شيءٍ. وقال الشيخ (٢): «ويمكنُ أن يكونَ منه؛ لأنَّ ما يُبنى على فَعِل من ذواتِ الواو تَنْقَلِبُ واوه (٢) ياءً لانكسارِ ما قبلَها نحو: شَقِي يَشْقى. فإن كان مصدرُه جاء بالياءِ فيكونُ مِنْ مادةٍ غيرِ مادةِ اللهو؟. قلت: الناسُ إنما لم يَجْعلوه من اللهو لأَجْلِ أنه مُسْنَدٌ إلى ضمير النبي صلَّى لله عليه وسلَّم، ولا يليق بمَنْصِبه الكريم أَنْ يَنْسُبَ اللَّهُ تعالى إليه التفعُّلُ من اللهو بخلاف الاشتغال، فإنه يجوزُ أَنْ يَصْدُرَ منه في بعض الأحيان، ولا ينبغي أَنْ يُعْتَقَدَ غيرُ هذا، وإنما سَقَط الشيخ.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢١٨/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٨٤.

<sup>(</sup>٣) الأصل: اتنقلب وإواً والتصحيح من البحر.

وقرأ (١) ابن كثير في رواية البزّي عنه «عَنْهو تَلهّى بواو هي صلةً لهاءِ الكناية وتشديدِ التاءِ، والأصل تتلَهّى فأدغم، وجاز الجَمْعُ بين ساكنين لوجود حرف علة وإدغام، وليس لهذه الآية نظير": وهو أنه إذا لقي صلة هاءِ الكناية ساكن آخرُ ثَبتَتِ الصلة بل يجبُ الحَذْفُ. وقرأ أبو جعفر «تُلهّى» بضم التاء مبنياً للمفعولِ، أي: يُلهينكَ شأنُ الصّناديد. وقرأ طلحة «تتلهّى» بتاءين وهي الأصل، وعنه بتاء واحدة وسكونِ اللام.

- آ. (۱۱) قوله: ﴿إِنها﴾: الضمير للسورة أو للآيات.
- آ. (۱۲) قوله: ﴿ ذَكَرَه ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ الضميرُ لله تعالى ؛
   لأنه مُنَزِّلُ التذكِرَة، وأن تكونَ للتذكرة، وذكَّر ضميرَها لأنها بمعنى الذَّكْر والوَعْظ.
- آ. (١٣) قوله: ﴿ فَي صُحُفٍ ﴾ : صفة لـ اتَذْكِرة القوله ﴿ فَمَنْ شَاء ذَكَرَه اللهِ جَمِلة معترضة بين الصفة وموصوفها. ونحوُها (٢) : ﴿ فَمَنْ شَاء اتَّخَذَ إلى ربه سبيلًا الله ويجوز أَنْ يكون الني صُحُف الخبرا ثانياً لـ ﴿ إِنَّها اللهِ والجملة معترضة بين الخبرين.
- آ. (10) قوله: ﴿سَفَرة﴾: جمعُ سافِر وهو الكاتبُ، ومثلُه كاتِب وكَتَبة. وسَفَرْتُ بين القومِ أَسْفِر سَِفارة (٣): أَصْلَحْتُ بينهم. قال (٤):

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ۲/ ۵۸۹، والسبعة ۲۷۲، والنشر ۲/ ۳۹۸، والبحر ۲/ ۴۷۸، والمحتسب ۲/ ۳۵۲.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٩ من الإنسان.

<sup>(</sup>٣) المصدر سَفْراً وسِفارة وسَفارة.

<sup>(</sup>٤) لـم أهتـد إلـى قـائلـه، وهـو فـي معـانـي القـرآن للفـراء ٢٣٦/٣، والقـرطبـي ٢٦٦/١٩، والماوردي ٤٢٠/٤، والبحر ٨/٤٢٥.

٤٥٠٠ فما أَدَّعُ السَّفارة بين قومي
 وما أَسْعيٰ بغِشٍّ إِنْ مَشَيْتُ

وأَسْفَرَتِ المرأةُ: كَشَفَتْ نِقابها.

آ. (۱۷) قوله: ﴿ما أكفرَه﴾: إمَّا تعجبٌ، وإمَّا استفهامُ
 تعجبٍ.

آ. (۲۰) قوله: ﴿ أَن يَسَر للإنسان الطريق، أي: يَسَر للإنسان الطريق، أي: طريق الضميرُ للإنسان. والسبيل ظرف، أي: يَسَر للإنسان الطريق، أي: طريق الخير والشرُّ كقوله: ﴿ وهَدَيْناه النجدَيْن ﴾ (١). وقال أبو البقاء (٢): ﴿ ويجوز أن ينتصِبَ بأنه مفعولٌ ثانٍ لـ يَسَره، والهاء للإنسان، أي: يَسَره السبيل، أي: يَسَره السبيل، أي: ويَسَره السبيل، أي أو يُحْذَفُ حرفُ الجرِّ، أي: يَسَره للسبيل، ولذلك قَدَّره بقوله: هداه له. ويجوزُ أَنْ يكون ﴿ السبيل ، منصوباً على الاشتغال بفعل مقدر، والضميرُ له، تقديره: ثم يَسَر السبيل يَسَره، أي: سَهَله للناس كقوله: ﴿ أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَه ثم هدى ﴾ (١)، وتقدّم مثلُه في قوله: ﴿ إِنَّا هَدَيْناه السبيل ﴾ (١).

[٩٠٤] / (٥) آ. (٢١) قوله: ﴿فَأَقْبَرَه ﴾: أي: جَعَلَ له قَبْراً. يُقال:

<sup>(</sup>١) الآية ١٠ من البلد.

<sup>(</sup>Y) IKUK: Y/1AY.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥٠ من طه. إ

<sup>(</sup>٤) الآية ٣ من الإنسان.

<sup>(</sup>٥) سقط من مخطوطة الأصل عشر ورقات، ثم كُتبت بخط مغاير، فحدث تصحيف وتحريف، لذلك أثبتنا نص نسخة (ش) مع المقابلة على الأصل ونسخة مكتبة عادف حكمت.

قَبَرَه إذا دَفَنَه وأَقْبَره، أي: جَعَلَه (١) بحيث يُقْبَرُ، وجَعَلَ له قبراً، والقابِرُ: الدافنُ بيده. قال الأعشى (٢):

٤٥٠١ لسو أَسْنَدَتْ مَيْتَاً إلى نَخْرِهَا عاشَ ولم يُنْقَدِلْ إلى قابِرِ

آ. (۲۲) قوله: ﴿شاء﴾: مفعولُه محذوفٌ، أي: شاءَ إنْشارَه.
 وأَنْشَرَه: جوابُ ﴿إذا». وقرأ (٣) شعيبُ بن أبي حمزة نَشَره ثلاثياً، ونقلها أبو الفضلِ أيضاً وقال: ﴿هما لغتان بمعنى الإحياء».

آ. (٢٣) قوله: ﴿ما أَمَرَه﴾: «ما» موصولةٌ. قال أبو البقاء (٤): 
البمعنى الذي، والعائدُ محذوفٌ، أي: ما أمره به». قلت: وفيه نظرٌ من حيث إنّه قدّر العائدَ مجروراً بحرفٍ لم يَجُرَّ الموصولَ: ولا أمره به. فإنْ قلت: «أمرَ» يتعدَّى إليه بحَذْفِ الحرفِ فأُقَدِّرُه غيرَ مجرورٍ. قلت: إذا قَدَّرْتَه غيرَ مجرورٍ: فإمًّا أَنْ تقدِّرَه متصلاً أو منفصلاً، وكلاهما أَذْ قَدَّرُهُ عند قوله تعالى: «ومِمًّا رَزَقْناهم يُنفقون» (١٠).

<sup>(</sup>١) الأصل وش: يجعله.

<sup>(</sup>۲) دیوانه ۱۳۹.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٢١٩/١٩، والبحر ٨/٤٢٩، والمحرر ٢٣٣/١٦.

<sup>(3)</sup> IKJK: Y/1AY.

<sup>(</sup>٥) الأصل وحكمت: ﴿ ولا كفؤه به ٤. وتقدير أبي البقاء ﴿ ما ٩ وليس ﴿ لا ٤. وشرط حذف العائد المجرور بالحرف أن يدخل على الموصول حرف مثله لفظاً ومعنى واتفق العامل فيهما مادة نحو: ﴿ مررتُ بالذي مررتَ به ٤.

<sup>(</sup>٦) الآية ٣ من البقرة. وانظر: الدر المصون ١/ ٩٥.

آ. (٢٥) قوله: ﴿ أَنَّا صَبَبْنا﴾: قرأ (ا) الكوفيون «أنَّا» بفتح الهمزة غيرَ ممالة الألف. والباقون بالكسر. والحسنُ بن عليّ بالفتح والإمالة. فأمّّا القراءةُ الأولى (٢) ففيها ثلاثة أوجه، أحدها: أنها بدلٌ مِنْ وطعامه» فتكونُ في محلِّ جر. واستشكل بعضهم هذا الوجة، وَرَدَّه: «بأنه ليس الأولَ فيُبْدَلَ منه؛ لأنَّ الطعامَ ليس صَبَّ الماءِ. ورُدَّ على هذا بوجهين، أحدهما: أنَّه بدلُ كلِّ مِنْ كلِّ بتأويلٍ: وهو أنَّ المعنىٰ: فَلْيَنْظُرِ الإنسانُ إلى إنعامنا في طعامِه فصحَ البدلُ، وهذا ليسَ بواضح. والثاني: الله منى بدلِ الاشتمالِ بمعنى: أنَّ صَبَّ الماءِ سببٌ في إخراجِ الطعامِ فهو مشتملٌ عليه بهذا التقدير، وقد نحا مكي (٣) إلى هذا فقال: «لأنَّ هذه الأشياءَ مشتملةٌ على الطعام، ومنها يتكوّنُ؛ لأنَّ معنى «إلى طعامه»: إلى حدوثِ طعامه كيف يتأتّى؟ فالاشتمالُ على هذا إنما هو من الثاني على الأول؛ لأنَّ الاعتبارَ إنما هو في الأشياءِ التي يتكوّن منها الطعامُ لا في الطعام نفسه».

والوجه الثاني (٤): أنّها على تقدير لام العلة، أي: فلينظُرُ لِأنّا، ثم حُذِفَ الخافضُ فجرى الخلافُ المشهورُ في محلّها. والوجهُ الثالث: أنّها في محلّ رفع خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هو أنّا صَبَبْنا، وفيه ذلك النظرُ المتقدّم؛ لأنّ الضميرُ إنْ عاد على الطعام فالطعامُ ليس هو نفسَ الصّبُ، وإنْ عاد على غيرِه فهو غيرُ معلوم، وجوابُه ما تقدّمَ.

<sup>(</sup>۱) السبعـة ۲۷۲، والنشــر ۲/ ۳۹۸، والحجــة ۷۵۰، والبحــر ۸/ ۲٤۹، والتيسيــر ۲۲۰، والقرطبـي ۲۲۱/۱۹.

<sup>(</sup>Y) دائا».

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/٤٥٨.

 <sup>(</sup>٤) من أوجه تخريج قراءة «أنَّا».

وأمّا القراءةُ الثانية (١) فعلى الاستثنافِ تعديداً لِنِعَمِه عليه. وأمّا القراءةُ الثالثةُ (٢) فهي «أنَّىٰ» التي بمعنى «كيف» وفيها معنى التعجبِ، فهي على هذه القراءةِ كلمةٌ واحدةٌ، وعلى غيرها كلمتان (٢).

آ. (٢٨) قوله: ﴿وقَضْباً﴾: القَضْبُ هنا قبل: الرُّطَبُ لانه يُقْضَبُ من النخلِ، أي: يُقْطَعُ. ورجَّحه بعضُهم بذِكْرِه بعد قوله: ﴿وعِنَباً » وكثيراً ما يَقْترنان. وقيل (٤): القَتُّ، كذا يُسمِّيه أهلُ مكة. وقيل: كلُّ ما يُقْضَبُ من البُقولِ لبني آدم. وقيل (٥): هو الرَّطْبَةُ. والمقاضِبُ: الأرضُ التي تُنْبِتُها. قال الراغب (٢): ﴿والقَضيب كالقَضْب (٧)، لكنَّ القضيب من فروع الشجرِ، والقَضْب في البَقْلِ. والقَضْبُ ـ أي: بالفتح \_ قَطْعُ القضيب، وعنه عليه السلام (٨): ﴿أنه كان إذا رأى في ثوبِ تَصْلِيباً قَضَبَه، وسيفٌ قاضِبٌ وقضيب، أي: قاطعٌ، فقضيب هنا بمعنى فاعِل، وفي الأولِ بمعنى مَفْعول، وناقة قَضِيب لِما يُؤخَذُ من بينِ الإبلِ فاعِ مقتضَب، ومنه ﴿اقتضابُ الحديثِ ولم تُرضُ (٩)، وكلُّ ما لم يُهَذَّبُ فهو مقتضَبٌ، ومنه ﴿اقتضابُ الحديثِ المِعلى المُعلَى المحديثِ المُعلى أَلَى المَعلى المحديثِ المعنى ولم تُرضُ (٩)، وكلُّ ما لم يُهَذَّبُ فهو مقتضَبٌ، ومنه ﴿اقتضابُ الحديثِ المِعلى المَعْبُ المحديثِ المَعلى المَعْبُ المَعْبَ المَعلى المَعلى المَعلى المَعلى المَعلى المَعلى المَعلى المَعلى المَعلى مَقْعول، وناقة قَضِيب لِما يُؤخَذُ من بينِ الإبلِ المحديثِ المَعلى المَعْبُ المَعلى المَع

<sup>.</sup>el[]» (1)

<sup>(</sup>٢) بالفتح وإمالة الألف.

<sup>(</sup>٣) مِنْ الحرف الناسخ واسمه الضمير،

<sup>(</sup>٤) انظر: اللسان (قضب).

<sup>(</sup>٥) وهو قول الفراء في المعاني ٣/ ٢٣٨.

<sup>(</sup>٦) المفردات ٤٠٦.

<sup>(</sup>٧) عارف: لا القضب.

 <sup>(</sup>A) انظر غريب الحديث لأبي عبيد ٣٢/١. وفي البخاري عن عائشة: «أن النبيً لم يكن يترك في بيته شيئاً فيه تصاليب إلا نقضه انظر: الفتح باب: نقض الصور ١٠/ ٣٨٥٠.

 <sup>(</sup>٩) قال في اللسان (قضب): «واقتضب فلان بَكْراً إذا ركبه لِيُذِلَّه قبل أن يُراض».

لِما لَم يُتَرَوَّ فيه ويُهَذَّبُ. وقال الخليل: «القضيب: أغصانُ الشجرِ ليُتَّخَذَ [1/٩٠٥] منها قِسِيًّ/ أو سِهامٌ

آ. (٣٠) قوله: ﴿ عُلْباً ﴾: جمعُ أَغْلَب وغَلْباء كحُمْر في أَخْمَر وَحَمْراء. يقال: حديقةٌ غَلْباء، أي: غليظةُ الشجرِ ملتفَّتُه، واغْلَوْلَبَ العُشْبُ، أي: غَلُظ وأصلُه في وصفِ الرِّقاب. يقال: رجلٌ أغلبُ، وامرأةٌ غَلْباءُ، أي: غليظا الرَّقَبةِ. قال عمرو بن معدي كرب (١):

٤٥٠٧ يَسْعَىٰ بها غُلْبُ الرِّقابِ كَأَنَّهُمْ

بُرْلٌ كُسِيْنَ من الكُحَيْلِ جِللا

والغَلَبَةُ: القَهْرُ(٢)، أن تَنالَ وتُصيبَ غَلَبَةَ رقبتِه، هذا أصله(٣).

آ. (٣١) قوله: ﴿وأَبَّا﴾: الأبُّ للبهائم بمنزلةِ الفاكهةِ للناس.
وقيل: هـو مُطْلَقُ الْمَرْعَىٰ. قال بعضُهـم يمدح النبـيَّ صلَّى الله عليه وسلَّم(٤):

٤٥٠٣ لـ دَعْـوَةٌ مَيْمـونَـةٌ ريحُهـا الصَّبـا
 بهـا يُنْبــتُ اللَّــهُ الحَصيــدة والأَبْـا

<sup>(</sup>۱) البحر ۸/٤٢٥، والقرطبي ۲۲۲/۱۹. والكحيل: ضرب من القطران تطلى به الإبل. والجلال: كساؤها. والبزل: ج بازل وهو ما فُطر نابُه في تاسع سنة.

<sup>(</sup>٢) الأصل وعارف: ﴿والقهرِ».

<sup>(</sup>٣) انظر: المفردات ٣٦٤.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٩/ ٢٢٢. والحصيدة: المزرعة إذا خُصدت.

وقبل: الأبُّ يابِسُ الفاكهةِ، وسُمِّي المَرْعى أَبَّا لأنه يُؤَمُّ ويُنْتَجَعُ، والأَبُّ والأَمَّ بمعنى. قال<sup>(١)</sup>:

ولنا الأبُ بها والمَكْسرعُ

وأَبَّ لَكَذَا، أَي: تَهَيَّا، يَوُبُّ أَبَّا وَأَبَابَة وَأَبَاباً. وأَبَّ إِلَى وطنِهِ، إِذَا نَزَعَ إِلَيه نُزُوعاً، تَهَيَّا لِسَلَّه. وقولُهم: أي: تهيًّا لِسَلَّه. وقولُهم: «إِبَّانَ ذلك» هو فِعْلان منه، وهو الزمانُ(٢) المُهَيَّأُ لَفِعْلِه ومجيئِه.

آ. (٣٣) قوله: ﴿الصَّاخَةُ ﴾: الصَّيْحَةُ التي تَصُخُ الآذانَ ، أي: تَصُمُّها لشِدَّةِ وَتُعْتِها. وقيل: هي مأخوذةٌ مِنْ صَخَّه بالحجَرِ، أي: صَكَّه به. وقال الزمخشري<sup>(٣)</sup>: (صَخَّ لحديثِه مثلَ أصاخ فوُصِفَتِ التَّفْخَةُ بالصاخَّة مجازاً؛ لأنَّ الناسَ يَصِخُون لها ٤. وقال ابن العربي (٤٠: دالصَّاخَة: التي تُؤرِثُ الصَّمَ، وإنها لَمُسْمِعَةٌ، وهذا مِنْ بديع الفصاحة كقوله (٥٠):

اصمَّهُ مَ سِرُّهُ مَ أيَّامَ فُرْقَتِه مَ
 فهل سَمِغتُ مُ بسِرٍ يُوْدِث الصَّمَما

<sup>(</sup>۱) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (أبب) والمأوردي ٤٠٣/٤، والقرطبي (١) ٢٠ ١٩. والجذم: الأصل. والمكرع: الماء الصافي.

<sup>(</sup>٢) في هذا نظر؛ لأن إبّان كذا مِنْ (أبن) قال في اللسان: "إبّان كل شيء وقته وحينه". انظر: اللسان (أبن). والمؤلف يسير على هدى الراغب في المفردات في مادة (أبب).

<sup>(</sup>۳) الكشاف ۲۲۰/٤.

<sup>(</sup>٤) انظر: القرطبي ١٩/ ٢٢٤.

 <sup>(</sup>a) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٩/ ٢٢٤، والبحر ٨/ ٤٢٩.

## وقسال(١):

# ٢ - ١٥٠٦ أَصَامً بك النّاعي وإنْ كانَ أَسْمَعا

وجوابُ ﴿إِذَا الْمُحَدُوفُ ، يَدُلُّ عَلَيْهِ قُولُهُ ﴿لَكُلُّ الْمُرِىءِ مَنْهُم يُومَنْذُ شَأَنٌ يُغْنِيهِ ، أي: التَّقْدِيرُ: فإذا جاءَتِ الصَّاخةُ اشتغلَ كُلُّ أُحدِ بنفسِه.

آ. (٣٤) قوله: ﴿يومَ يَفِرُ ﴿ بدلٌ مِنْ ﴿إِذَا ﴾ ولا يجوزُ أَنْ يكونَ ﴿ يُغْنِيه ﴾ عاملًا في ﴿إِذَا ﴾ ولا في ﴿يومَ ﴾ لأنه صفةٌ لشأن ولا يتقدَّمُ معمولُ الصفةِ على موصوفِها. والعامَّةُ على ﴿ يُغْنِيه ﴾ من الإغناء ، وابن محيصن (٢) والزُّهريُّ وابن أبي عبلة وحميد وابن السَّمَيْفَع ﴿ يَغْنِيه ﴾ بفتح الياء وبالعينِ المهملةِ ، مِنْ قولِهم: عَناني الأمرُ ، أي: قَصَدني .

آ. (٤٠) قوله: ﴿غَبَرَةٌ﴾: الغَبَرَةُ: الغُبارُ، والقَتَرَةُ: سَوادٌ
 كالـدُّخان. وقال أبو عبيدة (٢): «القَتَرُ في كلامِ العربِ: الغبارُ جمعُ
 القَتَرة». قال الفرزدق (٤):

المُنْسِبِ مُتَسِوَّجٌ بِسِرِداءِ المُنْسِكِ يَثْبَعُسِهِ مُتَسَوِّجٌ بِسِرِداءِ المُنْسِكِ يَثْبَعُسِه مُنوَجٌ تَسرى فِوقَه السرايساتِ والقَتَسرا

<sup>(</sup>١) البيت لأبسي تمام زُهو في ديوانه ٩٩/٤، وعجزه:

وأصبح مَعْنَسَىٰ الجُسؤدِ بعسدك بَلْقَعسا

وهي في رثاء محمد بن حُميد. (٢) الإتحاف ٢/٥٨٩، والمحتسب ٤٥٣/٢، والقسرطبي ١٩/ ٢٢٥، والبحسر ٨/ ٤٣٠، والشواذ ١٦٩.

<sup>(</sup>٣) مجاز القرآن ٢/ ٢٨٦.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٢٥٨٣.

مبس ـ	· —
-------	-----

قلت: وفي عطفِه على الغَبَرة ما يَرُدُّ هـذا(١)، إلاَّ أَنْ يقولَ: لَمَّا
قلت: وفي عطفِه على الغَبَرة ما يَرُدُّ هـذا <sup>(١)</sup> ، إلَّا أَنْ يقولَ: لَمَّا الختلفَ اللفظانِ حَسُن العطفُ كقولِه <sup>(٢)</sup> :
وقوله <sup>(۳)</sup> :
النَّأَي والبُعْدُ
وهو خلافُ الأصل. والعامَّةُ على فتح التاءِ مِنْ «قَتَرَة»، وأَسْكنها
وهو خلافُ الأصلِ. والعامَّةُ على فتحِ التاءِ مِنْ «قَتَرَة»، وأَسْكنها ابنُ أبي عبلة (٤).

[نمَّت بعونه تعالى سورة عبس]

<sup>(</sup>١) هذا وهم فليس ثمة عطف في الآية.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٤٦٥.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٤٦٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٤٣٠.

# سورة التكوير

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿إِذَا الشَّمْسُ ﴾: في ارتفاع «الشَّمْسِ» وجهان، أصحُّهما: أنها مرفوعةٌ بفعلٍ مقدرٍ مبنيٍّ للمفعول، حُذِف وفَسَّره ما بعده على الاشتغالِ. والرفعُ على هذا الوجهِ \_ أعني إضمارَ الفعل \_ واجبٌ عند البصريين؛ لأنهم لا يُجيزون أَنْ يَلِيَها غيرُه، ويتأوَّلون ما أَوْهَمَ خلافَ ذلك، والثاني: أنها مرفوعةٌ بالابتداء، وهو قول الكوفيين والأخفش (١) لظواهرَ قد جاءَتْ في الشعر، وانتصر له ابنُ مالك (٢) وهناك (٢) أظهَرْتُ معه البحث. وقال الرمخشري (٤): «ارتفاعُ الشمسُ على الابتداءِ أو الفاعليةِ . قلت: بل على الفاعليةِ» ثم ذكرَ نحوَ ما تقدم. ويعني بالفاعليةِ ارتفاعَها بفعلِ في الجملةِ ، وقد مرَّ أنه يُسَمَّىٰ مفعولُ ما لم يُسَمَّى بالفاعليةِ ارتفاعَها بفعلِ في الجملةِ ، وقد مرَّ أنه يُسَمَّىٰ مفعولُ ما لم يُسَمَّ

<sup>(</sup>١) انظر: الجنئ الداني ٣٦٨.

 <sup>(</sup>٢) نقل هذا عنه صاحب الجنى الداني ٣٦٨ وذكر في شرح التسهيل اختصاصها بالجمل الفعلية ١٨٤٨.

<sup>(</sup>٣) كذا في النسخ.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢٢١/٤.

فاعلُه فاعلًا. وتقدَّم تفسير التكوير في أوّلِ «تنزيلُ»(١). وارتفاعُ «النجوم» وما بعدَها كما تقدَّم في «الشمس».

آ. (۲) والأنكدار: الانتثار، أي: انصَبَّتْ (۲) كما يَنْصَبُّ العُقابُ
 إذا كُسِرَتْ. قال العَجَّاجُ يصفُ صَقْراً (۳):

١٥١٠ أَبْصَرَ خِنْرُبِانَ الفَلاةِ فِانكَدَرْ

تَقَضَّى البازيْ إذا البازيْ كَسَر

آ. (٤) والعِشار: جمع عُشراء، وهي الناقةُ التي مَرَّ لِحَمْلِها عشرةُ أشهر، ثم هو اسمُها إلى أَنْ تَضَعَ في تمامِ السنةِ، وكذلك "نِفاس" في جَمْع نُفَساء. وقيل: العِشارُ: السَّحابُ. وعُطِّلت، أي: لا تُمْطر. وقيل: الأرضُ التي تَعَطَّل زَرْعُها. والتَّعْطيل: الإهمالُ. ومنه قيل للمرأة: الأرضُ التي تَعَطَّل زَرْعُها. والتَّعْطيل: الإهمالُ. ومنه قيل للمرأة: [٥٠٩/ب] "عاطِلٌ" إذا لم يكُنْ عليها حُلِيّ. وتقدَّم/ في "بثرٍ مُعَطَّلةٍ" (٤). وقال امرؤ

٤٥١١ وجِيْدٍ كَجِيْدِ الرَّقْمِ ليس بفاحشِ إذا هــــى نَصَّتْــــهُ ولا بمُعَطَّــــل

<sup>(</sup>١) وهي سورة الزمر، انظر إعرابه للآية ٥.

<sup>(</sup>٢) وهو تفسير أبي غبيدة في المجاز ٢/ ٢٨٧.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ۱۹ م .

<sup>(</sup>٤) انظر إعراب للآية ٤٥ من الحج.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٨١١.

وقرأ ابنُ كثير<sup>(۱)</sup> في روايةٍ «عُطِلت» بتخفيفِ الطاءِ. قال الرازي: «هو غَلَطٌ، إنما هو «عَطَلَتْ» بفتحتَينْ بمعنى تَعَطَّلَتْ؛ لأنَّ التشديدَ فيه للتعدي. يُقال: عَطَّلْتُ الشيءَ وأَعْطَلْتُه فَعَطَلَ».

والوحوش: ما لم يَتَأْنَسُ من حيوانِ البَرِّ. والوَحْسُ أيضاً: المكانُ الله لا أُنْسَ فيه، ومنه لَقِيْتُه بوَحْشِ إصْمِتَ (٢)، أي: ببلد قَفْر. والوحشُ: الذي يَبيت جوفُه خالياً من الطعام، وجمعُه أَوْحاش، ويُسَمَّىٰ المنسوبُ إلى المكانِ الوَحْشِ: وَحْشِيّ. وعَبَّر بالوَحْشِيِّ عن الجانبِ الذي يُضادُ الإنسيّ، والإنسيُّ ما يُقْبَلُ من الإنسان (٢)، وعلى هذا وحشيُّ الفَرَس (٤) وإنْسِيَّه. وقرأ (٥) الحسن وابن ميمون (٢) بتشديد الشينِ مِنْ حُشَّرَتَ.

 آ. (٦) قوله: ﴿ سُجِّرَتْ ﴾: قرأ (٢) ابن كثير وأبو عمرو سُجِرَتْ ، بتخفيف الجيم ، والباقون بتثقيلها على المبالغة والتكثير .
 وتقدَّم (٨) اشتقاقُ هذه المادة .

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٤٣٢، والشواذ ١٦٩.

<sup>(</sup>٢) انظر: المفردات ٥١٥.

<sup>(</sup>٣) في المفردات: اما يُقْبِل منهما على الإنسان.

<sup>(</sup>٤) في المفردات: «القوس».

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٤٣٤، والشواذ ١٦٩.

<sup>(</sup>٢) وهو عمرو بن ميمون أبو عثمان الكوفي، أخذ عن حمزة، ولم تُذكر وفاته، انظر: طبقات القراء ٢٠٣/١، وترجم النذهبي في سير الأعلام ١٥٨/٤ لعمرو بن ميمون الأودي أبي عبد الله، قدم الشام مع معاذ بن جبل، وحدَّث عن عمر وعلى توفى سنة ٧٥.

 <sup>(</sup>۷) السبعة ۲۷۳، والنشر ۲۹۸/۲، القرطبي ۱۹/ ۲۳۱، والتيسير ۲۲۰، والبحر
 (۸) انظر إعرابه للآية ۷۲ من غافر، ٦ من الطور.

آ. (٧) قوله: ﴿ رُوّجَتُ ﴾: العامَّةُ على تشديد الواوِ مِنْ التزويجِ، ورُوي عن عاصم (١) ﴿ زُوْوِجَتْ على فُوْعِلَتْ. قال السيغ (٢) ﴿ وَالمُفَاعَلَةُ تكون بين اثنين النهى، قلت: وهي قراءةٌ مُشْكِلَةٌ: لأنه ينبغي أَنْ يُلفَظَ بواوِ ساكنةٍ ثم أخرى مكسورةٍ. وقد تقدَّمَ لك أنَّه اجتمع مِثلان، وسكنَ أوّلُهما وَجَبَ الإدغام حتى في كلمتين، ففي كلمةٍ واحدةٍ بطريقِ الأولى.

آ. (٨) قوله: ﴿الْمَوْءُوْدة﴾: هي البنتُ نَدْفَنُ حيةً مِنْ الوَأْدِ، وهو الثّقلُ؛ لأنّها تُنْقُلُ بالترابِ والجَنْدَل. يقال: وَأَدَه يَعِدُهُ كُوعَدَه يَعِدُه. وقال الزمخشري (٣): ﴿وَأَدَ يَعِدُه مقلوبٌ مِنْ آد يَؤُوْد إِذَا أَثْقَلَ. قال اللّهُ تعالىٰ: ﴿ولا يَؤُوْدُه حِفْظهما ﴿ أَنَ لأنه إِثْقَالٌ بالتراب ﴾. قال الشيخ (٥): ﴿ولا يُدُودُه حِفْظهما ﴾ (١) لأنه إثقالٌ بالتراب ﴾. قال الشيخ (٥): ﴿ولا يُدْعَىٰ ذلك ؛ لأنَّ كلا منهما كاملُ التصرّفِ في الماضي والأمرِ والمضارعِ والمصدرِ واسمِ الفاعلِ واسمِ المفعولِ، وليس فيه شيءٌ مِنْ مُسَوِّعات ادَّعاءِ القَلْبُ. والذي يُعْلَمُ به الأصالةُ مِنْ القَلْب: أَنْ يكونَ أحدُ من حروف الزيادة والآخر فيه مزيداً، وكونُه أكثرَ تصرفاً والآخر ليس كذلك أو كونُه مجرداً من حروف الزيادة والآخر فيه مزيداً، وكونُه أكثرَ تصرفاً والآخر ليس كذلك ، أو أكثرَ استعمالاً من الآخرِ، وهذا على ما قُرَّرَ وأُحْكِمَ في علمِ التصريفِ. فالأول: كيرُس وأيسَ. والثاني: كَطَأْمَنْ واطمأنٌ. والثالث: التصريفِ. فالأول: كيرُس وأيسَ. والثاني: كَطَأْمَنْ واطمأنٌ. والثالث:

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٤٣٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٤٣٣.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/ ٢٢٢.:

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٥٥ من البقرة.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٤٣٣.

كشوايع وشواعِي<sup>(١)</sup>. والرابع: كلَعَمْري ورَعَمْلي».

وقرأ العامّةُ: «المَوْءُوْدَة» بهمزة بينَ واوَيْن ساكنتين كالمَوْعودة. وقرأ (٢) البزيُّ في رواية (٣) بهمزة مضمومة ثم واو ساكنة. وفيها وجهان، أَنْ تكونَ كقراءة الجماعة ثم نَقَلَ حركة الهمزة إلى الواو قبلها، وحُذِفَتِ الهمزةُ، فصار اللفظُ المَوُوْدَة: واوَّ مضمومةٌ ثم أخرى ساكنةٌ، فقلبت الواوُ المضمومةُ همزةً نحو: «أُجوه» في وُجوه، فصار اللفظُ كما ترىٰ، ووزنها الآن المَقُوْلة؛ لأنَّ المحذوف عينُ الكلمةِ. والثاني: أَنْ تكونَ الكلمةُ اسمَ مفعولِ مِنْ آدَه يَوُوده مثلَ: قاده يَقُوده. والأصلُ: تكونَ الكلمةُ المشهورِ في مأوُودة، مثلَ مَقُولُودة، ثم حَذَفَ إحدى الواوين على الخلافِ المشهورِ في الحَذْفِ مِنْ نحوِ: مَقُولُ ومَصُون (٤) فوزنها الآن: إمّا مَفَعْلَة إنْ قلنا: إنَّ المحذوف عينُ الكلمةِ، وهذا يُظْهِرُ فَضْلَ عِلْمِ التصريفِ.

وقُرِىءَ ﴿الْمَوُوْدةِ ﴾ بضم الواو الأولى على أنه نَقَل حركة الهمزة بعد حَذْفِها ولم يَقْلِبَ الواوَ همزةً. وقرأ الأعمش ﴿المَوْدَة ﴾ بزنة المَوْزَة. وتوجيهُه: أنه حَذَفَ الهمزة اعتباطاً ، فالتقىٰ ساكنان ، فحَذَفَ ثانيهما ،

<sup>(</sup>۱) جاءت الخيل شوائع، أي: متفرقة، وعلى القلب: شواعي. انظر: الممتع ١٠٥٠، واللسان «شيم».

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/ ٥٩١، البحر ٨/ ٤٣٣.

<sup>(</sup>٣) قالْمَؤُوْدَة،

<sup>(</sup>٤) يحذف سيبويه الثانية دون الأولى مِنْ نحو مَقُول التي أصلها مَقْوُول وأصبحت بالنقل مَقُوْوُل، ويحذف الأخفش الساكن الأول. انظر: الكتاب ١/٣٤٨، وشرح الشافية ٢/١٤٧، ومعجم مفردات الإعلال ٧٥.

ووزنُها المَفْلَة؛ لأنَّ الهمزةَ عينُ الكلمةِ، وقد حُذِفَتْ. وقال مكي (١): "بل هو تخفيفٌ قباسِيٌّ؛ وذلك أنَّه لمَّا نَقَل حركةَ الهمزةِ إلى الواوِ لم يَهْمِزُها، فاستثقلَ الضمَّةَ عليها، فسكَنها، فالتقى ساكنان فحَذَفَ الثاني، وهذا كلُه حروجٌ عن الظاهرِ، وإنما يظهر في ذلك ما نَقَله القُرَّاء في وقفِ حمزةَ: أنه يقفُ عليها كالمَوْزَة. قالوا: لأجل الخطِّ لأنها رُسِمَتْ كذلك، والرسمُ سُنَّةٌ مُثْتَعَةٌ.

والعامَّةُ على ﴿ شَيْلت ﴾ مبنياً للمفعولِ مضمومَ السين. والحسنُ (٢) بكسرِها (٣) مِنْ سال يَسال كما تقدَّم. وقرأ أبو جعفر ﴿ قُتَّلَتْ ﴾ (٤) بتشديد التاءِ على التكثير؛ لأنَّ المرادَ اسمُ الجنس، فناسبَه التكثيرُ.

وقرأ عليَّ وابن مسعود وابن عباس «سَأَلَتْ» مبنياً للفاعل، "قُتِلْتُ» بضمِّ التاءِ الأخيرة التي للمتكلم حكايةً لكلامِها. وعن أُبَيِّ وابن مسعود أيضاً وابن يعمرَ «سَأَلَتْ» مبنياً للفاعل، «قُتِلَتْ» بتاءِ التأنيث الساكنةِ كقراءةِ العامة.

آ. (۱۰) قوله: ﴿ نُشِيرَتْ ﴾: قرأ (٥) الأخوان وابن كثير

<sup>(</sup>١) انظر: التبصرة له ١٥٨٠.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: البحر ٨/٤٣٣، والإِتحاف ٢/٥٩١، والقرطبي ١٩/٣٣٣، والشواذ ١٦٩.

<sup>(</sup>٣) سِيْلَتْ.

<sup>(</sup>٤) أنظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٥٩٢، والبحر ٨/٤٣٣، والقرطبي ١٩/٤٣٣، والنشر ٢/٣٩٨.

<sup>(</sup>٥) السبعة ٢٧٢، والحجة ٧٥١، والنشر ٢/ ٣٩٨، والبحر ٨/ ٣٣٤، القرطبي (٥) . ٢٣٥/١٩

وأبو عمرو بالتثقيل. والباقون بالتخفيف. ونافعٌ (١) وحفصٌ وابنُ ذكوانَ/ [٦٠٩٠] «سُعِّرَتُ» بالتثقيل، والباقون بالتخفيف.

آ. (١٤) قوله: ﴿عَلِمَتْ﴾: هذا جوابُ ﴿إذا السورةِ
 وما عُطِفَ عليها.

قوله: «كُشِطَتْ» (٢)، أي: قُشِرَتْ، مِنْ قولهم: كَشَطَ جِلْدَ الشاةِ، أي: سَلَخَها. وقرأ (٣) عبد الله «قُشِطَتْ» بالقاف، وقد تقدَّم أنهما يَتعقبان كثيراً، وأنه قُرِىء «قافوراً» (٤) و «كافوراً» في «هل أتى على الإنسان».

آ. (10) قوله: ﴿ بِالنَّحْنَسُ ؛ جمعُ خانِس، والخُنُوس: الانقباضُ. يقبال: خَنَسَ من القوم وانْخَنَسَ. وفي الحديث (٥): «فانْخَنَسُ»، أي: اسْتَخْفَيْتُ. والخَنسُ: تأخُّرُ الأَنْفِ عن الشَّفَة مع ارتفاع الأَرْنَبَةِ قليلاً. ويقال: رجلٌ أَخْنَسُ وامرأةُ خَنْساءُ. ومنه الخنساءُ الشاعرة (٦). والخُنَّسُ في القرآن قيل: كواكبُ سبعةٌ: القمران وزُحَلُ والزهرةُ والمُشْتري والمَرِّيخ وعُطارِد. والكُنَّسُ: الدَّاخلة في الكِناس وهو والزهرةُ والمُشْتري والمَرِّيخ وعُطارِد. والكُنَّسُ: الدَّاخلة في الكِناس وهو

<sup>(</sup>۱) السبعة ٦٧٣، والنشر ٢/ ٣٩٨، والتيسير ٢٢٠، والحجة ٧٥١، والقرطبي (٢٠) والبحر ٨/ ٤٣٤.

<sup>(</sup>٢) عاد إلى الآية ١١.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ١٩/ ٢٣٥، والبحر ٨/ ٣٤٤.

<sup>(</sup>٤) وهي الآية ٥ من الإنسان، قراءة ابن مسعود كما في البحر ٣٩٥.

<sup>(</sup>٥) من حديث رواه البخاري في ٥ من كتاب الغسل، ٢٣ باب عَرَق الجنب. الفتح . ٣٩٠/١

<sup>(</sup>٦) تُماضر بنت عمرو الشَّلمية من بني سُليم شاعرة مخضرمة. توفيت سنة ٢٤هـ. خزانة الأدب ٢٠٨/١.

بيتُ الوحشِ. والجواري: جمعُ جارية. وقيل: هي بَقَرُ الوحشِ؛ لأنَّ هذه صفتُها وقيل: الظِّباء، قالوا: لأنَّ الخَسَرَ يكون فيها.

آ. (١٧) قوله: ﴿عَسْعَسَ﴾: يقال: عَسْعَسَ وسَعْسَعَ أقبل. قال العَجَّاج (١٠):

١٥١٢ حتى إذا الصُّبْعُ لها تَنَفَّسا

وانجاب عنها ليلها وعسعسا

أي (٢): أَذْبَرَ (٣). وقيل (٤): هو لهما على طريق الاشتراك. وقيل: أَذْبَرَ بلغةِ قريشِ خاصةً. وقيل: أقبل ظلامُه، ويُرَجِّحُه مقابلتُه بقولِه «والصُّبح إذا تنفَّسَ» وهذا هو قريبٌ من إذباره.

آ. (٢٠) قوله: ﴿عند ذي العَرْشِ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ نعتاً لـ «رسولٍ»، وأن يكونَ حالاً مِنْ «مَكين»، وأصلُه الوصفُ، فلمَّا أَقُدُمُ نُصِبَ حالاً.

آ. (٢١) قوله: ﴿ نَمَ أَمينِ ﴾: العامَّةُ على فَتْح الثاءِ؛ الأنَّه ظرفُ مكانٍ للبعيدِ. والعاملُ فيه «مُطاعِ». وأبو البرهسم (٥) وأبو جعفر

<sup>(</sup>۱) ورد البيت الأول في ديوانه ١٩٨/١ ولـم يرد الثاني، ومجاز القرآن ٢/ ٢٨٧ منسوباً إلى علقمة بن قُرْط، والقرطبي ٢٣٦/١٩، والماوردي ٤١١/٤.

<sup>(</sup>٢) قوله: «أي» في الأصل وعارف «وقيل».

<sup>(</sup>٣) قبال القبراء: «اجتمع المفسرون على أن معنى عسعس: أدبر، وكبان بعيض أصحابنا يزعم أن عسعس: دنا من أوله وأظلم» معاني الفراء ٢٤٢/٢، وأورد الأنباري في الأضداد ٣٢ عسعس من الأضداد: أقبل وأدبر.

<sup>(</sup>٤) سقط قوله «وقيل» من الأصل. .

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٤٣٤. إ

وأبو حيوة بضمُّها جعلوها عاطفةً، والتراخي هنا في الرتبةِ؛ لأنَّ الثانية أعظمُ من الأولى.

آ. (٤٤) قوله: ﴿يِضَنِينَ : قرأ (١) ابن كثير وأبو عمرو والكسائي بالظاء بمعنى مُتَّهم، مِنْ ظنَّ بمعنى اتَّهم فيتعدَّى لواحدٍ. وقيل: معناه بضعيفِ القوةِ عن التبليغ مِنْ قولِهم: "بثرٌ ظَنُونٌ»، أي: قليلةُ الماءِ. وفي مصحفِ عبد الله كذلك، والباقون بالضاد بمعنى: ببخيلٍ بما يأتيه من قبلِ ربَّه، إلا أنَّ الطبريُ (٢) نَقَلَ أنَّ الضادَ خطوطُ المصاحفِ كلَّها، وليس كذلك لِما مرَّ، وكان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم يقرأ بها (٣)، وهذا دليلٌ على التمييز بين الحرفين، خِلافاً لمَنْ يقول: إنه لو وقع أحدُهما مَوْقعَ الآخرِ لجاز، لِعُشرِ معرفتِه. وقد شَنَّعَ الزمخشري (٤) على مَنْ يقول ذلك، وذكر بعض المخارج وبعض الصفاتِ، بما لا يكيق التطويلُ فيه. و هالى الغيب، متعلقٌ بـ "ظنين» أو "بضَنِين».

آ. (٢٦) قوله: ﴿فَايِن تَذْهِبُون﴾: ﴿أَين منصوبٌ بِ «تَذْهِبُون» الله ظرف مُبْهَمٌ. وقال أبو البقاء (٥): ﴿أَي: إلى أين، فحذف حرف الجر كقولك: ذهبتُ الشامَ. ويجوزُ أَنْ يُحْمَلَ على المعنى كأنه قال: أين تؤمنون». يعني أنه على الحذفِ، أو على التضمين. وإليه نحا

<sup>(</sup>۱) السبعة ۲۷۳، والنشر ۲/ ۳۹۸، والقرطبي ۲۹/ ۲٤۲، والبحر ۸/ ٤٣٥، والتيسير ۲۲۰.

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبري ۲۹/۸۳.

 <sup>(</sup>٣) في الأصل وعارف (بهما)، وكذا في الكشاف ٤/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ٢٢٥.

<sup>(0)</sup> IKNY 1/ 1447.

مكي (١) أيضاً، ولا حاجة إلى ذلك البتة؛ لأنه ظرف مكانٍ مبهمٌ لا مُخْتَصُّ.

آ. (٢٨) قوله: ﴿لِمَنْ شَاء﴾: بدلٌ مِنْ «العالمين» بإعادةِ العاملِ، وعلى هذا فقولُه «أن يَسْتقيمَ» مفعولُ «شاء»، أي: لمَنْ شاء الاستقامة، ويجوزُ أَنْ يكونَ «لمَنْ شاء» خبراً مقدماً، ومفعول «شاء» محذوف، و «أَنْ يَسْتَقيم» مبتدأ. وقد مَرَّ له نظيرٌ.

آ. (٢٩) قوله: ﴿إِلاَّ أَنْ يَشَاءَ﴾: أي: إلاَّ وقتَ مشيئةِ الله،
 وقال مكي<sup>(٢)</sup>: ﴿وأنْ في موضع خفضٍ بإضمارِ الباءِ، أو في موضع نصبٍ
 بحذفِ الخافضِ عني أنَّ الأصلَ: إلاَّ بأنْ، وحينئذِ تكونُ للمصاحبة.

[تمَّت بعونه تعالى سورة التكوير]

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/ ٤٦٠.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/ ٤٦٠.

# سورة الانفطار

### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (٣) قوله: ﴿فُجِّرَتْ﴾: العامَّةُ على بنائِه للمفعول مثقَّلاً. وقرأ (١) مجاهد مبنياً للفاعل مخففاً، من الفُجور، نظراً إلى قوله: «بينهما بَرْزَخٌ لا يَبْغِيان»، (٢) فلمَّا زال البَرْزَخُ بَغَيا. وقرأ مجاهد أيضاً والربيع ابن خُتَيْم (٣) والزعفرانيُّ والثوري مبنياً للمفعول مخففاً.

آ. (٤) قوله: ﴿ بُغْثِرَتَ ﴾: أي: قُلِبَتْ. يقال: بَغْثَره وبَخْثَرَه بَخْشُوه وبَخْشُوه وبَخْشُوه بالعين والحاء. قال الزمخشري (٤): «وهما مركبان من البَغْث والبَخْث مضموماً إليهما راءً» يعنى: أنهما ممَّا اتَّفق معناهما (٥)؛ لأنَّ (١) الراءَ مزيدةٌ

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: البحر ٨/٤٣٦، والشواذ ١٧٠.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٠ من الرحمن.

 <sup>(</sup>٣) الربيع بن خُثيم الثوري الكوفي ـ روى عن أبي أيوب الأنصاري، وعنه الشعبى. توفى سنة ٦٥. انظر: سير الأعلام ٢٥٨/٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ٢٢٧.

<sup>(</sup>٥) الأصل وعارف: معناه.

<sup>(</sup>٦) الأصل وعارف: ﴿ إِلَّا أَنَّ ۗ والأوضح للسياق: لا أنَّ.

فيهما إذ ليَشْت مِنْ حروفِ الزيادةِ، وهذا كـ «دَمِث ودِمَثْرِ<sup>(١)</sup>، وسَبِطَ، وسَبِطَ، وسَبِطَ، وسَبِطَ، وسَبِطَ،

آ. (٦) قوله: ﴿مَا غَرَّكَ﴾: العامَّةُ على ﴿غَرَّكُ ثلاثياً و ﴿ما المَّوَّكُ ثلاثياً و ﴿ما المَعْلَمُ اللهِ مَا أَغَرَّكُ اللهُ اللهِ مَا أَغَرَّكُ اللهُ اللهِ مَا أَغَرَّكُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

آ. (٧) قوله: ﴿الذي خَلَقَك﴾: يحتمل الإتباع على البدلِ والبيان والنعتِ، والقطع إلى الرفع أو النصبِ.

قوله: "فَعَدَلَكَ" قرأ (٣) الكوفيون "عَدَلَك" مخففاً. والباقون/ مثقلاً. فالتثقيل بمعنى: جُعَلكَ متناسِبَ الأطرافِ، فلم يجعَلْ إحدى يَدَيْكَ أو رِجْلَيْكَ أطول، ولا إحدى عينيْك أوْسَعَ، فهو من التَّعْديلِ. وقراءة التخفيفِ تحتمل هذا، أي: عَدَلَ بعض أعضائِك ببعض، وتحتمل أنْ تكونَ من العُدولِ، أي: صَرَفَك إلى ما شاء من الهيئاتِ والأشكالِ والأشباه.

آ. (٨) قوله: ﴿ فِي أَيِّ صُورَةِ ﴾: يجوز فيه أوجه ، أحدُها: أَنْ يتعلَّقَ بِ الرَكَّبَكَ » و الما » مزيدة على هذا، و الشاء » صفة لل الصورة »،

[۹۰۲]ت

<sup>(</sup>١) مكان دَمِثْ: ليَّن المَوْطِيء، وأرض دِمَثْر: سهلة.

<sup>(</sup>۲) المحتسب ۲/۳۰۳، والبحر ۸/٤٣٦.

<sup>(</sup>٣) السبعة ٦٧٤، والتيسير ٢٢٠، والحجة ٣٥٣، والبحر ٨/ ٤٣٧، والقرطبي، ٩١/ ٢٤٦، والنشر ٢/ ٣٩٩.

ولم يَعْطِفْ «رَكَّبَكَ» على ما قبله بالفاء، كما عَطَفَ ما قبلَه بها؛ لأنه بيانً لقولِه: ﴿ فَعَدَلَكَ». والتقدير: فَعَدَلَكَ: ركَّبك في أيِّ صورةٍ من الصورِ العجيبةِ الحسنةِ التي شاءها. والمعنى: وَضَعَكَ في صورةٍ اقتضَتْها مَشيئتُه: مِنْ حُسْنٍ وقُبْحِ وطُولٍ وقِصَرٍ وذُكورةٍ وأُنوثةٍ. الثاني: أَنْ يتعلَّقُ بمحذوفِ على أنه حالً، أي: ركَّبك حاصلاً في بعض الصور. الثالث: أنه يتعلَّقُ بعدَلَكَ، نقله الشيخ<sup>(۱)</sup> عن بعض المتأوِّلين، ولم يَعْتَرِضْ عليه، وهو بعدَلَكَ، نقله الشيخ<sup>(۱)</sup> عن بعض المتأوِّلين، ولم يَعْتَرِضْ عليه، وهو فيها ما تقدَّمَها؟

وكأنَّ الزمخشري(٢) استشعر هذا فقال: «ويكونُ في «أيّ» معنى التعجب، أي: فَعَدَلَكَ في أيّ (٣) صورةٍ عجيبةٍ». وهذا لا يَحْسُنُ أَنْ يكونَ مُجَوِّزاً لِتَقَدُّمِ العاملِ على اسمِ الاستفهام، وإنْ دَخَله معنى التعجب. ألا ترى أنَّ كيف وأنَّى وإنْ دَخَلهما معنى التعجبِ لا يتقدَّم عاملُهما عليهما. وقد اختلف النحويون في اسم الاستفهام إذا قُصِدَ به الاستثباتُ (٤): هل يجوزُ تقديمُ عاملِه أم لا؟ والصحيح أنه لا يجوزُ، وكذلك لا يجوز أن يتقدَّم عاملُ «كم» الخبريةِ عليها لشبَهِها في اللفظ بالاستفهاميةِ فهذا أَوْلَىٰ، وعلى تعلُقِها به «عَدَلَك» تكون «ما» منصوبة به شاء»، أي: رَكِّبَكَ ما شاءَ من التركيب، أي: تركيباً حَسَناً، قاله الزمخشري (٥)، فظاهرُه أنها منصوبةً على المصدر.

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٤٣٧ قال: «أي: نعدلك في صورة أي صورة».

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۲۲۸/۶ وبدأ كلامه بقوله: «ويجوز أن يتعلق بـ عدلك...».

<sup>(</sup>٣) سقط قوله (أي) من الكشاف.

<sup>(</sup>٤) (ش): الاستئناف.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤/٨٢٢.

وقال أبو البقاء (١): «ويجوز أَنْ تكونَ «ما» زائدةً، وأَنْ تكونَ شرطيةً، وعلى الأمرَيْن: الجملةُ نعت له «صورة»، والعائدُ محذوف، أي: رُحَبك عليها. و «في» تتعلَّقُ به «ركَبك». وقيل: لا موضع للجملة؛ لأن «في» تتعلَّقُ بأحد الفعلَيْن، والجميعُ كلامٌ واحدٌ، وإنما تقدُّمُ الاستفهامِ على «ما» هو حَقَّه. قوله: «بأحد الفعلَيْنِ» يعني: شاءَ وركَبك، وتحصَّل في «ما» ثلاثةُ أوجهٍ: الزيادةُ، وكونُها شرطيّة، وحينتذ جوابُها محذوف، والنصبُ على المصدريةِ، أي: واقعةٌ موقعَ مصدر.

آ. (٩) والعامّةُ: «يُكذّبُون» خطاباً. والحسن<sup>(١)</sup> وأبو جعفر وشَيْبَةُ
 بياء الغَيْبة.

آ. (١٠) قوله: ﴿وإنَّ عليكم ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ الجملةُ حالاً مِنْ فاعل تُكَذَّبُون، أي: تُكذَّبُون والحالةُ هذه، ويجوز أَنْ تكونَ مستأنفةً، أخبرهم بذلك لينزَجِروا.

آ. (١٢) قوله: ﴿يَعْلَمُونَ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ نعتاً، وأَنْ يكونَ عَتاً، وأَنْ يكونَ حَالًا مِن ضمير (كاتبين»، وأَنْ يكونَ نعتاً لـ "جحيم»، وأَنْ يكونَ مستأنفاً.

آ. (١٥) قوله: ﴿يَصْلَوْنَها﴾: يجوزُ فيه أَنْ يكونَ حالاً من الضمير في الجارُ لوقوعِه خبراً، وأَنْ يكونَ مستأنفاً. وقرأ العامَّةُ

<sup>(1)</sup> IKM + 1/ 147 .:

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٣٩٩، والإتحاف ٢/٥٩٤، والبحر ٨/٤٣٧.

﴿يَصْلَوْنَهَا ﴾ مخففاً مبنياً للفاعل. وابن مقسم (١) مشدَّداً مبنياً للمفعولِ ، وتقدَّم مثلُه.

آ. (١٩) قوله: ﴿يومَ لا تَمْلِكُ ﴾: قرأ (١٩) قوله: ﴿يومَ لا تَمْلِكُ ﴾: قرأ (٢) ابن كثير وأبو عمرو ببرفع ﴿يوم على أنه خبر مبتدا مضمر، أي: هنو يسوم أ. وجَوَّا الزمخشري (٣) أَنْ يكونَ بدلاً مِمَّا قبلَه، يعني قولَه: ﴿يومَ الدين ﴾. وقرأ أبو عمرو في رواية ﴿يوم المعنوف منوناً على قَطْمِه عن الإضافة، وجَعَلَ الجملة نعتا له، والعائد محذوف أي: لا يَمْلِكُ فيه. وقرأ الباقون ﴿يوم المفتح . وقيل: هي فتحة إعراب، ونصبه بإضمار أعني أو يتجاوزون ، أو بإضمار اذكر ، فيكون مفعولاً به، وعلى رأي الكوفيين (٤) يكون خبراً لمبتدأ مضمر، وإنما بني لإضافتِه للفعل، وإن كان معرباً ، كقولِه ﴿هذا يوم ينفع الله عَهُ وقد تقدّم .

#### [تمّت بعونه تعالى سورة الانفطار]

<sup>(</sup>١) البحر ٨/ ٤٣٧.

 <sup>(</sup>۲) السبعة ۲۷۶، والنشر ۲/ ۳۹۹، والحجة ۷۵۳، والبحر ۸/ ۲۲۷، والقرطبي
 ۲۲۰ والتيسير ۲۲۰. وفي نسخة عارف قابن كثير وأبو جعفر».

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/٢٢٩.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٤/ ٥٢٠، والارتشاف ٢/ ٥٥٢.

<sup>(</sup>٥) الآية ١١٩ من المائدة.

# سورة التطفيف

### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿وَيْلُ﴾: مبتدأ، وسَوَّغَ الابتداءَ به كونُه دعاءً.
ولو نُصِبَ لجاز. وقال مكي (١): ﴿والمختارُ في ﴿وَيْلٌ وشبهِه إذا كان غيرَ مضافٍ الرفعُ. ويجوزُ النصبُ، فإنْ كانَ مضافاً أو مُعَرَّفاً كان الاختيارُ/ [١/٩٠٧] فيه النصبَ نحو: ﴿وَيُلْكُمُ لا تَفْتَرُوا (٢). و ﴿للمُطَفَّفِين ﴾ خبرُه.

والمُطَفِّفُ: المُنَقِّصُ. وحقيقتُه: الآخدُ في كيلٍ، أو وَزْنِ، شيئاً طفيفاً، أي: نَزْراً حقيراً، ومنه قولُهم: «دونَ الطَّفيف»، أي: الشيء التافِه لقلَّته.

آ. (٢) قوله: ﴿على الناس﴾: فيه أوجة: أحدُها: أنَّه متعلَّقُ بِهِ الْحَالِهِ الْحَالِمِ الْحَالِمِ الْحَالِمِ الْحَالِمِ الْحَالُوا وَ (على الْحَالِمِ اللَّهِ الْحَالِمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/٤٦٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ٦١ من طه.

<sup>(</sup>٣) معانى القرآن ٣/ ٢٤٦. وسقط قول الفراء كله من نسخة الأصل.

"على" بمعنى "مِنْ". يقال: اكْتَلْتُ عليه ومنه، بمعنى، والأولُ أوضحُ (١). وقيل: "على" تتعلَّقُ بـ "يَسْتَوْفُون". قال الزمخشري (٢): "لَمَّا كان اكْتِيالُهم اكتيالاً يَضُرُّهُمْ ويُتَحَامَلُ فيه عليهم أبدلَ "على" مكانَ "مِنْ" للدلالة على ذلك. ويجوزُ أن تتعلَّق بـ "يَسْتَوْفُون"، وقدَّم المفعولَ على الفعل لإفادةِ الخصوصيةِ، أي: يَسْتَوْفُون على الناس خاصةً، فأمَّا أنفسُهم فَيَسْتَوْفُون لها» انتهى. وهو حسنٌ.

آ. (٣) قوله: ﴿كَالُوهُم أُو وَرَنُوهُم ﴾: رئيمتا في المصحفِ بغير ألف بعد الواوِ في الفعلين، فمِنْ ثُمَّ اختلفَ الناسُ في هم على وجهين، أحدُهما: هو ضميرُ نصب، فيكونُ مفعولاً به، ويعودُ على الناس، أي: وإذا كالُوا الناسَ، أو وَزَنوا الناسَ. وعلى هذا فالأصلُ في هذَيْن الفعليْن التعدِّي لاثنين، لأحدِهما بنفسِه بلا خِلافِ، وللآخرِ بحرفِ الجرِّ، ويجوزُ حَذْفُه. وهل كلِّ منهما أصلٌ بنفسِه، أو أحدُهما أصلٌ للآخر؟ خلافٌ مشهورٌ. والتقدير: وإذا كالوا لهم طعاماً أو وَزَنُوه لهم، فحُذِف الحرفُ (٣) والمفعولُ المُسرَّح (٤). وأنشد الزمخشريُ (٥): لهم، فحُذِف الحرفُ (٣) والمفعولُ المُسرَّح (٤). وأنشد الزمخشريُ (٥):

ولقد نَهَيْشُك عَن بناتِ الأَوْبَسر

<sup>(</sup>١) عارف: «أصح».

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ٢٣٠إ.

<sup>(</sup>٣) أي: اللام.

<sup>(</sup>٤) أي: طعاماً.

 <sup>(</sup>٥) الكشاف ٤/ ٢٣٠ والبيت لا يُعْمرف قائله. وهمو في المقتضب ٤٨/٤،
 والخصائص ٣/ ٥٨، والإنصاف ٣١٩، وابن يعيش ٧١/٥.

أي: جَنَيْتُ لك. والثاني: أنه ضميرُ رفع مؤكِّدِ للواو. والضميرُ على المطففين (١)، ويكونُ على هذا قد حَذَفَ المَكيلَ والمَكيلَ له والموزونَ والموزونَ لهُ. إلاَّ أنَّ الزمخشريَّ رَدَّ هذا، فقال (٢): (ولا يَصِحُ أنْ يكونَ ضميراً مرفوعاً للمطفّفين؛ لأنَّ الكلامَ يَخْرُجُ به إلى نَظْم فاسدٍ، وذلك أنَّ المعنى: إذا أخذوا من الناسِ اسْتَوْفُوا، وإذا أعطَوهم أُخسروا. فإنْ جَعَلْتَ الضميرَ للمطفّفين انقلبَ إلى قولك: إذا أخذوا من الناسِ اسْتَوْفُوا، وإذا أخذوا من الناسِ اسْتَوْفُوا، وإذا أخذوا من الناسِ اسْتَوْفُوا، وإذا أخذوا من الناسِ كلامٌ مُتنَافِرٌ؛ لأنَّ الحديثَ واقعٌ في الفعل لا في المباشر».

<sup>(</sup>١) أي: كالوا ــ هم ــ، أي: المطففون.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٣٠/٤.

<sup>(</sup>٣) النحر ٨/٤٣٩.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢٣٠/٤.

<sup>(</sup>٥) الأصل وعارف: اشتركه.

في إبطالِه بخطِّ المصحفِ وأنَّ الألفَ التي تُكتب بعد واو الجمع غيرُ ثابتة فيه، ركيكُ لأنَّ خَطَّ المصحفِ لم يُراعِ في كثير منه حَدَّ المصطلح عليه في علم الخطِّ، على أني رأيْتُ في الكتب المخطوطة بأيدي الأئمة المُنْقِنين هذه الألفَ مرفوضة لكونها غيرَ ثابتة في اللفظ والمعنى جميعاً؛ لأنَّ الواوَ وحدَها مُعْطِيةٌ معنى الجَمْع، وإنما كُتبت هذه الألفُ تَفْرِقَة بين واو الجمع وغيرها في نحو قولِك: «هم [لم](١) يَدْعُوا»، و «هو يَدْعُو»، فمَن لم يُثبِنها قال: المعنى كافِ في التفرقة بينهما، وعن عيسى بنِ عمرَ وحمزة أنَّها يرتكبانُ ذلك، أي: يجعلان الضميريَّن للمطففين، ويقفان عند الواوَيْن وُقَيْقَة يُبَيِّنان بها ما أرادا».

ولم يَذْكُرُ فعلَ الوزنِ أولاً؛ بل اقتصر على الكيلِ، فقال: إذا النتالوا» ولم يَقُلُ: أو اتَّزَنوا، كما قال ثانياً: أو وَزَنُوهم. قال النتالوا» ولم يَقُلُ: أو اتَّزَنوا، كما قال ثانياً: أو وَزَنُوهم. قال الزمخشري<sup>(۲)</sup>: «كأنَّ المطفّفين كانوا لا يأخذون ما يُكال ويُؤذَنُ إلاَّ بالمكاييلِ دون الموازينِ لتمكُّنهم بالاكتيالِ من الاستيفاءِ والسَّرِقَة؛ لأنهم يُدَعْدِعُون ويَختالون في المَلْء، وإذا أَعْطَوْا/ كالُوا ووزَنوا لتمكُّنهم من البَخْس في النوعَيْن جميعاً».

[۹۰۷] پ

قولُه: ﴿ يُخْسِرُونَ ﴿ جُوابُ ﴿ إِذَا ﴾ وهو مُعَدَّى بالهمزة. يقال: خَسِرَ الرجلُ، وأَخْسَرْتُهُ أَنَا، فمفعولُه محذوفٌ، أي: يُخْسِرون الناسَ مَتَاعَهم.

آ. (٤) قوله: ﴿أَلَا يَظُنُّ﴾: الظاهرُ أنَّها «أَلَا» التحضيضيةُ،
 حَضَّهم على ذلك، ويكونُ الظنُّ بمعنىٰ اليقين، وقيل: هي لا النافيةُ
 دخَلَتْ عليها همزةُ الاستفهام.

<sup>(</sup>١) زيادة من الكشاف!

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ٢٣١.

آ. (٢) قوله: ﴿يومَ يقومُ ﴿: يجوزُ نصبُه بد «مَبْعُونُون»، قاله الزمخشري (١) ، أو بديُبْعُشون المقدّراً ، أو على البدلِ مِنْ محلّ «يوم» الزمخسري (أغني» ، أو هو مرفوعُ المحلّ خبراً لمبتدأ مضمر ، أو مجرور بدلاً من «ليوم عظيم»، وإنما بُني في هذَيْن الوجهيْن على الفتح لإضافتِه للفعل، وإن كان مضارعاً ، كما هو رأي الكوفيين (٢) ، ويَدُلُّ على صحة هذَيْن الوجهين قراءة زيدِ بنِ علي (٣) «يومُ يقومُ المرفع، وما حكاه أبو معاذِ القارىءُ «يوم» بالجرّ على ما تقدّم.

آ. (٧) قوله: ﴿ لَفِي سِجِّينَ ﴾: اختلفوا في نون «سِجِّينَ ». فقيل: هي أصلية . واشتقاقة من السَّجْنِ وهو الحَبْسُ، وهو بناءً مبالغة ، فسِجِّين من السَّجْنَ كسِكِّير من السُّجْلَ وهو الكتابُ. واختلفوا فيه أيضاً: والأصلُ: سِجِّيل، مشتقاً من السَّجِلِّ وهو الكتابُ. واختلفوا فيه أيضاً: هل هو اسمُ موضع، أو اسمُ كتابٍ مخصوص ؟ وهل هو صفة أو عَلَمٌ منقولٌ مِنْ وصفي كحاتِم. وهو مصروف إذ ليس فيه إلاَّ سببٌ واحدٌ وهو العَلَميَّةُ، وإذا كان اسمَ مكانِ، فقوله «كتابٌ مَرْقُومٌ»: إمّا بدلٌ منه، أو خبرٌ لمبتدأ محذوف، وهو ضمير يعودُ عليه، وعلى التقديرين فهو أو خبرٌ لمبتدأ محذوف، وهو ضمير يعودُ عليه، وعلى التقديرين فهو حُذِف المَعانَ فقيل: التقدير: هو مَحَلُ كتابٍ، ثم حُذِف المضاف. وقبل: التقدير: وما أدراك ما كتابُ سِجِّين؟ فالحذف: إمّا مِنْ الثاني. وأمّا إذا قُلْنا: إنه اسمٌ لـ «كتاب» فلا إمّا مِنْ الثاني. وأمّا إذا قُلْنا: إنه اسمٌ لـ «كتاب» فلا إشكال.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٣١/٤.

<sup>(</sup>۲) انظر: الارتشاف ۲/ ۵۵۲، والدر المصون ٤/٠٢٥.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: البحر ٨/ ٤٤٠، والشواذ ١٧٠.

وقال ابن عطية (١): (مَنْ قال: إنَّ سِجِيناً موضعٌ فكتابٌ مرفوعٌ ، على أنه خبرُ (إنّ والظرفُ الذي هو (لفي سِجِين مُلْغَى، ومَنْ جعله عبارةً عن الخسارة، فكتابٌ خبرُ مبتدأ محذوف، التقدير: هو كتابٌ ، ويكونُ هذا الكلامُ مفسِّراً لِسِجِين ما هو؟ انتهى، وهذا لا يَصِحُ البتة الذخولُ اللامِ يُعَيِّنُ كونَه خبراً فلا يكونُ مُلْغى لا يقال: اللامُ تَذْخُلُ على معمولِ الخبرِ فهذا منه فيكونُ مُلْغى؛ لأنه لو فُرِضَ الخبرُ وهو «كتاب» عاملاً أو صفتُه عاملةً وهو «مرقوم» (١) لامتنع ذلك. أمّا مَنهُ عملِ «كتاب» فلأنّه موصوف، والمصدرُ الموصوفُ لا يعمل. وأمّا امتناعُ عملِ «مرقوم» فلأنّه صفة، ومعمولُ الصفةِ لا يتقدّمُ على موصوفها. وأيضاً فاللامُ إنما فلأنّه صفة، ومعمولُ الخبر بشرطه، وهذا ليس معمولاً للخبر، فتعيّنَ أَنْ يكونَ الجارُّ هو الخبر، وليس بملغى. وأمّا قولُه ثانياً (ويكون هذا الكلامُ يكونَ الجارُّ هو الخبر، وليس بملغى. وأمّا قولُه ثانياً (ويكون هذا الكلامُ مفسِّراً لسِجُين ما هو الفَشْكِلُ ؛ لأنَّ الكتابَ ليس هو الخسَارَ الذي جُعِلَ الضميرُ عائداً عليه مُخبِراً عنه بـ «كتاب».

وقال الزمخشري (٣): "فإنْ قلت: قد أخبر الله تعالى عن كتاب الفجار بأنّه في سِجِّين وفَسَّر سِجِّيناً به اكتاب مرقوم افكانه قيل: إنَّ كتابهم في كتابٍ مرقوم فما معناه؟ قلت: "سِجِّين" كتابٌ جامعٌ، هو ديوانُ الشرُّ دَوَّن الله فيه أعمال الشياطين وأعمال الكفرة والفسقة من الجنُّ والإنس، وهو كتابُ مَسْطورٌ بَيَّنُ الكِتابة، أو مَعْلَمٌ يَعْلَمُ مَنْ رآهُ أنه لا خَيْرَ فيه فالمعنى: أنَّ ما كُتِبَ مِن أعمالِ الفُجَّارِ مُثْبَتٌ في ذلك الديوانِ،

<sup>(</sup>١) المحرر ٢٥٣/١٦.

<sup>(</sup>٢) الأصل وعارف: مرفوع.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٢١/٤.

ويُسَمَّى سِجِّيلاً فِعُيلاً من السَّجْلِ وهو الحَبْسُ والتضييق؛ لأنه سببُ الحَبْسِ والتضييق في جهنم انتهى.

آ. (٩) والرَّقْمُ: الخَطُّ. وقيل: الخَثْمُ بلغة حِمْيَرِ<sup>(١)</sup>، والصحيحُ
 الأولُ. قال<sup>(٢)</sup>:/

1014 سأَزقُمُ في الماءِ القراح إليكُمُ الله الماءِ القراح اليكُمُ الله الماءِ راقِمُ الساءِ راقِمُ اللهاءِ راقِمُ

وتقدَّمت هذه المادةُ في الكهف(٣).

آ. (١١) قوله: ﴿الذين يُكَذِّبون﴾: يجوزُ فيه الإتباعُ نعتاً
 وبدلاً وبياناً، والقطعُ رفعاً ونصباً.

آ. (١٣) قوله: ﴿إذا﴾: العامّةُ على الخبر. والحسن (١٤) ﴿اإذا»
 على الاستفهامِ الإنكاريُ. والعامّةُ ﴿تُتْلَىٰ ٣ بتَاءين (٥) مِنْ فوقُ، وأبو حيوة وابن مقسم بالياء مِنْ تحتُ؛ لأن التأنيث مجازيٌّ.

آ. (١٤) قوله: ﴿بَلْ ران﴾: قد تقدّم وَقْفُ حفص على «بل»
 في الكهف(٢). والرَّيْنُ والرانُ الغِشاوة على القلبِ، كالصَّدَأ على الشيءِ

<sup>(</sup>١) انظر: لغات القبائل لأبي عبيد ٣١٨.

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (رقم) والقرطبي ١٩٨/١٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٧/ ٤٤٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٤٤١، والإتحاف ٢/ ٩٦٠.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف ٢/ ٢٩٦، والبحر ٨/ ٤٤١، والقرطبـي ١٩ / ٢٥٩.

<sup>(</sup>٦) انظر: السبعة ٦٧٥ وليس لحفص وقف على (بل) في الكهف.

الصقيلِ من سيفٍ ومِرْأَة ونحوِهما. قال الشاعر (١): ٤٥١٥ ـ وكم رانَ مِنْ ذنبٍ على قلبِ فاجِرٍ فتابَ مِن اللذبِ الذي ران وانْجَلَىٰ

وأصلُ الرَّيْنِ: الغلبةُ، ومنه: رانَتِ الخمرُ على عقلِ شاربِها. وران الغَشْيُ على عقلِ المريض. قال (٢):

٤٥١٦\_ ....المُحَدِّ به الخَدِّ

.......

وقال الزمخشري (٣): «يقال: ران عليه الذنبُ وغان، رَيْناً وغَيْناً. والغَيْنُ الغَيْم. ويقال: ران فيه النومُ: رَسَخَ فيه، ورانَتْ به الخمرُ: ذهبَتْ به». وحكى أبو زيد (٤): «رِيْنَ بالرَّجل رَيْناً: إذا وقع في أمْر لم يستطع المخروجَ منه». قلت: ويقال: ران راناً ورَيْناً. فجاء مصدرُه مفتوحَ العين وساكنَها. و «ما كانوا» هو الفاعلُ. و «ما» يُحتمل أَنْ تكونَ مصدريةً، وأَنْ تكونَ بمعنىٰ الذي، والعائدُ محذوفُ. وأُمِيْلَتْ الفُ «ران» وفُخَمَتْ،

ثم لَمَّا رآه رائت به الخَمْ مِنْ وَأَنْ لا تَسْرِينَـ أَ بِالتَّصَاءِ

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٩/ ٢٦٠، والماوردي ٤/٠٤٢٠.

<sup>(</sup>٢) تمامه:

وهـو لأبـي زُبَيْده في اللسان «ريـن» والقـرطبـي ١٩/ ٢٦٠، ومجـاز القـرآن /٢٨٩.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/ ٢٣٢ . :

<sup>(</sup>٤) انظر: اللسان ارين».

فأمالها (١) الأخوان وأبو بكر وفَخَمها الباقون، وأُدغِم لامُ "بل" في الراء وأُظْهِرَتْ (٢).

- آ. (١٥) قوله: ﴿عن ربّهم﴾: متعلّق بالخبر، وكذلك «يومنذ». والتنوينُ عوضٌ من جملةٍ تقديرُها: يوم إذ يقومُ الناسُ؛ لأنه لم يناسِبُ إلّا تقديرُها.
- آ. (1V) قوله: ﴿ يُقَالَ ﴾ : يجوزُ أَنْ يكونَ القائمُ مقامَ الفاعلِ ما دلَّتْ عليه جملةُ قولِه (هذا الذي كُنتم). ويجوزُ أَنْ يكونَ الجملةَ نفسَها، ويجوزُ أَنْ يكونَ المصدرَ، وقد تقدّم تحريرُه أولَ البقرة (٣).
- آ. (١٨) قوله: ﴿ لَفِي عِلَّيْيِن ﴾: هو خبر "إنَّ". وقال ابنُ عطية (٤) هنا كما قال هناك، ويُردُّ عليه بما تقدَّم. وعِلَيُّون جمع عِلِّي، أو هو اسمُ مكانٍ في أعلى الجنة، وجَرَىٰ مَجْرَىٰ جمع العقلاء فرُفع بالواوِ ونُصِبَ وجُرَّ بالياء مع فوات شرطِ العقل. وقال أبو البقاء (٥): «واحدُهم عِلِّي وهو الملك. وقيل: هي صيغةُ الجمع مثلَ عشرين » ثم ذكر نحواً مِمَّا ذَكرَهُ في "مِجِين » مِنْ الحَذْفِ المتقدَّم (١). وقيال الزمخشري (٧):

<sup>(</sup>۱) انظر: السبعة ٦٧٥، والقرطبي ١٩/ ٢٦١، والنشر ٢/٠٠، والحجة ٧٥٤، والبحر ٨/٤٤١.

<sup>(</sup>٢) انظر: السبعة ٦٧٥، والتيسير ١٤٢، والحجة ٧٥٤، والبحر ٨/٤٤١.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ١٣٦/١.

<sup>(</sup>٤) المحرر ٢٥٦/١٦ حيث قال: «الظرف ملغي، وراجع إعرابه للآية ٧.

<sup>(0)</sup> IKAK+ 7/4A7.

<sup>(</sup>٦) قال: اوقيل التقدير: ما كتاب عليين.١.

<sup>(</sup>V) الكشاف ٢٣٢/٤.

"عِلَيُّون: عَلَمٌ لديوانِ الخبر الذي دُوِّن فيه كلُّ ما عَمِلَتُه الملائكةُ وصُلَحاءُ الثقلَيْنِ، منقولٌ مِنْ جَمْع "عِلِّيّ» فِعِيل من العُلُو ك "سِجِّين» مِنْ السَّجْن»، سُميِّ بذلك: إمَّا لأنه سببُ الارتفاع، وإمَّا لأنه مرفوعٌ في السماءِ السابعةِ». قلت: وتلك الأقوالُ الماضيةُ في "سِجِّين» كلُّها عائدةٌ هنا(١).

آ. (۲۱) قوله: ﴿يَشْهَدُه﴾: جملةٌ يجوزُ أَنْ تكونَ صفةً ثانيةً،
 وأَنْ تكونَ مستأنفةً.

آ. (٢٤) قوله: ﴿تَعْرِفُ﴾: العامَّةُ على إسنادِ الفعلِ إلى المخاطب، أي: تَعْرِفُ أنت يا محمدُ، أو كلُّ مَنْ صَحَّ منه المعرفةُ.

وقرأ<sup>(۲)</sup> أبو جعفر وابن أبي إسحاق وشيبة وطلحة ويعقوبُ والزعفراني «تُعْرَفُ» مبنياً للمفعول، «نَضْرَةُ» رَفْعٌ على قيامِها مقامَ الفاعلِ. وعلى بن زيد<sup>(۳)</sup> كذلك إلاَّ أنَّه بالياءِ أسفلَ لأنَّ التأنيثَ مجازي،

[ وقدوله (٤): "يَنْظرون» حالٌ من الضمير المستكنِّ في الخبر أو مستأنيف (٥) ] [ و «على الأرائيك» متعلق بـ "يَنْظرون» أو حال من ضميره، أو حال مِنْ ضمير المستكنّ في الخبر (٦) ].

<sup>(</sup>١) راجع الآية ٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٣٩٩، والإتحاف ٢/ ٥٩٧، والبحر ٨/ ٤٤٢، والقرطبي ١٩/ ٢٦٤.

<sup>(</sup>٣) في البحر: زيد بن على.

<sup>(</sup>٤) عاد إلى الآية ٢٣.

<sup>(</sup>٥) ما بين معقوفين سقط من نسخة ش.

<sup>(</sup>٦) ما بين معقوفين من نسخة عارف.

آ. (٢٥) قوله: ﴿مِنْ رَحيتِ ﴾: الرحيق: الشرابُ الذي
 لا غِشَّ فيه. وقيل: أجودُ الخمر. وقال حسان (١١):

بَسرَدىٰ يُصَفِّنُ بالسَّاحيةِ السَّلْسَلِ

آ. (٢٦) قوله: ﴿خِتَامُه﴾: قرأ الكسائيُّ (٢) «خاتَمهُ» بفتح التاءِ بعد الألف، والباقون بتقديمِها على الألف، فوجهُ قراءةِ الكسائيُّ أنَّه جعله اسماً لِما تُخْتَمُ به الكأسُ بدليلِ قولِه «مَخْتوم»، ثم بَيَّنَ الخاتَمَ ما هو؟ ورُوِيَ عن الكسائيُّ أيضاً كَسْرُ التاءِ، فيكونُ كقولِه تعالىٰ: «خاتَمَ النبيين» (٣) والمعنى: خاتَمٌ رائحتُهُ مِسْكٌ، ووجهُ قراءةِ الجماعةِ أنَّ الخِتامَ هو الطينُ الذي يُخْتَمُ به الشيءُ، فجُعِل بَدَلَه المِسْكُ. قال الشاعر (٤):

٤٥١٨ كيانًا مُشَغْشَعياً مِينَ خَمْسِر بُصْسِرى

..... البُخْــتُ مَسْـــدودَ الخِتـــام

وقيل: خَلْطُه ومِزاجُه. وقيل: خاتِمتُه، أي: مَقْطَعُ شُرْبِه يَجِدُ فيه الإنسانُ ريحَ المِسْكِ. والتنافُسُ: المغالبة في الشيء النفيسِ. يقال: نَفِسْتُ به نَفاسَةً، أي: بَخِلْتُ به، وأصلُه مِنْ النَّفْسِ لعِزَّتها.

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۳٤۹۱.

 <sup>(</sup>۲) السبعــة ۲۷٦، والبحــر ۸/٤٤٢، والتيسيــر ۲۱۱، والحجــة ۷۵٤، والنشــر
 ۳۹۹/۲، والقرطبــی ۲۱/۲۹۰.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٠ من الأحزاب.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٨/٤٤٢. وقبل قوله «البخت؛ لفظة غير واضحة في النسخ، رسمت في البحر «نمته». والبخت: الإبل.

آ. (٧٧) قوله: ﴿مِنْ تَسْنِيم ﴾: التَّسْنِيم اسمٌ لعَيْنِ في الجنة. قال الزمخشري (١): ﴿تَسْنَيم عَلَمٌ لَعْينِ بعينها، سُمِّيت بالتَّسْنِيم الذي هو مصدرُ سَنَمَه: إذا رفعه الله قلت: وفيه نظرٌ الأنه كان مِنْ حَقَّه أن يُمْنَعَ الصرف للعَلَمِيَّة والتأنيث، وإنْ كان مجازياً. ولا يَقْدَحُ في ذلك كونُه مذكّرَ الأصلِ الأنَّ الْعِبْرَةَ بحالِ العَلَمَّيةِ الا ترى نَصَّهم على أنه لوسُمِّي بزيد امرأةٌ وَجَبَ المَنْعُ، وإن كان في «هِنْد» وجهان. اللهم إلا أَنْ تقولَ: ذَهَبَ بها مَذْهَبَ الهِنْد ونحوه، فيكونَ كواسِط ودابِق.

آ. (٢٨) قوله: ﴿عَيْناً﴾: فيه أوجة، أحدُها: أنّه حالٌ، قاله الزجاج<sup>(٢)</sup>، يعني مِنْ «تَسْنيم» لأنّه عَلَمٌ لشيء بعينه، إلاّ أنه يُشْكِل بكونه جامداً. الثاني: أنه منصوبٌ على المدح، قاله الزمخشري<sup>(٣)</sup>. الثالث: أنها منصوبةٌ بـ يُسْقَونْ مقدراً، قاله الأخفش<sup>(٤)</sup>. وقوله: «يَشْرب» بها، أي: مِنْها، أو الباءُ زائدةٌ، أو ضُمِّن «يَشْربُ» معنى يَرْوي. وتقدَّم هذا مُشْبعاً في سورة الإنسان<sup>(٥)</sup>.

آ. (٢٩) قوله: ﴿من الذين آمنوا﴾: متعلن بالمخون ، ايضحكون ، أي من أجلِهم، وقُدِّم لأجل الفواصل والتعامُز: الرَّمْزُ بالعين والحاجب.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن ١/٥ ٣٠٠

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٣٣/٤.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ٢/ ٥٣٢، وأجاز أيضاً النصب على المدح.

<sup>(</sup>٥) انظر إعرابه للآية ٦٠.

- آ. (٣١) قوله: ﴿فاكِهين﴾: قرأ<sup>(١)</sup> حفص قنكِهين، دون ألف. والباقون بها. فقيل: هما بمعنى. وقيل: فكهين: أشِرين، وفاكهين: مِنْ التفكُّهِ. وقيل: فكِهين: فَرِحين، وفاكهين ناعمين. وقيل: فاكهين أصحابُ فاكهةٍ ومِزاج.
- آ. (٣٢) قوله: ﴿وإذا رَأَوْهم﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ المرفوعُ للكفار، والمنصوبُ للمؤمنين، ويجوزُ العكسُ، وكذلك الضميران<sup>(٢)</sup> في «أُرْسِلوا عليهم».
- آ. (٣٤) قوله: ﴿فاليومَ﴾: منصوبٌ بـ «يَضْحَكُون». ولا يَضُرُ تقديمُه على المبتدأ؛ لأنَّه لو تقدَّم العاملُ هنا لجاز؛ إذا لا لَبْسَ، بخلاف «زيدٌ قام في الدار» لا يجوز: في الدار زيدٌ قام.
- آ. (٣٥) قوله: ﴿على الأرائِك يَنْظرون﴾: كما تقدّم في نظيره (٣٠).
- آ. (٣٦) قوله: ﴿هل ثُوّبَ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ الجملةُ الاستفهاميةُ معلِّقة للنظر قبلها، فتكونَ في محلِّ نصبِ بعد إسقاطِ الخافض. ويجوز أَنْ تكونَ على إضمارِ القول، أي: يقولون: هل ثُوِّبَ. وثُوِّبَ، أي: جُوْزِيَ. يُقال: ثَوَّبه وأثابه. قال الشاعر(٤):

<sup>(</sup>۱) السبعة ۱۷۱، والتيسير ۲۲۱، والقرطبي ۲۹/۲۱۷، والنشر ۲/۳۵۱، والبحر ۸/۲۱۲، والحجة ۷۰۵.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: الضمير.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للّاية ٢٣.

<sup>(</sup>٤) لم أهند إلى قائله، وهو في البحر ٨/٤٤٣.

١٩٥١٩ سَأَجْزِيكَ أَو يَجْزِيكَ عني مُثَوَّبٌ وحَسْبُكَ أَنْ يُثْنَى عليك وتُحْمَادا

وأدغم (١) أبو عمرو والكسائيُّ وحمزةُ لامَ «هل» في الثاء. وقوله «ما كانوا» فيه حَذْفٌ، أي: ثوابَ ما كانوا. و «ما» موصولُ اسميُّ : أو حرفيُّ.

[تُمَّت بعونه تعالى سورة التطفيف]

<sup>(</sup>١) السبعة ٢٧٦، والنشر ٢/٢، والبحر ٨/٤٤٣، والإتحاف ٢/٩٥٠.

### سورة الانشقاق

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قـولـه: ﴿إِذَا السّماءُ﴾: كقـولـه: ﴿إِذَا الشمـس كُورَت، (١) في إضمارِ الفعلِ وعَدَمِه. وفي ﴿إِذَا هذه احتمالان، أحدهما: أَنْ تكونَ شرطية. فعلى الأول في جوابها خمسةُ أوجه، أحدُها: أنه ﴿أَذِنَت، والواوُ مزيدةٌ. الثاني: أنه ﴿فَمُلاقِيه، أي: فأنت مُلاقِيه. وإليه ذهب الأخفش (٢). الثالث: أنّه ﴿يا أَيُّها الإِنسانُ على حَذْفِ الفاء. الرابع: أنه ﴿يا أَيُّها الإِنسانُ ايضاً، ولكن على إضمارِ القولِ، أي: يقال: يا أيها الإِنسانُ. الخامس: أنه مقدرٌ تقديرُه: بُعِثْتُم. وقيل: هو ما صَرَّح به في سورتَيْ وقيل: تقديرُه: لاقي كلُّ إنسانِ كَدْحَه. وقيل: هو ما صَرَّح به في سورتَيْ التكوير والانفطار، وهو قولُه: ﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ (٣) قاله الزمخشري (٤)، وهو حسنٌ.

وعلى الاحتمال الثاني فيها وجهان، أحدُهما: أنها منصوبةٌ مفعولاً

<sup>(</sup>١) الآية ١ من التكوير.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ٢/٥٣٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٤ من التكوير، والآية ٥ من الانفطار.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/ ٢٣٤.

بها، بإضمار اذكر. والثاني: أنها مبتداً، وخبرُها "إذا» الثانية، والواوُ مزيدة، تقديرُه: وقتُ انشقاقِ السماءِ وقتُ مَدِّ الأرض، أي: يقع الأمران في وقتٍ واحد، قاله الأخفشُ (١) أيضاً. والعاملُ فيها إذا كانت ظرفاً عند الجمهور جوابُها: إمَّا الملفوظُ به، وإمَّا المقدَّرُ. وقال مكي (٢): "وقيل: العاملُ "انشَقَتْ»، وأبى ذلك كثيرٌ من أثمتهم؛ لأنَّ "إذا» مضافةٌ إلى "انشَقَتْ»، ومَنْ يُجزْ ذلك تَضْعُفُ عنده الإضافةُ ويَقُوىٰ معنى الجزاء.

وقرأ العامَّةُ «انشُقَتْ» بتاء التأنيث ساكنة، وكذلك ما بعده. وقرأ (٤) أبو عمرو في رواية عُبَيْد بن عقيل (٥) بإشمام الكسر في الوقف خاصة، وفي الوصل بالسكونِ المَحْض. قال أبو الفضل (٦): «وهذا من التغييرات التي تلحق الرويَّ في القوافي. وفي هذا الإشمام بيانُ أنَّ هذه التاء من علامة تأنيث (٧) الفعل للإناث، وليست مِمَّا تنقلب في الأسماء، فصار ذلك فارقاً بين الاسم والفعل فيمنْ وقَفَ على ما في الأسماء بالتاء، وذلك لغة طبيء، وقد حُمِل في المصاحف بعض التاءات على ذلك.

<sup>(</sup>١) ذكر الأخفش في معاني القرآن جواز زيادة الواو ص ٤٥٧، ولكنه في هذا الموضع لم يذكر شيئاً.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/ ٤٦٥.

<sup>(</sup>T) المحرر ٢٦١/١٦ - ٢٦٢.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٧٧٧، والبخر ٨/ ٤٤٥.

<sup>(</sup>٥) عبيد بن عقيل البصري راوِ ضابط. روى عن أبـي عمرو، وروى عنه الجهضمي توفى سنة ٢٠٧ طبقات القراء ٤٩٦/١.

<sup>(</sup>٦) انظر: البحر ٨/٥٤٤.

<sup>(</sup>v) البحر: ترتيب.

وقال ابن عطية (١): «وقرأ أبو عمرو «انشَقَتْ» يقف على التاء كأنه يُشِمُها شيئاً من الجرِّ، وكذلك في أخواتها. قال أبو حاتم: «سمعتُ أعرابياً فصيحاً في بلادٍ قبس يكسِرُ هذه التاءات». وقال ابن خالويه (٢): «انشَقَت» بكسر التاء عُبَيْد عن أبي عمرو. قلت: كأنه يريدُ إشمامَ الكسر، وأنه في الوقفِ دونَ الوصل لأنه مُطْلَقٌ، وغيرُه مقيَّدٌ، والمقيَّدُ يَقَضي على المطلق. وقال الشيخ (٣): «وذلك أنَّ الفواصل تجري مَجْرئ القوافي، فكما أن هذه التاء تُكسر في القوافي تُكْسَرُ في الفواصل. ومثالُ كسرِها في القوافي قولُ كئير عَزَّةَ (٤):

.٤٥٢٠ ومــا أنــا بــالــدَّاعـــي لِعَــزَّةَ بــالــرَّدىٰ

ولا شمامِتِ إِنْ نَعْمَلُ عَمَرَةَ زَلَمَتِ

وكذلك باقي القصيدة،/ وإجراءُ الفواصلِ في الوقف مُجْرَىٰ القوافي [٩،٩١] مَهْيَعٌ (٥) معروفٌ، كقولِه تعالىٰ: «الظُّنونا» (٦) و «الرسولا» (٧) في الأحزاب، وحَمْلُ الوصلِ على الوقفِ موجودٌ أيضاً.

آ. (۲) قوله: ﴿وَأَذِنَتْ﴾: عَطْفٌ على «انْشَقَّتْ»، وقد تقدَّم أنه جوابٌ على زيادةِ الواوِ، ومعنىٰ «أَذِنَتْ»، أي: استمعَتْ أَمْرَه. يُقال:

<sup>(</sup>١) المحرر ١٦/٢٦٠.

<sup>(</sup>٢) الشواذ ١٧٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/ ٤٤٥.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ١٠٢.

 <sup>(</sup>٥) المهيم: الطريق البين.

<sup>(</sup>٦) الآية ١٠ من الأحزاب.

<sup>(</sup>٧) الآية ٦٦ من الأحزاب.

أَذِنْتُ لك، أي: استمَعْتُ كلامَك. وفي الحديث (١): «ما أَذِن اللَّهُ لشيءٍ إِذْنَهُ لنبيً يتغَنَّى بالقرآن». وقال الشاعر (٢):

٤٥٢١ صُمم إذا سَمِعه أَ خيسراً ذُكِرْتُ به

وإن ذُكِرْتُ بسُوءٍ عندهـمُ أَذِنــوا

وقال آخر(٣):

٤٥٢٧\_ إِنْ يَسَأَذَنُـوا رَيْسَةً طَـارُوا بِهِـا فَـرَحـاً

ومنا هُنمُ أَذِنْنُوا مِنْ صَالِحَ وَفَنَنُوا

وقال الجحَّافُ بنُ حكيم (٤):

٢٥٧٣ أَذِنْتُ لَكَهُمْ لَمَّنَا سَمِعْتُ هريرَكُمْ

.......

والاستعارةُ المذكورةُ في قولِه تعالىٰ: «قالتا أَتَيْنا طَائِعِين<sup>»(ه)</sup> أو الحقيقةُ عائدٌ<sup>(١)</sup> ههنا.

<sup>(</sup>٢) نسبه صاحب مجاز القرآن ٢/ ٢٩١ إلى رؤبة، ونسبه في اللسان (أذن) إلى قَعْنَب بن أم صاحب وهو في معاني القرآن للزجاج ٣٠٣/٥.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٧١٧ .

<sup>(</sup>٤) الجحاف بن حكيم السلمي شاعر معاصر لعبد الملك، حيث أهدر دمه، ذكره الأخطل في شعره توفي نحواً من سنة ٩٠. انظر: طبقات فحول الشعراء ١/٤٧٩، والأعلام ١١٣/٢. والبيت لم أهتد إلى تمامه، وهو في البحر ٨/٥٤٤.

<sup>(</sup>٥) الآية ١١ من فصلت.

<sup>(</sup>٦) أي: الكلام فيها عائد مهنا.

قوله: «وحُقَّتْ» الفاعلُ في الأصلِ هو اللَّهُ تعالى، أي: حَقَّ اللَّهُ عليها ذلك، أي: بسَمْعِه وطاعتِه. يُقال: هو حقيقٌ بكذا وتَحَقَّق به، والمعنى: وحُقَّ لها أَنْ تفعلَ.

آ. (٣) قوله: ﴿وإذا الأرضُ مُدَّتُ﴾: كالأولِ، وقد تقدَّم أنه يجوزُ أَنْ يكونَ خبرَ ﴿إذا الأولىٰ على زيادةِ الواوِ.

آ. (٣) قوله: ﴿كَادِحٌ﴾: الكَدْحُ: قال الزمخشري<sup>(١)</sup>: «جَهْدُ النفسِ [في العمل]<sup>(٢)</sup> والكَدُّ فيه، حتى يُؤثِّر فيها، ومنه كَدَح جِلْدَه إذا خَدَشَه. ومعنى «كادحٌ»، أي: جاهِدٌ إلى لقاءِ ربَّك وهو الموتُ». انتهى. وقال ابن مقبل<sup>(٣)</sup>:

٤٥٢٤ وما الــدَّهْــرُ إلاَّ تــارتــان فمِنْهمــا أمــوتُ وأخــرىٰ أَبْتغــى العيـشَ أَكُــدَحُ

وقال آخر<sup>(٤)</sup>:

٤٥٢٥ ومَضَتْ بَشَاشَةُ كُلِّ عِيشٍ صَالِحٍ وبَقِيْتُتُ أَكْسَدَحُ للحيساةِ وأَنْصَبُ

وقال الراغب<sup>(ه)</sup>: «وقد يُستعمل الكَدْحُ استعمالَ الكَدْمِ بالأسنان. قال الخليل: الكَدْحُ دونَ الكَدْم».

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ٢٣٤ \_ ٢٣٥.

<sup>(</sup>٢) من الكشاف.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٥٩٠.

<sup>(</sup>٤) لم أمتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٩/ ٢٧١، والبحر ٨/ ٤٤٤.

<sup>(</sup>٥) المفردات ٤٢٦.

قوله: "فمُلاقِيه" يجوزُ أَنْ يكونَ عطفاً على كادح. والتسبيبُ فيه ظاهرٌ. ويجوز أَنُ يكونَ خبر مبتدأ مضمرٍ، أي: فأنت مُلاقيه. وقد تقدَّم أنه يجوزُ أَنْ يكونَ جواباً للشرط. وقال ابنُ عطية (١): "فالفاءُ على هذا عاطفةٌ جملةَ الكلامِ على التي قبلها. والتقدير: فأنت مُلاقيه" يعني بقوله: "على هذا"، أي: على عَوْدِ الضميرِ على كَدْحِك. قال الشيخ (٢): "ولا يَتَعَيَّنُ ما قاله، بل يجوزُ أَنْ يكونَ مِنْ عَطْف المفردات" (١). والضمير: إمَّا للربِّ، وإمَّا للكَدْح، أي: مُلاقٍ جزاء كَدْحِك.

آ. (٩) قوله: ﴿مَسْروراً﴾: حالٌ مِنْ فاعل «يَنْقَلِبُ». وقرأ<sup>(٤)</sup>
 زيد بن علي «ويُقْلَبُ» مبنياً للمفعول مِنْ قَلَبه ثلاثياً.

آ. (١٢) قوله: ﴿ويَصْلَىٰ﴾: قرأ (٥) أبو عمرو وحمزة وعاصم بفتح الياء وسكون الصاد وتخفيف اللام، والباقون بالضم والفتح والتثقيل (٦). وقد تقدَّم تخريجُ القراءتَيْن في النساء عند قوله: «وسيَصْلَوْن سعيرا» (٧) وأبو الأشهب ونافع (٨) وعاصم (٩) وأبو عمرو في روايةِ عنهم «يُصْلَىٰ» بضم الياء وسكون الصاد مِنْ «أَصْلَىٰ».

<sup>(1)</sup> المحرر ٢٦٢/١٦<u>:</u>

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٢٤٦.

 <sup>(</sup>٣) قال: المعطوفاً على كادح عُطْف المفردات».

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/٢٤٦.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٧٧، والنشر ٢/ ٣٩٩، والحجة ٢٥٦، والبحر ٨/ ٤٤٧، والتيسيز ٢٢١، والقرطبي ٢/ ٢٧٢.

<sup>(</sup>٦) «ويُصَلَّى».

<sup>(</sup>٧) الآية ١٠ من النساء. وانظر: اللمر المصون ٣/ ٥٩٥.

 <sup>(</sup>A) روایة عباس عن خارجة عن نافع.
 (۹) روایة عباس عن خارجة عن نافع.

آ. (١٤) قوله: ﴿أَنْ لَنَ ﴾: هذه «أَنْ المخففةُ كالتي في أول القيامة (١٤)، وهي سادَّةُ مَسَدَّ المفعولَيْن أو أحدِهما على الخلاف. و «يَحُوْرُ» معناه يَرْجِعُ. يقال: حار يَحُوْرُ حَوْراً. قال لبيد (٢): 20٢٦ ومنا المَرْءُ إلَّا كالشَّهاب وضَوْءُه

يَحُورُ رَماداً بعد إذ هو ساطعً

ويُشتعمل بمعنى صار فيَرْفع الاسمَ ويَنْصِبُ الخبرَ عند بعضِهم، وبهذا البيتِ يَسْتَدِلُّ قَائِلُه. ومَنْ منع نَصَبَ «رماداً» على الحال. وقال الراغب (٣): «الحَوْرُ التردُّد: إمَّا بالذاتِ وإمَّا بالفكرة (٤). وقولُه تعالى: «إنَّه ظَنَّ أَنْ لن يَحُوْرَ»، أي: لن يُبْعَث. وحار الماءُ في الغَديرِ: تَرَدَّد فيه. وحار في أمْرِه وتَحَيَّر، ومنه «المحورُ» للعُوْدِ الذي تجري عليه البّكرة ليد. وقيل (٥): «نعوذُ بالله من الحَوْرِ بعد الكَوْر»، أي: مِنْ التردُّد في الأمر بعد المُضِيِّ فيه، ومحاورةُ الكلام: مراجعتُه».

آ. (١٥) قوله: ﴿بلیٰ﴾: جوابٌ للنفي في (لن)، و (إنَّه جوابُ قسم مقدرِ.

آ. (١٦) قوله: ﴿بِالشَّفَقِ﴾: قال الراغب(١٦): «الشَّفَتُ:
 اختلاطُ ضوءِ النهارِ بسوادِ الليل عند غُروبِ الشمس. والإشفاقُ: عنايةً

<sup>(</sup>١) الآية ٣ (أيحسَبُ الإنسانُ أَنْ لن نجمعَ عِظامَه،

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۳۱۳۰.

<sup>(</sup>٣) المفردات ١٣٤.

<sup>(</sup>٤) الراغب: الفكر.

<sup>(</sup>٥) حديث شريف أخرجه مسلم في الحج برقم ١٣٤٣، وابن ماجة ٢/ ١٢٧٩.

<sup>(</sup>٦) المفردات ٢٦٣.

مختلِطة بخوف؛ لأنَّ المُشْفِقَ يحبُّ المُشْفَقَ عليه، ويَخاف ما يلحقُه، فإذا عُدِّي بـ "على" (١١) فمعنى عُدِّي بـ "على" (١١) فمعنى الخوفِ فيه أظهرُ، وإذا عُدِّي بـ "على" (١١) فمعنى العناية فيه أظهرُ". وقال الزمخشري (٢): "الشَّفَقُ: الحُمْرَةُ التي تُرىٰ في الغرب (٢) بعد سقوطِ الشمس، وبسقوطِه يخرُجُ وقتُ المغربِ ويَذْخُلُ وقتُ العَتَمَةِ عند عامَّةِ العلماء، إلاَّ ما يُرُوىٰ عن أبي حنيفة في إحدى الروايتين أنه البياض وروى أسدُ بن عمرو أنه رَجَعَ عنه (٤). شمَّي شَفَقاً لرِقَته، ومنه الشَّفَقَةُ على الإنسان: رقَّةُ القلبِ عليه. انتهى. والشَّفَقُ اسمان شفقان: الشَّفَتُ الأحمر، والآخر الأبيض، والشَّفَق والشَّفَقةُ اسمان للإشفاقِ. قال الشاعر (٥):

٧٧ه ٤ تَهْوَىٰ حياتي وأَهْوَىٰ مَوْتَها شَفَقا والمُونِ الحُورَمِ المُورِيُ المُورِيُ المُورِيُ المُورِمِ

آ. (١٧) قوله: ﴿وما وَسَقَ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ موصولةً اسميةً أو حرفيةً، أو نكرةً. ووسَقَ، أي: جَمَعَ. ومنه «الوَسَقُ» لجماعة الآصُع وهو ستون صاعاً. والوِسْق بالكسر الاسمُ، وبالفتح المصدرُ. وطعامٌ مَوْسوق، أي: مجموعٌ. ويقال: وَسَقَه فاتَسَق واسْتَوْسَقَ. ونظيرُ ا

المفردات ابد في»:

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤/ ٢٣٥.

<sup>(</sup>٣) عارف حكمت: ﴿المغرب».

<sup>(</sup>٤) انظر: القرطبي ١٩/ ٢٧٥. وأسد بن عمرو أبو المنذر البجلي الكوفي صاحب أبي حنيفة. روى عنه أحمد بن حنبل، ولي القضاء توفي سنة ١٨٨. انظر: تاريخ بغداد ١٦/٧.

<sup>(</sup>٥) البيت لإسحاق بن خلف من حماسيته ١٦٤/١، والقرطبـي ١٩/ ٢٧٥.

وقوع افتعل واستفعل مطاوعَيْن اتَّسَعَ واستَوْسَع. وقيل: وَسَق، أي: عَمِلَ فيه. قال الشاعر<sup>(١)</sup>:

٤٥٢٨ فيَــوْمــاً تــرانــا صــالِحِيْــنَ وتــارةً

تقوم بنا كالواسِق المُتَلَبِّبِ

وإبل مُسْتَوْسِقَة. قال الراجز(٢):/

الراجز(۲):/

١٥٧٩ إِنَّ لنا قَالانِصا حَقائِقا مُسْتَاوِسِقاتِ لو تَجدْنَ سائقِا مُسْتَاوِسِقاتِ لو تَجدْنَ سائقِا

قـولـه: ﴿إِذَا اتَّسَـقَ، أي: امتـلاً. قـال الفـراء (٣): ﴿وهــو امتـلاؤُهُ وَاستواؤُه لياليَ البدرِ وهـو افتعلَ من الـوَسْقِ وهـو الضـمُّ والجَمْعُ كما تقدَّم. وأَمْرُ فلانِ مُتَّسِقٌ، أي: مُجْتَمعٌ على ما يَسْتُرُ.

آ. (19) قوله: ﴿لَتَرْكَبُنَ ﴾: هذا جوابُ القسم. وقرأ (٤) الأخوان وابن كثير بفتح التاءِ على خطابِ الواحد، والباقون بضمّها على خطاب الجمع. وتقدَّم تصريفُ مثلِه. فالقراءةُ الأولى رُوْعي فيها: إمَّا خطابُ الإنسانُ »(٥)، وإمَّا خطابُ الإنسانُ »(٥)، وإمَّا خطابُ

<sup>(</sup>۱) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٩/٢٧٧، واللسان (وسق)، والبحر ١٤/٨٤.

 <sup>(</sup>۲) البيت للعجاج، وهو في ملحق ديوانه ٣٠٧/٢، واللسان (وسق)، والقرطبي
 ٢٧٧/١٩.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٣/ ٢٥١ ولم ينص على غير امتلائه.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٧٧، والحجة ٧٥٦، والنشر ٣٩٩/، والتيسير ٢/ ٢٧٨، والقرطبي ٢٧٨/١٩.

<sup>(</sup>٥) الآية ٦.

غيره. وقيل: هو خطابُ للرسول، أي: لتركبَنَ مع الكفارِ وجهادِهم. وقيل: التاءُ للتأنيثِ والفعلُ مسندٌ لضميرِ السماء، أي: لتركبَنَ السماءَ حالاً بعد حال: تكون كالمُهْلِ وكالدِّهان، وتَنْفَطر وتَنشَقُّ. وهذا قولُ ابنِ مسعود. والقراءة الثانيةِ رُوْعِي فيها معنىٰ الإنسان إذ المرادُ به الجنسُ

وقرأ عمر (لَيَرْكَبُنَّ» بياء الغَيْبة وضَمَّ الباء على الإخبار عن الكفار. وقرأ عمر أيضاً وابن عباس بالغَيْبة وفتح الباء، أي: لَيركبَنَّ الإنسانُ. وقيل: ليركبَنَّ القمرُ أحوالاً مِنْ سَرار (١) واستهلال وإبدار. وقرأ عبد الله وابن عباس (لَتِرْكَبنَّ» بكسر حَرْفِ المضارعة وقد تقدَّم تحقيقُه في الفاتحة (٢). وقرأ بعضُهم بفتح حرف المضارعة وكسرِ الباء على إسناد الفعل للنفس، أي: لَتَرْكَبِنَّ أنت يا نفسُ.

قوله: «طَبَقاً» مفعولٌ به، أو حالٌ كما سيأتي بيانُه. والظّبَقُ: قال الزمخشري (٣): « ما طابَقَ غيرَه. يُقال: ما هذا بطبَقِ لذا، أي: لا يطابقُه. ومنه قيل للغطاء: الطّبَقُ. وأطباق الثرى: ما تَطابَقَ منه، ثم قيل للحال المطابقة لغيرِها: طَبَقٌ. ومنه قولُه تعالى: «طَبَقاً عن طَبَقٍ»، أي: حالاً بعد حال، كلُّ واحدة مطابقة لأختها في الشدَّة والهوْل. ويجون أنْ يكونَ جمعَ «طبقة» وهي المرتبة، مِنْ قولهم: هم على طبقاتٍ، ومنه «طبقات الظهر» لفِقارِه، الواحدة طبقة، على معنى: لتَرْكَبُنَ أحوالاً بعد أحوالِ هي طبقات في الشدَّة، بعضها أرفعُ من بعض، وهي الموت أحوالِ هي طبقات في الشدَّة، بعضها أرفعُ من بعض، وهي الموت

<sup>(</sup>١) سراره: آخر ليلة فيه.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١٠/١،

<sup>(</sup>۳) الكشاف ٤/٢٣٦.

 <sup>(</sup>٤) الكشاف: اطبق».

وما بعده من مواطنِ القيامة انتهى. وقيل: المعنى: لتركبُنَّ هذه الأحوال أمةً بعد أمةٍ. ومنه قولُ العباس فيه عليه السلام (١٠):

٢٥٣٠ وأنبت لَمَّا وُلِدْتَ أَشْرَقَبِ الْ

أرضُ وضاءَتْ بنـــودِك الطُّـــرُقُ

تُنْفَسلُ مِسنْ صالِبِ إلى رَحِمٍ إلى مَسنَ صالِبِ إلى رَحِمِ اللهِ طَبَسقُ إذا مضي عسالَم بسدا طَبَسقُ

يريد: بدا عالَمُ آخرُ. فعلى هذا التفسير يكون «طبقاً» حالاً لا مفعولاً به. كأنه قيل: متتابعين أُمَّةً بعد أُمَّة. وأمَّا قولُ الأقرعِ<sup>(٢)</sup>: ٤٥٣١ـ إنِّى امرُوُّ قـد حَلَبْتُ الـدهـرَ أَشْطُرَه

وساقنسي طبقاً منه إلسى طَبَن

فيحتملُ الأمرين، أي: ساقني مِنْ حالةٍ إلى أخرى، أو ساقني من أمةٍ وناس إلى أمةٍ وناس آخرين، ويكون نصبُ «طَبَقاً» على المعنييّن على التشبيه بالظرف، أو الحال، أي: منتقلاً. والطَّبَقُ أيضاً: ما طابقَ الشيءَ، أي: ساواه، ومنه دَلالةُ المطابقةِ. وقال امرؤ القيس (٣):

٤٥٣٢ دِيْمَــةٌ هَطْـــلاءُ فيهـــا وَطَـــفُّ طَبَــــقُ الأرضِ تَحَــــرَّىٰ وتَــــدُرُّ

<sup>(</sup>١) من المنسرح، في المحرر ٢٥٦/١٦، والبحر ٨/٤٤٨.

 <sup>(</sup>٢) الأقرع بن جابس وهو في المحرر ٢٥٦/١٦. قال في اللسان (شطر): «حَلَب فلان الدهر أشطرَه، أي: خَبرَ ضروبه تشبيهاً بحَلْب جميع أخلافِ الناقة».

<sup>(</sup>٣) ديوانه ١٤٤. والديمة: المطر الدائم والهطلاء: الغزيرة . والوطف: الدنو من الأرض وهذه السحابة تطبّق الأرض وتعمُّها. وتحرّى: تثبت في المكان، وتدرُّ: بكثر ماؤها.

قوله: (عن طبق» في العن وجهان، أحدهما: أنها على بابها. والثاني: أنها بمعنى ابعّد». وفي محلّها وجهان، أحدهما: أنها في محلّ نصب على الحال مِنْ فاعل الرّكبُنّ». والثاني: أنّها صفة لـ (طبقا». قال الزمخشري (۱): (فإنْ قلت: ما محلُّ العن طبق»؟ قلت: النصبُ على أنّه صفة لـ (طبقا»، أي: طبقاً مجاوزاً لطبق، أو حالٌ من الضمير في التركبُنّ، أي: لتركبُنَّ طبقاً مجاوزيْن لطبق أو مجاوزاً أو مجاوزة على حسب القراءة».

وقال أبو البقاء (٢): "وعن بمعنى بَعْدَ. والصحيح أنها على بابها، وهي صفة، أي: طبقاً حاصلاً عن طبق، أي: حالاً عن حال. وقيل: جيلاً عن جيل» انتهى. يعني الخلاف المتقدِّم في الطبق ما المرادُ به؟ هل هو الحالُ أو الجيلُ أو الأمةُ؟ كما تقدَّم نقله، وحيننذ فلا يُعْرَبُ "طَبقاً» مفعولاً به بل حالاً، كما تقدَّم، لكنه لم يَذْكُر في "طبقاً» غيرَ المفعولِ به وفيه نظرٌ لما تقدَّم من استحالتِه معنى، إذ يصير التقديرُ: لتركَبُنَّ أمةً بعد أمّة، فتكون الأمةُ مركوبةً لهم، وإن كان يَصِحُ على تأويلٍ بعيدٍ جداً وهو حَذْفُ مضاف، أي: لتركبُنَ سَنَنَ أو طريقة طبق بعد طبق.

- آ. (۲۰) قوله: ﴿لا يُؤْمِنون﴾: حالٌ، وقد تقدَّم مثلُه.
- آ. (۲۱) قبوله: ﴿وإذا قُرِىءَ﴾: شبرطٌ، و الا يَسْجُدون ﴿ جوابُه. وهذه الجملةُ الشرطيةُ في محل نصبِ على الحالِ أيضاً نَسَقاً على العالم، أي: فمالهم إذا قُرىء عليهم القرآن لا يَسْجُدون ؟.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٣٦/٤.

<sup>(</sup>Y) Iلإملاء Y\3AY.

آ. (٢٢) قوله: ﴿ يُكَذَّبُونَ ﴾: العامَّةُ على ضمَّ الياءِ وفتحِ
 الكافِ وتشديـدِ الـدال. والضحَّاك وابنُ أبـي عبلـة بـالفتحِ والإسكـانِ
 والتخفيفِ/. وتقدَّمت هاتان القراءتان أولَ البقرة (١٠).

آ. (٣٣) قوله: ﴿ يُوْعُون ﴾: هذه هي العامَّةُ مِنْ أَوْعَىٰ يُوْعِي .
 وأبو رجاء (٢) ﴿ يَعُون ﴾ مِنْ وعَىٰ يَعِي .

آ. (٢٥) قوله: ﴿إِلاَّ الذين آمنوا﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ متصلاً، وأن يكون متصلاً، وأن يكون منقطعاً. هذا إذا كانت الجملةُ مِنْ قولِه: «لهم أَجْرً» مستأنفة أو حاليةً. أمّا إذا كان الموصولُ مبتداً، والجملةُ خبرَه، فالاستثناء وليس مِنْ قبيلِ استثناءِ المفرداتِ، ويكونُ من قسمِ المنقطعِ، أي: لكِن الذين آمنوا لهم كيتَ وكيتَ. وتقدَّم معنى «المَمْنون» في حمِ السجدة (٢٥).

[تمَّت بعونه تعالى سورة الانشقاق]

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١٣١/١.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٤٨/٤.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٨.

# سبورة البيروج

#### بسم الله الرحمن الرحيم

 (٤) قوله: ﴿قُتِلَ﴾: هذا جوابُ القسم على المختارِ، وإنما حُذَفَتِ اللامُ، والأصلُ: لَقُتِلَ، كقولِ الشاعر(١):

1074 حَلَفْتُ لها باللَّهِ حَلْفَةَ فاجرٍ لَا صالِ لَا صالِ لَا صالِ لَا صالِ اللَّهِ ولا صالِ

وإنما حَسُن حَذْفُها للطُّولِ، كما سيأتي إن شاء اللَّهُ تعالى في قولِه: «قد أَفْلَح مَنْ زَكَّاها»(٢). وقيل: تقديرُه: لقد قُتِلَ، فحَذَفَ اللامَ وقد، وعلى هذا فقولُه: ﴿قُتِلَ» خبرٌ لا دُعاءٌ. وقيل: بل هي دعاءٌ فلا يكونُ جواباً . وفي الجواب حيننذِ أوجة، أحدُها: أنَّه قولُه: «إنَّ الذين فَتَنُوا». الثاني: قولُه: «إنَّ بَطْشَ رَبِّك» قاله المبرد. الثالث: أنه مقدرٌ. فقال الزمخشري(٣): \_ ولم يَذْكُرْ غيرَه \_ «هو محذوفٌ يَدُلُّ عليه «قُتِلَ أصحابُ الْأُخْدُودَ، كَأَنَهُ قَيْلُ: أُقْسِمُ بَهْذَهُ الْأَشْيَاءِ إِنَّ كَفَّارُ قَرِيشٍ مَلْعُونُونَ كَمَا لُعِنَ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲۲۲۴.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩ من الشمس.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٣٧/٤.

أصحابُ الأحدودِ» ثم قال: «وقُتِل دعاءٌ عليهم، كقوله: «قُتِل الإنسان» (١)، وقيل: التقدير: لَتُبْعَثُنَّ.

وقرأ<sup>(۱)</sup> الحسن وابن مقسم "قُتُلَ" بتشديدِ التاءِ مبالغة أو تكثيراً. : وقوله: "الموعودِ"، أي: الموعود به. قال مكي (۱۳): "الموعود نعت لليوم. وثم ضمير محذوف يتم الموعود به (۱). ولولا ذلك لَما صَحَّتِ الصَفة؛ إذ لا ضميرَ يعودُ على الموصوفِ مِنْ صفتِه انتهى، وكأنّه يعني أن اليوم موعود به غيره من الناس، فلا بُدَّ مِنْ ضمير يَرْجِعُ إليه، لأنه موعود به لا موعود. وهذا لا يُحتاج إليه؛ إذ يجوزُ أَنْ يكون قد تَجُوّزَ بأنّ اليوم وَعَدَ بكذا فيصِحُ ذلك، ويكونُ فيه ضمير (۱) عائدٌ عليه، كأنّه بأنّ اليوم وَعَدَ بكذا فيصِحُ ذلك، ويكونُ فيه ضمير (۱) عائدٌ عليه، كأنّه قبل: واليوم الذي وَعَدَ أَنْ يُقْضَىٰ فيه بين الخلائِق.

والأُخْدودُ: الشِّقُ في الأرضِ. قال الزمخشري (٢): "والأُخْدودُ: الخَدُّ في الأرضِ، وهو الشَّقُ. ونحوُهما بناءً ومعنى: الخَقُ والأُخْتُوق، ومنه (٧): "فساخَتْ قوائمُه في أُخاقيقِ جِرْدَان» انتهى. فالخَدُّ في الأصلِ مصدرٌ، وقد يقعُ على المفعولِ وهو الشَّقُ نفسُه، وأمَّا الأُخدودُ فاسمٌ له فقط. وقال الراغب(٨): "الخَدُّ والأُخْدُودُ شِقٌ في أرضِ، مستطيلٌ غائِصٌ.

<sup>(</sup>١) الآية ١٧ من عبس

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٤٥٠، والإتحاف ٢/ ٢٠١.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/٢٦٤.:

<sup>(</sup>٤) مكي: «به تتم الصفة تقديره: الموعود به, ولولا ذلك لَمَّا صَحَّتِ الصفةُ».

<sup>(</sup>٥) في النسخ «ضميراً عائداً».

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢٣٧/٤.

<sup>(</sup>٧) حديث شريف. انظر: النهاية ٢/ ٥٧، واللسان (خقق).

<sup>(</sup>٨) المفردات ١٤٣.

وجمع الأخدود: أخاديد. وأصلُ ذلك مِنْ خَدَّيْ الإنسان، وهما ما اكتنفا الأَنْفَ عن اليمينِ والشمالِ، والخَدُّ يُستعار للأرضِ ولغيرها كاستعارةِ الوجهِ، وتخدُّدُ اللحمِ زَوالُه عن وجهِ الجسم<sup>(۱)</sup> ثم يُعَبَّرُ بالمُتَخَدِّدِ عن المهزول، والخِدادُ مِيْسَمُّ في الخَدِّ. وقال غيره: سُمِّيَ الخَدُّ خَدًّا لأنَّ الدموعَ تَخُدُّ فيه أخاديد، أي: مجاريَ.

آ. (٥) قوله: ﴿النارِ﴾: العامّةُ على جَرّها، وفيه أوجة، أحدها: أنه بدلٌ من «الأخدود» بدلُ اشتمالٍ؛ لأنَّ الأخدود مشتملٌ عليها، وحينئذٍ فلا بُدَّ فيه من الضميرِ، فقال البصريون: هو مقدّر، تقديرُه: النارِ فيه. وقال الكوفيون(٢): أل قائمةٌ مَقامَ الضميرِ، تقديرُه: نارِه(٣) ثيم حُذِفَ الضميرُ، وعُوضَ عنه أل. وتقدّم البحثُ معهم في ذلك. الثاني: أنه بدلُ كللٌ مِنْ كل، ولا بدَّ حينئذٍ مِنْ حَذْفِ مضافِ تقديرُه: أُخدودِ النار. الثالث: أنَّ التقديرَ: ذي النار؛ لأنَّ الأخدودَ هو الشَّتُ في الأرض، حكاه أبو البقاء(٤)، وهذا يُهْهِمُ أنَّ النارَ خفصٌ بالإضافةِ لتلك الصفةِ المحذوفةِ، فلمَّا حُذِف المضافُ قام المضافُ إليه المُخدودَ هو النَّقُ» تعليلٌ لصحةِ كونه صاحبَ نارٍ، وهذا ضعيفٌ جداً. الرابع: أنَّ «النار» خفصٌ على الجوارِ، نقله مكيُّ (٥) عن الكوفيين، وهذا الرابع: أنَّ «النار» خفصٌ على الجوارِ، نقله مكيُّ (٥) عن الكوفيين، وهذا

<sup>(</sup>١) هنا تنتهي عبارة الراغب في المطبوعة.

<sup>(</sup>٢) انظر: المغنى ص ٧٧، وإعراب المشكل ٢/ ٤٦٧.

<sup>(</sup>٣) في الأصل وعارف حكمت: «ناره فيه».

<sup>(3)</sup> IKN4 1/3A1.

<sup>(</sup>٥) إعراب المشكل ٢/٢٧).

يقتضي أنَّ «النار» كانت مستحقة لغير الجرِّ فعدَلَ عنه إلى الجرِّ للجوار. والذي يقتضي الحالَ أنَّه عَدَلَ عن الرفع، ويَدُلُّ على ذلك أنه قد قُرِى والذي يقتضي الحالَ أنَّه عَدَلَ عن الرفع، ويَدُلُّ على ذلك أنه قد قُرِى والنَّهُ في الشاذُ «النار» رفعاً، والرَفعُ على خبرِ ابتداءِ مضمرِ تقديرُه: قِتَلَتُهم النارُ، أي: النارُ، وقيل: بل هي مرفوعةٌ على الفاعليةِ تقديرُه: قَتَلَتُهم النارُ، أي: أَخْرَقَتُهم، والمرادُ حينئذِ بأصحاب الأخدودِ المؤمنون.

وقرأ العامَّةُ «الوَقود» بفتح الواو، والحسن (٢) وأبو رجاء وأبو حيوة وعيسىٰ بضمِّها، وتقدَّمت القراءتان (٣) وقولُ الناس فيهما في أولِ البقرة.

آ. (٦) قوله: ﴿إِذْ هَمْ ﴾: العاملُ في ﴿إِذَ ﴾ إِمَّا ﴿قُتِلَ أَصِحَابُ ﴾، أي: قُتِلُوا في هذا الوقتِ. وقيل: ﴿اذْكُر ﴾ مقدَّراً ، فيكونُ مفعولاً به . [٩١٠/ب] ومعنى تُعودِهم عليها: / أي: على ما يَقُرُبُ منها كحافَّتها، ومنه قولُ الأعشى(٤):

.. \_2048

وبات على النارِ النَّدىٰ والمُحَلَّـقُ

والضميرُ في اهم، يجوزُ أَنْ يكونَ للمؤمنين، وأنْ يكونَ للكافرين.

<sup>(</sup>۱) وهي قراءة السلمي وأبـي السَّمَّال وآخرين. انظر: القرطبـي ۲۸۷/۱۹، والبحر ٤٥٠/٨.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢/ ٦٠١، والبحر ٨/ ٤٥٠، والقرطبسي ١٩/ ٢٨٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ١/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٤) صدره: .

تُشَبُّ لِمَقْرُوْرَيْنِ يَصْطَلِيانِها

وهـو فـي ديـوانـه ٢٢٥، والمقـرور: مَـنُ أصـابـه البـرد. وتُشَـبّ: أي النـار. والمُحَلِّق: ممدوحه.

آ. (٨) قوله: ﴿وما نَقَموا﴾: العامّةُ على فتح القاف، وزيد بن علي<sup>(١)</sup> وأبو حيوة وابنُ أبي عبلة بكسرِها. وقد تقدّم معنى ذلك في المائدة<sup>(٢)</sup>.

وقوله: ﴿إِلاَّ أَنْ يُؤْمِنُوا ؛ كقولِه في المعنى (٣): ٤٥٣٥ ولا عَبْبَ فيها غيسرَ شُكْلَةٍ عَيْنِها

كذاك عِناقُ الطيرِ شُكُلُ عُيـونُهـا

وكقولٍ قيس الرقيات(؛):

٤٥٣٦ مــا نَقِمــوا مــن بنــي أُمَيَّــةَ إِلاًّ

أنَّهــــم يَحْلُمُـــون إنْ غَضِبـــوا

يعني: أنهم جعلوا أحسنَ الأشياء قبيحاً. وتقدَّم الكلامُ على محلِّ «أَنْ» أيضاً في سورة المائدة<sup>(٥)</sup>.

وقوله: ﴿ أَنْ يُؤْمنوا ﴾ أتى بالفعلِ المستقبلِ تنبيها على أنَّ التعذيبَ إنما كان لأَجْلِ إيمانِهم في المستقبلِ، ولو كفروا في المستقبلِ لم يُعَلَّبُوا على ما مضى من الإيمان.

آ. (۱۰) قوله: ﴿فلهم عذابُ ﴾: هو خبرُ ﴿إِنَّ الذين ﴾
 ودخلت الفاءُ لِما تضمَّنه المبتدأُ مِنْ معنى الشرطِ، ولا يَضُرُّ نَسْخُه بـ ﴿إِنَّ »

<sup>(</sup>١) القرطبــي ٢٩٤/١٩، والبحر ٨/٤٥١.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر ٢/٣١٧.

 <sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (شكل)، والبحر ٤٥١/٨. والشكلة: كهيئة
 الحمرة تكون في بياض العين. وعتاق الطير: الصقور والبزاة.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ۲۵۱۸.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ٤/٣١٧.

خلافاً للأخفش. وارتفاع «عذابُ» يجوزُ على الفاعليَّةِ بالجارِّ قبله لوقوعِه خبراً، وهو الأحسنُ، وأَنْ يرتفعَ بالابتداء.

آ. (١٤) قوله: ﴿المَوْدُودُ﴾: مبالغة في الوُدّ. قال ابن عباس:

«هو المتودّدُ لعبادِه بالمغفرة»، وعن المبرد: «هو الذي لا وَلَدَ له»،
وأنشد(١٠):

٤٥٣٧\_ وأَرْكَــبُ فـــي الـــرَّوْعِ خَيْفـــانَـــةً ذَلــــولَ الجِمـــاحِ لِقــــاحــــاً وَدُوْدا

أي: لا ولد لها تَحِنُّ إليه. وقيل: هو فَعُول بمعنى مَفْعول كالرَّكوب والحَلُوب، أي: يَوَدُّه عبادُه الصالحون.

آ. (10) قوله: ﴿الْمَجِيدُ﴾: قرأ (٢) الأَخُوان بالجرِّ فقيل: نعتاً للعرش . وقيل: نعتاً لـ «ربُّك» في قوله: «إنَّ بَطْشَ ربُّك» قال مكي (٤): «وقيل: لا يجوزُ أَنْ يكونَ نعتاً للعرش؛ لأنه مِنْ صفاتِ اللَّهِ تعالى». والباقون بالرفع على أنه خبرٌ بعد خبرٍ، وقيل: هو نعتٌ لـ «ذو». واستدلَّ بعضُهم على تعدُّدِ الخبرِ بهذه الآيةِ. ومَنْ مَنَعَ قال: لأنهما في

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٨/٤٥٢، والقرطبي ٢٩٦/١٩، واللسان (ودد). والخيفانة: الجرادة شبّه الناقة بها في خفتها. واللَّقاح: ذواتُ الألبان من النوق، وأحدها: لَقُوْح. وورد صدر البيت لامرىء القيس في ديوانه ١٦٣.

<sup>(</sup>٢) السبعة ٢٧٨، والحجة ٢٥٧، والبحر ٨/٤٥٢، والقرطبي ٢٩٦/١٩، والنشر ٢/٩٦، والنشر ٢٩٩/.

<sup>(</sup>٣) في الآية ١٢.

<sup>(</sup>٤) إعراب المشكل ٢/ ٤٦٨.

معنى خبر واحد، أي: جامعٌ بين هذه الأوصافِ الشريفةِ، أو كلُّ منها خبرٌ لمبتدأ مضمرٍ.

آ. (١٨) قوله: ﴿فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً من الجنود»، وحينتذ فكان ينبغي أَنْ يأتي البدلُ مطابقاً للمبدلِ منه في الجمعية فقيل: هو على حَذْفِ مضافٍ، أي: جنودِ فرعون. وقيل: المرادُ فرعونُ وقومُه، واسْتَغْنى بذِكْرِه عن ذِكْرِهم؛ لأنهم أتباعُه، ويجوزُ أن يكونَ منصوباً بإضمار أعني؛ لأنّه لَمَّالم يُطابق ما قبلَه وجب قَطْعُه.

آ. (۲۱) قوله: ﴿قرآنٌ مَجِيد﴾: العامَّةُ على تبعيَّةِ «مَجيد» لـ «قرآن». وقرأ (۱۱ ابن السميفع بإضافةِ «قرآن» لـ «مَجيد» فقيل: على حَذْفِ مضافِ، أي: قرآنُ ربِّ مَجيدٍ كقوله (۱۲):

. \_ £044

ولكـــــنَّ الغِنـــــيٰ رَبُّ غفــــــورُ

أي: غنىٰ رَبُّ غفورٍ. وقيل: بل هو من إضافةِ الموصوف لصفتِه فتتحدُ القراءتان، ولكنْ البصريون لا يُجيزون هذا لئلا يلزَمَ إضافةُ الشيءِ إلى نفسه، ويتأوّلُون ما وَرَدَ<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) الشواذ ١٧١، والبحر ٨/ ٤٥٢، والقرطبي ٢٩٩/١٩.

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في الشواذ أ١٧، والبحر ٨/٤٥٢، والإنصاف ٦٤ وصدره:

والجم: الكثير.

<sup>(</sup>٣) انظر: الإنصاف ٤٣٦/٢.

آ. (٢٢) قوله: ﴿مَحْفُوظِ﴾: قرأ<sup>(١)</sup> نافعٌ بالرفع نعتاً لـ «قرآ<sup>(١)</sup>»، والباقون بالجرِّ نعتاً لـ «لوحٍ». والعامَّةُ على فتح اللام، وقرأ<sup>(١)</sup> ابن السَّمَيْفع وابن يعمر بضمِّها. قال الزمخشري<sup>(٣)</sup>: «يعني اللوحَ فوق السماء السابعة الذي فيه اللوحُ محفوظٌ مِنْ وصولِ الشياطين إليه». وقال أبو الفضل: «اللُّوح: الهواء» وتفسيرُ الزمخشري أمسُّ بالمعنى، وهو الذي أراده ابن خالويه (٤٠).

[تمَّت بعونه تعالى سورة البروج]

<sup>(</sup>۱) السبعة ۲۷۸، والتيسير ۲۲۱، والبحر ۲۸٬۳۵۸، والقرطبي ۲۹۹/۱۹، والحجة ۲۹۷، والنشر ۲/۹۹۲،

<sup>(</sup>٢) القرطبي ١٩/ ٢٩٩، والبحر ٨/ ٢٥٤، والشواذ ١٧١.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/٢٤٠ إ.

<sup>(</sup>٤) الشواذ ١٧١ ولكن عبارته «هو الهواء».

## سورة الطارق

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿والطَّارِق﴾: الطارقُ في الأصل اسمُ فاعل مِنْ طَرَقَ يَطْرُقُ طُروقاً، أي: جاء لِيلاً قال(١):

٤٥٣٩\_ فمِثْلَكِ حُبْلَى قىد طَرَقْتُ ومُرْضِعاً

فَ الْهَيْتُهَ عَن ذي تمائم مُحْوِلِ

وأصلُه من الضَّرْبِ. والطارقُ بالحصىٰ الضارِبُ به. قال<sup>(۲)</sup>: 80٤٠ لعَمْرُكَ ما تَدْرى الضواربُ بالحصىٰ

ولا زاجراتُ الطيـرِ مـا اللَّـهُ صـانــعُ

ثم اتُّسِع فقيل لكلِّ جاء ليلاً: طارِقٌ.

آ. (٤) قوله: ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عليها﴾: قد تقدَّم في سورة (٣) هود التخفيفُ والتشديدُ في «لَمَّا». فمَنْ (٤) خَفَفها هنا كانت ﴿إِنْ»

<sup>(</sup>١) لامرىء القيس من معلقته، في ديوانه ١٢.

<sup>(</sup>٢) البيت للبيد، وهو في ديوانه ١٧٢، وشرح التسهيل لابن مالك ١/٣٠٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٣٩٧/٦.

 <sup>(</sup>٤) قرأ أبو عمرو ونافع والكسائي وابن كثير بالتخفيف، والباقون بالتخفيف. انظر:
 السبعة ٦٧٨.

هنا مخففة من الثقيلة، و «كلُّ مبتدأً، واللامُ فارقةً، و «عليها» خبرٌ مقدَّمٌ و «حافظٌ» مبتدأً مؤخرٌ، والجملة خبرُ «كل» و «ما» مزيدة بعد اللام الفارقة. ويجوزُ أَنْ يكونَ «عليها» هو الخبرَ وحدَه، و «حافظٌ» فاعلٌ به، وهو أحسنُ، ويجوزُ أَنْ يكونَ «كلُّ» مبتداً، و «حافظٌ» خبرَه، و «عليها» متعلقٌ به و «ما» مزيدة أيضاً، هذا كلُّه تفريعٌ على قولِ البصريين، وقال الكوفيون: «إنْ هنا نافيةٌ، واللامُ بمعنى «إلاً» (١) إيجاباً بعد النفي، و «ما» مزيدةٌ، وتقدَّم الكلامُ في هذا مُسْتوفى (١).

وأمّا قراءة التشديد فإنْ نافية، و «لَمّا» بمعنى "إلاً»، وتقدّمَتْ شواهد ذلك مستوفاة في هود. وحكى هارون أنه قُرىء هنا "إنّ» بالتشديد، "كلّ بالنصب على أنّه اسمُها، واللام هي الداخلة في الخبر، و «ما» مزيدة و «حافظ» خبرُها، وعلى كلّ تقدير فإنْ وما في حَيِّرِها جوابُ القسم سواء جَعَلها مخففة أو نافية. وقيل: الجوابُ "إنّه على رَجْعِه»، وما بينهما اعتراض. وفيه بُعْد.

آ. (٦) قوله: ﴿ دَافِقٍ ﴾: قيل: فاعِل بمعنى مَفْعول كعكسِه في قولهم: «سيلٌ مُفْعَم»، وقولِه تعالى: «حجاباً مَسْتوراً» (٣) على وجهِ. وقيل: دافق على النسبِ، أي: ذي دَفْقِ أو الْدِفاق. وقال ابن عطية (٤): «يَصِحُ أَنْ يَكُونَ الماءُ دافقاً؛ لأنَّ بعضَه يَدْفُقُ بعضاً، أي: يدفعه فمنه

<sup>(</sup>١) سَمَّاهَا الفَرَاءَ في مُعَاني القَرآنَ ٢/ ٢٥٥ لامَ جَوَابٍ لـ إِنْ.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٦/ ٣٩٧.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٥ من الإسراء.

<sup>(</sup>٤) المحرر ١٦/٢٧٦.أ

دافِق، ومنه مَدْفوق» انتهى. والدَّفْقُ: الصَّبُّ/ فَفِعْلُه مَتعدٌّ. وقرأُ<sup>(۱)</sup> زيدُابنُ [٩١١] علي «مَدْفُوقِ» وكأنه فَسَّر المعنيُّ.

آ. (٧) قوله: ﴿والتراتِبِ﴾: جمع تريبة، وهي مَوْضِعُ القِلادةِ من عظامِ الصدرِ؛ لأنَّ الولدَ مخلوقٌ مِنْ مائهما، فماءُ الرجل في صُلْبه، والمرأةُ في ترائبِها، وهو معنى قولِه: «مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ (٢). وقال الشاعر (٣):

٤٥٤٠ مُهَفْهَفَـةٌ بيضاءً غيــرُ مُفـاضَــةٍ
 تَــرائِبُهـا مَصْقُــولــةٌ كــالسَّجَنْجَــلِ

وقال(٤):

٤٥٤١ والـــزَّعْفَـــرانُ علـــى تــــرائبِهــــا شـــرِقَـــتْ بـــه الَّلبَّـــاتُ والنَّحْـــرُ

وقال أبو عبيدة (٥): «جمع التَّريبة تريب». قال (٢).

٤٥٤٧ ومِنْ ذَهَبِ يَنْدُوْبُ على تَرِيْبٍ كلَوْنِ العاج ليس بني غُضونِ

<sup>(</sup>۱) النحر ٨/٥٥٤.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢ من الإنسان،

 <sup>(</sup>٣) لامرىء القيس من معلقته، في ديوانه ١٥، واللسان (ترب). والمهفهفة:
 الخفيفة اللحم. والمفاضة: الضخمة البطن. والسجنجل: المرآة.

<sup>(</sup>٤) البيت للمخبِّل، وهو في اللسان (شرق) و (ترب). واللبة: موضع النحر.

<sup>(</sup>٥) لم يرد هذا النص في مجازه، واكتفى بمعناها.

 <sup>(</sup>٦) البيت للمثقب العبدي، وهـو فـي اللسـان (تـرب) ومجـاز القـرآن ٢/ ٢٩٤،
 والقرطبي ٢٠/٢، والمفضليات ٢٨٩. والغضون: تثني الجلد.

وقيل: التراثب: التَّراقي، وقيل: أضلاعُ الرجلِ التي أسفلَ الصَّلْب، وقيل: ما بين المَنْكِبَيْن والصَّدْرِ، وعن ابن عباس: هي أطرافُ المَرْءِ يداه ورِجْلاه وعيناه، وقيل: عُصارةُ القلبِ، قال ابن عطية (١): «وفي هذه الأقوالِ تَحَكُّمُ (٢) في اللغة».

وقرأ العامَّةُ «يَخْرُج» مبنياً للفاعل. وابنُ أبي عبلة (٣) وابن مقسم مبنياً للمفعول. وقرأ (١) أيضاً وأهلُ مكة «الصَّلُب» بضم الصاد واللام، واليمانيُّ بفتحهما، وعليه قولُ العَجَّاج (٥):

202٣ في صَلَبِ مِثْلِ العِنانِ المُؤدَم

وتَقَدَّمَتُ لغاتُه في سورة النساء (١). وأَغْرَبُها (٧) (صالِب، كقوله (٨):

عُعُوعً الله رَحِمِ عَنْ صَالِبِ إِلَى رَحِمٍ

آ. (٨) قوله: ﴿إنه﴾: الضميرُ للخالقِ المدلولِ عليه بقوله:
 ﴿خُلِقَ» لأنه معلومٌ أَنْ لا خِالقَ سواه.

قوله: «على رَجْعِه» في الهاء وجهان، أحدُهما: أنه ضميرُ الإِنسانِ،

<sup>(</sup>١) المجرر ١٦/ ٢٧٧.

<sup>(</sup>Y) المحرر: «على».

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٥٥٥، والشواذ ١٧١.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاته: البحر ٨/ ٤٥٥، والقرطبي ٧/٢٠، والشواذ ١٧١.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ١٥٦٨.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ٣/ ٦٤٤.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: (وأعرفها) وما أثبتناه من عارف حكمت.

<sup>(</sup>٨) تقدم برقم ٤٥٣٠.

أي: على بَغْثِه بعد موتِه. والثاني: أنه ضميرُ الماءِ، أي: يُرْجِعُ المنيَّ في الإحليلِ أو الصُّلْبِ.

آ. (٩) قوله: ﴿يومَ تُبْلَىٰ ؛ فيه أوجة. وقد ربّهها أبو البقاء (١) على الخلافِ في الضمير فقال على القولِ بكونِ الضمير للإنسان: ﴿فيه أوجة ، أحدُها: أنه معمولٌ لـ ﴿قادر ». إلاّ أنّ ابنَ عطية (٢) قال بعد أن حكى أوجهاً عن النحاةِ قال: ﴿وكل هذه الفرَقِ فَرّتُ من أنْ يكونَ العاملُ ﴿لَقَادِرُ هُ لئلا يظهرَ من ذلك تخصيصُ القدرةِ بذلك اليومِ وحدَه هم قال: ﴿وإذا تُؤمّل المعنى وما يَقْتَضِيه فصيحُ كلامِ العربِ جازً أنْ يكونَ العاملُ ﴿لَقادر » لأنّه إذا قَدَرَ على ذلك في هذا الوقتِ كان في غيره أقدرَ بطريق الأولى. الثاني: أن العاملَ مضمرٌ على التبيين، أي: يَرْجِعه يومَ تُبلى. الثالث: تقديره: اذكر ، فيكونُ مفعولاً به. وعلى عَوْدِه على الماء يكونُ العاملُ فيه اذكر التهي ملخصاً.

وجَوَّزَ بعضُهم أَنْ يكونَ العاملُ فيه "ناصرِ". وهو فاسدٌ لأنَّ ما بعد الما النافيةِ وما بعد الفاءِ لا يعملُ فيما قبلَهما، وقيل: العامل فيه «رَجْعِه». وهو فاسدٌ لأنه قد فصل بين المصدرِ ومعمولِه بأجنبيّ وهو الخبرُ، وبعضُهم يَغْتَفِرُه في الظرف.

آ. (۱۱) قوله: ﴿ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴾: قيل: هو مصدرٌ بمعنى:
 رجوع الشمس والقمر إليها. وقيل: المطر كقوله يصفُ سيفاً (٣):

<sup>(1)</sup> IKAK: 1/0AT.

<sup>(</sup>٢) المحرر ١٦/ ٢٧٧.

<sup>(</sup>٣) عجزه:

ما ثاخ في مُحْتَفَالٍ يَخْتلسي

١٥٤٥ أبيضُ كالرَّجْعِ رَسوبٌ إذا

كما سُمِّي أَوْبِاً كَقُولِهِ (١):

١٥٤٦ رَبَّاءُ شَمَّاءُ لا يَسَأُوي لِقُلَّتِهِا اللَّهِ اللَّهِ وَالسَّبَالُ الأَوْبُ وَالسَّبَالُ

آ. (١٣) قوله: ﴿إنه﴾: جوابُ القسمِ في قوله: «والسَّماءِ».
 والهَزْلُ: ضدُّ الجَدِّ والتشميرِ في الأمر. قال الكُميت<sup>(٢)</sup>:

يُجَـدُّ بنـافـي كــلِّ يــومٍ ونَهُــزِلُ والضمير في "إنَّه" للقرآن. وقيل: للكلامِ المتقدَّمِ الدالِّ على البعث والنشور.

آ. (۱۷) قوله: ﴿أَمْهِلْهُمْ ﴾: هذه قراءةُ العامّة، لَمَّا كرَّر الأمرَ :

أرانـــا علــى حُـــبُ الحيـــاةِ وطَــولِهـــا وضُبط في اللسان (هزل) على وجهِ آخر: «تَجِدُه، وهو في القرطبي ١١/٢٠.

وهو للمتنخل الهذلي، في ديوانه الهذليين ٢/٢١، والمجاز ٢٩٤٢، واللسان (رجم). الرسوب: الذي إذا وقع غَمُض مكانه لسرعة قطعه. وثاخ: ساخ. والمحتفل: معظم الشيء. يختلي: يقطع.

<sup>(</sup>۱) البيت للمتنخل الهذلي، في ديوان الهذليين ٢/ ٣٧، واللسان «أوب». وربّاء: يُرْبأ فوقها. والقلة: رأسها فلا يعلو هذه الهضبة من طولها إلاَّ السحاب. والسبل: القطر حين يسيل. وشرح الأوب في اللسان بقوله: النحل.

<sup>(</sup>٢) صدره:

توكيداً خالَفَ بين اللفظين. وعن ابن عباس (١) «مَهِّلْهُمْ» كالأولِ. والإمهالُ والتمهيلُ الانتظارُ. يقال: أَمْهَلْتُك كذا، أي: انتظرتُك لِتَفْعَلَه. والمَهْلُ: الرِّفْقُ والتُّؤَدَةُ.

قوله: ﴿رُوَيْداً﴾ مصدرٌ مؤكِّدٌ لمعنى العامل، وهو تصغيرُ إِرُواد على الترخيم. وقيل: بل هو تصغيرُ ﴿رُوْدِ»، وأنشد (٢):

٨٥٤٨ تكادُ لا تَثْلِمُ البَطْحاءُ وَطْأَتَه

كاتَّه ثَمِلٌ يَنشي على رُوْدِ

واعلَمْ أَنَّ رُوَيْداً يُستعمل مصدراً بدلاً من اللفظِ بفعلِه، فيُضاف تارةً كقوله: "فَضَرْبَ الرِّقاب" (٢) ولا يُضافُ أخرى نحو: رويداً زيداً [ويُستعمل اسمَ فعلِ فلا يُنَوَّن، بل يبنى على الفتح نحو: رُوَيْداً زيداً] (٤) ويقع حالاً نحو: ساروا رُوَيْداً، أي: متمهلين، ونعتاً لمصدر محذوف نحو: "ساروا رُوَيْداً، أي: متمهلين، ونعتاً لمصدر محذوف نحو: "ساروا رُوَيْداً»، أي: سَيْراً رويداً. وهذه الأحكامُ لها موضوعٌ هو أَلْيَقُ بها.

#### [تمَّت بعونه تعالى سورة الطارق]

<sup>(</sup>١) المحتسب ٢/٣٤٥، والبحر ٨/٤٥٦.

 <sup>(</sup>۲) البيت للجموح الظّفري وهو في اللسان (رود)، ونَقَل عن أبي عبيد أن تكبير رويد: رَوْد. وثمة أقوال أخرى. والبيت في القرطبي ۲۰/۲۱.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤ من محمد صلّى الله عليه وسلّم.

<sup>(</sup>٤) ما بين معقوفين سقط مِنْ (ش).

## سورة الأعلى

### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿الأَعلى﴾: يجوزُ جَرُّه صفةً لـ «ربُك»، ونصبُه صفةً لاسم. إلاَّ أنَّ هذا يمنعُ أَنْ يكونَ «الذي» صفةً لـ «ربُك»، بل يتعيَّنُ جَعْلُه (١) نعتاً لـ «اسم»، أو مقطوعاً، لشلا يلزمَ الفصلُ بين الصفة والموصوفِ بصفةِ غيره؛ إذ يصيرُ التركيبُ مثلَ قولِك: «جاءني غلامُ هندِ العاقلُ الحسنةِ» فيُفْصَلُ بالعاقل بين «هند» وبين صفتِها (١). وتقدَّم الكلامُ في إضافةِ الاسم إلى المُستميَّ.

آ. (٣) قوله: ﴿قَدَّرَ﴾: قرأ (٣) الكسائي بتخفيفِ الدالِ،
 والباقون بالتشديد. وقد تقدَّمَتْ القراءتان في المرسلات (٤).

<sup>(</sup>۱) أي: جعار دالذي».

<sup>(</sup>٢) فالممنوع أن يكون «الذي» صفة لـ «ربك»، و «الأعلى» صفة لـ «اسم» لثلا يلزم المحذور المذكور، ولكن ثمة فرق؛ لأن الغلام وهند متغايران، أمّا الصفتان المذكورتان «الأعلى ـ الذي» فتعودان إلى ذات واحدة.

 <sup>(</sup>٣) السبعة ٦٨٠، والنشر ٢٩٩٧، والقرطبي ٢٠/١٥، والتيسير ٢٢١، والحجة
 ٧٥٨ والحر ٨/ ٤٥٨.

 <sup>(</sup>٤) انظر إعرابه للآية ٢٣ ﴿ فَقَدَرْنا ٩ قرأ نافع والكسائي بالتشديد ، السبعة ٢٦٦.

آ. (٥) قوله: ﴿غُثَاءً﴾: إمَّا مفعولٌ ثانٍ، وإمَّا حالٌ. والغُثاء [٩١١] بتشديد الثاء وتخفيفها \_ وهو الفصيحُ \_/ ما يُقَدِّمُه السَّيْلُ على جوانبِ الوادي من النباتِ ونجوه. قال امرؤ القيس(١):

المُجَيْمِ فِي غُلِمَةً وَاللَّهِ المُجَيْمِ المُجَيْمِ فَي المُجَيْمِ فَي عُلْكَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّه

ورواه الفراءُ "والأغْثاء" على الجمع. وفيه غرابةٌ من حيث جَمَعَ فُعالًا على أفْعال.

قوله: «أَحْوىٰ» فيه وجهان، أظهرُهما: أنَّه نعت لـ «غُناء». والثاني: أنه حالٌ من «المَرْعَىٰ». قال أبو البقاء (٢): «قَدَّم بعضَ الصلةِ». قلت: يعني أنَّ الأصلَ أخرجَ المرعىٰ أَحْوىٰ فجعله غناءً، ولا يُسَمَّىٰ هذا تقديماً لبعضِ الصلةِ. والأحوىٰ: أَفْعَلُ مِنْ الحُوَّة وهي سَوادٌ يَضْرِبُ إلى الخُضْرة. قال ذو الرمَّة (٣):

١٥٥٠ لَمْياءُ في شَفَتَيْها حُوّةٌ لَعَسَّ
 وفي اللَّثاتِ وفي أَنْيابِها شَنَبُ

وقد تقدَّم لك (٤) أنَّ بعضَ النحاةِ اسْتَدَلَّ على وجودِ بدلِ الغَلَطِ بهذا . البيت. وقيل: خُضرةٌ عليها سوادٌ. والأَحْوىٰ: الظَّبْيُ؛ لأنَّ في ظهره :

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۳٤۱۷.

<sup>(</sup>Y) IKAKa Y/OAY.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٧٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر ٢٦/١. أ

### خُطّتين. قال(١):

١٥٥١ وفي الحَيِّ أَخُوَىٰ يَنْفُضُ المَرْدَ شادِنَّ مُظاهِرُ سِمْطَيْ لُـؤْلُوْ وزَبَرْ جَـدِ

ويقال: رجلٌ أَخْوَىٰ وامرأةٌ حَوَّاء. وجَمْعُهما حُوُّ، نحو: أحمر وحمراءُ وحُمْر.

آ. (٣) قوله: ﴿ فلا تَنْسَىٰ ﴾: قيل: هو نَفْيٌ، أخبر تعالىٰ أنَّ نبيَّه عليه السلام لا يَنْسَىٰ. وقيل: نهيُّ، والألفُ إشباعٌ، وقد تَقَدَّم نحوٌ مِنْ هذا في يوسف (٢) وطه. ومنع مكي (٣) أَنْ يكونَ نهياً لأنه لا يُنْهَىٰ عمًا ليس باختيارِه. وهذا غيرُ لازمٍ؛ إذ المعنى: النهيُ عن تعاطي أسبابِ النسيانِ، وهو شائعٌ.

آ. (٧) قوله: ﴿إِلاَّ ما شاء اللَّهُ﴾: فيه أوجة، أحدُها: أنَّه مفرغٌ، أي: إلاَّ ما شاء الله أن يُنْسِيَكُهُ فإنك تَنْساه. والمرادُ رَفْعُ تلاوتِه. وفي الحديث: «أنه كان يُصبح فينسَىٰ الآياتِ لقولِه: «ما نَنْسَخْ مِنْ آيةٍ أو نُنْسِها(٤)». وقيل: إنَّ المعنىٰ بذلك القِلَّةُ والنُّدْرَةُ، كما رُوِيَ أنه عليه السلام أسقط آية في صلاتِه، فحسِب أُبَيُّ أنها نُسِخَتْ، فسأله فقال:

<sup>(1)</sup> البيت لطرفه من معلقته، وهو في ديوانه ٨ وشرح القصائد ١٣٩. والنفض: كل ما سقط مِنْ الورق. والمرد: ثمر الأراك، فهو يتناول منه. والشادن: الظبي الذي كاد يستغنى عن أمه. والسمط: الخيط من اللؤلؤ.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٦/ ٥٥٢.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/ ٤٧٠.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٠٦ من البقرة.

«نَسِيْتُها». وقال الزمخشري (١): «الغَرَضُ نَفْيُ النَّسْيان رَأْساً، كما يقول الرجل لصاحبه: أنت سَهِيْمي فيما أَمْلِكُ إِلاَّ ما شاء اللَّهُ، ولم يَقْصِدُ استثناءَ شيءٍ، وهو مِن استعمالِ القلةً في معنى النفي» انتهى. وهذا القولُ سبقه إليه الفراء (٢) ومكي (٣). قال الفراء وجماعة معه: «هذا الاستثناءُ صلةً في الكلام على سنةِ الله تعالىٰ في الاستثناء، وليس [ثم] (١) شيءٌ أبيح استثنارُه». قال الشيخ (٥): «هذا لا يَنْبغي أَنْ يكونَ في كلامِ اللّهِ تعالىٰ ولا في كلامِ اللّهِ تعالىٰ ولا في كلامٍ ولا في كلامٍ اللّهِ تعالىٰ القولُ بأنَّ «لا» للنهي (١)، والألف فاصلةٌ انتهى. وهذا الذي قاله الشيخُ لم يَقْصِدُه القائلُ بكونِه صلةً، أي: زائداً مخضاً بل المعنى الذي ذكره، وهو المبالغةُ في نَفْي النسيانِ أو النهي عنه.

وقال مكي (٧): "وقيل: معنى ذلك، إلا ما شاء الله، وليس يشاءُ اللهُ أَنْ يَنْسَىٰ منه شيئاً، فهو بمنزلة قوله في هود في الموضعَيْنِ: خالِدِيْنَ فيها ما دامَتِ السمواتُ والأرضُ إلا ما شاء ربُّك (٨) وليس جَلَّ ذِكْرُه تَرَكَ شيئاً من الخلودِ لتقدُّم مَشيئتِه بخُلودِهم ». وقيل: هو استثناءٌ مِنْ قولِه فيجعله غُثاءً أَحْوى ». نقله مكي (٩). وهذا يَنْبغي أَنْ لا يجوزَ البتة.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٤٣/٤. !

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ٣/ ٥٦.

<sup>(</sup>٣) إعراب المشكل ٢/ ٤٧١.

<sup>(</sup>٤) من البحر.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/ ٤٥٩.

<sup>(</sup>٦) عارف حكمت: اللنفي،

<sup>(</sup>٧) إعراب المشكل ٤٧١/٢.

<sup>(</sup>٨) الآية ١٠٧.

<sup>(</sup>٩) إعراب المشكل ٢/ ٤٧١.

قوله: ﴿وَمَا يَخْفَىٰ ﴾ ﴿مَا اسميةٌ. ولا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مَصَدَرِيةً لَتُلا يَلْزَمَ خُلُو الفَعلِ مِنْ فَاعل، ولولا ذلك لكان المصدريةُ أحسنَ لِيُعْطَفَ مَصَدَرٌ مؤولٌ على مثلِه صريح.

آ. (٨) قوله: ﴿ونُيسَّرُك﴾: عَطْفٌ على ﴿سَنُقْرِئُك﴾ فهو داخلٌ
 في حَيِّرِ التنفيس، وما بينهما مِنْ الجملةِ اعتراض.

آ. (٩) قوله: ﴿إِنْ نَفَعَتْ﴾: اإنْ شرطية ، وفيه استبعاد لتذكُّرهم. ومنه (١):

٤٥٥٢ لقد أَسْمَعْتَ لو نادَيْتَ حَيَّاً

ولكن لا حياة لمن تُنسادي

وقيل: «إنْ» بمعنى إذْ كقوله: «وأنتم الأُغْلُوْن إن كنتم» (٢). وقيل: هي بمعنى «قد» ذكرَه ابنُ خالويه (٣)، وهو بعيدٌ جداً. وقيل: بعده شيءٌ محددوفٌ تقديرُه: إنْ نَفَعَتِ الـذكـرى وإن لـم تنفَعْ، قالـه الفراء (٤) والنحاس (۵) والجرجاني والزهراوي.

آ. (۱۱) قوله: ﴿ويَتَجَنَّبُها﴾: أي: الذكرى.

آ. (١٣) قوله: ﴿ثم لا يَموتُ﴾: «ثم» للتراخي بين الرُّتَبِ
 في الشدة.

<sup>(</sup>۱) البيت لعمرو بن معد يكرب، وهو في ديوانه ٩٩، والمحرر ٢٨٣/١، والبحر ٨٩).

<sup>(</sup>٢) الآية ١٣٩ من آل عمران.

<sup>(</sup>٣) وهو معنى أثبته لها قطرب. انظر: المغنى ٣٩.

<sup>(</sup>٤) لم يذكره في معانيه.

<sup>(</sup>٥) إعراب القرآن ١٨١/٣.

آ. (١٦) قوله: ﴿بل تُؤْثِرون﴾: قرأ(١) أبو عمرو بالغيبة،
 والباقون بالخطاب، وهما واضحتان.

آ. (۱۷) قوله: ﴿وأَبْقَىٰ﴾: أي: مِنْ الدنيا.

آ. (۱۸) قوله: ﴿لَفي الصحف﴾: قرأ(٢) أبو عمرو في
 رواية الأعمش وهارون بسكون الحاء في الحرفين، وهو واضح أيضاً.

آ. (19) قوله: ﴿إبراهيم﴾: قرأ العامّة (٣) بألف بعد الراء وياء بعد الهاء، وأبو رجاء بحَذْفهما، والهاءُ مفتوحةٌ أو مكسورةٌ فعنه قراءتان. وأبو موسى (٤) وابن الزبير بألفين وكذا في كلّ القرآن، ومالك ابن دينار بألف بعد الراء فقط، والهاءُ مفتوحةٌ، وعبد الرحمن بن أبي بكر وإبْرَهيم، بحذف الألف وكسر الهاء. وقال ابنُ خالويه (٥): «وقد جاء ﴿إبْراهُم، يعني بألف وضم الهاءِ. وقد تقدّم الكلامُ على هذا الاسم الكريم ولغاتِه مستوفى في البقرة (١٦).

#### [تمَّت بعونه تعالى سورة الأعلى]

<sup>(</sup>۱) السبعة ٦٨٠، والنشر ٢/ ٤٠٠، والتيسيسر ٢٢١، والبحسر ٨/ ٤٦٠، والحجمة ٧٥٩، والقرطبي ٢٣/٢٠.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٤٦٠.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٤٠٤، والنشر ٢/٣٧، والبحر ٨/٤٦٠، والشواذ
 ١٧٢.

<sup>(</sup>٤) الأشعري.

<sup>(</sup>٥) الشواذ ١٧٢.

# سورة الغاشية

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿هل أَتَاكَ﴾: هو استفهامٌ على بابِه، ويُسَمِّيه أَهلُ البيانِ «التشويق». وقيل:/ بمعنى قد، وقد تقدَّم شَرْحُ هذا في «هل [٩١٢] أَتَىٰ على الإنسانِ»(١).

آ. (٢ \_ 3) قوله: ﴿وجوهٌ يومَثْذِ ﴾: قد تقدَّم نظيرُه في القيامة (٢) وفي النازعات (٣). والتنوينُ في «يومئذِ» عوضٌ مِنْ جملةٍ مدلولٍ عليها باسمِ الفاعلِ من الغاشية تقديره: يومَ إِذْ غَشِيَتُ الناسَ؛ إِذْ لا تتقدَّمُ جملةً مُصَرَّحٌ بها. و «خاشعة» وما بعدَه صفةٌ، و «تَصْلَىٰ» هو الخبرُ. وقرأ (١) أبو عمرو وأبو بكر بضم التاء مِنْ «تَصْلَىٰ» على ما لم يُسَمَّ فاعلُه. والباقون بالفتح على تسميةِ الفاعل، والضمير على كلتا القراءتين للوجوه. وقرأ أبو رجاءٍ بضمَّ التاءِ وفتح الصادِ وتشديدِ اللام (٥). وقد تقدَّم معنى

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ١ من الإنسان.

<sup>(</sup>٢) ني الآية ٢٢.

<sup>(</sup>٣) ني الآية ٨.

 <sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٨١، والنشر ٢/ ٤٠٠، والحجة ٧٥٩، والتيسير
 (١٢١، والقرطبي ٢٠/٨٠، والبحر ٨/ ٤٦٢.

<sup>(</sup>٥) تُصَلَّىٰ.

ذلك كله في الانشقاق<sup>(۱)</sup> والنساء<sup>(۲)</sup>.

وقرأ<sup>(٣)</sup> ابنُ كثير في روايةٍ وابنُ محيصن «عاملةً ناصبةً» بالنصب: إمَّا على الحالِ، وإمَّا على الذمِّ.

آ. (٥) قوله: ﴿آنِيَة﴾: صفة لـ «عَننِ الي: حارَّة ، أي: التي خَرُها مُتناه (٤) في الحرِّ كقولِه: «وبين حَميم آنِ (٥). وأمالها (٢) هشام ؛ لأنَّ الألفَ غيرُ منقلبةٍ عن غيرِها، بل هي أصلٌ بنفسِها، وهذا بخلافِ «آنِية» في سورة الإنسان، (٧) فإنَّ الألفَ هناك بدلٌ مِنْ همزة، إذ هو جمع إناء، فوزنُها هنا فاعلِة، وهناك أَفْعِلَة، فاتّحد اللفظُ واختلفَ التصريف، وهذا مِنْ محاسنِ علم التصريف.

آ. (٦) قوله: ﴿ضَرِيع﴾: هو شجرٌ في النار. وقبل: حجارةٌ. وقيل: هو الشَّبْرِقُ، وهو مَرْعَىٰ سَوْءٍ، لا تَعْقِدُ عليه السائمةُ شَحْماً ولا لَحْماً. قال الهذليُّ (٩):

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ١١/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٣/٥٥٥.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢/ ٣٥٦ أ والبحر ٨/ ٤٦٢، والقرطبي ٢٠/ ٢٧.

<sup>(</sup>٤) الأصل وعارف وحكمت: «أي: انتهى حرها».

<sup>(</sup>٥) الآية ٤٤ من الرحمين.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢/ ٦٥، والتيسير ٥٢.

<sup>(</sup>٧) الآية ١٥ «بآنيةِ من نضة» والأصل أأنية.

<sup>(</sup>A) انظر هذه الأقوال في اللسان «ضرع».

 <sup>(</sup>٩) البيث لقيس بن عَيْزارة الهذلي، وهو في ديوان الهذليين ٣/ ٧٢، واللسان «ضرع» والهَزْم: ما تكسَّر منه. وحرود: لا تكاد تدِرُّ.

200٣ وخُبِسْنَ في هَــزْمِ الضَّــريــعِ فكلُهــا حَـــرُوْدُ الضَّلـــوع حَـــرُوْدُ

وقال أبو ذؤيب(١):

٤٥٥٤ رَعَى الشُّبْرِقَ السريَّانَ حتى إذا ذَوَىٰ

وعادَ ضَريعاً نازَعَتْه النَّحائِصُ

وقيل: هو يَبيس العَرْفَجِ إذا تَحَطَّم. وقال الخليل: «نبتُ أخضرُ مُنْتِنُ الريح يَرْمي به البحرُ. وقيل: نبتُ يُشبه العَوْسَج. والضَّراعةُ: الذَّلَّةُ والاستكانةُ مِنْ ذلك.

آ. (٧) قوله: ﴿لا يُسْمِنُ ﴾: قال الزمخشري (٢): «مرفوعُ المحلِّ أو مجرورُه على وصفِ طعامٍ أو ضَريع». قال الشيخ (٢): «أمّا وَضُفُه لـ ضريع، فيصِحُ ؛ لأنه مثبتُ نفى عنه السّمَنَ والإغناءَ من الجوع. وأمّا رفعه على وصفِه لطعام فلا يَصِحُ ؛ لأنّ الطعامَ منفيًّ و «يُسْمِنُ» منفيًّ فلا يَصِحُ تركيبُه ؛ لأنه يَصيرُ التقدير: ليس لهم طعامٌ لا يُسْمِنُ ولا يُغني من مِنْ جوعٍ إلاَّ مِنْ ضريع، فيصير المعنى: أنَّ لهم طعاماً يُسْمِنُ ويُغني من جوعٍ إلاَّ مِنْ غيرِ الضَّريع، كما تقول: «ليس لزيدٍ مالٌ لا يُنتفع به إلاّ مِنْ مال عمرو» فمعناه: أنَّ له مالاً يُنتفع به مِنْ غيرِ مالِ عمرو». قلت: وهذا لا يَرِدُ لأنه على تقدير تَسْليم القول بالمفهوم مَنَعَ منه مانعٌ وهو السياقُ، وليس كلُّ مفهوم معمولاً به. وأمّا المثالُ الذي نظر به فصحيحٌ، لكنه وليس كلُّ مفهوم معمولاً به. وأمّا المثالُ الذي نظر به فصحيحٌ، لكنه

 <sup>(</sup>١) ليس في ديوان الهذليين، وهو في الماوردي ٤٤٤/٤، والمحرر ٢٨٨/١٦، والنحائص: (ج) نحوص وهي الأتان أو التي في بطنها ولد.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٤٦/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٤٦٣.

لا يمنع منه مانعٌ كالسِّياق في الآيةِ الكريمة. ثم قال الشيخ: «ولو قيل: الجملة في موضع رفع صفة للمحذوفِ المقدَّرِ في «إلاَّ مِنْ ضريع» كان صحيحاً؛ لأنه في موضّع رفع، على أنَّه بدلٌ من اسم ليس، أي: ليس لهم طعامٌ إلَّا كائنٌ مِنْ ضَريع، أو إلَّا طعامٌ مِنْ ضريع غيرِ مُسَمِّنِ ولا مُغْنِ مِنْ جوع، وهذا تركيبٌ صحيحٌ ومعنى واضحٌ».

وَقَالَ الزمخشري<sup>(١)</sup> أيضاً: «أو أُريد أَنْ لا طعامَ لهم أصلاً؛ لأنَّ ﴿ الضَّريعَ ليس بطعام للبهائم فضلاً عن الإنس؛ لأنَّ الطعامَ ما أَشْبَعَ ' أُو أَسْمَنَ، وهو عنهمًا بِمَعْزِلٍ كما تقول: «ليس لفلانٍ ظلٌّ إلَّا الشمسُ» تريد نَفْيَ الظلِّ على التوكيد». قال الشيخ(٢): الفعلى هذا يكونُ استثناءً منقطعاً، إذ لم يندَرِجُ الكَائنُ مِن الضَّريع تحت لفظ "طعام" إذ ليس بطعام، والظَّاهرُ الاتصالُ فيه وفي قولِه «ولا طعامٌ إلاَّ مِنْ غِسْلين»(٣) قلت: وعلى قولِ الزمخشري المتقدم لا يَلْزَمُ أَنْ يكونَ منقطعاً؛ إذ المرادُ نفيُّ الشيءِ بدليلِه، أي: إن كان لهم طعامٌ فليس إلَّا هذا الذي لا يَعُدُّه أحدٌ طعاماً ومثلُه اليس له ظلٌّ إلاَّ الشمسُ» وقد مضىٰ تحقيقُ هذا عند قولِه: «لا يَذُوقون فيها الموتَ إلاَّ الموتةَ الأولى»(٤) وقوله(٥):

٥٥٥٠ ولا عَيْسَ فيهم غير أنَّ سيوفَهُمْ

ومثله كثيرً.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤/ ٢٤٦. إ

<sup>(</sup>٢). البحر ٨/٦٣٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ٣٦ من الحاقة.

<sup>(</sup>٤) الآية ٥٦ من الدخان.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ١٥٦١ ٪

آ. (11) قوله: ﴿لا تَسْمَعُ﴾: قرأ(١) ابن كثير وأبو عمرو بالياء/ من تحتُ مضمومة على ما لم يُسمَ فاعلُه، «لاغِيةٌ» رفعاً لقيامه [٩١٢/ب] مقامَ الفاعلِ. وقرأ نافع كذلك، إلا أنّه بالتاء مِنْ فوقُ، والتذكيرُ والتأنيثُ واضحان؛ لأنَّ التأنيث مجازيِّ. وقرأ الباقون بفتح التاءِ مِنْ فوقُ ونصبِ «لاغية»، فيجوزُ أَنْ تكونَ التاءُ للخطابِ، أي: لا تَسْمع أنت، وأنْ تكونَ للتأنيثِ، أي: لا تسمعُ الوجوهُ. وقرأ المفضل والجحدريُّ «لا يَسْمَعُ» بياء الغيبة مفتوحة، «لاغية» نصباً، أي: لا يَسْمَعُ فيها أحدٌ.

ولاغِية يجوزُ أَنْ تكونَ صفةً لـ كلمة على معنى النسب، أي: ذات لغو أو على إسناد اللّغو إليها مجازاً، وأَنْ تكونَ صفةً لجماعة، أي: جماعة لاغية، وأَنْ تكونَ مصدراً كالعافية والعاقبة كقولِه: «لا يَسْمعون فيه لَغُواً ولا تأثيماً»(٢).

آ. (١٥) قوله: ﴿ونَمارِقُ﴾: جمع نُمْرُقة، وهي الوِسادةُ.
 قالت<sup>(٣)</sup>:

**٤٥٥٦ نح**ن بَنَاتِ طَارِقْ نَمْشَدِي عَلَى النَّمَارِقْ نَمْشَدِي عَلَى النَّمَارِقْ

وقال زهير<sup>(٤)</sup>:

 <sup>(</sup>۱) السبعة ۲۸۱، والبحر ۲/۳۳، والقرطبي ۲۰/۳۳، والتيسير ۲۲۲، والحجة
 ۷۲۰ والنشر ۲/۶۰۰.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٥ من الواقعة.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٣٦٩٧.

<sup>(</sup>٤) ليس في ديوانه، والبحر ٨/ ٤٦١، والقرطبي ٢٠ / ٣٤.

### ١٥٥٧ كُهـ ولا وشُبَّاناً حِسانٌ وجـ وهُهُم

لهـــم سُـــرُرٌ مَصْفــوفــةٌ وبَمـــارِقُ

والنُّمْرُقَة بضمُّ النونِ والراءِ وكسرِهما، لغتان أشهرُهما الأولى.

آ. (١٦) قوله: ﴿وزَرابِيُّ﴾: جمع زَرِيْبة بفتح الزاي وكسرها لغتان مشهورتان وهي البُسُطُ العِراضُ. وقيل: ما له منها خَمْلَة (١٠). ومَبْتُونَة: مفرَّقة.

آ. (١٧) قوله: ﴿الإبل﴾: اسمُ جمعِ واحدُه: بعير وناقة وجمل. وهو مؤنث، ولذلك تَدْخُلُ عليه تاءُ التأنيثِ حالَ تصغيرِه، فيقال: أُبيَّلَة ويُجْمع آبال، واشتقوا مِنْ لفظه. فقالوا: «تأبَّلَ زيدٌ»، أي: كَثُرَتْ إبلُه، وتَعَجَبوا مِنْ هذا فقالوا: «ما آبَلَه»، أي: ما أكثرَ إبلَه. وتقدّم في الأنعام (٢)

قوله: (كيف) منصوب بـ (خُلِقَتُ على حَدِّ نَصْبِها في قوله (كيف تكفرون) (٢) والجملة بدل من (الإبل) بدل اشتمال، فتكون في محل جر، وهي في الحقيقة مُعَلَّقة للنظر، وقد دخلَت (إلى على (كيف) في قولهم: (انظُرُ إلى كيف يصنعُ)، وقد تُبْدَلُ الجملة المشتملة على استفهام من اسم ليس فيه استفهام كقولهم: عَرَفْتُ زيداً أبو مَنْ هو؟ على خلافٍ في هذا مقرر في علم النحو.

وقرأ العامَّةُ: خُلِقَتْ ورُّفِعَتْ ونُصِبَتْ وسُطِحَتْ مبنياً للمفعولِ،

<sup>(</sup>١) الخملة: القطيفة. والخَمْلُ: هُدْبِ القطيفة.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٥/ ١٩٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٨ من البقرة.

والتاءُ ساكنةٌ للتأنيث. وقرآ<sup>(۱)</sup> أمير المؤمنين وابن أبي عبلة وأبو حيوة «خَلَقْتُ» وما بعدَه بتاءِ المتكلم مبنياً للفاعل. والعامَّةُ على «سُطِحَتْ» مخففاً، والحسن<sup>(۱)</sup> بتشديدها.

آ. (٢٢) قوله: ﴿بَمُسَيْطِرٍ﴾: العامّةُ على الصاد، وقنبل (٣) في بعض طُرُقه، وهشام بالسين وخلف بإشمام الصاد زاياً بلا خلاف، وعن خلاد وجهان. وقرأ هارونُ «بمُسَيْطَرٍ» بفتح الطاء (١٠) اسمَ مفعولٍ؛ لأنَّ «سَيْطَرَ» عندهم متعد، يَدُلُّ على ذلك فعلُ مطاوعِه وهو تَسَيْطر (٥٠)، ولم يَجِيءُ اسمُ فاعلٍ على مُفَيْعِل إلاَّ: مُسَيْطِر ومُبَيْقِر ومُهَيْمِن ومُبَيْظِر مِنْ سَيْطَر وبيَقر ومُهَيْمِن ومُبَيْظِر مِنْ سَيْطَر وبيقر وبيقر وهمَدِير. قيل: سَيْطر وبيقر وبيقر وهمَديمِر. قيل: ويمكنُ أَنْ يكونَ أصلُهما «مُجْمِر» و «مُدْبِر» فصُغرًا. قلت: وقد تقدّم لك ويمكنُ أَنْ يكونَ أصلُهما «مُجْمِر» و «مُدْبِر» فصُغرًا. قلت: وقد تقدّم لك أنَّ بعضَهم جَوِّز «مُهَيْمِناً» مُصَغَّراً، وتَقَدَّم أنه خطأٌ عظيمٌ (٢٠)، وذلك في سورة المائدةِ وغيرها.

آ. (٢٣) قوله: ﴿إِلاَّ مَنْ تُولَىٰ ﴾: العامَّةُ على "إلاً عرفَ استثناء، وفيه قولان، أحدهما: أنه منقطعٌ لأنه مستنى مِنْ ضمير «عليهم». والثاني: أنه متصلٌ لأنه مستثنى مِنْ مفعول "فَذَكُرْ"، أي: فَذَكُرْ

<sup>(</sup>١) المحتسب ٢/٣٥٦، البحر ٨/٤٦٤، والقرطبي ٣٦/٢٠.

<sup>(</sup>٢) الشواذ ١٧٢، والبحر ٨/ ٤٦٤، والقرطبي ٢٠/ ٣٦.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٨٢، والتيسير ٢٢٢، والنشر ٢/٣٧٨، والبحر ٨/٤٦٤.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: «بفتح الصاد» ورسمها بالصاد.

<sup>(</sup>٥) في (ش) سيطر.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ٤/ ٢٨٨.

عبادي إلا مَنْ تولَّىٰ. وقيل: «مَنْ عي محلِّ خفض بدلاً من ضمير «عليهـم»، قاله مكي (١). ولا يتأتَّىٰ هذا عند الحجازيين، إلَّا أَنْ يَكُونَ متصلاً، فإنْ كان منقطعاً جاز عند تميم؛ الأنهم يُجْرُونه مُجْرَى المتصل، والمتصلُ يُختار فيه الإتباعُ لأنه غيرُ موجَب. هذا كلُّه إذا لم يُجْعَل أمَّن تولَّىٰ ٤ شرطاً وما بعده جزازُه، فإنْ جَعَلْتَه كذلك كان منقطعاً، وقد تقدُّم تحقيقُه، وعلى القولِ بكونهِ مستثنى مِنْ مفعول ﴿فَذَكُّرُ ۗ المقدر تكون جملة النفي اعتراضاً

وقرأ زيد بن علي (٢) وزيد بن أسلم وقتادة «ألا» حرف استفتاح، وبعده جملةٌ شرطية أو موصولٌ مضمَّنٌ<sup>(٣)</sup> معناه.

 آ. (٢٥) قوله: ﴿إِيابَهِم﴾: العامَّةُ على تخفيفِ الياءِ، مصدرَ آبَ يَؤُوبُ إِياباً [والأصلُ: أوَب يَأْوُبُ إِواباً]( اللهُ عَلَى ذَجَعَ ك قام يقوم قياماً. وقرأ(٥) شيبة وأبو جعفر بتشديدها. وقد اضطربَتْ فيها أقوالُ التصريفيين، فقيل: هو مصدرٌ لـ أَيَّبَ على وزن فَيْعَل كَبَيْطُرَ (٦)، يُقالُ مُنه: ﴿ [1/٩١٣] أَيَّبَ بُؤيِّبُ إِيَّابِاً، والأصلُ/ أَيْوَبَ يِؤَيْوِبُ إِيْوابِاً كَبَيْطُرَ يُبَيْطُرُ، فاجتَمَعَتْ الياءُ والواوُ في جميع ذلك، وسَبَقَتْ إحداهما بالسكونِ، فقُلِبَتْ الواوُ

<sup>(</sup>١) إعراب المشكل ٢/٤٧٣.

القرطبيي ٢٠/٧٠، والمحتسب ٢/ ٣٥٧، والبحر ٨/ ٤٦٥.

<sup>(</sup>٣) في النسخ: «مضمر» وهو تحريف.

<sup>(</sup>٤) مَا بَيْنِ مُعْقُوفَيْنَ سُقِطُ مِنْ ( ش ) وَعَارَفَ حُكَمَتَ.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف ٢٠٦/٢، والبحر ٨/ ٤٦٥، والقرطبي ٢٨/٢٠، المحتسب ٢/ ٣٥٧، والنشر ٢/ ٤٠٠.

<sup>(</sup>٦) بيطر: عالج الدوابّ.

ياءً، وأُدغِمت الياءُ المزيدةُ فيها، فإيَّابِ على هذا فِيْعال. وقيل: بل هو مصدرٌ لـ أَوَّبَ بزنة فَوْعَل كحَوْقَلَ، والأصل: إوْوَاب بواوَيْن، الأولى زائدةٌ، والثانيةُ عينُ الكلمةِ، فسَكَنَتِ الأولى بعد كسرةِ، فقُلِبت ياءً، فصار إِيْواباً، فاجتمعَتْ ياءٌ وواق، وسَبَقَتْ إحداهما بالسكون، فقُلِبَتْ الواوُ ياءً، وأَدْغِمَتْ في الياءِ بعدها، فوزنُه فِيعال كحِيْقال، والأصلُ: حِوْقال. وقيل: بل هو مصدرٌ لـ أوَّبَ على وزن فَعْوَل كجَهْور(١١)، والأصلُ: إِوْوَابِ عَلَى وَزِنَ فِعُوالَ، كَ الجِهْوارِ الأُولَى عَينُ الْكُلَّمَةِ، والثانيةُ زائدةٌ، ونُعِل به ما فُعِل بما قبلَه مِنْ القلبِ والإدغام للعللِ المتقدمةِ، وهي مفهومةٌ مِمَّا مَرَّ، فإن قيل: الإدغامُ مانعٌ مِنْ قَلْبِ الواوِ ياءً. قيل إنما يمنعُ إذا كانت الواوُ والياءُ عيناً وقد عَرَفْتَ أنَّ الياءَ في فَيْعَل والواوَ في فَوْعَل وَفَعُول زائدتان. وقيل: بل هو مصدرٌ لـ أَوَّب بزنةٍ فَعَّلَ نحو: كِذَّاباً والأصلُ إوَّاب، ثـم قُلِبَتِ الـواوُ الأولى يـاءً لانكسـارِ مـا قبلَهـا فقيـلَ: إِيْواباً (٢). قال الزمخشري (٣): «كدِيُوان في دِوَّان، ثم فَعِلَ به ما فَعِلَ بِسَيِّدٍ، يعني أنَّ أصلَه سَيْود، فقُلِبت وأُدْغِمت، وإلى هذا نحا أبو الفضل أيضاً.

إلاَّ أن الشيخ (٤) قد رَدَّ ما قالاه: بأنهم نَصَّوا: على أنَّ الواوَ الموضوعة على الإدغام لا تَقْلِبُ الأولى ياءً، وإن انكسَرَ ما قبلها قال:

<sup>(</sup>١) جَهُورٌ: رفع الصوت.

<sup>(</sup>٢) ثم اجتمعت الياء والواو وسبقت الأولى بالسكون، فقلبت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٤٨/٤.

<sup>. (</sup>٤) البحر ٨/ ٤٦٥.

"وَمَّثلُوا بنفس "إوَّابِ" مصدرَ أوَّب مشدداً، وباخْرِوَّاط مصدرَ اخْرَوَّط (۱). قال: "وأمَّا تشبيهُ الزمخشريُّ بديوان فليس بجيد؛ لأنَّهم لم يَنْطِقوا بها في الوَضْع مُذْعْمة، ولم يقولوا: دِوَّان، ولولا الجَمْعُ على «دَواوين» لم يُعْلَمُ أنَّ أصلَ هذه الياءِ واوَّ، وقد نَصُّوا على شذوذِ «دِيُوان» فلا يُقاسُ عليه غيرُه».

قلت: أمَّا كونُهم لم يَنْطِقوا بدِوَّان فلا يَلْزَمُ منه رَدُّ ما قاله الزمخشريُّ، ونَصَّ النحاةُ على أنَّ أصلَ «دِيْوان» دِوَّان، و «قيراط»: قِرَّاط، بدليلِ الجَمْعِ على دَواوين وقراريط، وكونُه شاذاً لا يَقْدَحُ؛ لأنه لم يَذْكُرُه مَقيساً عليه بلُ مُنظِّراً به.

وقد ذهب مكي (٢) إلى نحو مِنْ هذا فقال: «وأصلُ الياءِ واوّ، ولكنْ انقلبَتْ ياءً لانكسارِ ما قبلها، وكان يَلْزَمُ مَنْ شَدَّد أَنْ يقولَ: إوَّابَهم لأنَّه مِنْ الواو، أو (٦) يقول: إيوابهم، فيُبُدِلُ مِنْ أول المشدد ياءً كما قالوا: «دِيُوان» والأصلُ: دِوَّان» انتهى. وقيل: هو مصدرٌ لأَأْوَبَ (٤) بزنة أكْرَم مِنْ الأوْب، والأصلُ: إأواب كإكْرام، فأُبْدِلَتِ الهمزةُ الثانيةُ لـ إأواب ياءً لسكونها بعد همزة مكسورة فصار اللفظُ إيواباً فاجتمعت الياءُ والواوُ على ما تقدَّم، فقُلِبَ وأَدْغِمَ، ووزنُه إفعال، وهذا واضحٌ.

وقال ابن عطية <sup>(٥)</sup> في هذا الوجه: «سُهِّلَتِ الهمزةُ وكان الواجبُ في

<sup>(</sup>١) اخْرَوَّطَ البعيرُ في سيْره: أسرع.

<sup>(</sup>٢) إعراب المشكل ٢/ ٤٧٣.

<sup>(</sup>٣) في الأصل و (ش) (و) وما أثبتناه من المشكل.

<sup>(</sup>٤) الأصل: «لأوب».

<sup>(</sup>٥) المحرر ٢٩١/١٦.

الإدغام بردّها إوّاباً، لكن اسْتُحْسِنَتْ فيه الباءُ على غير قياس» انتهى. وهذا ليس بجيدٍ لِما عَرَفْتَ أَنَّه لَمَّا قُلِبَتِ الهمزةُ ياءً فالقياسُ أَن يُفْعَلَ ما تقدّم مِنْ قَلْبِ الواوِ إلى الباءِ مِنْ دونِ عكس، وإنما ذَكَرْتُ هذه الأوجة مشروحة لصعوبتها مع عَدَمٍ مَنْ يُمْعِنُ النظرَ مِنْ المُعْرِبين في مثل هذه المواضع القلِقةِ القليلةِ الاستعمال. وقدّم الخبرَ في قولِه "إلينا» و "علينا» مبالغة في التشديد (١) والوعيد.

[تمَّت بعونه تعالى سورة الغاشية]

<sup>(</sup>١) الأصل: «مبالغة وتشديداً في الوعيد».

## سورة والفجر

#### بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿والْفَجْرِ﴾: جوابُ هذا القَسَم قيل: مذكورٌ وهو قولُه ﴿إِنَّ ربَّكَ لَبِالمِرْصادهُ (١) قاله ابن الأنباري. وقيل: محذوفٌ لدلالةِ المعنى عليه، أي: لَنَجازِيَنَّ كلَّ أحدٍ بما عَمل بدليلِ تعديدِه ما فعلَ بالقرونِ الخاليةِ. وقدَّر الزمخشري (٢): ﴿لَيُعَذِّبَنَّ \* قال: ﴿يَدُلُّ عليه ﴿الْم تَرَ ﴿ اللهِ قُولُهِ : / ﴿ فَصَبَّ اللهُ أَنَى . وقدَّره الشيخ (٥) بما دَلَّتْ عليه خاتمةُ [٩١٣]ب] السورةِ قبلَه، أي: لَإيابُهم إلينا وحِسابُهم علينا.

آ. (٤) وقال مقاتل: «هل هنا في موضع «إنَّ» تقديرُه: إنَّ في ذلك قَسَماً لذي حِجْرٍ، ف «هل» على هذا في موضع جواب القسم» انتهى. وهذا قولٌ باطلٌ؛ لأنه لا يَصْلُح أَنْ يكونَ مُقْسَماً عليه، على تقديرِ

<sup>(</sup>١) نى الَّاية ١٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٤٩/٤.

<sup>(</sup>٣) الآية ٦

<sup>(</sup>٤) الْأَيَّة ١٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/ ٢٦٨.

تسليمِ أنَّ التركيبَ هُكذا، وإنما ذكَرْتُه للتنبيهِ على سقوطِه. وقيل: ثَمَّ مضافٌ محذوفٌ، أي: وصلاةِ الفجر أو وربِّ الفجر.

والعباشّةُ على عَدَمِ التنبويينِ في «الفجر» و «الـوَثْر» و «يَسْرِ». وأبو الدينار الأعرابي (١) بتنوين الثلاثةِ. قال ابن خالَويَه (٢): «هذا ما رُوي عن بعضِ العرب أنه يقفُ على أواخرِ القوافي بالتنوينِ، وإنْ كان فِعلاً، وإنْ كان فِعلاً، وإنْ كان فِعلاً،

٤٥٥٨ ـ أَقِلُسِي اللَّهُ وَمَ عَاذِلَ والعَسَابَ نُ

وقُدولسي إنْ أَصَبْتُ لقد أصابَسْنُ

يعني بهذا تنوينَ التربَّم، وهو أنَّ العربيَّ إذا أراد تَرْكَ الترنم وهو مَدُّ الصوتِ نَوَّ الكلمة، وإنما يكونُ في الرويِّ المطلقِ. وقد عاب بعضُهم قولَ النَّحويين «تنوين الترنم» وقال: بل ينبغي أَنْ يُسَمُّوه بتنوين تَرْكِ الترثم، ولهذا التنوينِ قسيمٌ آخرُ يُسَمَّى «التنوينَ الغالي»، وهو ما يَلْحَقُ الرويَّ المقيَّدُ كقوله (٤):

**١٥٥٩\_ .....** المخترقُنُ

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٤٦٧، والشواذ ١٧٣ ولم أقف على ترجمته.

<sup>(</sup>٢) الشواذ ١٧٣.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٣٦٧٧.

<sup>(</sup>٤) البيت لرؤبة، وتمامه:

وقاتم الأعماق خاوي المخترقان المحترقان المحتسرة وقاتم الأعمان والمحتسب وهو في ديوانه ١٠٤٨، والكتاب ٢/١٣، والخصائص ٢٢٨/١، والمحتسب ١٨٤٨، والخزانة ١/٣٨.

على أن بعض العروضيين أنكر وجوده. ولهذين التنوينين (١) أحكامً مخالفةً لحكم التنوين حَقَّقتُها في «شرح التسهيل» ولله الحمد. والحاصلُ أنَّ هذا القارىء أُجْرىٰ الفواصلَ مُجْرى القوافي فَفَعَلَ فيها ما يَفْعل فيها. وله نظائرُ مَرَّ منها: «الرسولا»(١) والسّبيلا»(١) و «الظُّنونا»(١) في الأحزاب. و «الظُّنونا»(١) في الرعد» و «يَسْر» هنا، كما سأبيتُه إن شاء الله تعالى. قال الزمخشري(١): «فإن قلت: فما بالها (١) مُنكَّرة مِنْ بينِ ما أَقْسَمَ به؟ قلت: لأنها ليالي مخصوصةً مِنْ بينِ جنس الليالي العَشْرِ بعضٌ منها، أو مخصوصةٌ بفضيلةٍ ليسَتْ في غيرها. فإنْ قلت: هلا عُرَّفَتْ بلامِ العهدِ لأنها ليالي معلومةٌ. قلت: لو قيل ذلك لم تستقلَّ بمعنى الفضيلةِ التي في التنكير، ولأنَّ الأحسنَ أَنْ تكون اللاماتُ متجانِسَةً ليكون الكلامُ أبعدَ من الإلغازِ والتَعْمِية». قلت: يعني بتجانسِ اللاماتِ في الفجر وما معه المجنسِ، وإمَّا للعهدِ، والفَرَضُ أَنَّ الظاهرَ أن اللاماتِ في الفجر وما معه للجنسِ، فلو جيءَ بالليالي معرفةً بلامِ العهدِ لَفاتَ التجانسُ.

آ. (۲) والعامَّةُ على اليالِ، بالتنوين، (عَشْرٍ، صفةٍ لها. وقرآ<sup>(۹)</sup>

<sup>(</sup>١) الأصل: ولهذا التنوين.

<sup>(</sup>۲) الَّاية ۲٦.

<sup>(</sup>Y) IŽ\$ Vr.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٠.

<sup>(</sup>٥) الآية ٩.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢٤٩/٤.

<sup>(</sup>V) أي: «ليال عشر».

<sup>(</sup>٨) (ش): «اللغات» وهو تحريف.

<sup>(</sup>٩) البحر ٨/٤٦٧، والقرطبي ٢٠/٣٩. ونسبها في الشواذ ١٧٣ إلى ابن عامر.

ابنُ عباس اوليالِ عَشْرٍ بالإضافةِ. فبعضهم يكتبُ (۱) اليالِ في هذه القراءةِ دونَ ياءٍ، وبعضُهم قال: اوليالي بالياء، وهو القياسُ. قيل: والمرادُ: وليالي أيام عشرٍ، وكان مِنْ حَقِّه على هذا أن يُقال: عشرةٍ؛ لأنَّ المعدودَ مذكرٌ. ويُجاب عنه: بأنَّه إذا حُذِف المعدودُ جاز الوجهان، ومنه اوأتبعه بسِتٌ من شوال (۲) وسَمعَ الكسائي: اصمنا من الشهر خمساً».

آ. (٣) قوله: ﴿والموتشر﴾: قرأ<sup>(٣)</sup> الأخوان بكسرِ الواو، والباقون بفتحها وهما لغتان كالحِبرُ والحَبْرِ<sup>(٤)</sup>، والفتحُ لغةُ قريشٍ ومَنْ والاها، والكسرُ لغةُ تميم، وهاتان اللغتان في «الوتر» مقابلَ الشَّفْع، فأمَّا في الوِتْر بمعنى التَّرَة، أي: الذَّحُلُ<sup>(٥)</sup> فبالكسرِ وحدَه، قاله الزمخشري<sup>(١)</sup>. ونقل الأصمعيُّ فيه اللغتين أيضاً. وقرأ أبو عمروِ في روايةِ يونسَ عنه بفتح الواو وكسر الناء، فيحتمل أنْ يكونَ لغةٌ ثالثة، وأن يكونَ نقل كسرةَ الراءِ إلى الناء إجراءً للوصل مُجْرىٰ الوقفِ/.

[1/918]

آ. (٤) قوله: ﴿إِذَا يَسْرِ﴾: منصوبٌ بمحذوفٍ هو فعلُ القسم، أي: أُقْسِم به وقتَ شُراه. وحَذَفَ ياءَ ﴿يَسْرِي» وَقُفاً، وأثبتها

<sup>(</sup>١) (ش): قال،

<sup>(</sup>٢) أبواب الصوم في مشلم ٢/ ٨٢٢، وأبسي داود ٢/ ٨١٢.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٨٣، والنشر ٢/ ٤٠٠، والبحر ٨/٤٦٤، والتيسير :
 ٢٢٢، والقرطبي ٢/ ٤١، والحجة ٧٦١.

<sup>(</sup>٤) الحير بفتح الحاء وكسرها: العالم.

<sup>(</sup>٥) الذَّحْلُ: الحِقد والثأر.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢٤٩/٤.

وصلاً، نافع (۱) وأبو عمرو، وأثبتها في الحالين ابن كثير، وحَذَفها في الحالين الباقون لسقوطها في خَطِّ المصحفِ الكريم، وإثباتها هو الأصلُ لأنها لامُ فعل مضارع مرفوع، وحَذْفُها لموافقة المصحفِ وموافقة رؤوسِ الآي، وجَزْياً بالفواصلِ مَجْرى القوافي. ومَنْ فَرَّقَ بين حالتي الوقفِ والوصلِ فلأنَّ الوقف محلُّ استراحة. ونسَبُ السُّرى إلى الليل مجازً؛ إذ المرادُ: يُسْرَىٰ فيه، قاله الأخفش (۱)، وقال غيره: المرادُ يَنْقُصُ كقوله: وإذ أَذْبَر (۱)، وإذا عَسْعَس (۱).

آ. (٥) قوله: ﴿لَذِي حِجْرٍ ﴾: الحِجْرُ: العقل. وتقدَّم الكلامُ عليه (٥).

آ. (٦ ـ ٧) قوله: ﴿بعادٍ إرمَ﴾: قرأ العامّةُ (بعادٍ) مصروفاً الرَمَ» بكسرِ الهمزة وفتح الراءِ والميم، ف اعاد اسم لرجل في الأصل، ثم أُطْلِقَ على القبيلة أو الحيّ، وقد تقدّم الكلامُ عليه (١). وأمّا الرَمُ افقيل: هو اسمُ قبيلةٍ. وقيل: اسمُ مدينةٍ. واختُلف في التفسير في تعيينها. فإن كانَتُ اسمَ قبيلةٍ كانت بدلاً أو عطفَ بيانٍ، أو منصوبة بإضمارِ العني، وإن كانَتُ اسمَ مدينةٍ فيقلّقُ الإعراب من عاد (٧)،

<sup>(</sup>۱) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٨٣، والحجة ٧٦١، والقرطبي ٢٠/٢١، والتيسير ٢٢/٢، والبحر ٨/٤٦٨.

<sup>(</sup>Y) لم يشر إلى ذلك في كتابه «المعاني».

<sup>(</sup>٣) الآية ٣٣ من المدثر.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٧ من التكوير.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ٥/ ١٨٠.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ٥/ ٣٥٨.

<sup>(</sup>٧) قوله من عاد سقط من الأصل.

وتخريجُه على حَذْفِ مضافِ، كأنه قيل: بعادٍ أهبلِ إرمَ، قاله الزمخشري<sup>(1)</sup>، وهو حَسَنٌ ويَبْعُدُ أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «عاد» بدلَ اشتمال إذ لا ضميرَ، وتقديرُه قَلِقٌ. وقد يقال: إنه لَمَّا كان المَعْنِيُّ بعادٍ مدينتَهم؛ لا ضميرَ، وتأمتُهُ مَقَامَ ذلك صَحَّ البدلُ. وإرمُ اسمُ جَدِّ عادٍ (٢)، /وهو عادُ بنُ عَوضِ بنِ إرمَ بنِ سام بنِ نوحٍ. قال زهير عال زهير عادُ بنُ عَوضِ بنِ إرمَ بنِ سام بنِ نوحٍ. قال زهير عادُ بنَ عَوضِ بنِ إرمَ بنِ سام بنِ نوحٍ. قال زهير عادُ بنَ عَوضِ بنِ إرمَ بنِ سام بنِ نوحٍ.

١٥٦٠ وآخَـرِيـن تَـرَىٰ الماذيَّ عِـدَّتَهُـمْ مِـنْ نَسْـج داوُدَ أو مـا أَوْرَثَـتْ إِرَمُ

وقال قيس الرقيات(٤):

١٣٥٦١ مَجْداً تليداً بناه أوَّلُوه له أَوَّلُوه له أَذْرُكَ عاداً وساماً قبلَ إرَما

وقرأ (٥) الحسن «بعادً» غيرَ مصروفٍ. قال الشيخ (٦): «مُضافاً إلى إرم، فجاز أَنْ يكونَ إِرَمُ» أَباً أو جَدَّاً أو مدينةً». قلت: يتعيَّنُ أَنْ يكونَ في قراءةِ الحسن غيرَ مضافٍ، بل يكون كما كان منوناً، ويكونُ «إرمَ»

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٥٠/٤:

<sup>(</sup>٢) ينتهي الآن هذا السقط الطويل من نسخة المؤلف.

<sup>(</sup>۳) تقدم برقم ۱۸۲۱.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ١٥٥، برواية: مَجْداً تليداً بناه أوَّلُه أدرك عاداً وقبلها إرّما والمحرر ٢١٤/١٦، والقرطبي ٢٠/٤٥.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: القرطبي ٢٠٨/٢، والبحر ٨/٤٦٩، والإتحاف ٢/٨٠٢، و والمحتسب ٢/٣٥٩، والشواذ ١٧٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٨/٢٩٤.

بدلاً أو بياناً أو منصوباً بإضمارِ أَعْني [ولو كان مضافاً لوجَبَ صَرْفُه] (١٠). وإنَّما مُنع «عاد» اعتباراً بمعنى القبيلة أو جاء على أحدِ الجائزيْنِ في «هند» وبابه. وقرأ الضحاك في روايةٍ «بعادَ إرم» ممنوعَ الصرفِ وفَتْحِ الهمزةِ مِنْ «أَرَمَ». وعنه أيضاً «أزمَ» بفتحِ الهمزةِ وسكونِ الراءِ، وهو تخفيفُ «أَرِمَ» بكسرِ الراء، وهي لغةٌ في اسمَ المدينة، وهي قراءةُ ابنِ الزَّبَيْرِ، وعنه في «عاد» مع هذه القراءة الصَّرْفُ وتَرْكُه.

وعنه أيضاً وعن ابن عباس «أَرَمَّ» بفتح الهمزة والراءِ، والميمُ مشددةً جعلاه فعلاً ماضياً. يقال: «أَرَمَّ العَظْمُ»، أي: بَلِيَ. ورَمَّ أيضاً وأرَمَّه غيرُه، فأَفْعَلَ يكون لازماً ومتعدياً في هذا. و «ذات» على هذه القراءةِ مجرورةٌ صفة لـ «عاد»، ويكونُ قد راعىٰ لفظها تارةً في قولِه: «أرَمَّ»، فلم يُلْحِقْ علامة تأنيث، ويكونُ الرَمَّ» معترضاً بين الصفة والموصوف، أي: أَرَمَّتْ هي بمعنى: رَمَّتْ وَبلِيَتْ، وهو دعاءٌ عليهم. ويجوزُ أَنْ يكونَ فاعلُ «أرَمَّ» ضميرَ الباري تعالى، والمفعولُ محذوف، أي: أرَمَّها اللَّهُ. والجملةُ الدعائيةُ معترضةٌ أيضاً. ومعناها(٢) أخرىٰ في «ذات» فأنَّتُ. ورُوي عن ابن عباس «ذاتَ» بالنصب على أنها مفعولٌ بـ «أرَمَّ». وفاعلُ ورُوي عن ابن عباس «ذاتَ» بالنصب على أنها مفعولٌ بـ «أرَمَّ». وفاعلُ «أرَمَّ» ضميرٌ يعودُ على الله تعالىٰ، أي: أرَمَّها اللَّهُ تعالىٰ ويكون «أرمً» بدلاً مِنْ «فَعَلَ رَبُّك» أو تبيناً له.

وقرأ ابن الزبير «بعادِ أَرِمَ» بإضافةِ «عاد» إلى «أرِم» مفتوحَ الهمزةِ مكسورَ الراء، وقد تقدَّم أنه اسمُ المدينة. وقُرىء «أرِم ذاتِ» بإضافة

<sup>(</sup>١) ما بين معقوفين لم يظهر في مصورة الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>۲) معطوف على الفظها، والتقدير: ويكون قد راعى معناها.

«أرم» إلى «ذات». ورُوي عن مجاهد «أرَمَ» بفتحتين مصدرَ أَرِمَ يَأْرَمُ، أَي: هَلَكَ، فعلى هذا يكونُ منصوباً بـ «فَعَل ربُّك» نَصْبَ المصدرِ التشبيهيِّ، والتقدير: كيف أهلك ربُّك إهلاكَ ذاتِ العِمادِ؟ وهذا أغربُ الأقوالِ.

و اذاتِ العِمادِ إِنْ كَانَ صَفَةً لَقَبِيلَةٍ فَمَعَنَاهُ: أَنْهُمُ أَصَحَابُ خَيَامٍ لَهَا أَعْمِدَةً يَظْعَنُونَ بَهَا، أَوْ هُو كَنَايَةً عَنْ طُولِ أَبْدَانَهُم كَقُولِهِ (١): أَعْمِدَةً يَظْعَنُونَ بَهَا، أَوْ هُو كَنَايَةً عَنْ طُولِ أَبْدَانَهُم كَقُولِهِ (١): ١٤٥٦٢ رَفِيسِعُ العِمْسَادِ طُسُويِسِلُ النِّجِسَا

قاله ابن عباس، وإنْ كان صفةً للمدينة فمعناه: أنها ذاتُ عُمُدِ من الحجارة.

آ. (٨) قوله: ﴿التي لم يُخْلَقُ﴾: يجوز أَنْ يكونَ تابعاً، وأَنْ يكونَ تابعاً، وأَنْ يكونَ مَقْطوعاً رفعاً أو نصباً. والعامَّةُ على «يُخْلَقُ» مبنياً للمفعولِ، «مِثْلُها» مرفوعٌ على ما لم يُسَمَّ فاعلُه، وعن ابن الزبير (٢) «يَخْلُقُ» مبنياً للفاعل «مثلها» منصوبٌ به. وعنه أيضاً «نَخْلُقُ» بنونِ العظمةِ.

آ. (٩) قوله: ﴿وثمودَ﴾: قرأ العامَّةُ بمَنْع الصرف، وابنُ وثَّاب (٢) بصَرْفِه. وقد تقدَّم الكلامُ على ذلك مُشْبعاً (٤). و (الذين)

ا تمامه:

رفيع المِماد طويلُ النَّجا د ساد عشيرتَمه أمسردا ديوان الخنساء (بشرح ثعلب) ١٤٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/٤٦٩، والشواذ ١٧٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨/٤٦٩.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٥/ ٣٦١.

يجوزُ فيه ما تقدَّم في «التي لم يُخْلَقُ». وجابَ الشيءَ يجوبُه قَطَعَه وخَرَقه جَوْبًا. وجُبْتُ البلادَ: قطعتُها سَيْراً. قال الشاعر(١):

١٥٦٣ ولا رأيت قلوصاً قبلها حَمَلَتْ

ستِّين وَسُقياً ولا جيابَتْ بهيا بليداً

قوله: «بالواد» متعلقٌ: إمَّا بـ «جابوا»، أي: فيه، وإمَّا بمحذوفٍ على أنه حالٌ من «الصخر»، أو من الفاعِلين. وأثبت (٢) ياءَ «الوادي» في الحالَيْن ابنُ كثير وورش، بخلافٍ عن قنبل فرُوي عنه إثباتُها في الحالَيْن، ورُوي عنه إثباتُها في الوصلِ خاصة، وحذفها الباقون في الحالَيْن، موافقة لخط المصحفِ ومراعاة للفواصل كما تقدَّم في «يَشْرِ» (٣).

آ. (١١) قوله: ﴿الله من طَغَوْا﴾: يجوزُ فيه ما جاز في
 «الذين» قبله من الإتباع والقطع على الذمّ.

قوله: ﴿ سَوْطَ ﴾ هو الآلةُ المعروفةُ. قيل: وسُمِّيَ سَوْطاً لأنه يُساط به اللحمُ عند الضَّرْبِ، أي: يَخْتلط. قال كعب بن زهير (٤):

٤٥٦٤ وَيُلُمُّها خُلَـةً قـد سِيْطَ مِـنْ دمِهـا
 فَجْــعٌ ووَلْـعٌ وإخــلافٌ وتبــديــلُ

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ٢٠/٤٨، والبحر ٨/٢٦٤.

 <sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٨٣، والنشر ٢/٠٠، والتيسير ٢٢٢، والحجة
 ٧٦٣.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤ من الفجر.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٣٩.

## وقال آخر<sup>(۱)</sup>:

## ١٥٦٥ أحسارتُ إنَّا لنو تُساطُ دماؤنا

تَسزَايَلْسنَ حتى لا يَمَسسٌ ذَمٌ دَمنا

وقيل: هو في الأصلِ مصدرُ ساطه يَسُوْطه سَوْطاً، ثم سُمُّيَتُ به الآلهُ. وقال أبو زيد: «أموالُهم بينهم سَوِيطة»، أي: مختلطةٌ. واستعمالُ [1/٩١٥] الصَّبِّ في السَّوْط استعارةٌ بليغة، وهي شائعةٌ في كلامِهم/.

آ. (١٤) قوله: ﴿لَبِالْمِرْصاد﴾: المِرْصاد كالمَرْصَد، وهُو المكانُ يترتَّبُ [فيه] (٢) الرَّصَدَ جمعَ راصِد كَحَرَس، فالمِرْصاد مِفْعال مِنْ رَصَده كمِيْقات مِنْ وَقَتَه، قاله الزمخشري (٣). وجَوَّزَ ابنُ عطية (٤) في «المِرْصاد» أَنْ يكونَ اسمَ فاعلِ قال: «كأنه قيل: لَبالراصد، فعبَّر ببناء المبالغة». ورَدَّ عليه الشيخ (٥): بأنَّه لو كان كذلك لم تَدْخُلُ عليه الباءُ إذ ليس هو في موضح دخولِها لا زائدة ولا غيرَ زائدةٍ. قلت: قد وَرَدَتْ زيادتُها في خبرِ «إنَّ» كهذه الآيةٍ، في قولِ امرىء القيس (٢):

<sup>(</sup>۱) البيت للمتلمس وهو في ديوانه ١٦ برواية تُشاط، واللسان (شيط) وروى البيت كذلك برواية الشاطه، والماوردي ٤٥٣/٤)، والبحر ٨/٤٦٦.

<sup>(</sup>٢) زيادة من «الكشاف، حيث ينقل عنه.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٥١/٤.

<sup>(</sup>٤) المحرر ٢٩٧/١٦.

<sup>(</sup>٥) البحر ٨/٤٧٠.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ۱۷.

إِلَّا أَنَّ هَذَا ضَرُورَةٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ الكَلَّامُ فَضْلًا عَنِ أَفْصِحِهِ.

آ. (10) قوله: ﴿فَأَمَّا الْإِنسانُ﴾: مبتداً، وفي خبره وجهان، أحدهما: \_وهو الصحيحُ \_ أنّه الجملةُ مِنْ قولِه "فيقولُ» كقولِه: ﴿فَأَمَّا الذّين آمنوا فيعلمون (١) كما تقدّم بيانُه، والظرفُ حينئلِ منصوبُ بالخبر؛ لأنه في نية التأخير، ولا تمنعُ الفاءُ من ذلك، قاله الزمخشريُ (٢) وغيرُه. والثاني: أنّ ﴿إذا» شرطيةٌ وجوابُها "فيقول»، وقولُه "فأكْرَمَه» معطوفٌ على «ابتلاه»، والجملةُ الشرطيةُ خبرُ «الإنسان»، قاله أبو البقاء (٣). وفيه نظرٌ؛ لأنّ "إمَّا» تَلْزَمُ الفاءَ في الجملةِ الواقعةِ خبراً عَمَّا بعدها، ولا تُحْذَفُ إلاّ مع قولٍ مضمر، كقولِه تعالى: "وأمَّا الذين اسْوَدَّتْ (٤) كما تقدّم بيانُه، إلاّ في ضرورةٍ.

قال الزمخشري<sup>(٥)</sup>: "فإنْ قلتَ بمَ اتَّصَلَ قولُه "فأمًّا الإنسانُ»؟ قلت: بقولِه: "إنَّ ربَّك لبالمِرْصاد» فكأنَّه قيل: إنَّ اللَّهَ لا يريدُ من الإنسانِ إلَّا الطاعة، فأمًّا الإنسانُ فلا يريد ذلك ولا يَهُمُّه إلَّا العاجلة» انتهى. يعني بالتعلُّقِ مِنْ حيثُ المعنى، وكيف عُطِفَتْ هذه الجملةُ التفصيليةُ على ما قبلَها مترتبة عليه؟ وقوله: "لا يريد إلَّا الطاعة» على مذهبِه، ومذهبُنا أنَّ اللَّه يريد الطاعة وغيرَها، ولولا ذلك لم يقع، فسبحان مَنْ لا يُدْخِلُ في مُثْكِه ما لا يُريد. وإصلاحُ العبارةِ أَنْ يقولَ: إنَّ اللَّه يريدُ من العبدِ

<sup>(</sup>١) الآية ٢٦ من البقرة.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٥١/٤.

<sup>(</sup>T) IK-K+ 1/ FAY.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٠٦ من آل عمران "فأما الذين اسودَّتْ وجوههم أكفرتم بعد إيمانكم».

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢٥١/٤.

أو الإنسانِ من غيرِ حَصْرٍ. ثم قال (١): «فإنْ قُلْتَ: فكيف توازَنَ قولُه: «فأمّا الإنسانُ إذا ما ابتلاه ربّه» وقولُه: «وأمّا إذا ما ابتلاه»، وحقَّ التوازنِ أَنْ يتقابلَ الواقعان بعد «أمّا» و «أمّا». تقول: «أمّا الإنسانُ فكفورٌ» وأمّا إذا أَحْسَنْتَ إلى زيدِ فهو مُحْسِنٌ إليك، وأمّا إذا أَحْسَنْتَ إلى زيدِ فهو مُحْسِنٌ إليك، وأمّا إذا أَسَأْتَ إليه فهو مُسِيْءً إليك»؟ قلت: هما متوازنان من حيث إنَّ التقديرَ: أَسَأْتَ إليه فهو أَلَى وذلك أنَّ قولَه: «فيقولُ ربي أَكْرَمَنِ» خبرُ المبتدأ الذي هو الإنسانُ. ودخولُ الفاءِ لِما في «أمّا» مِنْ معنى الشرطِ، والظرفُ المتوسَّطُ بين المبتدأ والخبرِ في نيةِ التأخيرِ، كأنه قال: فأمّا الإنسانُ فقائِلٌ ربي أكرمَنِ وقتَ الأبتلاءِ فَوَجَبَ أَنْ يكونَ «فيقولُ» الثاني خبرَ المبتدأ والجبرِ في نيةِ التأخيرِ، كأنه قال: فأمّا الإنسانُ فقائِلٌ ربي أكرمَنِ وقتَ الأبتلاءِ فَوَجَبَ أَنْ يكونَ «فيقولُ» الثاني خبرَ المبتدأ والجبرِ قي تقديرُه».

آ. (17) قوله: ﴿فَقَدَر عليه﴾: قرأ (٢) ابنُ عامرِ بتشديدِ الدال، والباقون بتخفيفها، وهما لغتان بمعنى واحد، ومعناهما التضييقُ. ومن التخفيفِ قولُه: «الله يَبْسُطُ الرَّزْقَ لَمَنْ يَشَاء ويَقْدِرُ» (٣) ﴿ومَنْ قُدِر عليه رِزْقُه (٤).

قوله: ﴿أَكْرَمَنِۥ ﴿أَهَانَنِ، قرأُ ﴿ نَافَعٌ بِإِنْبَاتِ يَاءَيْهِمَا وَصْلاً وَخَذْفِهِمَا وَقَفاً، مِنْ غيرِ خلافٍ عنه، والبزيُّ عن ابن كثير يُثْبِتُهما في الحالَيْن،

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٥١/٤.

<sup>(</sup>۲) البحر ۸/ ٤٧٠، والنشر ۲/ ٤٠٠.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٦ من الرعد.

<sup>(</sup>٤) الآية ٧ من الطلاق.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: البحر ٨/ ٤٧٠، والسبعة ٦٨٤، والنشر ٢/ ٤٠٠، والحجة ٧٦٤، والقرطبي ٢/ ٥٠، والتيسير ٢٢٣.

وأبو عمرو اختُلِفَ عنه في الوصلِ فرُوي عنه الإثباتُ والحَذْفُ، والباقون يَحْذَفُونهما في الحالَيْن، وعلى الحَذْفِ قولُ الشاعر<sup>(١)</sup>:

الماء ومِسن كساشِسجِ طساهسرِ عُمْسرُه ان النُّرَا مِأَنَّ

إذا ما انْتسَبْتُ لمه أَنْكَرَنْ

يريد: أنكرني. وقال الزمخشري<sup>(۲)</sup>: «فإنْ قلتَ: هَلاَّ قال: فأهانَه وقَدَرَ عليه رِزْقَه، كما قال: فأكرَمَه ونَعَمه. قلت: لأنَّ البَسْطَ إكرامٌ من الله تعالى لعبدِه بإنعامِه عليه مُتَفَضَّلاً مِنْ غيرِ سابقةٍ. وأمَّا التقديرُ فليس بإهانةٍ له؛ لأنَّ الإخلالَ بالتفضُّل لا يكونُ إهانة (۳)، كما إذا أهدى لك زيدٌ هديةٌ تقول: أكرمني، فإذا لم يَهْدِ لك شيئاً لا يكون مُهيناً لك؟.

آ. (١٧) قوله: ﴿ تُكْرِمون ﴾: قرأ (٤) أبو عمرو هذا والثلاثة بعدَه بياء الغَيْبة حَمْلاً على معنى الإنسانِ المتقدِّم / إذ المرادُ به الجنسُ، [٩١٥ / ٢] والجنسُ في معنى الجَمْع، والباقون بالتاء في الجميع خطاباً للإنسانِ المرادِ به الجنسُ على طريقِ الالتفاتِ. وقرأ (٥) الكوفيون (تَحاضُون)

<sup>(</sup>١) تقدم برقم ١٢٠٩. وصدره المشهور:

ومِنْ شانِيءٍ كاسِفٍ وجهُه

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٥١/٤.

 <sup>(</sup>٣) تشمة العبارة في الكشاف: «ولكن تركاً للكرامة، وقد يكون المولى مكرماً لعبده
 ومهيناً له وغير مكرم ولا مهين».

 <sup>(3)</sup> السبعة ٦٨٥، والنشر ٢/ ٤٠٠، والحجة ٧٦٢، والقرطبي ٢٠/ ٥٢، والتيسير
 ٢٢٢، والبحر ٨/ ٤٧١.

 <sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٦٨٥، والنشر ٢/ ٤٠٠، والتيسير ٢٢٢، والبحر
 ٨/ ٤٧١، والقرطبي ٢٠/ ٥٢، والحجة ٧٦٣.

والأصلُ: تتحاضُون، فحذف إحدى التاءَيْن، أي: لا يَحُضُّ بعضُكم بعضًا. ورُوي عن الكسائي «تُحاضُّون» بضم التاء، وهي قراءةُ زيدِ ابن علي وعلقمة، أي: تُحاضُون أنفسكم. والباقون «تَحُضُّون» مِنْ حَضَّه على كنذا، أي: أغراه به. ومفعولُه محذوفٌ، أي: لا تَحُضُّون أنفسكم ولا غيرَها. ويجوز أَنْ لا يُقَدَّر، أي: لا تُوقِعون الحَضَّ.

آ. (۱۸) قوله: ﴿على طعامٍ﴾: متعلن بتحاضُون. و الطعام بيجوزُ أَنْ يكونَ على أصلِه مِنْ كونِه اسماً للمطعوم. ويكون على حَذْفِ مضافٍ، أي: على بَذْلِ، أو على إعطاء طعام، وأَنْ يكونَ اسمَ مصدر بمعنى الإطعام، كالعطاء بمعنى الإعطاء، فلا حَذْفَ حينيْد. والتاءُ (۱۱) في التراث بدلٌ من الواو، لأنه من الوراثة. ومثله: تَوْلَج (۲) وتَوْراة وتُخَمّة، وقد تقدّم ذلك (۳). و «لَمّاً» بمعنى مجموع. يقال: لَممْتُ الشيءَ لَمّاً، أي: جَمَعْتُه جَمْعاً. قال الحطيئة (٤):

١٥٦٨ إذا كان لَمَّا يَتْبَعُ السَّلَّمُّ ربَّه فلا قَلَس الرحمنُ تلك الطُّواجِنا

وَلَمَمْتُ شَعَتُه مِن ذلك. قال النابغة (٥): مَا اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ الله

على شَعَتْ؛ أَيُّ الرِّجَالِ المهادُّبُ :

<sup>(</sup>١) انظر: الممتع ٣٨٣.

<sup>(</sup>٢) التولج: كناس الوحش.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ١٦/٣.

<sup>(</sup>٤) ليس في ديوانه، وهو في القرطبـي ٢٠/ ٥٣.

<sup>(</sup>٥) ديوانه ٧٨.

والجَمُّ: الكثيرُ. ومنه «جُمَّةُ الماء». قال زهير<sup>(۱)</sup>: 20۷٠ فلمَّا وَرَدْنَ المساءَ زُرْقساً جِمسامُــه

ومنه: الجُمَّة للشَّعْر، وقولُهم «جاؤوا الجَمَّاءَ الغَفير»(٢) من ذلك.

آ. (٢١) قوله: ﴿ دَكّاً دَكّاً ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه مصدرٌ مؤكّد، و «دكاً» الثاني تأكيدٌ للأول تأكيداً لفظياً، كذا قاله ابنُ عُصفور (٣)، وليس المعنى على ذلك. والثاني: أنه نصبٌ على الحالِ والمعنى: مكرَّراً عليه الدَّكُ كَعَلَّمْتُه الحِسابِ باباً باباً، وهذا ظاهرُ قولِ الزمخشريُ (٤)، وكذلك «صَفَّا صَفَّا» حالٌ أيضاً، أي: مُصْطَفِين أو ذوي صفوفٍ كثيرة.

آ. (٢٣) قوله: ﴿يومَتْذِ﴾: منصوبٌ بـ «جيْء» والقائمُ مَقامَ الفاعلِ . الفاعلِ «بجهنَّمَ». وجَوَّزَ مكي (٥) أَنْ يكونَ «يومَثْذِ» قائماً مَقامَ الفاعلِ . وأمَّا «يومَثْذ» الثاني فقيل: بدلٌ مِنْ «إذا دُكَّت»، والعامل فيهما «يتذكَّر»

<sup>(</sup>١) ديوانه ١٣، وشرح القصائد ٢٥١. وعجزه:

ر المُتَخَيِّم المُعَلَّدُ ١٠٠ وَسَرَح المُعَلَّدُ ١٠٠ . وَعَجَرُهُ. وضَغْسَنَ عِصِى الحَسَاضِ المُتَخَيِّمِ المُتَخَيِّمِ المُتَخَيِّمِ الدي يتخذ خيمة.

<sup>(</sup>٢) انظر: مجمع الأمثال ٢/ ٢٧١.

<sup>(</sup>٣) انظر شرح الجمل له ٢٦٢/١.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٢٥٣.

<sup>(</sup>٥) إعراب المشكل ٢/ ٤٧٥.

قاله الزمخشري (۱)، وهذا هو مذهب سيبويه (۲)، وهو أنَّ العاملَ في المبدلِ منه عاملٌ في البدلِ، ومذهب غيرِه أنَّ البدلَ على نيةِ تَكُرارِ العاملِ. وقيل: إنَّ العاملَ في «إذا دُكَّتْ» «يقولُ»، والعاملُ في «يومئذ» «يتذكَّر» قاله أبو البقاء (۳).

قوله: «وانَّىٰ له الذُّكْرى» «أنَّى» خبرٌ مقدمٌ، و «الذكرى» مبتدأً مؤخرٌ، و «له» متعلقٌ بما تَعَلَّق به الظرفُ.

آ. (٢٥ ـ ٢٦) قوله: ﴿لا يُعَذَّبُ ﴾: قرأ الكسائي (٤) ولا يُعَذَّبُ ﴾: قرأ الكسائي (٤) ولا يُعَذَّبُ و (لا يُوثَقُ مبنيس للمفعول. والباقون قرؤ وهما مبنيس للفاعل. فأمّا قراءة الكسائي فأسند الفعل فيها إلى «أحد» وحُذِف الفاعل للعِلْم به وهو اللَّه تعالى أو الزّبانية المُتَوَلُون العذاب بأمر اللَّه تعالى. وأمّا عذابه ووثاقه فيجوزُ أنْ يكونَ المصدران مضافين للفاعل والضمير لله تعالى، ومضافين للمفعول، والضمير للإنسان، ويكون «عذاب» واقعاً موقع تَعْذيب. والمعنى: لا يُعَذَّبُ أحدٌ تعذيباً مثل تعذيب اللَّه تعالى هذا الكافر، ولا يُؤثَقُ أحدٌ توثيقاً مثل إيثاق اللَّه إياه بالسَّلاسِل والأغلال، أو لا يُعَذَّبُ أحدٌ مثل تعذيب الكفوه وعناده، فالوثاق بمعنى الإيطاء. إلاَّ أنَّ في إعمالِ اسمِ فالوَثاق بمعنى الإيفاق كالعَطاء بمعنى الإعطاء. إلاَّ أنَّ في إعمالِ اسمِ المصدرِ عملَ مُسَمَّاه خلافاً مضطرباً (٥) فنُقل عن البصريين المنعُ، وعن

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢٥٣/٤.

<sup>(</sup>۲) الكتاب ۲/۹۲۱.

<sup>(</sup>Y) IKAK+ 1/VAY.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٦٨٥، والنشر ٢/ ٤٠٠، والحجة ٣٦٣، والبحر ٨/ ٤٧٢، والتيسير ٢٢٢، والقرطبي ٢٢٠، والعرطبي ٢٢٠،

<sup>(</sup>٥) انظر: الإرتشاف ٢/ ١٧٩.

الكوفيين الجوازُ، ونُقل العكسُ عن الفريقَيْن. ومن الإعمال قولُه (١): المحدد أكفُ المحدد رَدِّ المحدوتِ عندي

وبعد عطائك المِثَةَ الرَّتاعا

ومَنْ مَنَعَ نَصَبَ «المِثَة» بفعلٍ مضمر. وأَصْرَحُ من هذا قولُ الآخر (٢):

.....<u>\_</u>£0YY

فإنَّ كلامَها شفاءٌ لما بيا

وقيل: المعنى ولا يَحْمِلُ عـذابَ الإنسـانِ أحـدٌ كقـولـه: «ولا تَـزِرُ وازِرَةٌ وِزْرَ أخـرى»<sup>(٣)</sup> قالـه الـزمخشـري<sup>(٤)</sup>. وأمَّا قراءةُ البـاقيـن فـإنـه أَسْنَـدَ الفعلَ لفاعلِه. /.

والضميرُ في «عذابَه» و «وَثاقَه» يُحتمل عَوْدُه على الباري تعالى، بمعنىٰ: أنَّه لا يُعَذَّبُ في الدنيا مثلَ عذابِ اللَّهِ تعالى يومئذِ أحدٌ، أي: إنَّ عذابَ مَنْ يُعَذَّبُ في الدنيا ليس كعذابِ الله تعالى يومَ القيامةِ، كذا قاله أبو عبد الله (٥)، وفيه نظرٌ: من حيث إنه يَلْزَمُ أَنْ يكونَ «يومئذِ» معمولاً للمصدرِ التشبيهيِّ، وهو ممتنعٌ لتقدُّمِه عليه، إلاَّ أن يُقالَ: يُتَوَسَّعُ فيه.

وقيل: المعنى لا يَكلُ عذابه ولا وَثاقه لأحد؛ لأنَّ الأمرَ الله وحدَه

 <sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۳۱۷.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۲۲۸۸.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٦٤ من الأنعام.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤/٢٥٤.

<sup>(</sup>۵) وهو القرطبي في تفسيره ۲۰/ ۵٦.

في ذلك، وقيل: المعنى أنّه في الشدة والفظاعة في حَيِّزٍ لم يُعَذِّبُ أَحدٌ قط في الدنيا مثله، ورُدَّ هذا: بأنَّ «لا» إذا دَخَلَتْ على المضارعِ صَيَّرَتْه مستقبلًا، وإذا كان مستقبلًا لم يطابقُ هذا المعنى، ولا يُطْلَقُ على الماضي إلاَّ بمجازٍ بعيدٍ، وبأنَّ «يومَئذِ» المرادُ به يومُ القيامة لا دارُ الدنيا، وقيل: المعنى أنّه لا يُعَدِّبُ أَحدٌ في الدنيا مثلَ عذابِ اللهِ الكافرَ فيها، إلاَّ أن هذا مردودٌ بما رُدَّ به ما قبلَه، ويُحتمل عَوْدُه على الإنسان بمعنى: لا يُعَدِّبُ أَحدٌ من زبانيةِ العذابِ مثلَ ما يُعَذَّبون هذا الكافر، أو يكونُ المعنى: لا يَحْمِلُ أَحدٌ من زبانيةِ العذابِ مثلَ ما يُعَذَّبون هذا الكافر، أو يكونُ المعنى: لا يَحْمِلُ أَحدٌ عذابَ الإنسانِ كقوله: «ولا تَزِرُ وازِرَةٌ وِذْرَ أَخرى الموضوعِ النها من غيرِ هذا الموضوعِ النها في غيرِه وعُسْرِ استخراجِها منه.

وقرأ<sup>(۲)</sup> نافعٌ في روايةٍ وأبو جعفر وشَيْبة بخلافٍ عنهما<sup>(۳)</sup> «وِثَاقَه» بكسر الواو.

آ. (٢٧) قوله: ﴿ يَا أَيتُهَا ﴾: هذه قراءةُ العامَّةِ ﴿ يَا أَيتُهَا ﴾ بَتَاءِ التَّانَيث. وقرأ (٤٠) زيدُ بن علي ﴿ يَا أَيُّهَا ﴾ كنداءِ المذكرِ، ولم يُجَوِّز ذلك أَحدٌ، إلاَّ صاحبَ ﴿ البديع ﴾ (٥)، وهذه شاهدةٌ له. وله وجه: وهو أنها كما

<sup>(</sup>١) الآية ١٨ من فاطر.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨/ ٢٧٤.

<sup>(</sup>٣) في البحر اعنهم) وهي أنسب.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨/ ٢٧٤.

<sup>(</sup>٥) ثمة كتابان في النحو بهذا الاسم: الأول لأبني السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزري المتوفى سنة ١٠٦. والثاني لمحمد بن مسعود الغزي المتوفى سنة ٤٢١. انظر: كشف الظنون ٢٣٦/١.

لم تطابِقْ صفتَها تثنيةً وجَمْعاً جاز أن لا تطابِقَها تأنيثاً. تقول: يا أيُّها الرجلان يا أيُّها الرجال. و «راضيةً» و «مَرْضيَّةً» حالان، أي: جامعةً بين الوصفيْن؛ لأنَّه لا يَلْزَمُ مِنْ أحدِهما الآخرُ.

آ. (٢٩) قوله: ﴿ في عبادي ﴾ : يجوزُ أَنْ يكونَ : في جسد عبادي ويجوزُ أَنْ يكونَ : في جسد عبادي ويجوزُ أَنْ يكونَ المعنى: في زُمْرة عبادي. وقرأ (١) ابن عباس وعكرمة وجماعة "في عبدي " والمرادُ الجنسُ، وتَعَدَّىٰ الفعلُ الأولُ (٢) ب "في " لأنَّ الظرفَ ليس بحقيقي نحو : "دخلت في غِمار الناس ، وتعدَّىٰ الثاني (٣) بنفسِه لأنَّ الظرفية متحققة ، كذا قيل، وهذا إنما يتأتَّى على أحدِ الوجهَيْنِ، وهو أَنَّ المرادَ بالنفسِ بعضُ المؤمنين، وأنه أَمْرٌ بالدخولِ في زُمْرة عبادِه، وأمًا إذا كان المرادُ بالنفسِ الروحَ ، وأنها مأمورة بدخولِها في الأجساد فالظرفيةُ فيه متحقّقة أيضاً.

[تمَّت بعونه تعالى سورة والفجر]

<sup>(</sup>١) المحتسب ٢/ ٣٦٠، والقرطبي ٢٠/ ٥٨، والبحر ٨/ ٤٧٢.

<sup>(</sup>٢) «فادخلي في عبادي».

<sup>(</sup>٣) «وادخلی جنّتی».



## فهركش

صفحة	1	الموضوع
•		 سورة ،،،
17		 سورة قَ
44		 سورة الذاريات
74		 سورة الطُّور
۸١	,	 سورة النَّجُم
114		 سورة القمر
104		 سورة الرحمٰن
144		 سورة الواقعة
140		 سورة الحديد
171		 سورة المجادلة
YVV		 سورة الحشر
444		 سورة الممتحنة
414		 سورة الصَّفّ
440		 سورة الجمعة
220		 سورة المنافقون
۳٤٧		 سورة التغابن
401		 سورة الطلاق

						1	
4.14							سورة التحريم
**							سورة الملك .
444							سورة القلم
277							سورة الحاقة .
250	• • • • •						سورة المعارج
277							سورة نوح
249							سورة الجن
0.9				• • • • • • •			سورة المزَّمَّل . سورة المدثر .
٥٣٣				,			سورة المدثر .
17.0							سورة القيامة .
019		• • • • • • • •	• • • • • •				سورة الإنسان .
779							سورة المرسلات
754							سورة النبأ
777							سورة النازعات
7.40							سورة عبس
799							سورة التكوير .
VIA	• • • • •						سورة الانفطار
V10							سورة المطفّفين
779							سورة الانشقاق
V24							
Vol							سورة الطارق .
V09					• • • • • •		سورة الأعلى .
770							سورة الغاشية .
VVV		• • • • • • •		9			سورة الفجر
4				• • •		·	
	te.					İ	7
14.7	r.					i !	W.
4	1			V4A			
	•						

i